comic アライブ

月刊コミックアライブ

3

MARCH

待望のコミカライズスタート!!

最強タッグ!

衣笠彰梧×トモセシュンサク

ようこそ実力至上主義の教室へ

［ノーゲーム・ノーライフ、です!］

［緋弾のアリア］

［のんのんびより］

［ガールズ＆パンツァー リトルアーミーⅡ］

『のんのんびより』のあっとキャラ原案

HAIFURI はいふり

アニメイラスト初公開!!

豪華付録

『ようこそ実力至上主義の教室へ』

トモセシュンサク イラスト小冊子

衣笠彰梧 描き下ろし小説入り!

comic alive 月刊コミックアライブ
2016
3月号

COVERSTORY
コミカライズ連載スタート記念表紙

表紙イラスト
「ようこそ実力至上主義の教室へ」
illustration:トモセシュンサク

CONTENTS

新連載カラー
ようこそ実力至上主義の教室へ　一乃ゆゆ　13
はいふり　阿部かなり　原作:AIS／海上安全整備局　23
のんのんびより　あっと　37
あやかしこ　ヒジキ　53
ガールズ&パンツァー リトルアーミーII　槌居　原作:ガールズ&パンツァー製作委員会　63
ガールズ&パンツァー もっとらぶらぶ作戦です!　弐尉マルコ　原作:ガールズ&パンツァー製作委員会　83
ひまわりさん　菅野マナミ　99
魔技科の剣士と召喚魔王　孟倫(SDwing)　キャラクター原案 作画協力:CHuN　109
ゆめくり　博　121
学戦都市アスタリスク　にんげん　155
女子大生の日常　津々巳あや　165
ブラック彼女　吉原雅彦　187
緋弾のアリア　こよかよしの　211
聖剣の刀鍛冶　山田孝太郎　237
星刻の竜騎士　RAN　251
くだみみの猫　中山幸　288
カーグラフィティJK　さきしまえのき　309
世界の終わりの世界録　雨水龍　319
ギオンのツガイ　藤ます　337
Classroom☆Crisis　たかの雅治　原作:MONTWO　349
新神さまの異能世界　幸奈ふな　385
空戦魔導士候補生の教官　獅童ありす　417
機巧少女は傷つかない　高城計　429
フロアに魔王がいます　漫画:川上真樹　脚本:はと　445
つきツキ!　柴猫タカシ　483
ポケドル -The idol project-　バラマツヒトミ　485
Re:ゼロから始める異世界生活 第三章 Truth of Zero　マツセダイチ　515
ノベル 『Re:ゼロから始める異世界生活』外伝　長月達平　イラスト:大塚真一郎　543

新連載
レッチリ　こぶだし　565
タブー・タトゥー　真じろう　573

読み切り
僕は姉に養分を吸われました　春日沙生　593

読み切り
かみさまのじんじゃ　くぼたまこ　621
ディーふらぐ!　春野友矢　637

●SPECIAL INFORMATION

巻頭特集ページ　3
「アンジュ・ヴィエルジュ」特集　147
「緋弾のアリア」特集　148
「ラストピリオド」特集　149
「学戦都市アスタリスク」特集　150

Alive Relation News&Hot Stock　283
MF文庫オススメ記事　284
「おしえて!ギャル子ちゃん」特集　383
ゆりふぇす ～女の子だらけのVD&WDフェア～特集　384
「ノーゲーム・ノーライフ、です!」特集　481
「あの娘にキスと白百合を」ドラマCD特集　482
百合展2016特集　483
「Re:ゼロから始める異世界生活」特集　484

●MONTHLY INFORMATION

MF文庫Joyful　412
MF文庫Jプレゼンツ「のぞみとかなの××しようよ☆」　414
第15回MFコミック大賞募集　478

あいらぶアライブ・読者のページ　650
新連載予告　653
次号予告　658

今月号の「俺んちのメイドさん」「変態王子と笑わない猫。」「ノーゲーム・ノーライフ、です!」「アブソリュート・デュオ」「僕は友達が少ない」は休載いたします。

Staff

Publisher ● 青柳昌行
Editor-in-chief ● 土方隆
Editorial Staff ● 赤坂幸都　川本晃生　梅沢也　人見英行
平尾知也　松井健太　村沢功　山本匠　首藤尚史
池上昌平　池本諭仁　大竹卓　大隅剛　神長敬祐
熊谷智貴　桑水流誠宏　児玉拓也　駒井紀之
武石広平　中道圭亮　万木壮　エストール
サンプラント（東美智子・朝倉佑太・松本光生）
四葉機関（広瀬晶宣・有川紀彦）　西池樹
Cover Design ● LIGHTNING
Design ● 稲子靖　Kプラスアートワークス／石松豊
石塚健太郎　吉川健　VOLARE inc.　伸童舎
デザインクレスト　blue　セキケイコ　松井康介
杉本智行／井尻幸恵　島田顕彰　秋山美保
苗足屋ユウコ（ムシカゴグラフィクス）　LALAHANDS／
ベイブリッジ・スタジオ　アフターグロウ／
草野剛（草野剛デザイン事務所）　D式グラフィクス／
有馬トモユキ（TATSDESIGN）
寺口直樹（KOMEWORKS）　宮村和生　寺井大樹
Proofreading ● ブレーンドット

Printing Planning ● 高尾さをり　酒井慎也　千葉美和
Media Produce ● 吉崎雅一　寺村仁志
Advertising Management ● 角川メディアハウス／
武本健太郎
Planning Staff ● 馬場香代子　藤原史人　宮内彬紀
Public Relations ● 戸羽美奈子　岸田康一／小山詩和
田中祐貴　栗原愛　齋藤尚史
Web Director ● 株式会社ハートビット
Print ● 凸版印刷株式会社

編集後記

■この前人生初のジェルネイルに挑戦しました……のですが、キーボードを叩く力が強すぎるのか、はじめの処理が甘かったのか、3日で先端からぱかぱかと剥がれだしてしまい……。トップコートで補修しても直したそばから剥がれていくので、結局10日も保たずにオフしました……!せっかく渋谷で話題のサロン奮発したのになぁ……（泣）(k)

■初めての登場です。記事ページをひっそりと作ってます。現在の生きる楽しみは、来週行く予定の共食い……もとい親睦オフです。猟師さんの成果次第では鹿に変更になるとのことで、そんな産地直送もあるのかとワクワクしてます。ただ問題は、開催が平日夜だということ。当日はきっと、全身からオーラ的な何かを出しながら仕事してます。(クマ)

■年始、テレビをつけたら高校サッカーをやっていた。「負ければ敗退のトーナメント方式なので、1プレー1プレーが必死で眩しい!!」と目を細めていたのですが、ふと昔、貴腐人のかたから頂いた「全国放送で短パンですよ! 少年たちの膝小僧をぶつけ合う姿がたまらないでしょ!!」という金言が頭をよぎりました。あのお方の笑顔もギラついてたなぁ。(たんぱんこぞう)

©KADOKAWA CORPORATION 2016

『ようこそ実力至上主義の教室へ』
コミカライズ連載開始記念!
トモセシュンサク
SPECIAL ART WORKS
衣笠彰梧
書き下ろし
SS入り!

衣笠彰梧描き下ろしSS

ああ、青春の一ページよ

高度育成高等学校。それは国際社会で遅れを取り始めた日本が、かつての輝きを取り戻すために作られた今までにない全く新しい教育施設だ。

優秀な若者を育てるために創立されたその学校は、国内外から高い注目を浴びている。

都心からはやや離れた場所に位置するため、学校までのアクセスは悪い。しかしその分広大な敷地面積を誇る上、入学から卒業までは敷地内の生活居住区で快適に過ごすことが出来る。コンビニやカラオケは勿論、映画館やショッピングモールなど、そこには一つの街が成り立っているようなものだった。それ故に不便さを感じることはない。

更に特定の条件を満たすことでどんな『進学先、就職先』でも卒業時に選ぶことが出来ることが約束されている。

しかも学校内でしか使えない限定的なものではあるが、Sポイントと呼ばれる制度も採用されていて、毎月生徒たちには多額のお小遣いが学校から支給されることになっている。

国が学校の運営を全面的に支援しているため、教育費も無料。至れり尽くせりだ。

そんな恵まれた学校通う一年生で、Dクラスに所属する男子生徒、綾小路清隆。

つまりオレのことだが、の一日はエレベーター前から始まる。

オレは眠い目を擦りながらエレベーターの到着を待っていた。

2基のエレベーターがあるが、朝は非常に混む。上層階に住む女子が乗り込んで来るため、場合によっては到着しても定員オーバーなんてことも珍しくない。

8月が目前に迫った終業式の日。この日は特に遅かった。我慢できない男子は階段を使って駆け下りているようだが、そんなことで無駄に体力を使いたくはない。

携帯を弄りながら到着を待っていると、ようやく右側のエレベーターが到着した。

「……うわ……」

何とも居心地の悪そうな女子が3人乗り合わせている。思わぬメンバーに体が硬直した。

「乗るの？　乗らないの？」

天国か地獄の選択を迫るように、エレベーターの『閉』ボタンにかける少女の名前は堀北鈴音。黙っていれば黒髪ロングの美少女だが、性格は非常に悪い。そして完全孤立型だ。

誰とも友達にならないどころか関係を持つことにも否定的。ただし文武両道で一人で何でも器用にこなす。つまり生き方には誰も文句が言えない。そういう女の子だ。

「いえ、乗ります……乗らせていただきます」

同じクラスメイトが乗り合わせたエレベーター内に、遠慮がちに乗り込む。

「おはよう綾小路くん。あ、後ろ髪ちょっと寝癖が出来てるよ？」

「最近流行の自然ヘアーだ」

「あはは、面白いね綾小路くんって」

笑っているのはたった一人で、あとの二人は何ひとつ反応を示さなかった。

それどころか、こいつナニくだらないことを言ってるんだと背中に冷たい視線を感じる。

学食に行ったボッチが、注目されているのを自意識過剰に感じているような状態だ。

唯一可愛い笑顔でオレのボケに笑ってくれたのは、櫛田桔梗。ショートカットの女の子で、学年1人気が高いとの噂もある。誰にでも優しく思いやりがある子で、勉強もスポーツも出来る。非の打ち所がない。おまけに胸も大きめ。堀北の上位職だ。ゲームではパーティーに欠かせない存在だろう。ただ、櫛田は誰にも見せない黒い一面も持っている。

あくまでも明るく優しいのは表の櫛田であり、裏の顔は非常に怖い。オレや堀北を真顔で『嫌い』だと言い切るほどドライな部分を持つ。詳しいことはオレにも分からない。

「お、おはよう綾小路くん……」

　そしてもう一人。二人の奥、隅っこにいる少女は佐倉愛里。普段は伊達メガネをかけていて人見知りだが、中学生の頃グラビアアイドルをやっていた経緯があり、正体を知る男子からは美少女の太鼓判を押されている。ただしメガネをかけていない時も人見知りだ。

　ロビーに降りてから、必然4人で固まって学校へと向かう。

　一年生は男女問わず同じ寮で生活しているため、学校までの道のりも同じだ。

「今まで見たことがない、随分珍しい組み合わせだよな」

　櫛田はともかく、堀北と佐倉、どちらも日頃から単独で行動しているのに、こんな風に固まって動くなんてただの偶然とは思えない。

「巻き込まれたのよ。櫛田さんにね」

「わ、巻き込まれたって言い方はちょっと傷つくかもっ……！」

「どういうことだ？」

　状況の飲み込めないオレは佐倉に正解を求める。

「えと、その、朝ね、櫛田さんが部屋まで迎えに来てて……色々相談したいって……」

　相談、の続きの言葉を待っていたが、ごにょっと小さく言って聞き取れなかった。

「もうすぐ旅行でしょ？　だから、一緒に行動しないかなって思って誘ってたの」

　佐倉をフォローするように答える。なるほど。旅行の時にひとりきりだと寂しいからな。

　オレたち一年生は、夏休みに学校主催でクルージング旅行に出かけることになっている。

　櫛田はクラス内での孤立を避けるために積極的に声をかけに行ったってところだろう。

「だからって、部屋の前で勝手に待つのはどうなのかしら」

「昨日の帰りに声をかけたら、忙しいって断られちゃったから……朝だったら、時間作れるじゃない？」

　寮から学校までの距離は数分しかないが、それでもその時間なら話すことが出来る。

　それを見越しての櫛田の行動だったらしい。

「旅行と言っても2週間船の上よ。一緒に行動も何もないでしょう？」

「そんなことないよ。船は凄い大きさみたいだし、一人じゃ寂しいよ。佐倉さんも私の班と一緒に行動しない？」

「わ、私はその……そ、そういうのは苦手だから……」

　もちろん、佐倉が人付き合いを不得意としていることは把握しているだろう。

　だからこそ、誰とでも仲良くなる櫛田が、率先して佐倉に手を差し伸べている。

　ただ、一人ではその手を握り返すことが出来ない。

「佐倉。櫛田の班は話しやすいやつも多い。オレはありだと思うぞ」

　軽く援護射撃する形で、佐倉に参加するよう促す。

「綾小路くんも、須藤くんたちと一緒に行動するんだよね？」

「ああ。幾つか約束もしてある。やっぱり一人は寂しいからなぁ」

　それは嘘だった。でも、それで佐倉の心が軽くなるなら安いものだ。

「一人が寂しいなんて考え方が間違っていると私は思うけれどね」

　出た。空気を読まずに堀北が会話に割り込んで来る。

「そう、かなぁ？　皆でいるほうが楽しいじゃない？　それだけだよ？」

「群れることでしか自分を持てない、人間として不完全な存在じゃないかしら」

　いつも他人に関心を示さない堀北だが、その点にはやけに噛み付いてくる。

　こいつの場合は孤独や孤立じゃなく、孤高を信念としているみたいだしな。

「堀北さんは一緒に行動しない？」

「しないわ」

櫛田の誘いを即答で返す。でも櫛田も慣れたもの、笑顔で引き下がる。

「一緒しようよ。ね？」

「……結構」

屈託のない笑顔の誘いを、顔を背けて堀北は断った。

「おはよ！桔梗ちゃん。それに堀北さんと佐倉さんもっ！」

パーン、とオレの背中を押すようにして一人の活発な女の子がやって来た。長いピンクの髪をなびかせた、Bクラスの生徒一之瀬帆波だった。

元気な女の子が増えたことで、佐倉は一層萎縮してしまい、ちょっとオレの方によって来た。同姓が相手でも苦手意識があるのは大変だな。

「なになに、珍しい組み合わせだね。何の話してたの？　私もいれてよ」

「ほら、これから2週間の旅行じゃない？　折角だから一緒に見て回ろうよって話してたんだ。良かったら帆波ちゃんもどう？」

「わ、ほんと？　いくいく！」

二人は別々のクラスだが、下の名前で呼び合う関係になっているらしい。

それにしても、この一之瀬という女の子は少し変わっている。この学校には、他クラスにはない特殊なルールと仕組みがあるため、自分より下位のクラスとは仲良くしない生徒が多い。夢のような制度の学校だが、一つだけ大きな落とし穴がある。

それは『実力』を持って生徒をランク付けし、クラス別に振り分けるという制度だ。

優秀な生徒はAクラスに、ダメな生徒はDクラスに配属される。そして卒業時の恩恵を受けられるのもAクラスだけであり、事実上Dクラスでは意味がない。

しかし、ここで難しいのは学力＝実力ではない部分か。学生の本分は勉強だが、この学校は筆記試験の結果だけでは判断していない面がある。堀北や櫛田、佐倉もけして学力は低くないのが証拠だ。人間的に欠陥だらけではあるが……オレも含めて。

「堀北さんや佐倉さんとはもっと話がしたいって思ってたし。楽しみだなぁ」

一之瀬は他クラスとの本格的な交流をイメージしてか、わくわくした笑みを見せる。

「私は同行しないわよ」

「え、そうなの……？　先約があるとか？」

「違うわ、興味ないだけ」

一之瀬が相手でも態度を全く変えない。むしろ、余計に強く否定した形だ。

「あはは、うん、なるほどね。なんか堀北さんらしいかも。じゃあ、もし旅行中暇になったら連絡してよ。前から渡そうと思ってた私のアドレス。よかったら」

櫛田とは違い、一之瀬は粘ることなくすぐに引き下がった。代わりに鞄からメモ帳を取り出した一之瀬が、紙にアドレスを書いて二人に手渡した。人から連絡先を教えてもらうことが少ない佐倉は、マジマジとその紙を見つめている。

「あなたも物好きね。私なんか放っておけばいいでしょう？」

「放っておく？　なんか、それって青春を謳歌する学生としてどうなのかなあ」

「青春なんてする気がないから安心して。それに私と話して退屈な時間を過ごすよりも無視した方が時間的にも効率的じゃないかしら」

「これなの。堀北さんには取り付く島もなくって」

「ふふっ。まぁ確かに堀北さんはちょっとツンッってしてるけど、それもいいんじゃないかな。堀北さんは青春が不要だって言うけど、それは今は分からないことだと私は思うから。堀北さんは青春する気がないかも知れないけど、今この瞬間が青春なんだよね」

そんな一之瀬の言葉に、堀北はただ黙って聞き入っていた。一方、

殆ど喋っていない佐倉は、言葉に受け取るものがあったのか、小さくこう呟いた。

「この瞬間が……青春……」

　友達が少ない自分には、青春なんて無縁だ。そんな風に佐倉は思っているだろう。

　不要と思う子、無縁と思う子。どちらも全く異なる理由を持っていながらも、辿り着く先は同じなんだろうか。一之瀬は櫛田の肩を掴んで、堀北の方へと近づいた。

「今、私がここにいて、桔梗ちゃんがいて、佐倉さんがいて。そして堀北さんがいる。くだらないお喋りをしながら通学する。きっと将来、それが青春だって思うはずだから」

「……未来の否定。それは神にも出来ないことね」

　一之瀬の会話に、堀北は反撃を止めた。諦めたと言った方がいい。

　自分自身が望む望まないに関係なく、青春は謳歌するものだとしたら否定しようがない。

　オレにも、まだ堀北と同じで青春の意味を完全には理解していないけど、ただ何となく理解した気がした。今見ている光景はきっと、青春の一ページなんだと。

　なんていうか、オレも凄い場所にいるもんだな。

　俯瞰で見ると、女子4人の中に男子が一人って凄い状況だ。オレの存在は戦隊モノのレッドよりも目立っていることだろう。

「……場違い、だな」

　お呼びじゃないと思ったオレは、一人静かに立ち止まった。

　何となくオレは、この4人は近い未来、凄く仲の良い友達になる気がしたのだ。

　だったら邪魔しちゃいけない。

　そう思ったんだが……。

　オレが立ち止まったことに気づいた櫛田が、歩みを止める。その行動は他の3人にも伝播し、全員がほぼ同時に立ち止まって振り返った。

「どうしたの？　綾小路くん。何か忘れ物？」

「え？　あ、いや……」

「今日は授業もないし、特別必要なものはなかったはずよ？」

「体調……悪いとか……？」

「どちらかと言えばあなたは普段からボーっとしてるんだから、しっかりしなさい」

　Dクラスの女子は、各々がオレのことを気にかけ、声をかけてくれる。

　そんな様子を見た一之瀬が、満足そうに一層大きな笑みを見せた。

「夏バテかな？　それとも、今のけ者にされたって思った？」

「…………」

「ありゃ、ちょっと当たってる？　大丈夫、綾小路くんだって青春の一ページだよ」

　そう言って、駆け寄ってくるとオレの手首を掴んで軽く引っ張った。

　その場に踏みとどまろうとするが、力なく市ノ瀬に引っ張られる。

「ほらほら、早くしないと置いていっちゃうぞ～」

　もしかしたら、知らず知らずのうち、オレもその青春に片足を突っ込んでいるのかもしれない。でも答えが出るのは、ずっとずっと先。

　1年？　2年？

　あるいはこの学校を卒業する時？　それは今は分からない。

　でも、この時間がかけがえのない大切なものだったと実感する日が来る。

　そんな予感が――胸の奥に芽生えていくのを感じた。

⬅次ページより、『小悪魔ティーリと救世主!?』の超美麗なイラストを大展開！激レアなイラストもあるので必見！

P.1
月刊コミックアライブ
２０１６年３月号 表紙

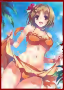
P.2
『ようこそ実力至上主義の教室へ』
文庫１巻 メロンブックス限定版
タペストリー

P.3
『ようこそ実力至上主義の教室へ』
文庫2巻 とらのあな限定版
タペストリー

P.4
『ようこそ実力至上主義の教室へ』
文庫１巻アニメイト特典

P.5
『ようこそ実力至上主義の教室へ』
文庫１巻 口絵

P.6
『ようこそ実力至上主義の教室へ』
文庫１巻 とらのあな限定版
タペストリー


P.7
『ようこそ実力至上主義の教室へ』
文庫１巻ゲーマーズ特典

P.8
『ようこそ実力至上主義の教室へ』
文庫２巻 口絵

P.9
『ようこそ実力至上主義の教室へ』
文庫２巻メロンブックス限定版
タペストリー

P.14
『小悪魔ティーリと救世主!?』
文庫１巻 表紙

P.15
『小悪魔ティーリと救世主!?』
文庫１巻 とらのあな特典

P.16
『小悪魔ティーリと救世主!?』
文庫２巻 メロンブックス特典

P.17
『小悪魔ティーリと救世主!?』
文庫２巻 表紙

P.18
『小悪魔ティーリと救世主!?』
文庫１巻 ゲーマーズ特典

P.19
『小悪魔ティーリと救世主!?』
文庫２巻 とらのあな特典

P.20
『小悪魔ティーリと救世主!?』
文庫１巻 メロンブックス特典

P.21
『小悪魔ティーリと救世主!?』
文庫１巻 口絵

P.22
『小悪魔ティーリと救世主!?』
文庫２巻 口絵

Illustration トモセシュンサク
© 衣笠彰梧

Illustration トモセシュンサク ©衣笠彰梧
月刊コミックアライブ2016年3月号特別付録
分売不可

HAIFURI
はいふり

アニメビジュアル初公開!
巻頭大特集
P.4

あっと先生キャラクター原案
新アニメプロジェクト!!

新連載 巻頭カラー
ようこそ実力主義の教室へ
P.15

トモセシュンサク
SPECIAL ART WORKS

豪華付録
トモセシュンサク イラスト小冊子

comic alive 3月号 SPECIAL CONTENTS

P.10 のんのんびより
P.12 ゼロの使い魔
P.14 ガールズ&パンツァー 劇場版
P.147 センター記事特集
アンジュ・ヴィエルジュ／緋弾のアリア／
学戦都市アスタリスク ほか

©AIS／海上安全整備局

©AIS／海上安全整備局

HAI FURI
はいふり
もうすぐ会えるね。

2016年春
TVアニメ
放送開始!!

INTRODUCTION

「海に生き、海を守りて、海を往く——
それがブルーマーメイド！」

今からおよそ100年前、プレートのずれにより、多くの国土を水没によって失った日本。
国土保全のため、次々と築かれた水上都市は、
いつしか海上都市となり、それらを結ぶ航路の増大に伴い、
海の安全を守る多くの人員が必要となった。
それに伴い、働く女性の海上進出も進み、
海の安全を守る職業「ブルーマーメイド」が女生徒たちの憧れとなっていった。
そんな時代、幼馴染の岬（みさき）明乃（あけの）と知名（ちな）もえかは、
「ブルーマーメイドになる」という同じ目標を持つ仲間たちとともに、横須賀の海洋高校に入学する。
彼女たちの明るく楽しい？学生生活を描くテレビアニメーション『はいふり』、

2016年4月、放送開始！

STAFF

監督：**信田ユウ**　シリーズ構成・脚本：**吉田玲子**　キャラクター原案：**あっと**
キャラクターデザイン・総作画監督：**中村直人**　色彩設計：**池田ひとみ**　背景：**ヘッドワークス**
アニメーション制作：**プロダクションアイムズ**

次号、更なる新情報を発表予定！

速報

2月中旬、PVを公開予定!!

詳細は追って公式ホームページにて発表いたします。

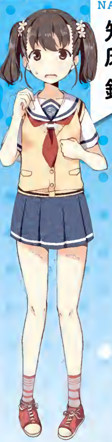
http://www.hai-furi.com/

今号もあっと先生イラストによる
新キャラクターをご紹介。
コミック版では、新年にちなんだ
初詣エピソードをお届け！
巫女装束で頑張ります♪

RIN SHIRETOKO

NAME

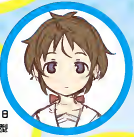
知床 鈴（しれとこ りん）



PROFILE

逃げるとなると途端にイキイキする。

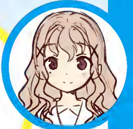
ニックネーム:リンちゃん
身長:148cm／誕生日:10月29日
星座:さそり座／血液型:O型
趣味・特技:海棲ほ乳類に詳しい・逃げること
ヒマな時する事:イルカの絵を描く
好きな食べ物:シーフードパスタ
苦手な食べ物:サンドイッチ
得意科目:生物・美術　苦手科目:社会
好きな言葉:石橋を叩いて渡る
性格:超心配性。



NAME

八木 鶫（やぎ つぐみ）

ニックネーム:つぐちゃん
身長:151cm／誕生日:1月28日
星座:みずがめ座／血液型:O型
趣味・特技:ダウジング
好きな食べ物:甘酒
得意科目:物理　苦手科目:社会



NAME

宇田 慧（うだ めぐみ）

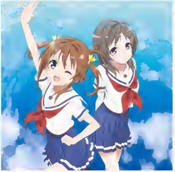
ニックネーム:めぐちゃん
身長:148cm／誕生日:6月1日
星座:ふたご座／血液型:AB型
趣味・特技:カメラ
好きな食べ物:本格インドカレー
得意科目:物理　苦手科目:国語

NEWS キャラクターソング「わたしたち記念日」2016年4月6日(水)発売決定!

TVアニメの放送に先駆け、キャラクターソングの発売が決定。ボーカルを務めるのは岬明乃と知名もえか! ミニドラマ音源も収録予定です。またジャケットイラストは本作のキャラクターデザインを務める中村直人の描き下ろしイラストを使用。さらにSDキャライラストを使用したステッカーを特典として封入! 詳細は公式ホームページをチェック!!

初回仕様限定盤 2016年4月6日(水)発売 SVWC-70146 価格:1000円+税

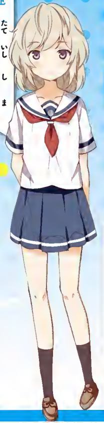
こちらがジャケットイラスト! >



SHIMA TATEISHI

NAME

立石志摩（たていし しま）



う! まい!

PROFILE

物静かでほとんど言葉を交わさない。

ニックネーム:タマちゃん

身長:147cm／誕生日:8月5日

星座:しし座／血液型:A型

趣味:スポーツ観戦・ソフトボール 日課 素振り

好きな食べ物:カレー・チキンソテー

苦手な食べ物:雑炊・おかゆ

得意科目:体育 苦手科目:理科

好きな言葉:沈黙は金

性格:無口で大人しく、コミュニケーションを取るのが苦手。

あっと先生コメント

リンはいつもおどおどしているキャラということで、目をタレ気味にしています。

明乃と同じくツインテールですが、結わえる位置や髪のボリュームを変え、シルエットが被らないように調整しました。

タマは無口でコミュニケーションをあまり取らないというキャラクターが、わかりやすくデザインに反映されています。

また、次ページ掲載のメイと絡むことが多いため、小さい者同士仲良く動き回るという絵になるよう、身長は二人とも平均より大分小さくなっています。

PROFILE

小柄でわがままで負けず嫌い。

ニックネーム メイちゃん

身長:146cm／誕生日:1月28日

星座:みずがめ座／血液型 AB型

趣味 将棋・木工　日課 棋譜を読む

好きな食べ物 うな重　苦手な食べ物 ざる蕎麦

得意科目 日本史　苦手科目 体育

好きな言葉:

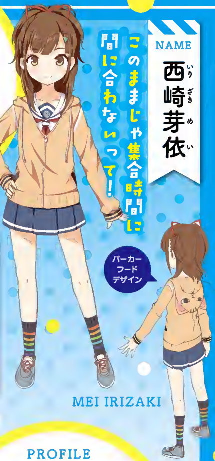
鳴かぬなら殺してしまえホトトギス

性格 せっかち。

NAME

西崎芽依（いりざきめい）

このままじゃ集合時間に
間に合わないって！

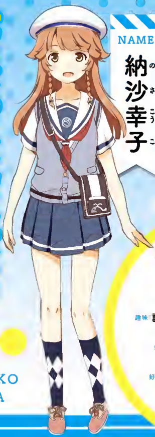

パーカーフード
デザイン

MEI IRIZAKI

NAME

納沙幸子（のさこうこ）

私にとってはノンフィクションより
フィクションが真実です。



KOUKO
NOSA

PROFILE

何でも屋。でも現実は見たくない。

ニックネーム:ココちゃん

身長:155cm／誕生日 5月28日

星座:ふたご座／血液型 O型

趣味 読書・映画鑑賞・タブレットで写真撮影

日課 日誌への記録・妄想

好きな食べ物 豆腐　苦手な食べ物 鍋料理

得意科目 世界史　苦手科目 美術

好きな言葉 ゆりかごの中で覚えたことは
墓場まで忘れない

性格:オーバーな一人芝居をする。

NAME

万里小路（まりこうじ）楓（かえで）

PROFILE

超お嬢様。

ニックネーム まりこうじさん

身長 158cm／**血液型** A型

趣味・特技 楽器演奏　**日課** ヴァイオリンを弾く

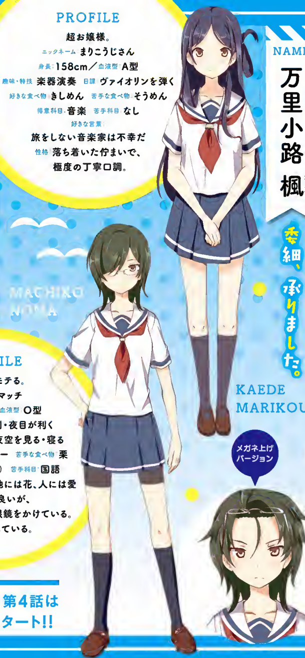
好きな食べ物 きしめん　**苦手な食べ物** そうめん

得意科目 音楽　**苦手科目** なし

好きな言葉

旅をしない音楽家は不幸だ

性格 落ち着いた佇まいで、
極度の丁寧口調。


委細、承りました。
KAEDE
MARIKOUJI
星が見えまーす。
MACHIKO
NOMA
メガネ上げバージョン

NAME

野間（のま）マチコ

PROFILE

女の子にモテる。

ニックネーム：マッチ

身長 165cm／**血液型** O型

趣味・特技 天体観測・夜目が利く

日課 天体望遠鏡で夜空を見る・寝る

好きな食べ物：ブルーベリー　**苦手な食べ物** 栗

得意科目 理科（天文）　**苦手科目** 国語

好きな言葉 天には星、大地には花、人には愛

性格 超目が良いが、
遠視のためいつもは眼鏡をかけている。
よくウトウトしている。

『はいふり』第4話は
P23よりスタート!!

Blu-ray & DVD

『のんのんびより りぴーと』ろく
2月24日発売なのん♪

新年早々開かれたイベントではOAD制作が発表され、さらなる広がりを見せる『のんのん』ワールド！　１月から奈良テレビ放送にて再放送が開始され、２月にはBlu-ray＆DVD ６巻の発売&AT-Xにて『りぴーと』の一挙放送がされるなど、まだまだ目が離せません♪

第11話「甘えんぼうになった」
第12話「一年がたった」
収録

豪華特典

初回生産特典

①キャラクターデザイン・大塚舞描き下ろし三方背スリーブケース
②特製デジ仕様ジャケット
③豪華ブックレット原画集（第11話・第12話／100P）
④スペシャルCD6<キャラクターソング6『となりっこいなかっこ』歌：越谷夏海（CV：佐倉綾音）、越谷小鞠（CV：阿澄佳奈）、富士宮このみ（CV：新谷良子）＋うぇぶらじお「のんのんだより りぴーと！しゃっふる」６：小岩井ことり、村川梨衣、佐倉綾音、阿澄佳奈>

毎回特典

①映像特典：BD/DVD CM②キャスト実写映像「駄菓子でのんびり楽しむのん！」ろく③オーディオコメンタリー（第12話：小岩井ことり、村川梨衣、佐倉綾音、阿澄佳奈）④ピクチャーレーベル

のんのんびより
Non Non Biyori
りぴーと

のんのんびより りぴーと

COMIC/ANIME
DATA
- TVアニメ第二期Blu-ray＆DVD１～５巻　発売中
- TVアニメ第一期Blu-ray＆DVD全６巻　発売中
- 原作コミックス１～９巻　発売中

http://www.nonnontv.com/
公式ツイッターにて最新情報配信中！ @nonnontv

制作決定！『りぴーと』オリジナルアニメ!!

１月10日に開催されたスペシャルイベント「にゃんぱす祭り りぴーとなのん♪♪」にて明らかにされた、『のんのんびより りぴーと』のオリジナルアニメの制作！　完全新作となるOADは、９月23日発売予定の原作コミックス第10巻特装版に同梱されます。ただいま絶賛予約受けつけ中！

のんのんびより10巻OADつき特装版
9月23日発売予定
価格●3,380円（税別）

キャストたちが笑顔で
OADの制作を発表！

⬆上段左からnano RIPE（ササキジュンさん、青山友樹さん、きみコさん、アベノブユキさん）、水谷広実さん。下段左から名塚佳織さん、小岩井ことりさん、村川梨衣さん、佐倉綾音さん、阿澄佳奈さん

さらにAT-Xにて『りぴーと』全12話を復習しよう♪

アニメ専門チャンネルAT-Xにて『のんのんびより りぴーと』の全12話を一挙放送します。『りぴーと』を観たことがある方も初めての方も、れんげたちののんびりした日常をこの機会にぜひご覧ください。

『のんのんびより りぴーと』全12話一挙放送

放送日時●2月7日（日）6:00～11:00　放送局●AT-X
視聴方法●スカパー！、ケーブルテレビ、ひかりTV等などで視聴可能

まだ間に合う！名古屋でれんげたちとティータイム♪

１月５日より名古屋で開かれている『のんのん』×アニマックスCAFEの開催期間も、残すところあとわずか！　このお店でしか食べられないコラボフード＆ドリンクや店舗限定のオリジナルアイテムの販売など盛り沢山の内容となっていますので、アニマックスCAFEサテライト店に遊びにきてください。

アニマックスCAFEサテライト店

期間●2016年1月5日（火）～1月31日（日）
会場●名古屋GOOO WILLエンターテイメントデジタルモール4階B COMOK
住所●〒460-0011 愛知県名古屋市中区大須3丁目12-35 4Bフロア
TEL●052-249-5458
営業時間●平日12:00～15:00／17:00～22:00　休日11:00～22:00
店舗サイト●http://comok.goodwill.jp/

GOODS

アニメ制作スタッフの愛が感じられるアイテム

テレビアニメ第１期と第２期を制作したスタッフ陣が描いたイラスト集が3月に発売！　同時期に発売されるアニメ設定画が満載のアートワークス集２冊は、アニメファン必見の内容となっています。

のんのんびより りぴーとスタッフ本

3月発売

価格●1,389円（税別）
サイズ●B5

SAMPLE
SAMPLE
SAMPLE

のんのんびより アートワークスセット ～キャラクター＆背景～

カレンダーつき

3月発売

価格●3,704円（税別）
サイズ●A4

のんのんびより りぴーとアートワークス ～レイアウト・原画～

3月発売

価格●3,241円（税別）
サイズ●A4

発売元●SILVER LINK.　URL●http://www.silverlink.co.jp/

ゼロの使い魔
最新21巻
2016年2月25日
全世界同時発売
決定!

2004年6月、ヤマグチノボル先生によって生み出された『ゼロの使い魔』。
4度のTVアニメ化もされ、ライトノベルの礎を築いた伝説の作品が、
今年2016年の2月に帰ってきます——!
ヤマグチノボル先生の遺志を引き継ぎ、遺されたプロットを元に綴られる、
ルイズと才人の物語。ぜひ伝説の瞬間を目撃してください!
また、来月発売の『月刊コミックアライブ』では、
兎塚エイジ先生による描きおろしイラスト&豪華付録が登場予定!
『ゼロの使い魔』ファンは来月号もお見逃しなく!

伝説のライトノベル
『ゼロの使い魔』が
帰ってくる――。
ゼロの使い魔
ヤマグチノボル

ゼロの使い魔1~20

著者●ヤマグチノボル
イラスト●兎塚エイジ
定価／580円+税

ガールズ&パンツァー 劇場版
GIRLS und PANZER der FILM

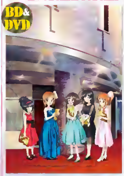
空前の大ヒットでロングラン上映中の「ガールズ&パンツァー劇場版」ですが、11週目［1月30日（土）～2月5日（金）］特典が追加されました。4週目、7週目に来場者特典として配布し大好評だった「生コマフィルム」を、2つセットにして配布いたします!

※1月30日（土）時点で上映中の劇場での配布となります。
※特典は生コマフィルムが2つセットになっております。
※数量限定のため 配布期間中であっても無くなり次第終了となります。

オーケストラ・コンサートのBD&DVDが発売!

ガールズ&パンツァー オーケストラ・コンサート ~Herbst Musikfest 2015~

Blu-ray 2016年2月24日発売!



▲こちらがジャケットイラスト!

TVシリーズの劇伴、挿入歌、EDのオーケストラアレンジバージョンを、国際的に活躍する栗田博文の指揮の下、東京フィルハーモニー交響楽団が演奏。渕上舞による朗読の他、ChouChoが劇場版イメージソングを、シークレットゲストの佐咲紗花があんこう音頭を熱唱!

本編ディスク

イベント「ガールズ&パンツァーオーケストラ・コンサート ~Herbst Musikfest 2015~ 」

出演　語り◆渕上舞（西住みほ役）
歌唱◆ChouCho（主題歌アーティスト）／佐咲紗花（挿入歌アーティスト）
指揮◆栗田博文　演奏◆東京フィルハーモニー交響楽団

映像特典

- イベント「ハートフル・ラビット・ファンミーティング」（2014年11月3日開催）
- 「ガルパン」イベントの歩み（仮）
- 指揮・栗田博文&音楽プロデューサー・関根陽一（ランティス）インタビュー（仮）
- TV-CM

音声特典

- スタッフコメンタリー

出演　鈴木貴昭（考証 スーパーバイザー）・吉田いさく（軍事評論家）
[illegible]（モデルグラフィックス編集長） 杉山潔（プロデューサー）

ガールズ&パンツァー オーケストラ・コンサート ~Herbst Musikfest 2015~CD

2016年2月10日発売!

CD
GIRLS und PANZER
HERBST MUSIKFEST 2015

価格◆3,800円（税抜）　音楽◆浜口史郎　管弦楽◆東京フィルハーモニー交響楽団
指揮◆栗田博文　出演◆渕上 舞、ChouCho、佐咲紗花

今や「ガルパン」の代名詞ともなったマーチを全曲管弦楽に再アレンジ!
あの東京フィルハーモニー交響楽団が極上の演奏で聴かせます。指揮はクラシック音楽の古典から現代作品まで幅広いレパートリーを持ち、様々なジャンルとのコラボレーションも積極的に行っている栗田博文。
妥協を許さないガルパンクオリティの超本格的オーケストラコンサートCDを、UHQCD（アルティメイトハイクオリティCD）で発売!

ガールズ&パンツァー 劇場版
MOVIE DATA

- 監督:水島 努
- 脚本:吉田玲子
- 考証・スーパーバイザー:鈴木貴昭
- キャラクター原案:島田フミカネ
- キャラクターデザイン・総作画監督:杉本 功
- キャラクター線画協力:野上武志
- ミリタリーワークス:伊藤岳史
- プロップデザイン:竹上貴雄、小倉典子、牧内ももこ、鈴木勘太
- モデリング原案:師田敬至、Arkpilot
- 3D監督:柳野啓一郎
- 音響監督:岩浪美和
- 音響効果:小山恭正
- 音楽:浜口史郎
- 3DCG:グラフィニカ
- アニメーション制作:アクタス

http://girls-und-panzer.jp/　公式twitter @garupan

サッカーJ2「水戸ホーリーホック」へのユニフォームスポンサー（パンツ）継続決定

「ガールズ&パンツァー」作品単体による、「水戸ホーリーホック」のユニフォームスポンサー（パンツ）が昨年に引き続き継続する事が決定!選手が試合で実際に着用するユニフォームのパンツに、主人公・西住みほが所属する「あんこうチーム」のパーソナルマークである「あんこうマーク」が入ります。「ガールズ&パンツァー」と「水戸ホーリーホック」、2016年シーズンも応援宜しくお願い致します!

『リトルアーミーII』の単行本第2巻が絶賛発売中!!

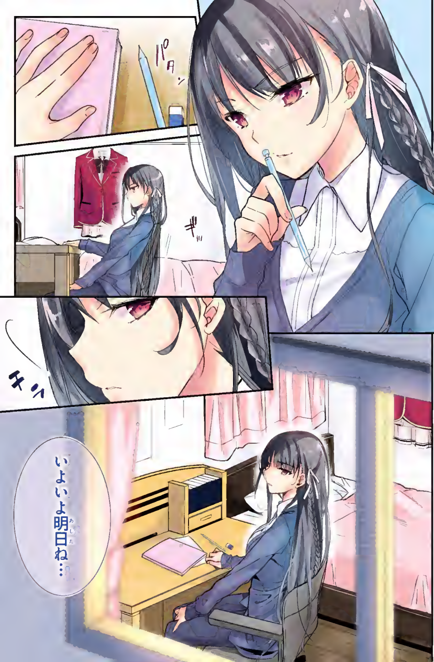
好評連載中の「ガールズ&パンツァー リトルアーミーII」の単行本最新2巻が発売中。単行本描き下ろしの「エミ、ボコミュージアムに行く」もぜひご覧ください!

02
ガールズ&パンツァー
リトルアーミーII

GIRLS und PANZER

◀ガールズ&パンツァー もっとらぶらぶ作戦です! 単行本1~5巻も続々重版中です!

©GIRLS und PANZER Film Projekt　©GIRLS und PANZER projekt


パタン
ギッ
キシ
いよいよ明日（あした）ね…

前代未聞の
新たなる
学園黙示録、

最強タッグが紡ぐMF文庫J大話題作、切望のコミカライズ化！

ようこそ実力至上主義の教室へ

ようこそ しつりょくしじょうしゅぎのきょうしつへ

一乃ゆゆ

原作：衣笠彰梧

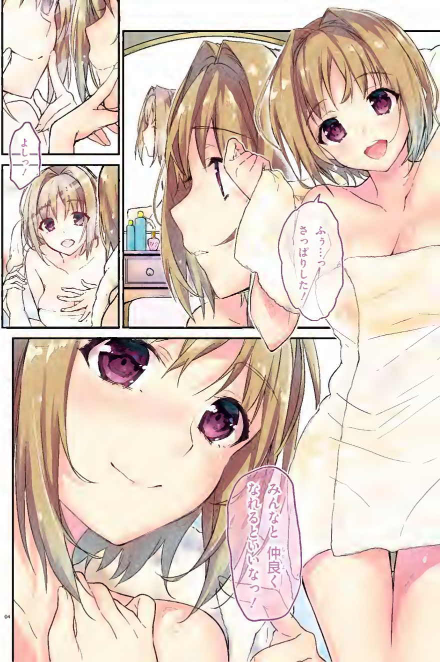
キャラクター原案：トモセシュンサク

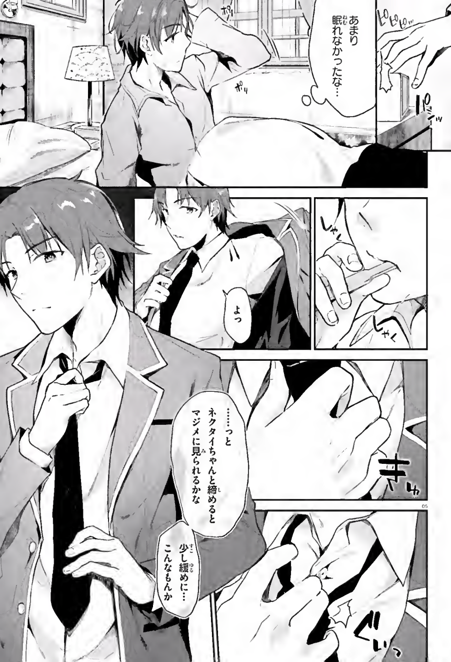
Room 0.5

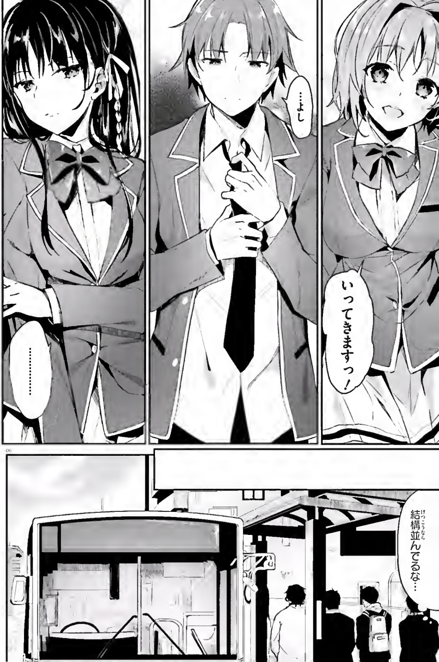
開幕……！
衣笠彰梧
トモセシュンサク
3
ようこそ実力至上主義の教室へ

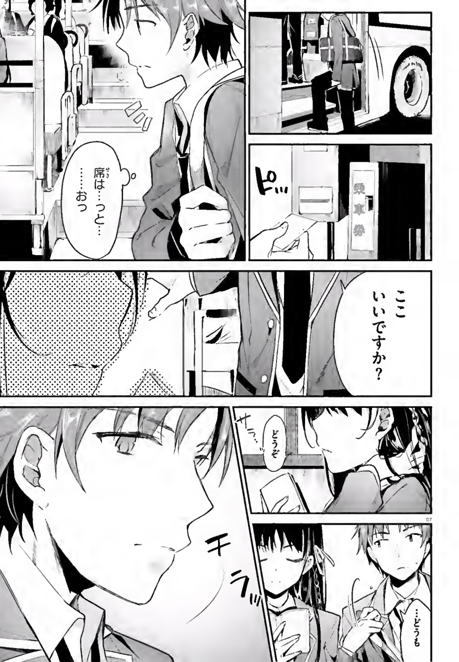
NEWS

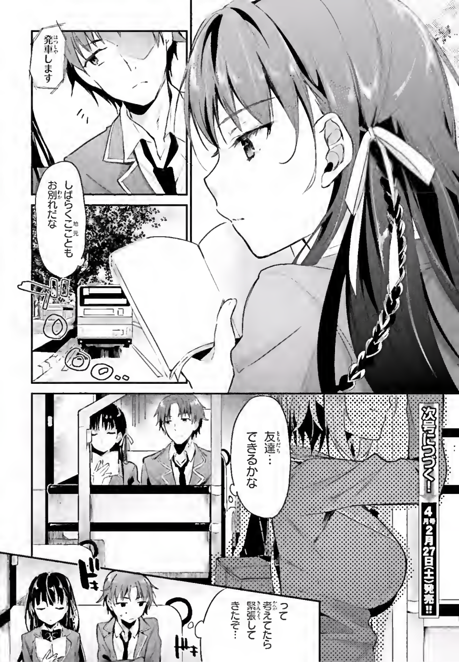
原作最新③巻、
1月25日より
大好評発売中！


ふぅ…っ
さっぱりした！
よしっ！
みんなと仲良く
なれるといいなっ！


ピピピッ
パシッ
あまり眠れなかったな…
ポリ
ポリ
しゃく
しゃく
よっ
キュ
……っと
ネクタイちゃんと締めると
マジメに見られるかな
少し緩めに…
こんなもんか
ぐいっ


いってきますっ！
…よし
…………
結構並んでるな…

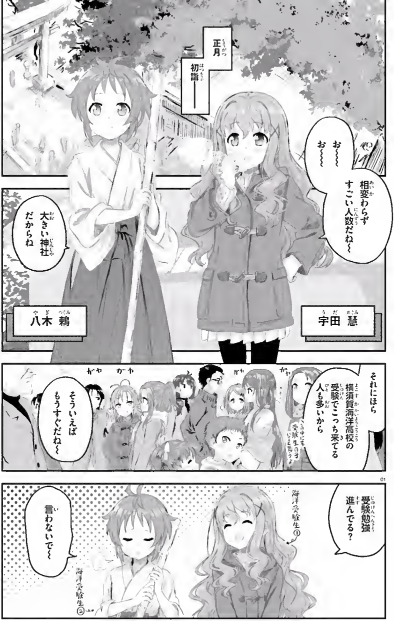

ピッ
乗車券
席は…っと…
……おっ
ここ
いいですか？
サラ…
どうぞ
チラッ
…どうも


発車します
しばらくここ（地元）ともお別れだな
ブロロロ…
友達…できるかな
ドキ
ドキ
って考えてたら緊張してきたぞ…

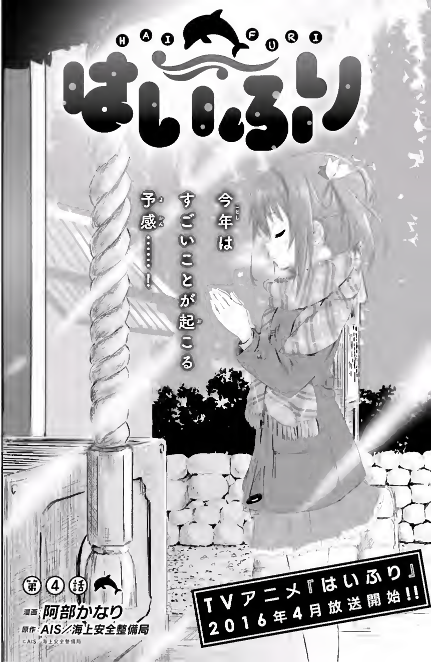
次号につづく！

4月号2月27日(土)発売!!

謹賀新年。受験も目前！


正月
初詣──
お〜〜〜
お〜〜〜
相変わらず
すごい人数だね〜
大きい神社
だからね
宇田 慧
八木 鶫
それにほら
横須賀海洋高校の
受験でこっち来てる
人も多いから
この中にも受験生の子いると思うよ
がや がや がや がや
そういえば
もうすぐだね〜
01
受験勉強
進んでる？
海洋受験生①
言わないで〜
海洋受験生②

HAI FURI
はいふり

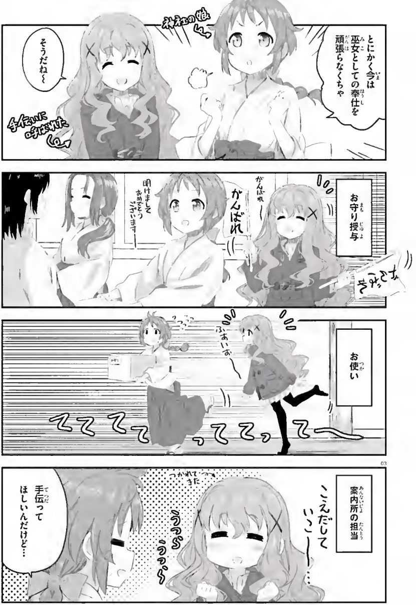

今年はすごいことが起こる予感……！

第4話

漫画 **阿部かなり**
原作 **AIS／海上安全整備局**

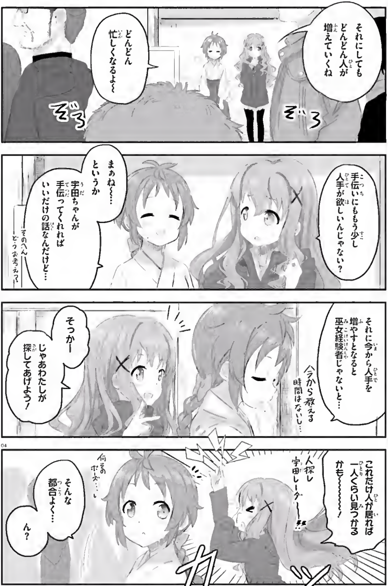
©AIS／海上安全整備局

TVアニメ『はいふり』2016年4月放送開始!!

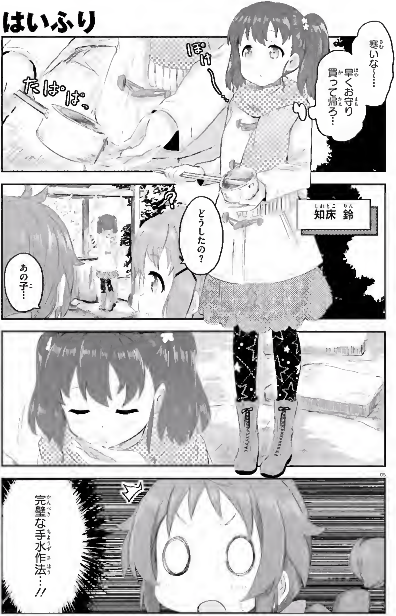

とにかく今は巫女としての奉仕を頑張らなくちゃ
神社の娘
そうだね～
手伝いに呼ばれた
お守り授与
がんばれ～
がんばれ
明けましておめでとうございます～
お使い
ふぁいお～
てててててってててってて～
案内所の担当
こえだしていこ～…
つかれてきた
うつらうつら
手伝ってほしいんだけど…
03

阿部かなり先生に応援メッセージを！

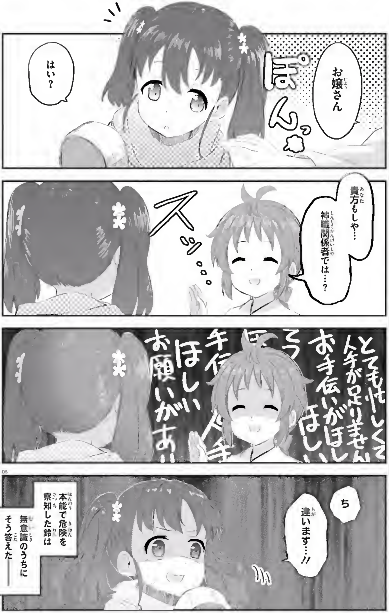
宛先 〒102-0071 千代田区富士見2-13-12 株式会社KADOKAWA コミックアライブ編集部気付


それにしても
どんどん人が
増えていくね
どんどん
忙しくなるよ～
ぞろ
ぞろ
手伝いにももう少し
人手が欲しいんじゃない？
まぁね……
というか
宇田ちゃんが
手伝ってくれれば
いいだけの話なんだけど…
そのへん どうお考えで
それに今から人手を
増やすとなると
巫女経験者じゃないと…
今から教える 時間はないし…
そっかー
じゃあわたしが
探してあげよう！
これだけ人が居れば
一人くらい見つかる
かも～～～～！
人探し 宇田レーダ～～
何そのポーズ…
そんな
都合よく…
ん？
カッ

「のんのんびより」大人気連載中！
都会から田舎へ転校して来た蛍。都会慣れしていた蛍が、田舎の生活の中で見たものとは…？ ゆるゆる脱力系田舎スクールコメディ！

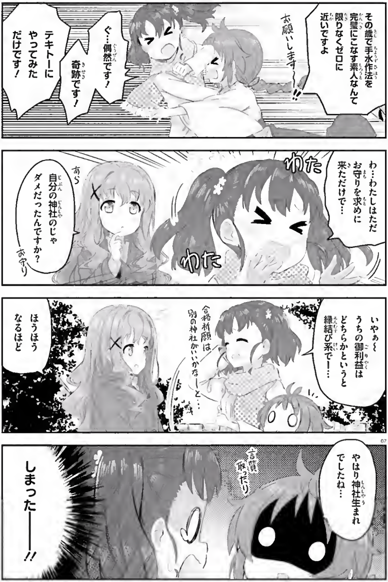

寒いな～…
早くお守り買って帰ろ…
ぽけ～
たぱぱっ
知床 鈴
どうしたの？
？
あの子…
05
完璧な手水作法…!!

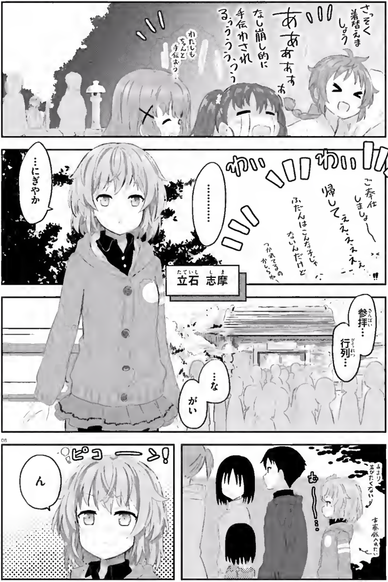
MF
コミック大賞
募集！
締め切りは16年3月31日当日消印有効
可能性あふれる作品を待っています!!
詳細は新人賞
募集ページで


お嬢さん
ぽんっ
はい？
貴方もしや…
神職関係者では…？
スッ…
とても忙しくて
人手が足りません
お手伝いがほしい
ほしい
そう
人手
手伝
ほしい
お願いがあり
ち
違います…!!
本能で危険を
察知した鈴は
無意識のうちに
そう答えた――
06

アライブ
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/
最新情報

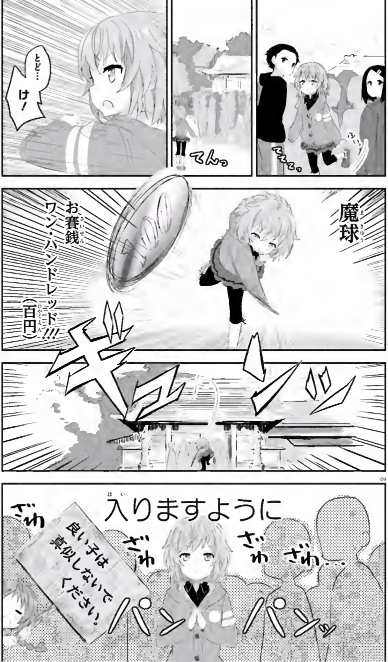
読者ページ投稿大募集！
宛先〒102-0071 千代田区富士見2-13-12
株式会社KADOKAWA コミックアライブ編集部「あいらぶアライブ」係
詳細は読者ページへ！

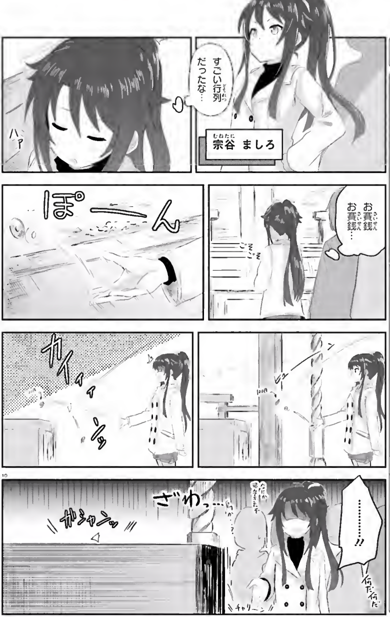

その歳で手水作法を完璧にこなす素人なんて限りなくゼロに近いですよ
お願いします〜!!
ぐ…偶然です！奇跡です！
テキトーにやってみただけです！
わ…わたしはただお守りを求めに来ただけで…
わた
わた
あら
自分の神社のじゃダメだったんですか？
お守り
いやぁ〜 うちの御利益はどちらかというと縁結び系で—…
合格祈願は別の神社がいいかなーと…
ほうほう なるほど
07
やはり神社生まれでしたね…
言質取ったり
しまった——!!


さっそく着替えましょう
ああああぁ
なし崩し的に手伝わされるぅうぅうぅ
わたしもちゃんと手伝おう…
ご奉仕しましょ～
帰してええええ…!!
ふだんはこんな子じゃないんだけど
つかれてるのかしら…
わいわい
わいわい
…………
…にぎやか
立石（たていし） 志摩（しま）
参拝（さんぱい）…
行列（ぎょうれつ）…
…ながい
あまり並びたくない
お賽銭入れたい
む～～～。
ピコーン!
ん

「のんのんびより①～⑨」大好評発売中！
とある田舎の学校 旭丘分校 は、全校生徒たったの5人。そこに通う少女たちの、ゆるゆる脱力系スクールライフ。

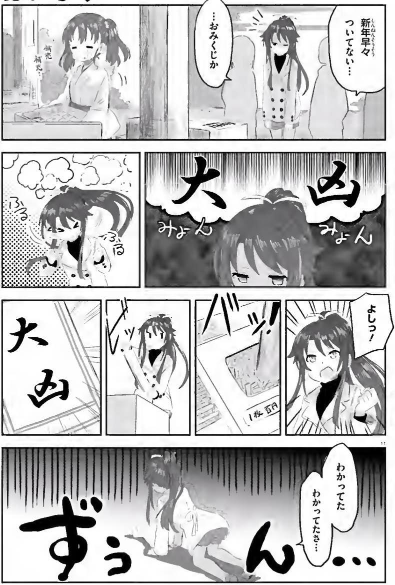
MFコミックス
alive
SERIES
「ガールズ＆パンツァー リトルアーミーII ①～②」大好評発売中！
かつてみほと戦車道をともにした少女たち
が帰って来る！大人気作品のスピンオフ！

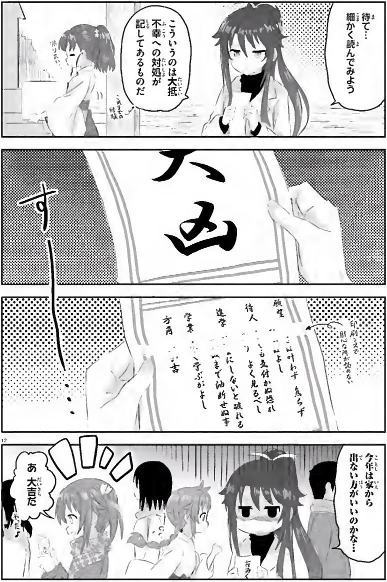

ふぃっ
てててっ
てんっ
とど…
け！
魔球（まきゅう）
お賽銭（さいせん）
ワン・ハンドレッド（百円（ひゃくえん））!!!
ギュ
ンッ
入（はい）りますように
ざわ
ざわ
ざわ
ざわ…
良い子は
真似しないで
ください。
パンッ
パンッ


すごい行列（ぎょうれつ）だったな…
宗谷（むねたに） ましろ
ハァ
お賽銭（さいせん） お賽銭（さいせん）…
ごそごそ
ぽーーん
ヒューン
100円
カィィィンッ
100円
ざわっ…
ガシャンッ
なにか飛んできたぞ
鳥か…？
………!!
何だ何だ
チャリーン

「おしえて！ ギャル子ちゃん①～②」大好評発売中！
ギャル子ちゃん、オタ子、お嬢の三人が繰り広げるちょっと刺激的（？）なショートコメディ！

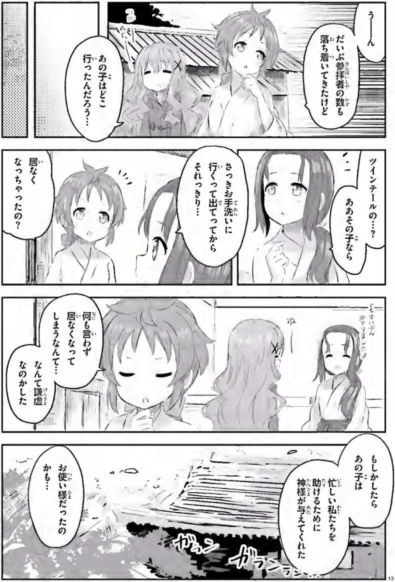
MFコミックス
alive
SERIES
「変態王子と笑わない猫。①～⑦」大好評発売中！
爽やか変態×冷やか少女の青春迷走ラブコメディ！

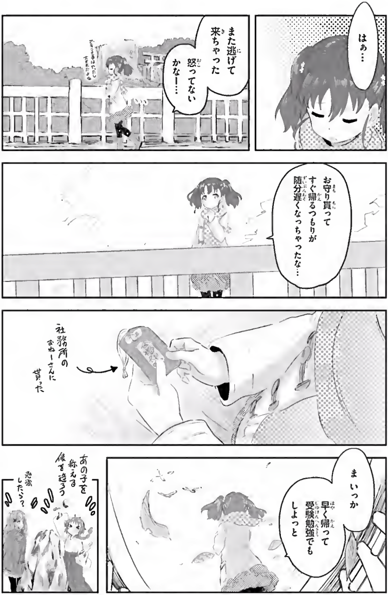

新年早々（しんねんそうそう）
ついてない…
…おみくじか
補充
補充…
大凶
みょん
みょん
ふる
ふる
よしっ！
バッ！
ビッ
大凶
わかってた
わかってたさ…
ずぅん…


待て…
細かく読んでみよう
こういうのは大抵
不幸への対処が
記してあるものだ
これまでの経験
帰りたい…
大凶
すーーー…
印刷ミスで肝心な所が読めない
願望
……叶わず　焦らず
待人
……よし
……気付かぬ恐れ
……よく見るべし
進学
……にしないと破れる
……まで油断せぬ事
学業
……学ぶがよし
方角
……吉
今年は家から
出ない方がいいのかな…
あ 大吉だ
やった♪
おみく

MFコミックス alive SERIES
「Re：ゼロから始める異世界生活 第三章 Truth of Zero ①」大好評発売中！

MFコミックス alive SERIES
「ノーゲーム・ノーライフ、です！①」大好評発売中！
獣人種の少女、初瀬いづながおくるかわいさいっぱいのふわふわもふもふな毎日♪「さあ―ゲームをはじめよう」です!?


うーーん
だいぶ参拝者の数も落ち着いてきたけど
あの子はどこ行ったんだろう…
ツインテールの…？
ああその子なら
さっきお手洗いに行くって出てってからそれっきり…
居なくなっちゃったの？
でもずいぶん助かりましたよ
ね―
何も言わず居なくなってしまうなんて…
なんて謙虚なのかした
もしかしたらあの子は
忙しい私たちを助けるために神様が与えてくれた
お使い様だったのかも…
ガラン
ガランランランラン…

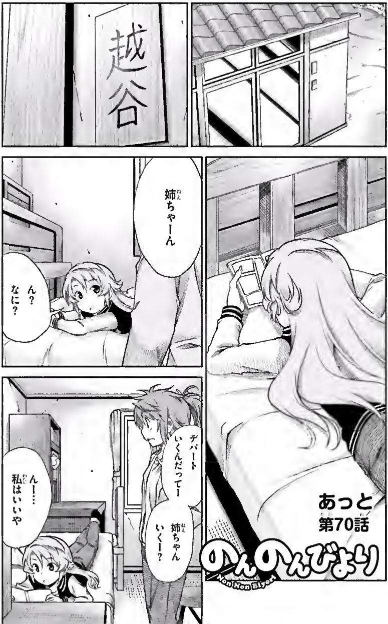

はぁ…
また逃げて来ちゃった
怒ってないかな…
できる事はやったし大丈夫だよね
お守り貰ってすぐ帰るつもりが随分遅くなっちゃったな…
社務所のおねーさんに貰った
まいっか
早く帰って受験勉強でもしよっと
あの子を称える像を造ろう
忠霊したら？

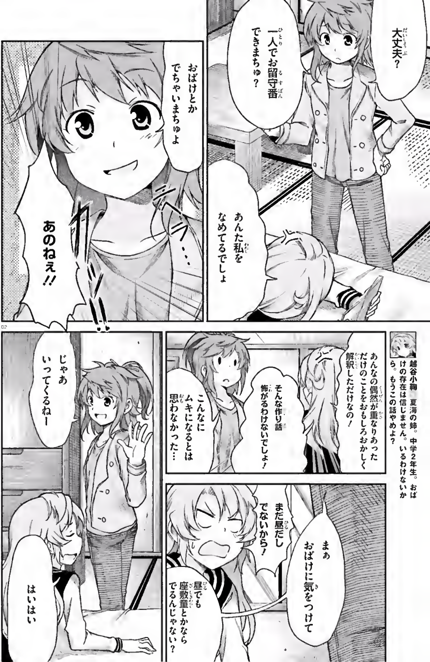
2016年は『はいふり』の年！

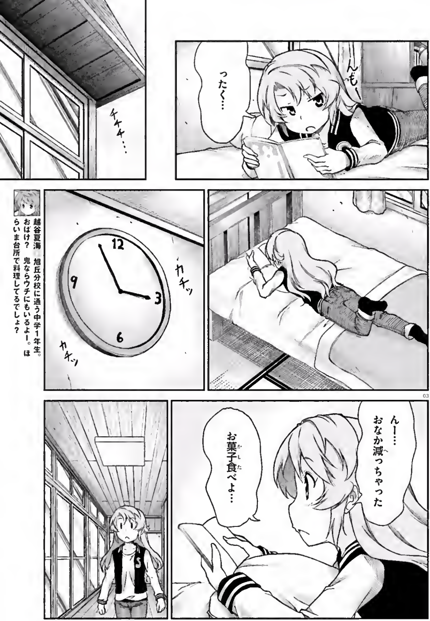
次号につづく！ 4月号 2月27日(土)発売!!

のんのんびより

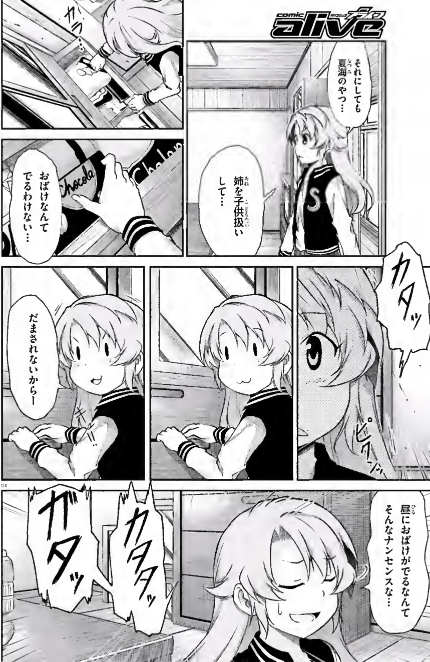
OAD制作決定！詳しくは巻頭記事をチェック♪

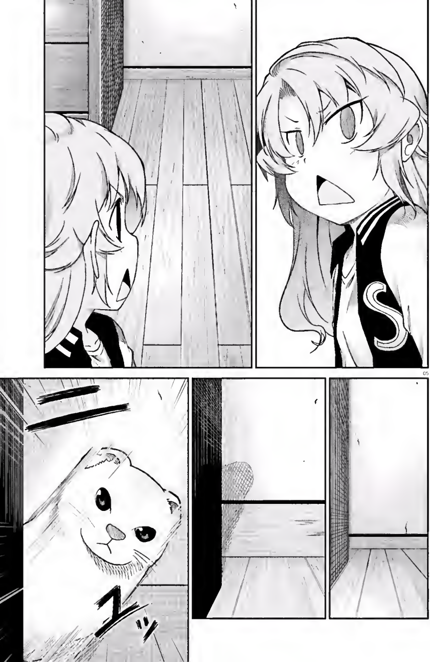

越谷
姉ちゃーん
ん？なに？
デパートいくんだってー
姉ちゃんいくー？
んー……私はいいや
あっと
第70話
のんのんびより
Non Non Biyori

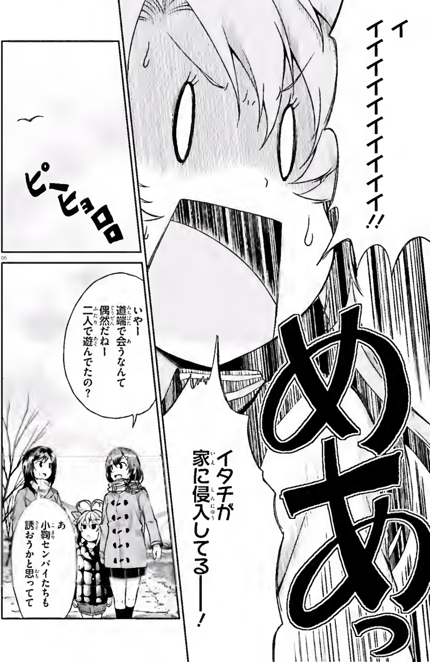

大丈夫？
一人でお留守番できまちゅ？
あんた私をなめてるでしょ
おばけとかでちゃいまちゅよ
ニヤ・・・
あのねぇ!!
越谷小鞠　夏海の姉。中学2年生。おばけの存在は信じません。いるわけないから。もうこの話やめよ？
あんなの偶然が重なりあっただけのことをおもしろおかしく解釈しただけなの！
そんな作り話怖がるわけないでしょ！
こんなにムキになるとは思わなかった…
じゃあいってくるねー
まぁおばけに気をつけて
まだ昼だしでないから！
昼でも座敷童とかならでるんじゃない？
はいはい


んも～
ったく…
チチチ…
カチッ
カチッ
ん～…
おなか減(へ)っちゃった
お菓子(かし)食べよ…

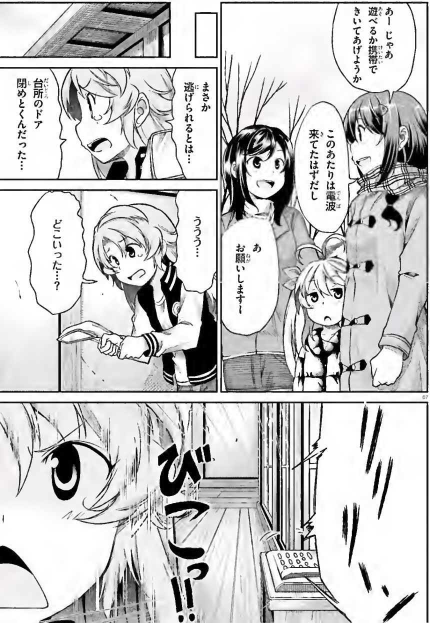
越谷夏海　旭丘分校に通う中学1年生。おばけ？　鬼ならウチにもいるよー。ほらいま台所で料理してるでしょ？

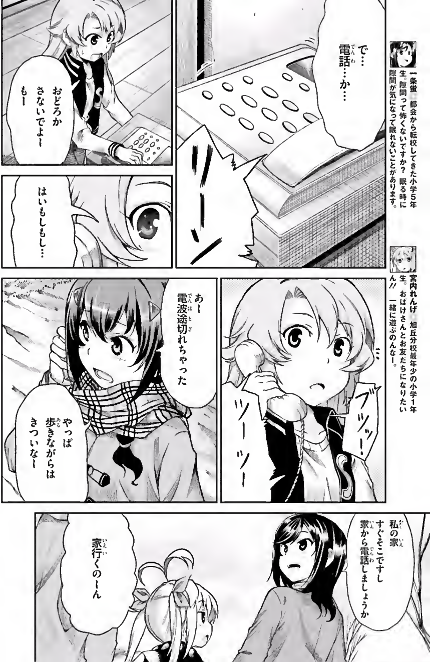

それにしても夏海のやつ…
姉を子供扱いして…
カラ…
おばけなんてでるわけない…
カタッ
ピクッ
だまされないからー
キッ!!
昼におばけがでるなんてそんなナンセンスな…
カタタッ
ガタッ


ズ


イイイイイイイイイイイ!!
めあっ
イタチが家に侵入してる――!
ピーヒョロロ
いやー道端で会うなんて偶然だねー二人で遊んでたの?
あ 小鞠センパイたちも誘おうかと思ってて

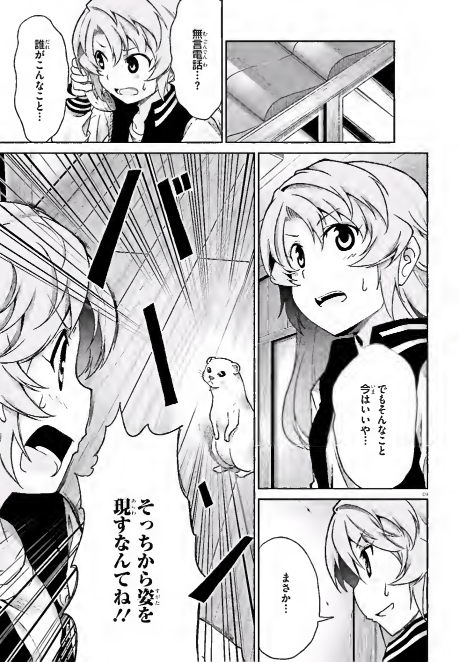
のんのんびより

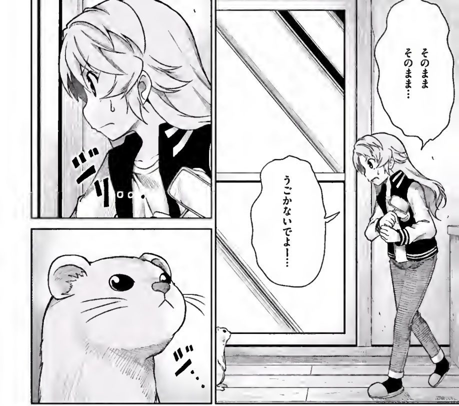

あー じゃあ 遊べるか携帯で きいてあげようか
このあたりは電波 来てたはずだし
あ お願いします〜
まさか 逃げられるとは…
台所のドア 閉めとくんだった…
ううう…
どこいった…？
びこっ!!

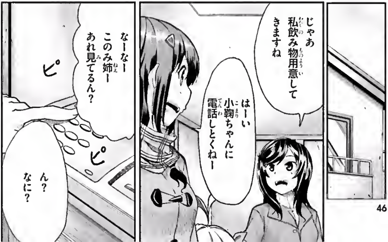

で…
電話…か…
リーン
おどろかさないでよ～もー
はいもしもし…
…
ブツッ
ツーツー
あ～電波途切れちゃった
やっぱ歩きながらはきついな～
私の家すぐそこですし家から電話しましょうか
家行くの～ん

一条蛍　都会から転校してきた小学5年生。隙間って怖くないですか？　眠る時に隙間が気になって眠れないことがあります。

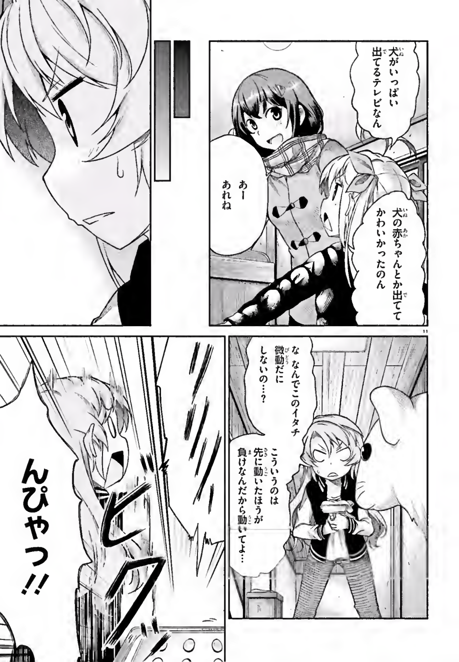
宮内れんげ　旭丘分校最年少の小学1年生。おばけさんとお友だちになりたいん!!　一緒に遊ぶのんな～。

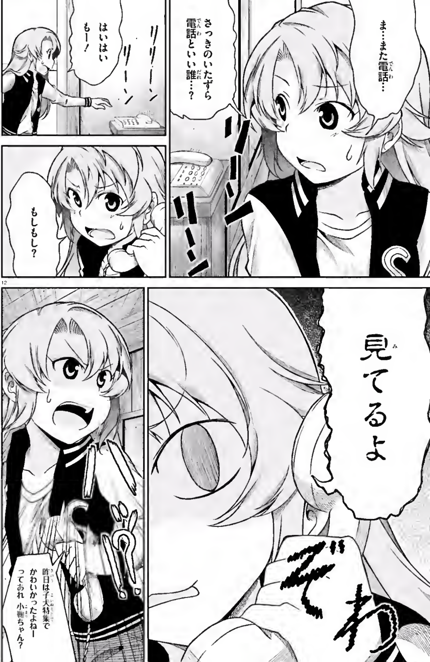

無言電話…？
誰がこんなこと…
でもそんなこと今はいいや…
まさか…
バーー
そっちから姿を現すなんてね!!

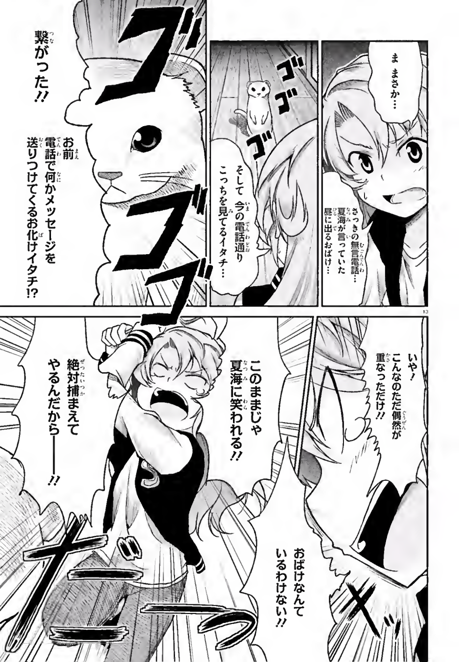

そのまま
そのまま…
うごかないでよー…
ズリ…
ジ…


じゃあ
私飲み物用意して
きますね
はーい
小鞠ちゃんに
電話しとくねー
なーなー
このみ姉ー
あれ見てるん?
ピ
ピ
ん?
なに?

富士宮このみ●高校3年生。越谷家の隣人。一反木綿に乗って空を飛んでみたいなー。登校するのにも便利そうだよねー。

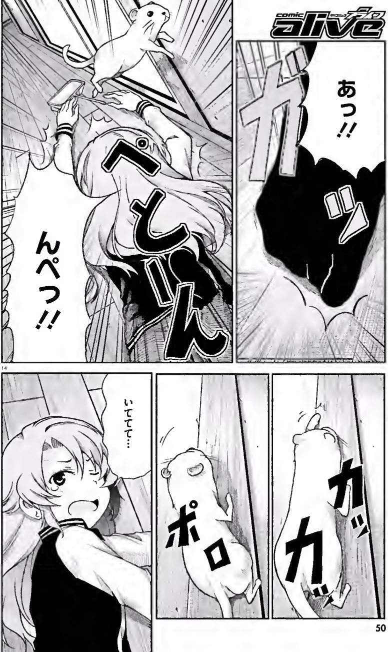

犬がいっぱい出てるテレビなん
犬の赤ちゃんとか出ててかわいかったのん
あーあれね
な なんでこのイタチ微動だにしないの…？
こういうのは先に動いたほうが負けなんだから動いてよ…
ビク
んぴゃっ!!

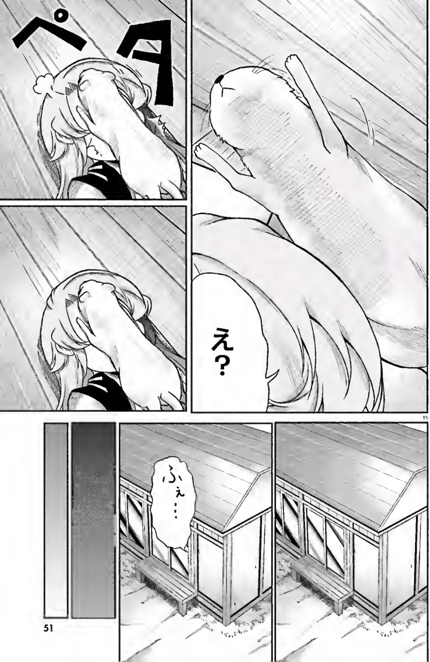

ま…また電話…
さっきのいたずら電話といい誰…？
リーン
リーン
リリーン
リーン
はいはい もー！
もしもし？
見てるよ
ぞわ
!?
昨日は子犬特集でかわいかったよねー ってあれ 小鞠ちゃん？

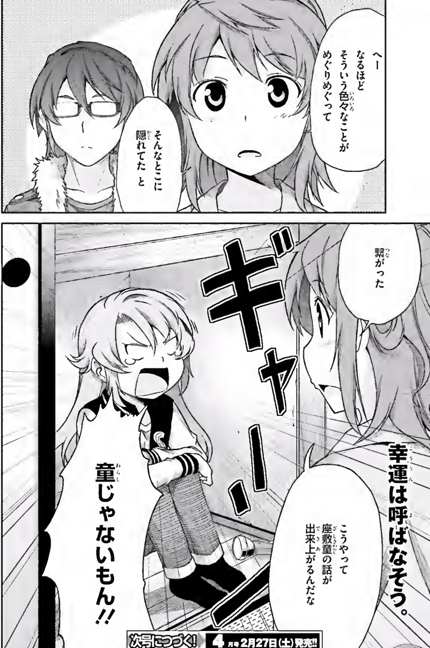

ま まさか…
さっきの無言電話…
夏海が言っていた
昼に出るおばけ…
ゴゴゴ
そして 今の電話通り
こっちを見てるイタチ…
繋がった!!
お前
電話で何かメッセージを
送りつけてくるお化けイタチ!?
ゴゴゴゴ
いや!
こんなのただ偶然が
重なっただけ!!
おばけなんて
いるわけない!!
ギッ
このままじゃ
夏海に笑われる!!
絶対捕まえて
やるんだから——!!
ダーッ

コラム

イタチ●長い胴体という特徴を持つ、ネコ目イヌ亜目イタチ科イタチ属の哺乳類。危険を感じた時に肛門から物凄く臭い匂いを放つ。これが「いたちの最後っ屁」の語源にもなっている。主に雪国での伝承が多い「かまいたち」は爪が鎌の形をした、いたちのおばけのことを指し、このかまいたちの鎌に切られると痛みを感じず、血も出ないとされている。


ガッ
あっ!!
ぺしーん
んぺっ!!
カッ
カッ
ポロ
いててて…


え？
ペタ
ふぇ…


へー
なるほど
そういう色々なことが
めぐりめぐって
そんなとこに
隠れてた と
繋がった
幸運は呼ばなそう。
こうやって
座敷童の話が
出来上がるんだな
ギャー
童じゃないもん!!

次号につづく! 4月号 2月27日(土)発売!!

あやかしこ

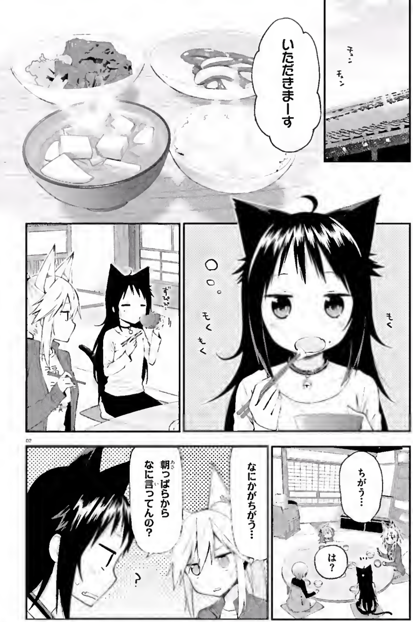
ayakashiko

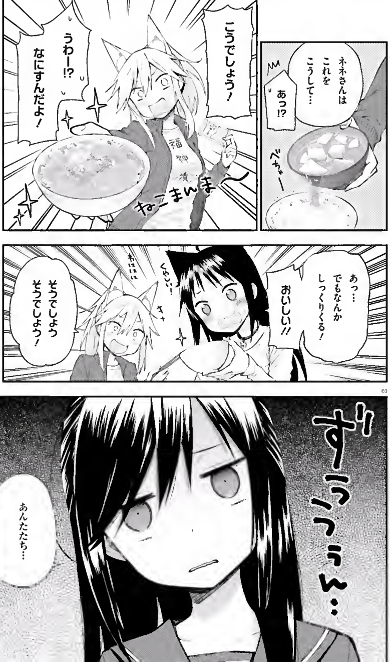
第⑫話

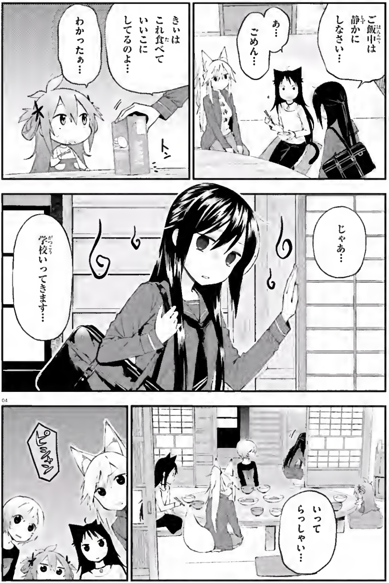
ヒジキ

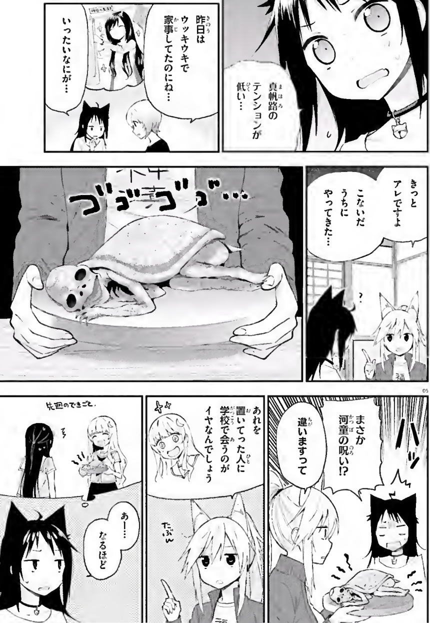
妖たちと過ごす
やさしい日常、
つまってます。

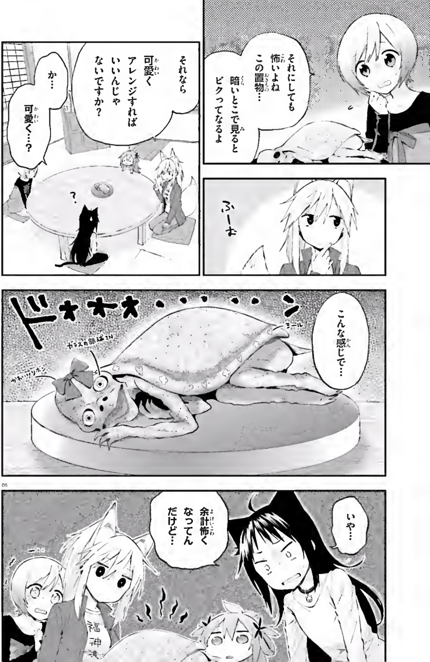
コミックス第①巻
重版出来!!

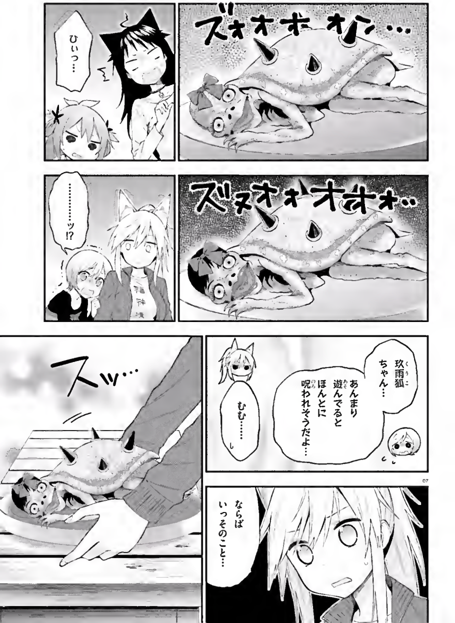

チュン
チュン
いただきまーす
もく
もく
もく
ずぴぴ…
ちがう…
は？
なにかがちがう…
朝っぱらから
なに言ってんの？
？


ネネさんはこれをこうして…
あっ!?
べちゃー
こうでしょう!
うわー!?
なにすんだよ!
福神漬
ねこまんま~
あっ…でもなんかしっくりくる!
おいしい!!
くやしい!
キャ
わははは
そうでしょうそうでしょう!
ずうううん…
あんたたち…

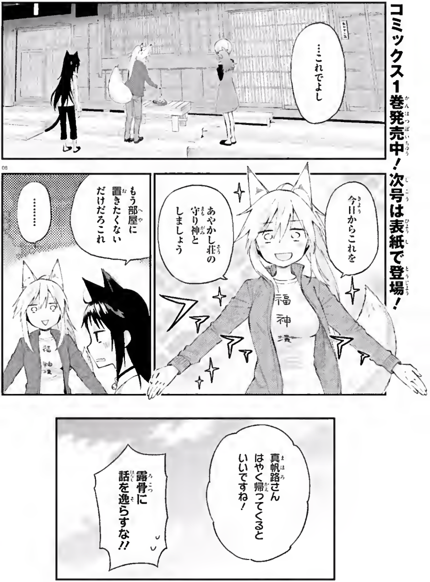

ご飯中は静かにしなさい…
あ…ごめん…
きぃはこれ食べていいこにしてるのよ…
わかったぁ…
トン
じゃあ…
学校いってきます…
04
いってらっしゃい…
ピシャン


真帆路のテンションが低い…
昨日はウッキウキで家事してたのにね…
いったいなにが…
きっとアレですよ
こないだうちにやってきた…
？
ゴゴゴゴゴ…
ハッ
まさか河童の呪い!?
違いますって
あれを置いてった人に学校で会うのがイヤなんでしょう
たぶん
先週のできごと。
あー…
なるほど


それにしても
怖いよね
この置物…
暗いとこで見ると
ビクってなるよ
ふーむ
それなら
可愛く
アレンジすれば
いいんじゃ
ないですか？
か…
可愛く…？
？
ドォォオ・・・・・・ン
こんな感じで…
シール
ガラスの眼球IN
かわいいリボン
いや…
余計怖く
なってん
だけど…
福神


ズォオボーオン…
ひぃっ…
ズヌオォオオォ‥
……………ッ!?
玖雨狐（くうこ）ちゃん…
あんまり遊（あそ）んでると ほんとに呪（のろ）われそうだよ…
むむ……
スッ…
ならば いっそのこと…

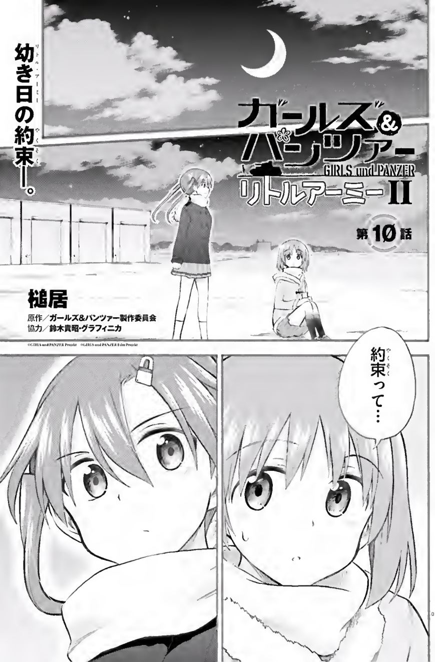
コミックス1巻発売中！次号は表紙で登場！


…これでよし
今日からこれを
あやかし荘の守り神としましょう
福神漬
もう部屋に置きたくないだけだろこれ
………
真帆路さんはやく帰ってくるといいですね！
露骨に話を逸らすな!!

次号につづく！ 4月号 2月27日(土)発売!!

ミラクルジャンプ連載作品！
集英社広告
今、日本で一番売れている"兄妹コミック"
累計220万部突破!!
干物妹！うまるちゃん
最新スピンオフを
"あやかしこ"の
ヒジキ先生が担当!!
茶
YJC
「干物妹!うまるちゃん」1〜7巻
「ひもうと!うまるちゃんS」1巻
大好評発売中!!
※いずれも集英社刊
ひもうと！うまるちゃんS
スーパー
原作 サンカクヘッド 漫画 ヒジキ
PLAZA 優
大人気
"妹S（シスターズ）"が…
週刊ヤングジャンプ増刊
MIRACLE JUMP
ミラクルジャンプ
定価180円（税込）
2016 Feb.
大絶賛発売中!!
公式twitter → @miracle_jump
新連載
第1話
掲載中!!
いらっしゃいませ！
くすわ〜！
喫茶店の店員さんになったり!?
おはようございまーしゅ
幼稚園児になってしまったり!?
何でもアリのパラレルワールド!!

comic 月刊コミックアライブ alive



幼き日（リトル・アーミー）の約束（やくそく）ー。

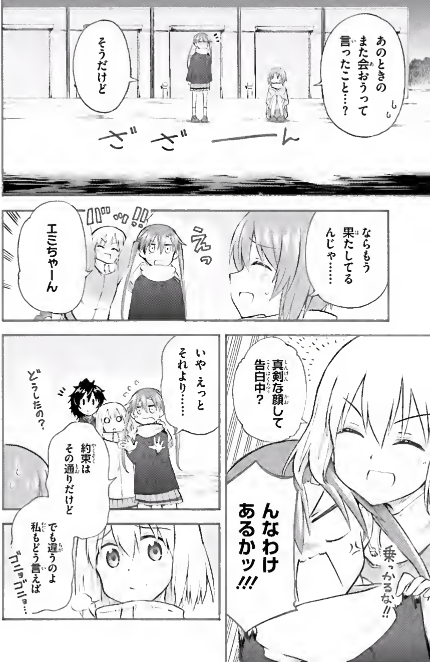
ガールズ&パンツァー
GIRLS und PANZER
リトルアーミーII

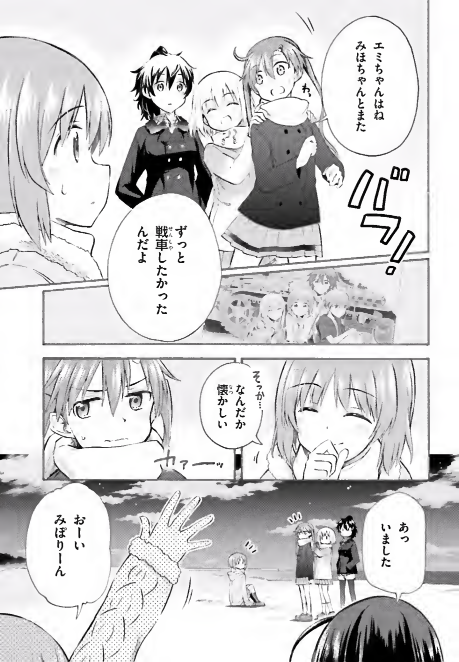
第10話

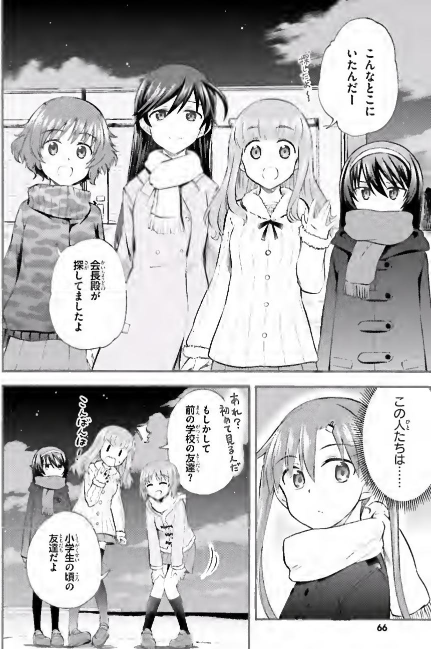
槌居

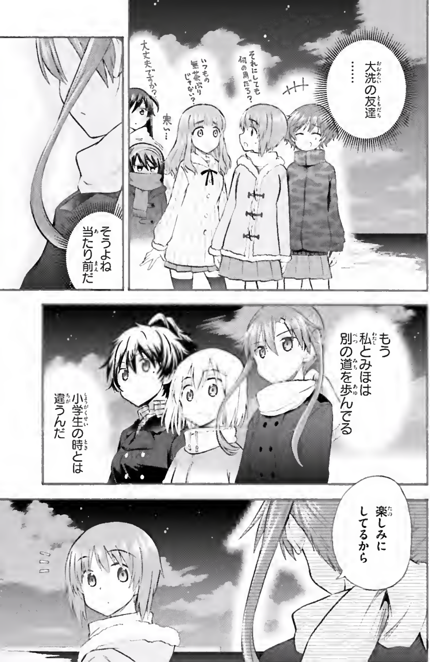
原作／ガールズ&パンツァー製作委員会
協力／鈴木貴昭・グラフィニカ

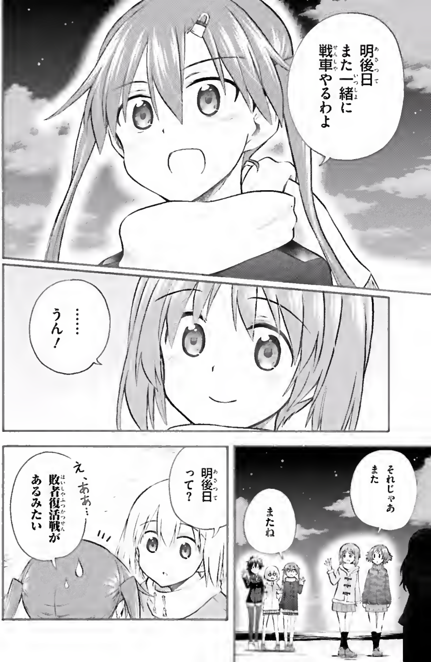
©GIRLS und PANZER Projekt　©GIRLS und PANZER Film Projekt

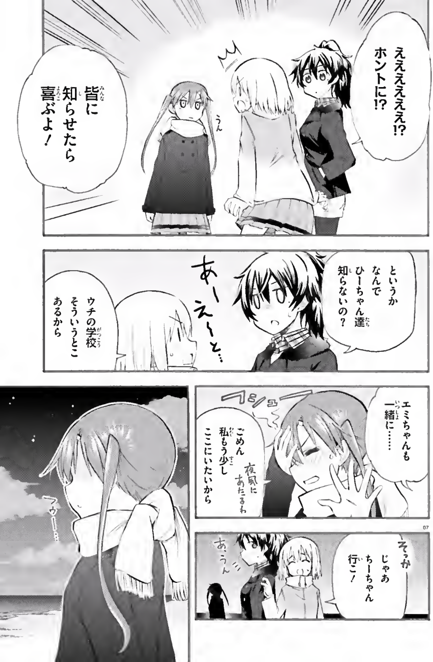

あのときのまた会おうって言ったこと…？
そうだけど
ざざーーん
ならもう果たしてるんじゃ……
えっ
ババッ!!
エミちゃーん
真剣な顔して告白中？
んなわけあるかッ!!!
乗っかるな!!
いや えっとそれより……
どうしたの？
約束はその通りだけど
でも違うのよ私もどう言えばゴニョゴニョ…

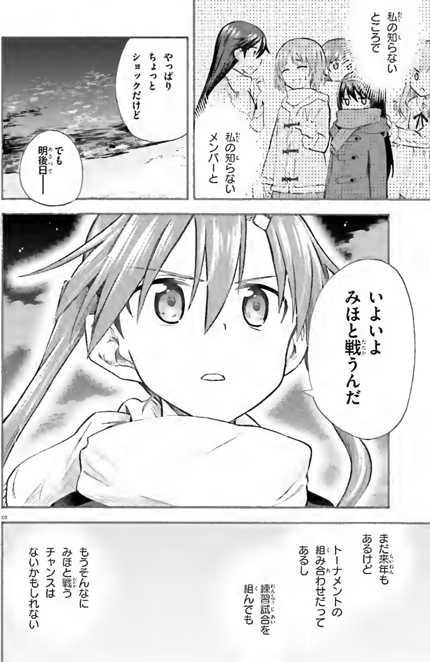

エミちゃんはね
みほちゃんとまた
わ、
バフ！
ずっと
戦車したかった
んだよ
そっか…
なんだか
懐かしい
カァーッ
あっ
いました
おーい
みぽりーん

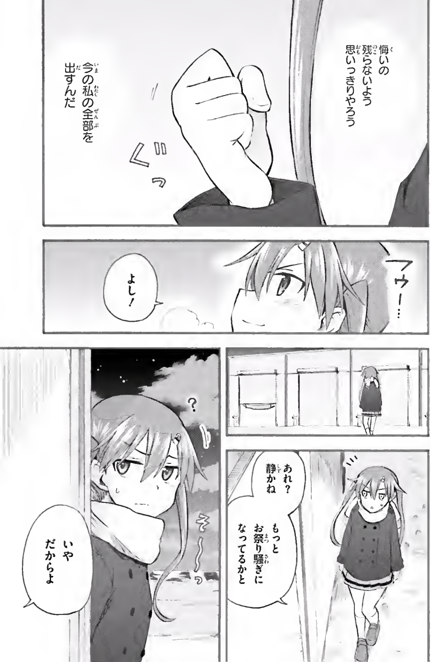

こんなとこにいたんだー
探したよ～
会長殿が探してましたよ
この人たちは……
あれ？初めて見るんだ
もしかして前の学校の友達？
こんばんは～
小学生の頃の友達だよ

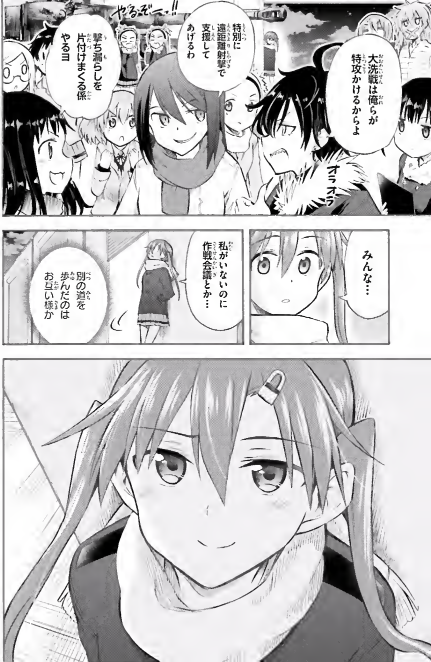

大洗の友達……
それにしても何の用だろ？
いつもの無茶ぶりじゃない？
大丈夫ですか？
寒い…
そうよね 当たり前だ
もう私とみほは別の道を歩んでる
小学生の時とは違うんだ
楽しみにしてるから

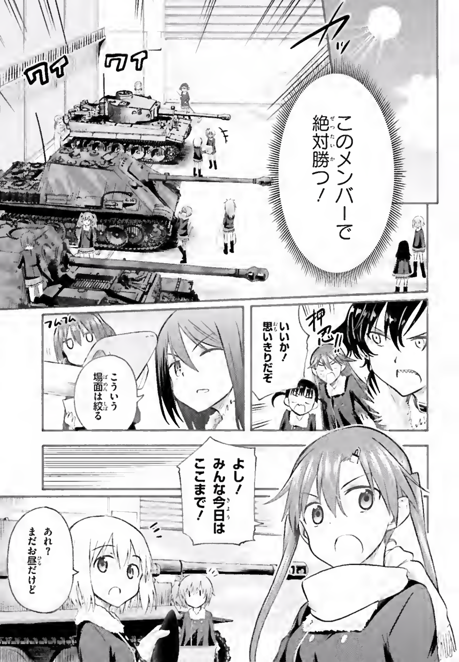

明後日また一緒に戦車やるわよ
……うん！
それじゃあまた
またね
明後日って？
え、ああ…敗者復活戦があるみたい

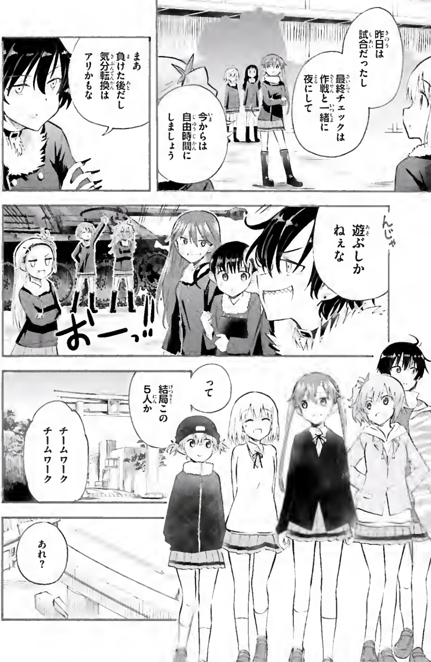

ええええええ!?
ホントに!?
うん
皆に知らせたら喜ぶよ！
というか
なんで
ひーちゃん達
知らないの？
あ～
え～と…
ウチの学校
そういうとこ
あるから
エミちゃんも
一緒に……
フシュー
夜風に
あたるわ
ごめん
私もう少し
ここにいたいから
そっか
じゃあ
ちーちゃん
行こ！
あ、うん
フゥー…

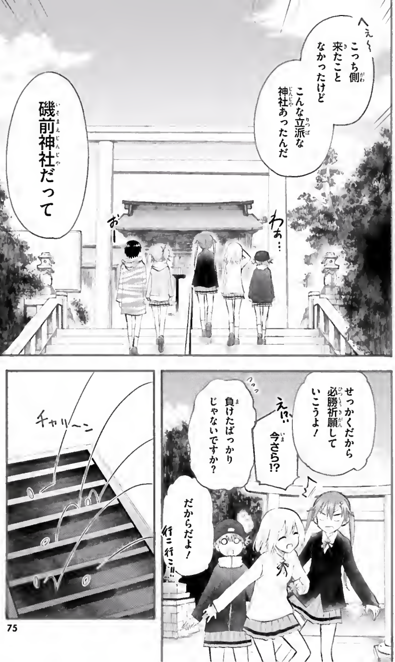

私の知らないところで
私の知らないメンバーと
やっぱりちょっとショックだけど
でも明後日――
いよいよみほと戦うんだ
まだ来年もあるけど
トーナメントの組み合わせだってあるし
練習試合を組んでも
もうそんなにみほと戦うチャンスはないかもしれない

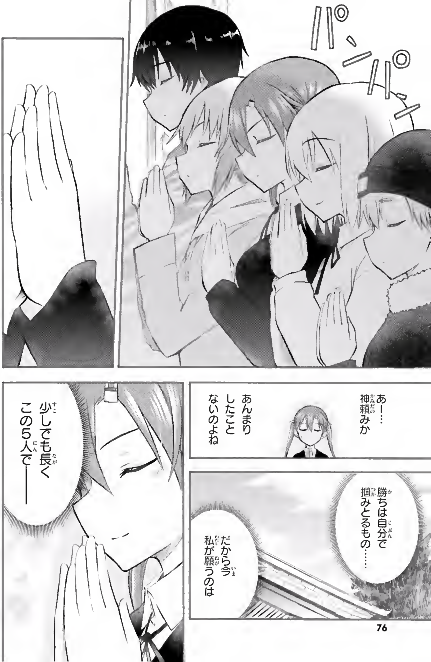

悔いの残らないよう思いっきりやろう
今の私の全部を出すんだ
ぐっ
フウー…
よし！
あれ？静かね
もっとお祭り騒ぎになってるかと
？
そ〜っ
いや だからよ

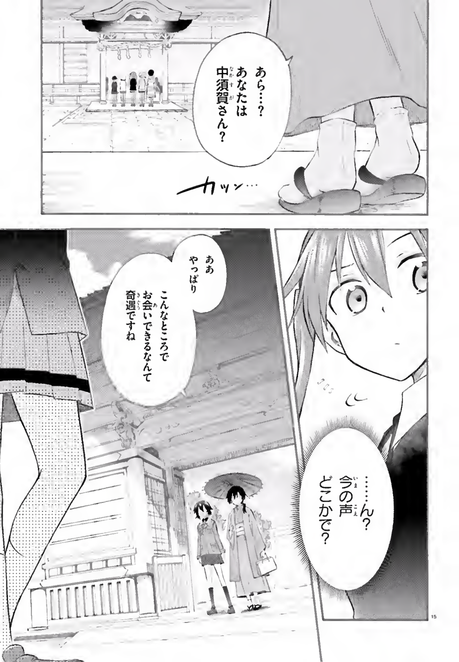

大洗戦は俺らが特攻かけるからよ
オラオラ
特別に遠距離射撃で支援してあげるわ
やるぞー‼
撃ち漏らしを片付けまくる係やるヨ
みんな…
私がいないのに作戦会議とか…
別の道を歩んだのはお互い様か

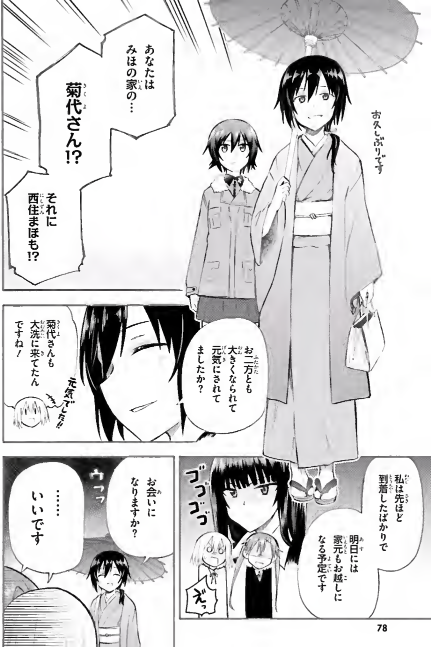

ワッ
このメンバーで絶対勝つ！
ワイ ワイ
押忍!!
いいか！思いきりだぞ
フムフム
こういう場面は絞る
よし！みんな今日はここまで！
あれ？まだお昼だけど

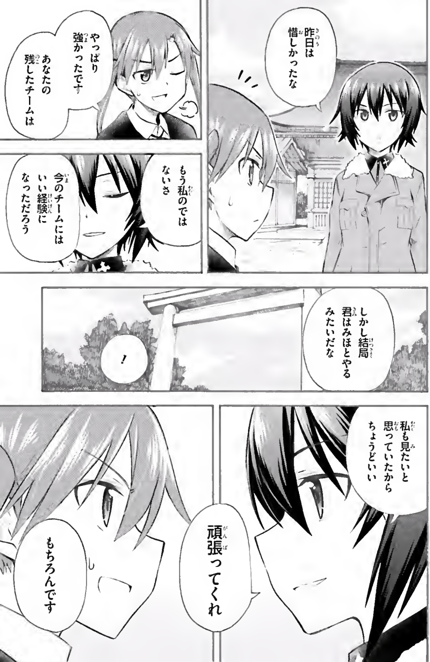

昨日は試合だったし
最終チェックは作戦と一緒に夜にして
今からは自由時間にしましょう
まあ負けた後だし気分転換はアリかもな
んじゃ
遊ぶしかねぇな
おーっ!!
って
結局この5人か
チームワークチームワーク
あれ？

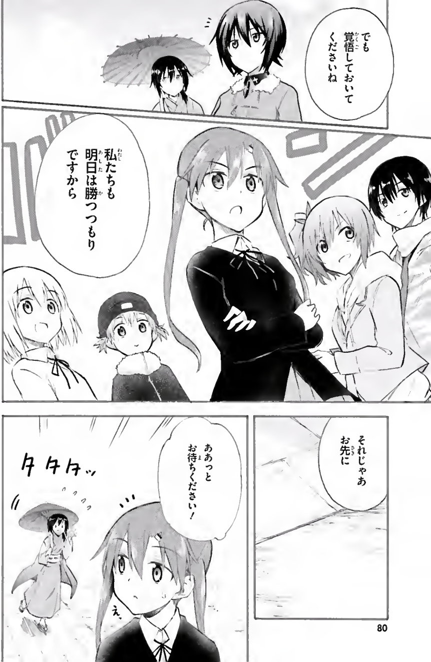

へぇ～ こっち側 来たこと なかったけど
こんな立派な 神社あったんだ
磯前神社だって
わぁ…
おー
せっかくだから 必勝祈願して いこうよ！
え!! 今さら!?
負けたばっかり じゃないですか？
だからだよ！
行こ行こ!!
チャリーン

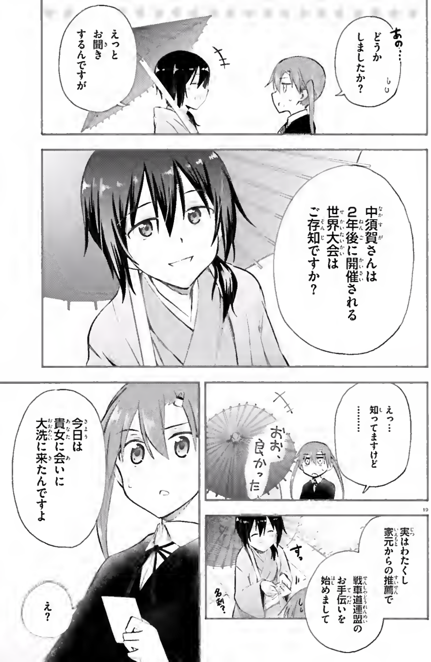

パンパン
あー…神頼みか
あんまりしたことないのよね
勝ちは自分で掴みとるもの……
だから今私が願うのは
少しでも長くこの5人で——

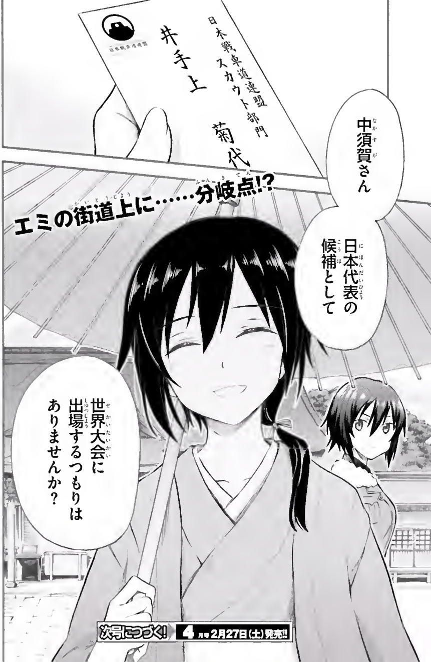

あら…？ あなたは 中須賀さん？
カッン…
……ん？ 今の声 どこかで？
ああ やっぱり
こんなところで お会いできるなんて 奇遇ですね


お久しぶりです
あなたは みほの家の…
菊代さん!?
それに 西住まほも!?
お二方とも 大きくなられて 元気にされて ましたか?
元気でした!!
菊代さんも 大洗に来てたん ですね!
私は先ほど 到着したばかりで
明日には 家元もお越しに なる予定です
ゴゴゴゴ
えっ
お会いに なりますか?
ウッフ
…… いいです


昨日は惜しかったな
やっぱり強かったです あなたの残したチームは
もう私のではないさ
今のチームにはいい経験になっただろう
しかし結局君はみほとやるみたいだな
!
私も見たいと思っていたからちょうどいい
頑張ってくれ
もちろんです


でも
覚悟しておいて
くださいね
私たちも
明日は勝つつもり
ですから
それじゃあ
お先に
ああっと
お待ちください！
タタタッ
え、
18


あの……
どうか
しましたか？
しい
えっと
お聞き
するんですが
中須賀さんは
2年後に開催される
世界大会は
ご存知ですか？
えっ…
知ってますけど
………
おお、良かった
実はわたくし
家元からの推薦で
戦車道連盟の
お手伝いを
始めまして
すっ
名刺？
今日は
貴女に会いに
大洗に来たんですよ
え？


日本戦車道連盟
スカウト部門
井手上　菊代
中須賀さん
日本代表の候補として
世界大会に出場するつもりはありませんか？
エミの街道上に……分岐点!?
次号につづく！
4月号2月27日(土)発売!!

コミックでも突撃（とつげき）あるのみです!

弐尉マルコ

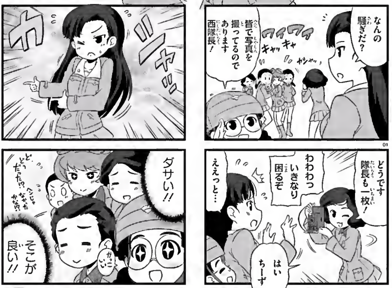
原作◆ガールズ&パンツァー製作委員会

ガールズ&パンツァー もっとらぶらぶ作戦です!

GIRLS und PANZER

撮影（さつえい）であります!

©GIRLS und PANZER Film Projekt
©GIRLS und PANZER Projekt

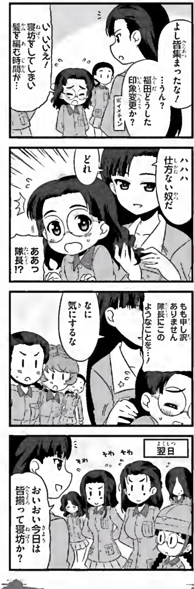

なんの騒（さわ）ぎだ?
ワイワイ
キャッ キャ
カシャッ
皆（みんな）で写真（しゃしん）を撮（と）ってるのであります西隊長（にしたいちょう）!
カ
シャッ
01
どうです隊長（たいちょう）も一枚（いちまい）!
わわわっ いきなり困（こま）るぞ
ええっと…
はい ちーず
ダサい!!
ど、どうだった!? ヘンじゃなかったかな!?
そこが良（い）い!!
かっこいい

第34話 我ラ知波単少女戦車隊デス!

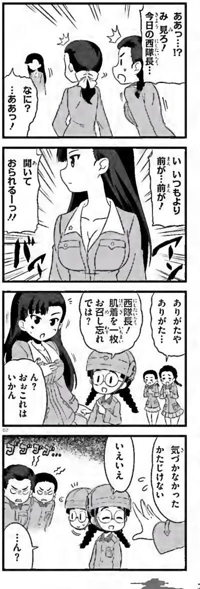
武尉マルコ先生に応援メッセージを！

宛先 〒102-0071 千代田区富士見2-13-12 株式会社KADOKAWA コミックアライブ編集部気付

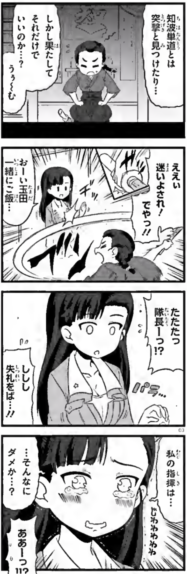
三つ編みであります！


よし皆集まったな！
…うん？
福田どうした
印象変更か？
※イメチェン
い いいえ！
寝坊をしてしまい
髪を編む時間が…
ハハハ
仕方ない奴だ
どれ
ああっ
隊長!?
もも申し訳
ありません
隊長にこの
ようなことを…！
なに
気にするな
翌日
そわ そわ そわ そわ
おいおい今日は
皆揃って寝坊か？

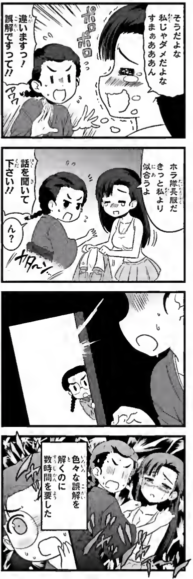
眼福であります！


ああっ…!?
み 見ろ！
今日の西隊長…
なに？
…ああっ！
い いつもより
前が…前が！
開いて
おられるーっ!!
バァ
アーン
ありがたや
ありがた…
西隊長！
肌着を一枚
お召し忘れ
では？
ん？
おおこれは
いかん
気づかなかった
かたじけない
いえいえ
ゴゴゴゴ…
…ん？

叛乱であります！


知波単道とは突撃と見つけたり…
しかし果たしてそれだけでいいのか…？
うぅ〜む
ええい迷いよされ！
でやっ!!
ザシ
チッ
ブン
おーい玉田一緒にご飯…
たたたっ隊長ーっ!?
パラ…
しししっ失礼をば…!!
私の指揮は…
じわわわわわ
…そんなにダメか…？
ああーっ!!?

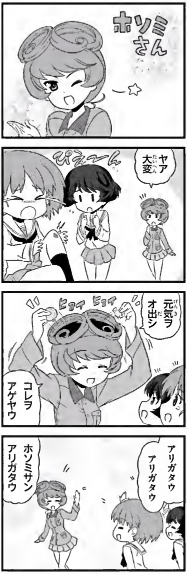
福田は見たであります！


ポロポロ
そうだよな私じゃダメだよなすまぁあああん
違いますっ！誤解ですって!!
アワワ
ホラ隊長服だきっと私より似合うよ
話を聞いて下さい!!
ん？
カタン…
色々な誤解を解くのに数時間を要した

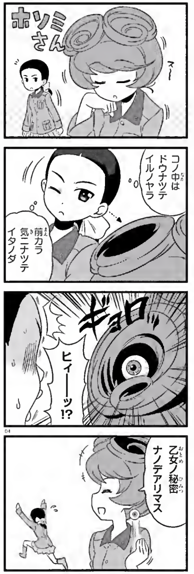
「ガールズ&パンツァー リトルアーミーII」大人気連載中！
かつてみほと戦車道を共にした少女たちが帰って来る！大人気作のスピンオフ！

「おしえて！ギャル子ちゃん①～②」大好評発売中！
ギャル子ちゃん、オタ子、お嬢の三人が繰り広げるちょっと刺激的（？）なショートコメディ！

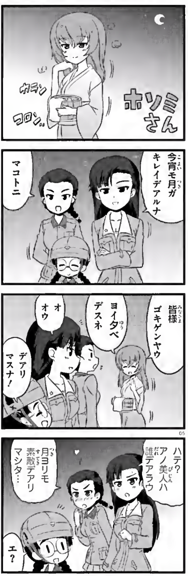
ホソミさん


ホソミさん
ヤア大変
ぴえ～ん
元気ヲオ出シ
ヒョイ ヒョイ
コレヲアゲヤウ
アリガタウアリガタウ
ホソミサンアリガタウ

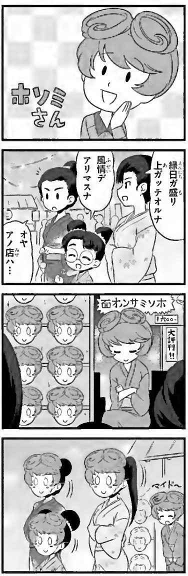
ホソミさん2


ホソミさん
ス～
コノ中はドウナツテイルノヤラ
前カラ気ニナツテイタノダ
ギョロッ
ヒイーーッ!?
乙女ノ秘密ナノデアリマス

ホソミさん３

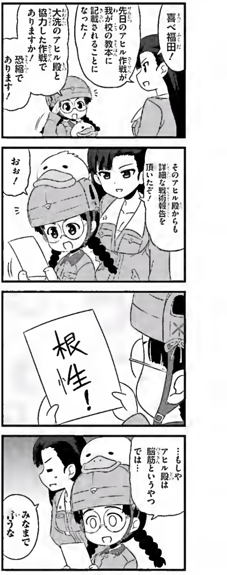

カラン
コロン
ホソミさん
今宵モ月ガキレイデアルナ
マコトニ
皆様ゴキゲンヤウ
ヨイ夕べデスネ
オ オウ
デアリマスナ！
ハテ？アノ美人ハ誰デアラウ
月ヨリモ素敵デアリマシタ…
エ？

ホソミさん４

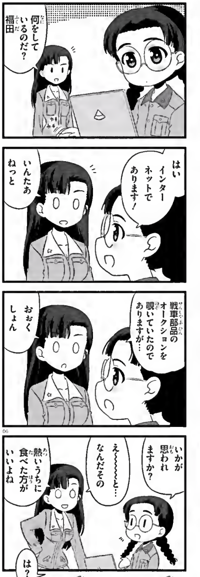

ホソミさん
縁日ガ盛リ上ガッテオルナ
風情デアリマスナ
オヤアノ店ハ…
面オンサミソホ
¥六〇〇-
大評判!!
マイド～

MFコミックス alive SERIES
「カーグラフィティJK①」大好評発売中！
MFコミック大賞アライブ賞受賞作！女子高生たちのスクールドライブコメディ！

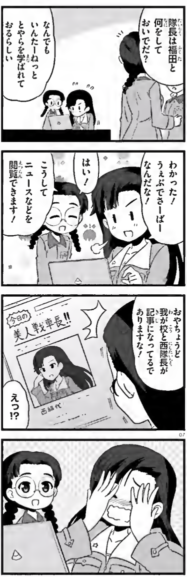
脳筋であります！


喜べ福田！
先日のアヒル作戦が我が校の教本に記載されることになった！
大洗のアヒル殿と協力した作戦でありますか！
恐縮であります！
そのアヒル殿からも詳細な戦術報告を頂いたぞ！
おぉ！
根性！
…もしやアヒル殿は脳筋というやつでは…
みなまで言うな

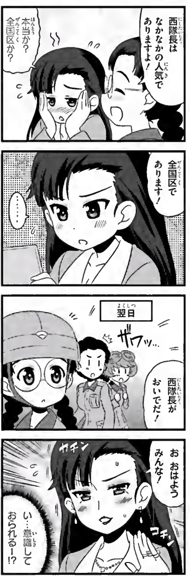
横文字であります！


何をしているのだ？福田
カチカチ
はい インターネットであります！
いんたあねっと
戦車部品のオークションを覗いていたのでありますが…
おぉくしょん
いかが思われますか？
え～～～と…なんだその
熱いうちに食べた方がいいよね
は？

全国区であります！

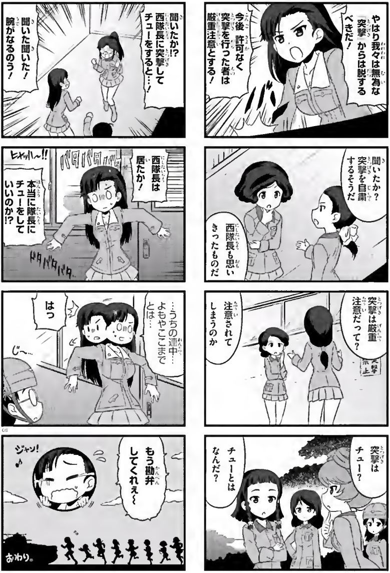

隊長は福田と何をしておいでだ？
なんでもいんたーねっととやらを学ばれておるらしい
わかった！うぇぶでさーばーなんだな！
はい！
こうしてニュースなどを閲覧できます！
おやちょうど我が校と西隊長が記事になってるでありますな！
今日の
美人戦車長!!
西絹代
えっ!?

人気者であります！


西隊長はなかなかの人気でありますよ！
本当か？全国区か？
全国区であります！
……
翌日
ザワッ…
西隊長がおいでだ！
カチン
お おはよう みんな！
コチン
い…意識しておられるー!?

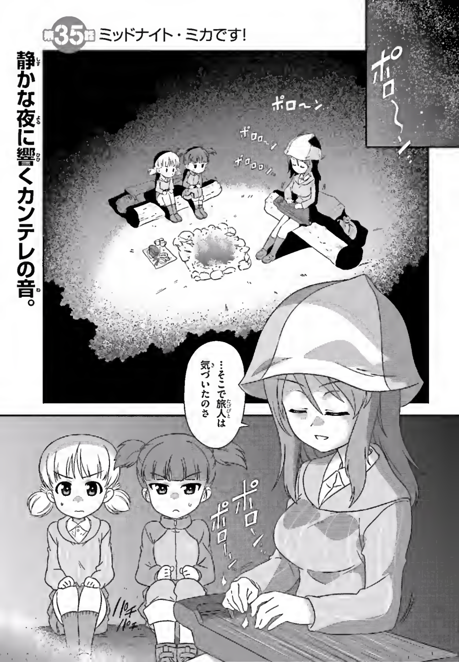
アライブ
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/
最新情報

突撃して潔く散りましょうぞ！


やはり我々は無為な「突撃」からは脱するべきだ！
今後 許可なく突撃を行った者は厳重注意とする！
バッ
聞いたか？突撃を自粛するそうだ
西隊長も思いきったものだ
突撃は厳重注意だって？
注意されてしまうのか
突撃禁止
突撃はチュー？
チューとはなんだ？
聞いたか!? 西隊長に突撃してチューをすると…！
聞いた聞いた！腕がなるのう！
西隊長は居たか！
ヒャッハ～!!
バタバタバタ
本当に隊長にチューをしていいのか!?
バタバタバタ
…うちの連中…よもやここまでとは…
はっ
じ～…
もう勘弁してくれぇ～
ジャン！♪
おわり。

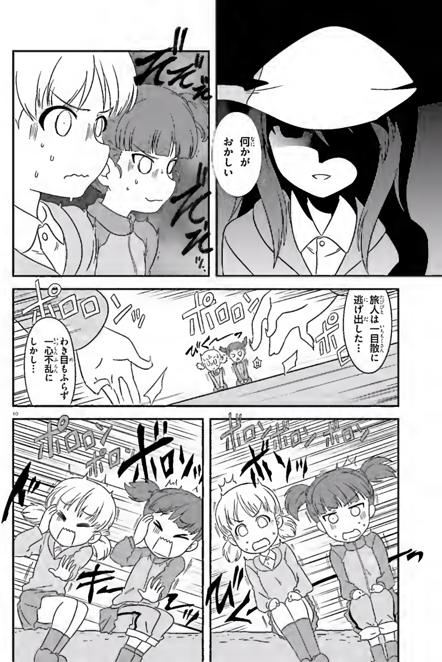
今月は2話掲載！次のページに続く！

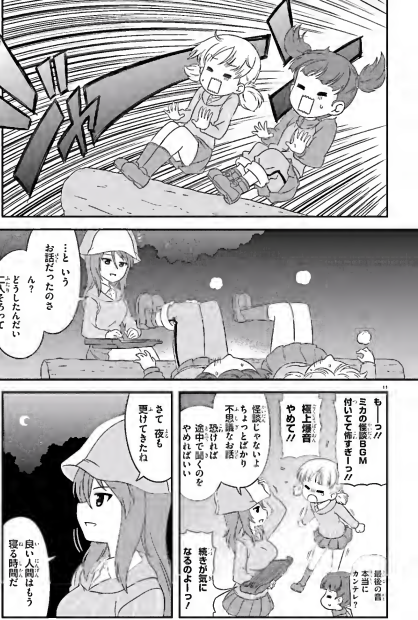
第35話 ミッドナイト・ミカです!



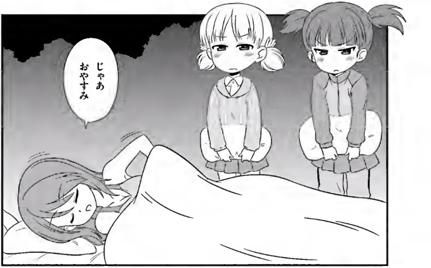
静かな夜に響くカンテレの音。

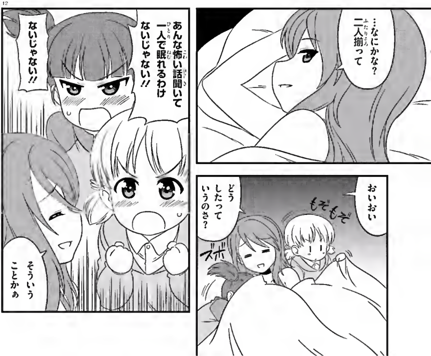
ポロ〜ン
ポロ〜ン
ポロロ〜ン
ポロロロン
…そこで旅人は気づいたのさ
ポローン
ポロ〜〜ン
パチパチ

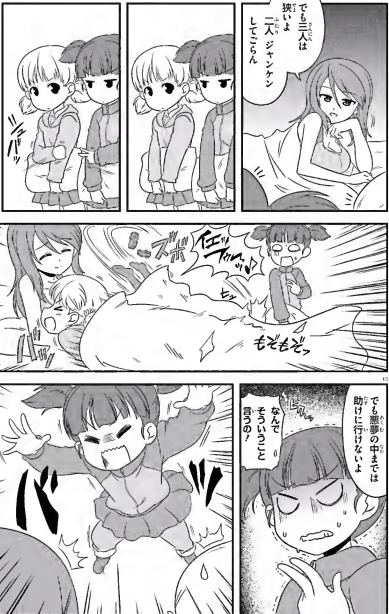

何かがおかしい
ざざざ
ざざざッ
旅人は一目散に逃げ出した…
ポロ
ポロロン
びくーっ
!!
ポロロンッ
わき目もふらず一心不乱にしかし…
ボロンボロンボロン
ボンッ
びくーっ
ポロロン
ポロン
ボロンッ
ド
ギーッ

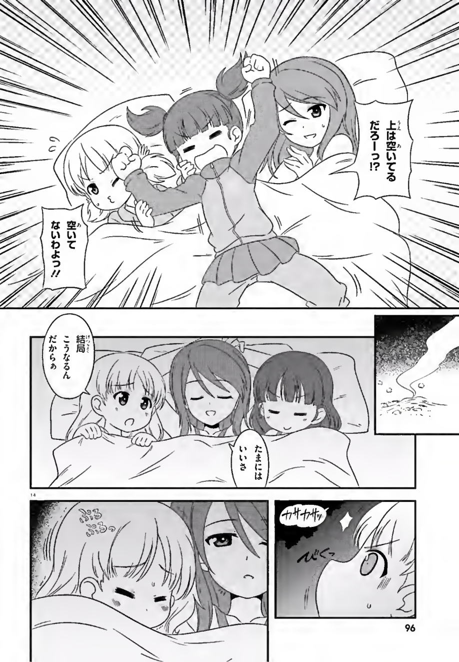

ジャーン
…という
お話だったのさ
ん？
どうしたんだい
二人そろって
もーっ!!
ミカの怪談BGM
付いてて怖すぎーっ!!
極上爆音
やめて!!
最後の音
本当に
カンテレ？
怪談じゃないよ
ちょっとばかり
不思議なお話
恐ければ
途中で聞くのを
やめればいい
続きが気に
なるのよーっ！
さて 夜も
更けてきたね
良い人間はもう
寝る時間だ

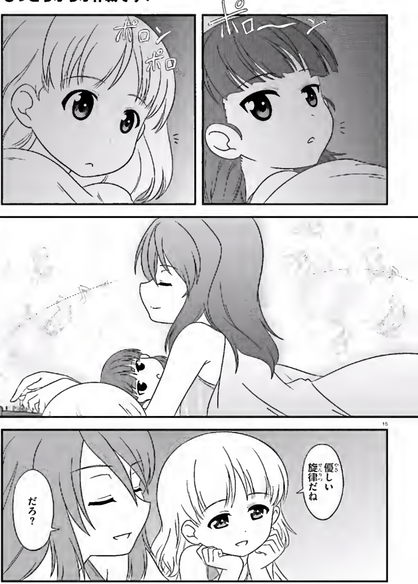
11

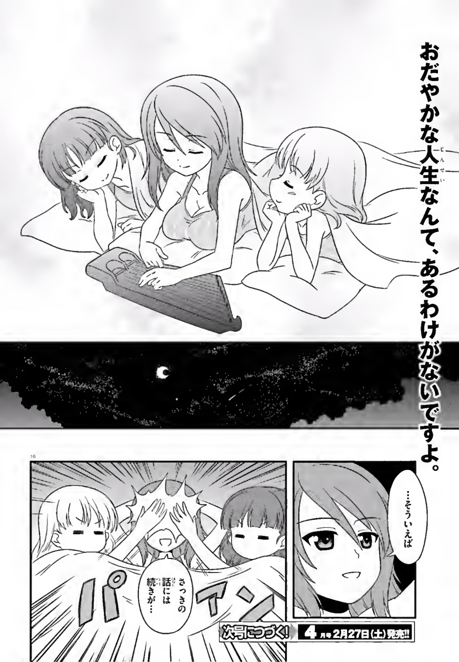

じゃあ
おやすみ


…なにかな？
二人揃って
あんな怖い話聞いて
一人で眠れるわけ
ないじゃない!!
ないじゃない!!
そういう
ことかぁ
おいおい
もぞもぞ
どう
したって
いうのさ？
ズボ

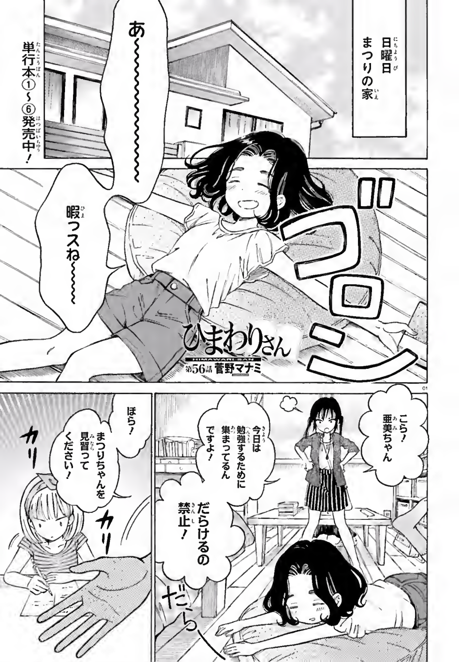

でも三人は狭いよ
二人 ジャンケンしてごらん
ニュ
バッ
ズボ
イエッフゥ～ッ♪
ヒュ
バッ
もぞもぞっ
でも悪夢の中までは助けに行けないよ
びくんっ
なんでそういうこと言うの！
バ
ン

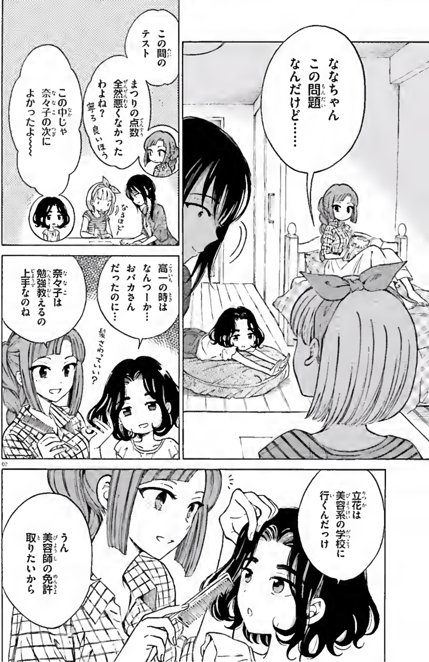

上は空いてるだろーっ!?
空いてないわよっ!!
結局こうなるんだからぁ
たまにはいいさ
14
カサカサッ
びくっ
ぷるぷるっ

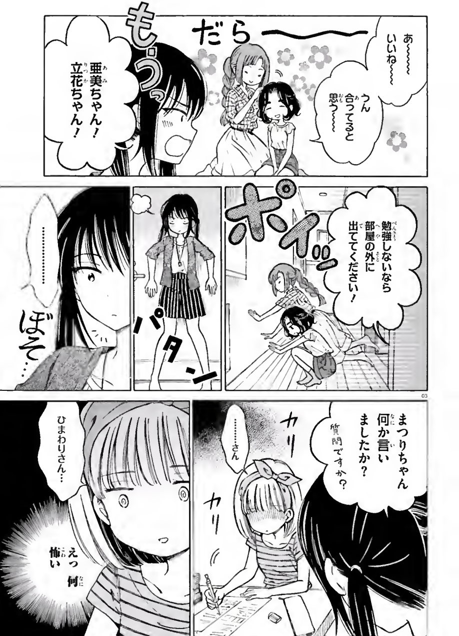

ポローン
ポロン
ポロ…
15
優しい
旋律だね
だろ？

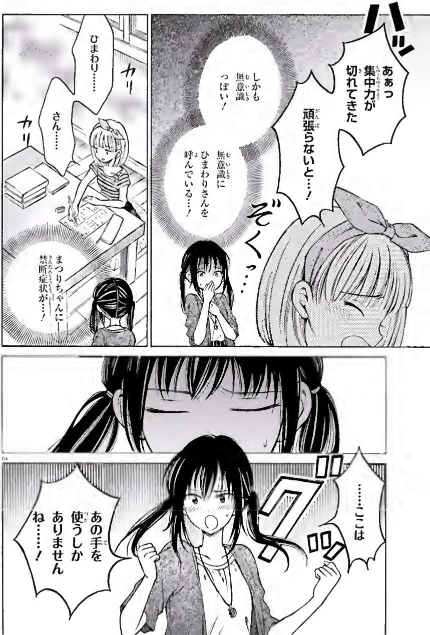

おだやかな人生なんて、あるわけがないですよ。
…そういえば
さっきの話には続きが…
パァン

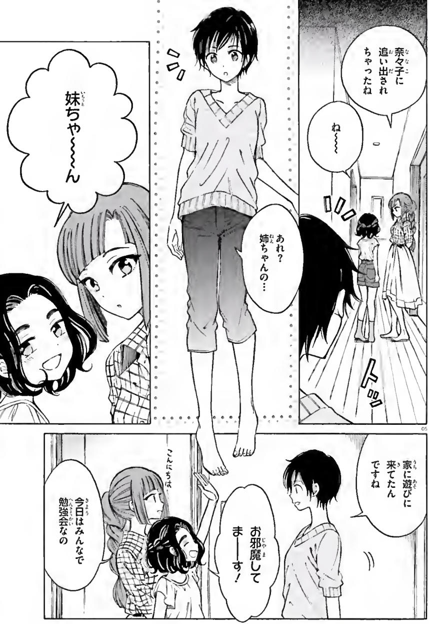
次号につづく!　4月号 2月27日(土)発売!!

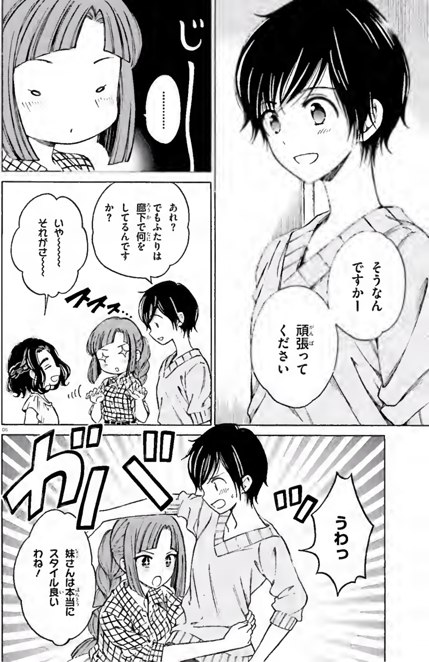

日曜日
まつりの家
あ〜〜〜〜〜〜〜
暇っスね〜〜〜
ゴロン
単行本①～⑥発売中！
ひまわりさん
HIMAWARI SAN
第56話 菅野マナミ
こら！亜美ちゃん
今日は勉強するために集まってるんですよ！
だらけるの禁止！
だら〜
ほら！まつりちゃんを見習ってください！
カリ
カリ

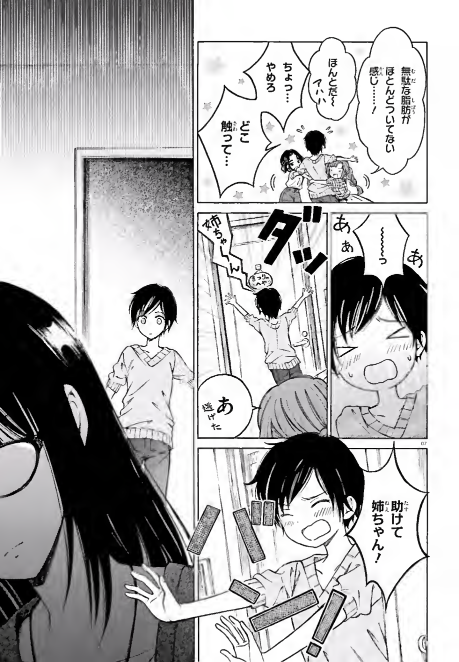

ななちゃん この問題 なんだけど……
この間の テスト
まつりの点数 全然悪くなかった わよね？
寧ろ 良いほう
なるほど！
この中じゃ 奈々子の次に よかったよ〜〜
高一の時は なんつーか… おバカさん だったのに…
髪さわっていい？
奈々子は 勉強教えるの 上手なのね
立花は 美容系の学校に 行くんだっけ
うん 美容師の免許 取りたいから

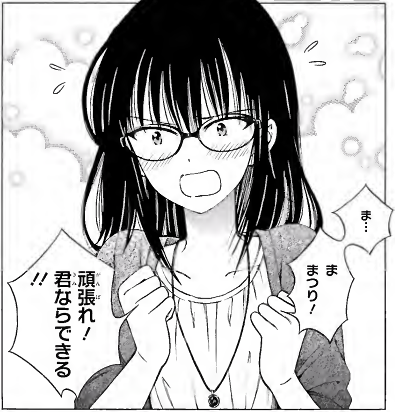

あ〜〜〜〜
いいね〜〜〜〜
うん
合ってると
思う〜〜〜
だら〜〜〜〜
もうっ
亜美ちゃん！
立花ちゃん！
ポイッ
勉強しないなら
部屋の外に
出ててください！
パタン
…………
ぼそ…
まつりちゃん
何か言い
ましたか？
質問ですか？
カリ
……さん
カリ
ひまわりさん…
えっ 何
怖い

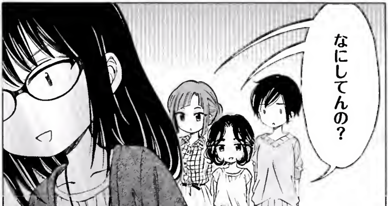

ハッ
あぁっ 集中力が切れてきた
頑張らないと…！
ぞくっ…
しかも無意識っぽい！
無意識にひまわりさんを呼んでいる…！
ひまわり……
カリ
さん……
カリ
まつりちゃんに禁断症状が…！
……ここは
ググッ
あの手を使うしかありませんね……！

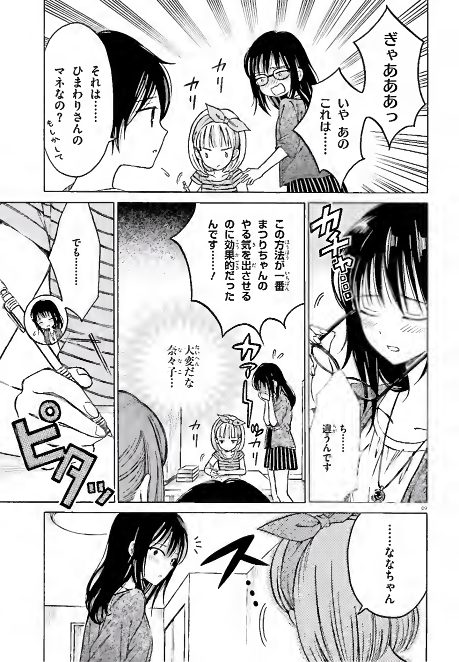

奈々子に追い出されちゃったね
ね～～～
あれ？姉ちゃんの…
妹ちゃ～～～ん
家に遊びに来てたんですね
お邪魔してま――す！
今日はみんなで勉強会なの
こんにちは

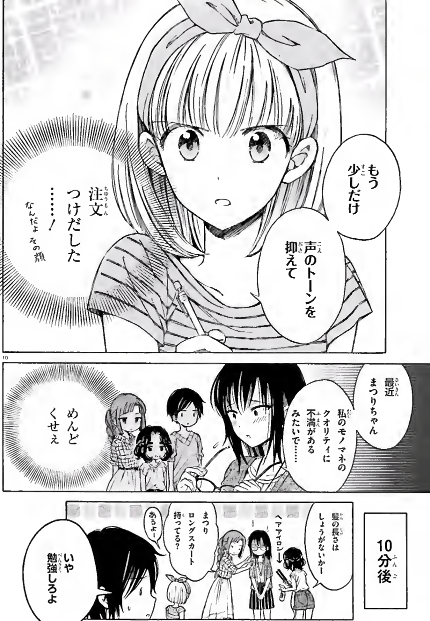

そうなんですかー
頑張ってください
じーー
…………
あれ？でもふたりは廊下で何をしてるんですか？
いや～～～それがさ～～～
ススス…
ガバ
うわっ
妹さんは本当にスタイル良いわね！


無駄な脂肪がほとんどついてない感じ……！
ほんとだ〜アハハ
ちょっ…やめろ
どこ触って…
あ
あ
〜〜〜〜っ
あ
ダッ
姉ちゃ〜ん
まつりのへや
あ 逃げた
助けて姉ちゃん！

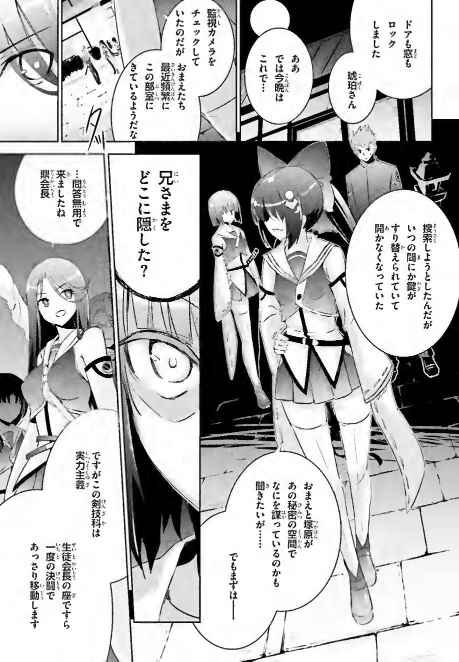

ま…
ま
まつり！
頑張れ！
君ならできる!!

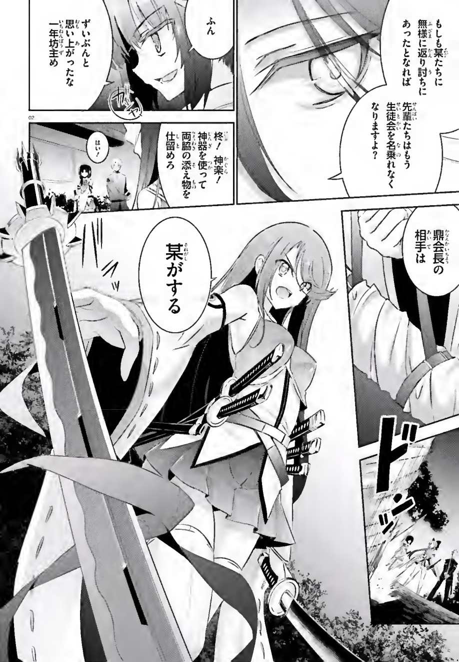

なにしてんの？


ぎゃあああっ
いや あの これは……
カリ
カリ
それは…… ひまわりさんのマネなの？ もしかして
カチャ
ち…… 違うんです
この方法が一番まつりちゃんのやる気を出させるのに効果的だったんです……！
カァ
カリ
カリ
大変だな奈々子…
でも……
ピタッ
……ななちゃん
ス


もう少しだけ
声のトーンを抑えて
注文つけだした……！
なんだよ その顔
最近まつりちゃん
私のモノマネのクオリティに不満があるみたいで……
めんどくせぇ
10分後
髪の長さはしょうがないかー
ヘアアイロン→
まつりロングスカート持ってる？
あるよー
いや勉強しろよ

次号につづく！ 4月号2月27日(土)発売!!


ドアも窓もロックしました
琥珀さん
ああ
では今晩はこれで…
監視カメラをチェックしていたのだが
おまえたち最近頻繁にこの部室にきているようだな
タッ
捜索しようとしたんだが
いつの間にか鍵がすり替えられていて開かなくなっていた
おまえと塚原があの秘密の空間でなにを謀っているのかも聞きたいが……
でもまずは──
兄さまをどこに隠した？
…問答無用で来ましたね
鼎会長
ですがこの剣技科は実力主義
生徒会長の座ですら一度の決闘であっさり移動します

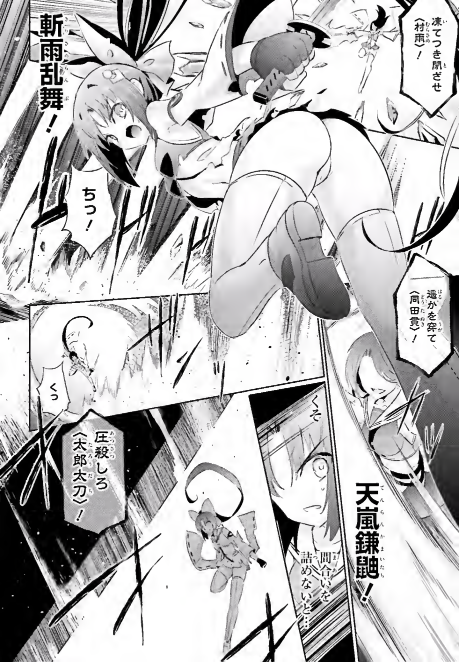

もしも某たちに無様に返り討ちにあったとなれば
先輩たちはもう生徒会を名乗れなくなりますよ？
ふん
ずいぶんと思い上がったな一年坊主め
ガシャ
柊！神楽！神器を使って両脇の添え物を仕留めろ
はい！
鼎会長の相手は
ドンッ
某がする

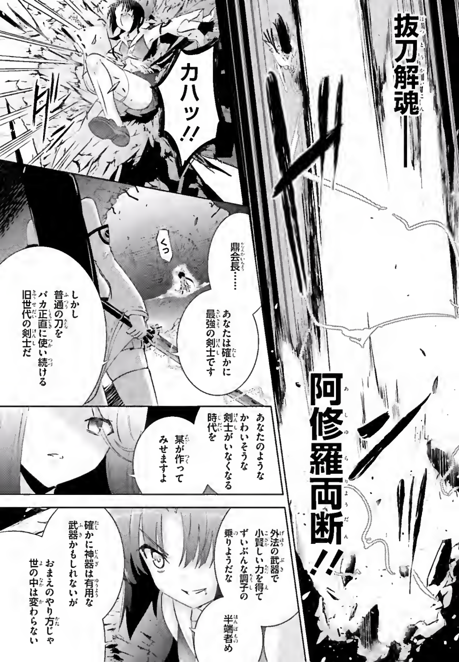
魔技科の剣士と召喚魔王（ヴァシレウス）

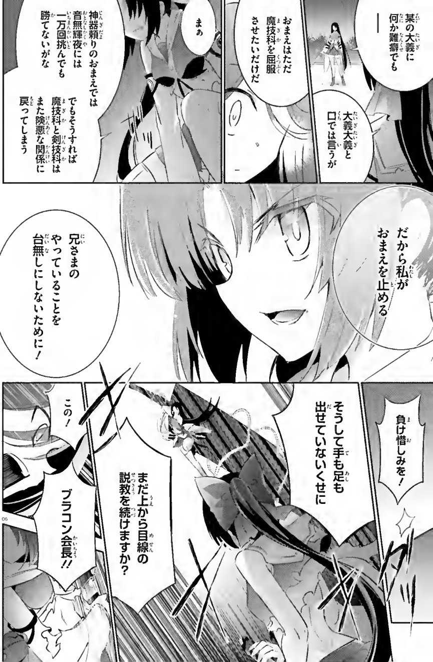
コミックス最新5巻大好評発売中
&原作文庫最新11巻2月25日発売決定！

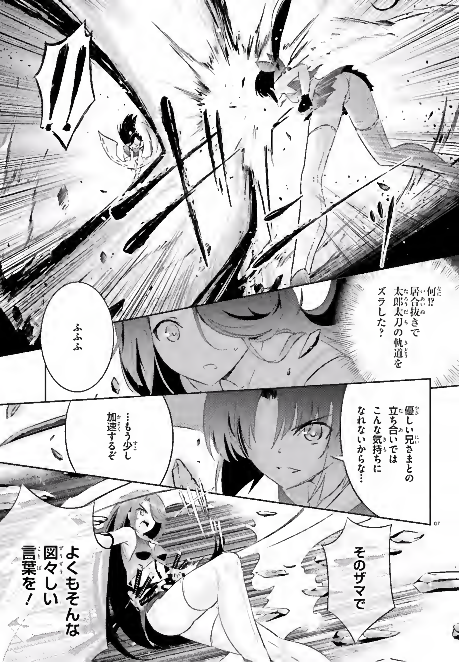
第二八章

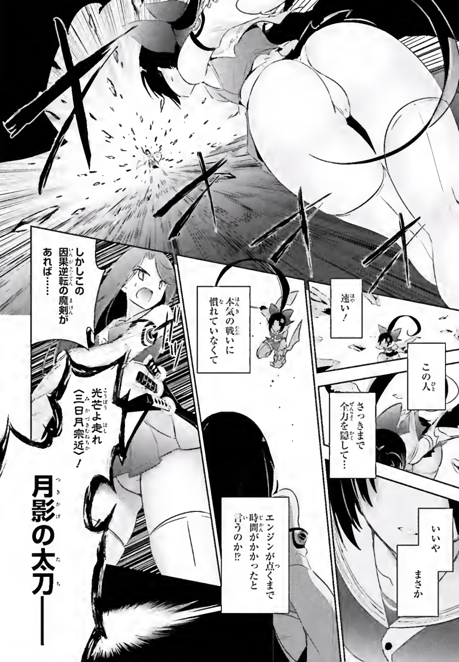
孟倫（SDwing）
原作◆三原みつき
キャラクター原案・作画協力◆CHuN
協力◆Friendly Land

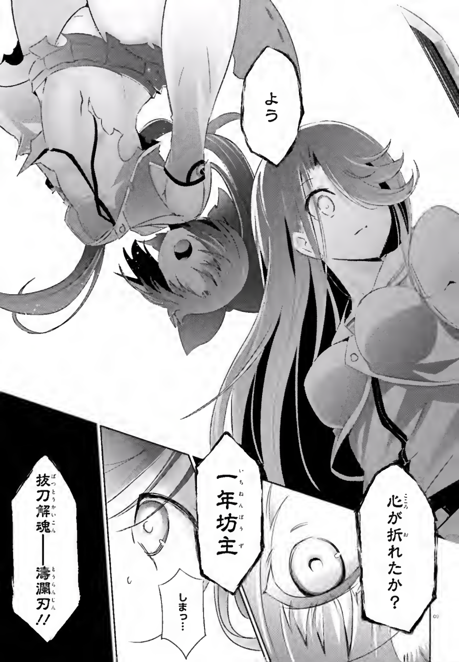

凍てつき閉ざせ〈村雨〉！
斬雨乱舞！
ちっ！
遥かを穿て〈同田貫〉！
くっ
天嵐鎌鼬！
くそ
間合いを詰めないと……
圧殺しろ〈太郎太刀〉！

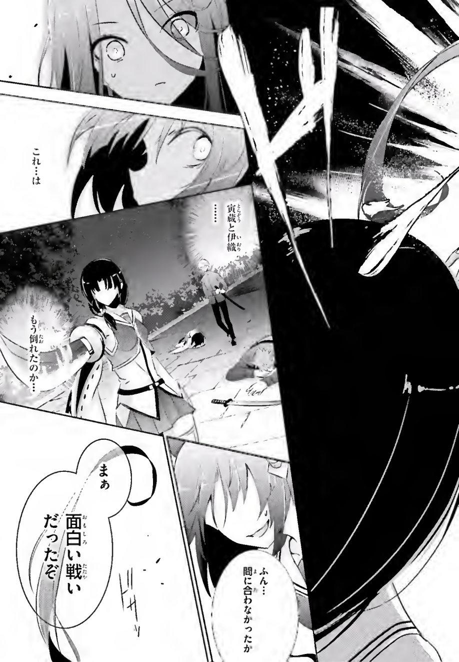

抜刀解魂――
阿修羅両断!!
カハッ!!
鼎会長……
あなたは確かに最強の剣士です
くっ
しかし普通の刀をバカ正直に使い続ける旧世代の剣士だ
あなたのようなかわいそうな剣士がいなくなる時代を
某が作ってみせますよ
外法の武器で小賢しい力を得てずいぶんな調子の乗りようだな
半端者め
確かに神器は有用な武器かもしれないが
おまえのやり方じゃ世の中は変わらない

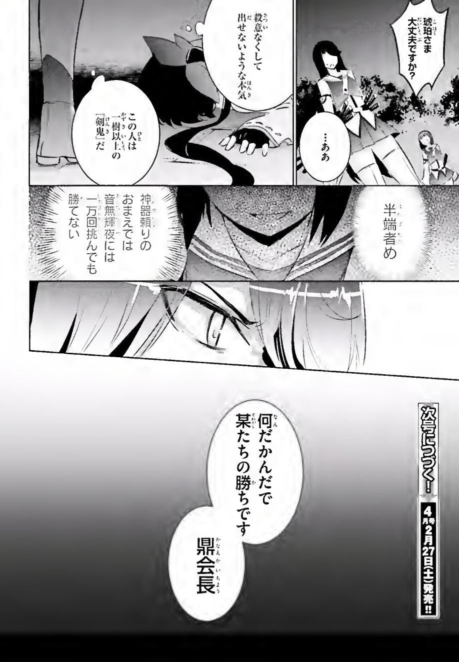

某の大義に何か難癖でも――
大義大義と口では言うが
おまえはただ魔技科を屈服させたいだけだ
まぁ
神器頼りのおまえでは音無輝夜には一万回挑んでも勝てないがな
でもそうすれば魔技科と剣技科はまた険悪な関係に戻ってしまう
だから私がおまえを止める
兄さまのやっていることを台無しにしないために！
負け惜しみを！
そうして手も足も出せていないくせに
まだ上から目線の説教を続けますか？
この！
ブラコン会長!!


!!
何⁉ 居合抜きで 太郎太刀の軌道を ズラした？
ふふふ
優しい兄さまとの 立ち合いでは こんな気持ちに なれないからな…
…もう少し 加速するぞ
そのザマで
よくもそんな 図々しい 言葉を！


速い！
この人
さっきまで全力を隠して…
本気の戦いに慣れていなくて
いいや
まさか
エンジンが点くまで時間がかかったと言うのか!?
しかしこの因果逆転の魔剣があれば……
光芒よ走れ〈三日月宗近〉！
月影の太刀——


よう
心が折れたか？
一年坊主
しまっ…
抜刀解魂——濤瀾刃!!


これ…は
寅蔵と伊織……
もう倒れたのか…
ふん…
間に合わなかったか
まぁ
面白い戦い
だったぞ
ドサッ


琥珀さま
大丈夫ですか？
…ああ
殺意なくして
出せないような本気
この人は
一樹以上の
『剣鬼』だ
半端者め
神器頼りの
おまえでは
音無輝夜には
一万回挑んでも
勝てない
何だかんだで
某たちの勝ちです
鼎会長

次号につづく！

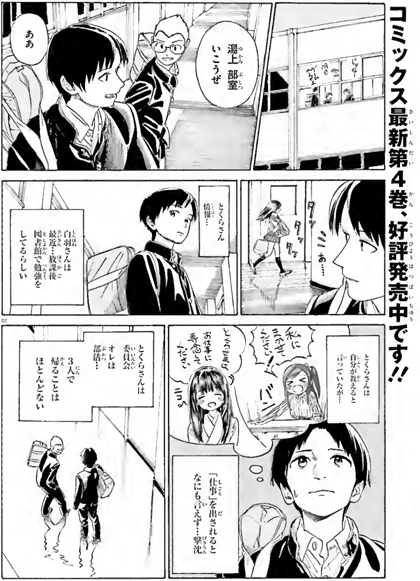
4月号 2月27日(土)発売!!

ゆめくり

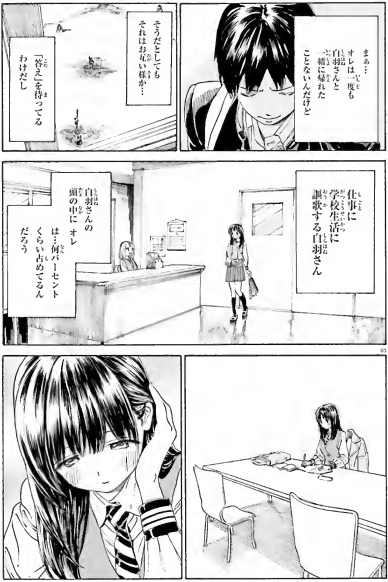
ほのぼのアクション温泉青春ストーリー

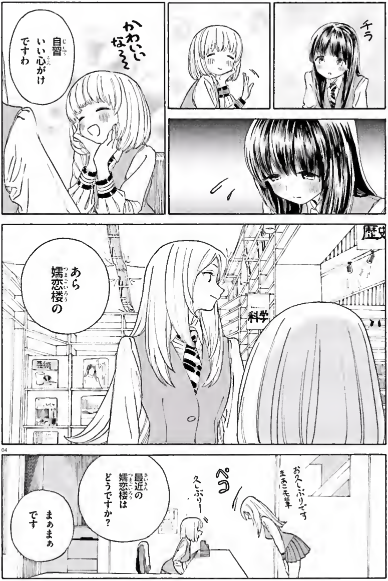
Presented by 博 Hiro

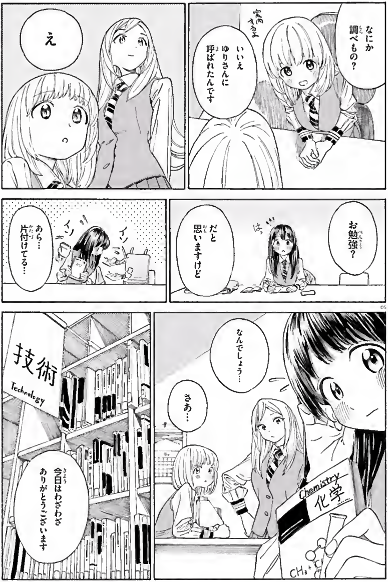
第34話「いっしょに」

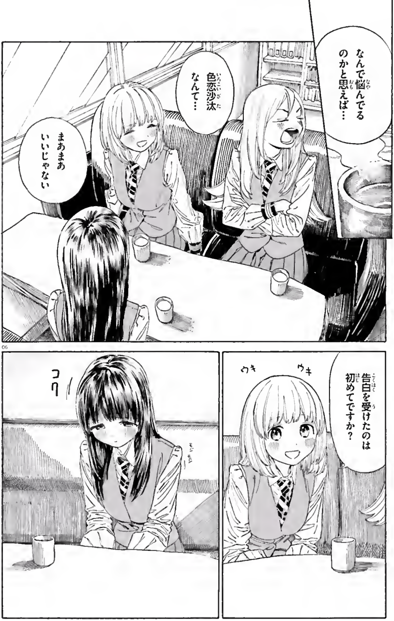

じゃなー
明日
湯上 部室いこうぜ
ああ
タッ
タッ
タッ
あ…
とくらさん情報…
白羽さんは最近…放課後図書館で勉強をしてるらしい
とくらさんは自分が教えると言っていたが…
私にまかせてください!!
バン
とくらさまはお仕事に専念してください
ニコ〜
「仕事」を出されるとなにも言えず…撃沈
とくらさんは委員会
オレは部活…
3人で帰ることはほとんどない

コミックス最新第4巻、好評発売中です!!

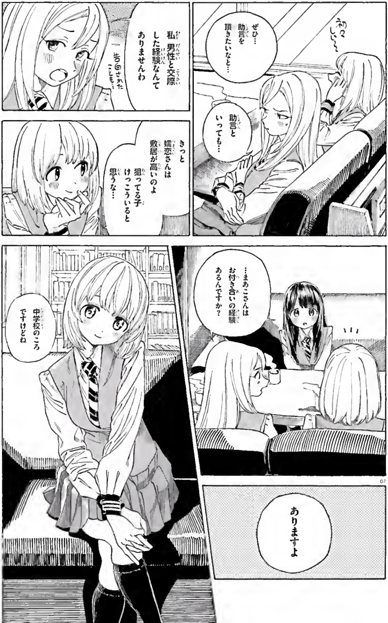

まぁ…オレは一度も白羽さんと一緒に帰れたことないんだけど
そうだとしてもそれはお互い様か…
「答え」を待ってるわけだし
仕事に学校生活に謳歌する白羽さん
白羽さんの頭の中にオレは…何パーセントくらい占めてるんだろう

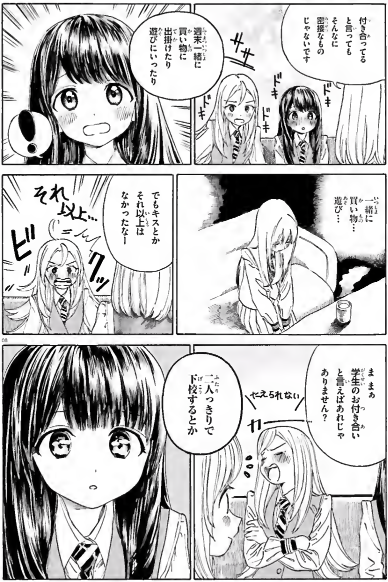

チラ
かわいいなぁ～
自習いい心がけですわ
あら嬬恋楼の
科学
歴史
お久しぶりです まぁこ先輩
ペコ
久しぶりー
最近の嬬恋楼はどうですか?
まぁまぁです

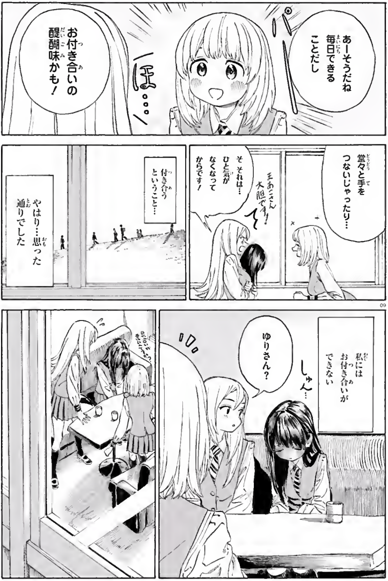

なにか調べもの？
案内するよ
いいえ ゆりさんに呼ばれたんです
え
お勉強？
はっ
だと思いますけど
あら… 片付けてる…
イソ イソ
なんでしょう…
さあ…
Chemistry
化学
CH₃+
技術
Technology
今日はわざわざありがとうございます

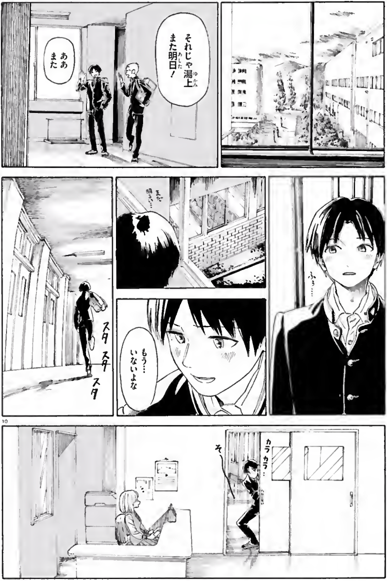

なんで悩んでるのかと思えば…
色恋沙汰なんて…
まあまあいいじゃない
ウキ ウキ
告白を受けたのは初めてですか？
コク
モジ モジ

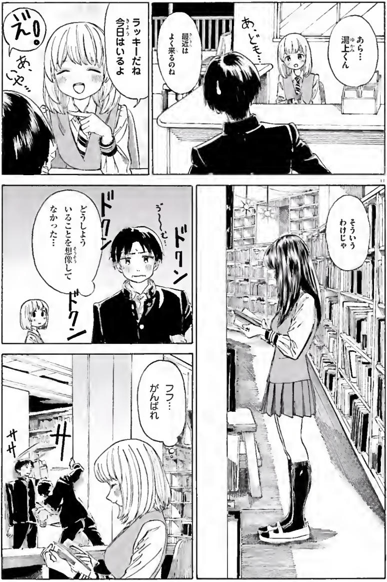
06

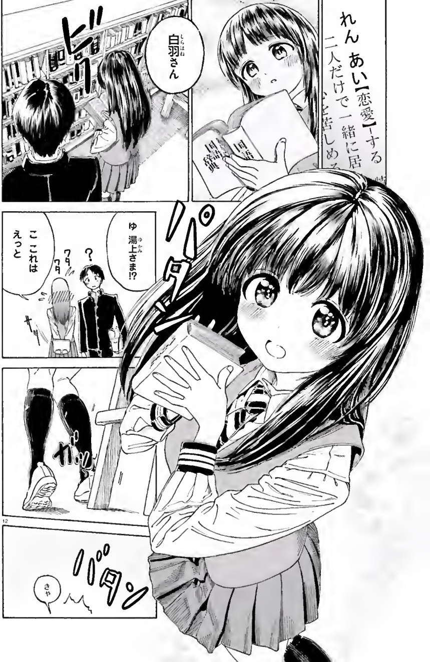

初々しい～～
ぜひ…助言を頂きたいなと…
助言といっても…
私男性と交際した経験なんてありませんわ
―告白されたことも…
きっと嬬恋さんは敷居が高いのよ
狙ってる子けっこういると思うな…
…まあこさんはお付き合いの経験あるんですか？
ありますよ
中学校のころですけどね

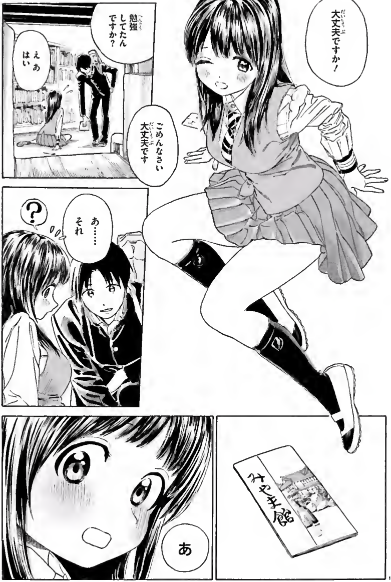

付き合ってると言ってもそんなに密接なものじゃないです
ドキ ドキ
ドキ ドキ
ササ
週末一緒に買い物に出掛けたり遊びにいったり
！
一緒に買い物…遊び…
でもキスとかそれ以上はなかったなー
それ以上…
ビクッ
まぁ学生のお付き合いと言えばあれじゃありません？
たえられない
カーー
二人っきりで下校するとか

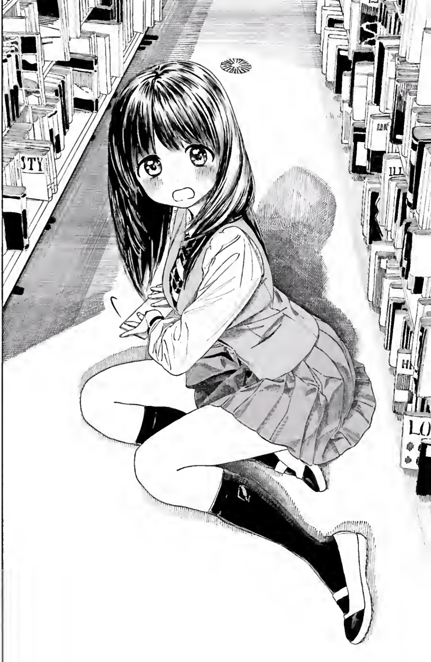

パ
あーそうだね
毎日できる
ことだし
ほ…
お付き合いの
醍醐味かも！
堂々と手を
つないじゃったり…
まあこさん
大胆です！
そ それは…
ひと気が
なくなって
からです！
付き合う
ということ…
やはり…思った
通りでした
私には
お付き合いが
できない
しゅん…
ゆりさん？
具合が
悪いんですか？

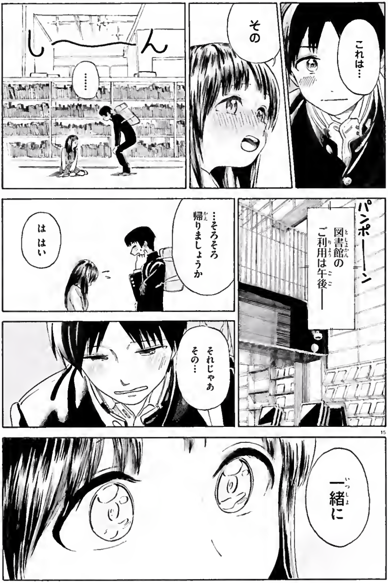

それじゃ湯上（ゆかみ）
また明日（あした）！
ああ
また
まだ
明るい…
ふぅ…
スタ
スタ
スタ
もう…
いないよな
カラ
カラ…
そー

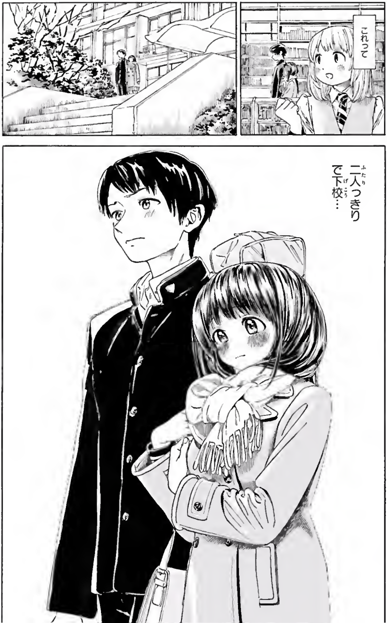

あら…
湯上くん
あ、ども…
最近は
よく来るのね
ラッキーだね
今日はいるよ
ズ!!
あ、いや…
そういう
わけじゃ
ドクン
ドクン
ドクン
う〜む…
どうしよう
いることを想像して
なかった…
フフ…
がんばれ
サッ
ササ

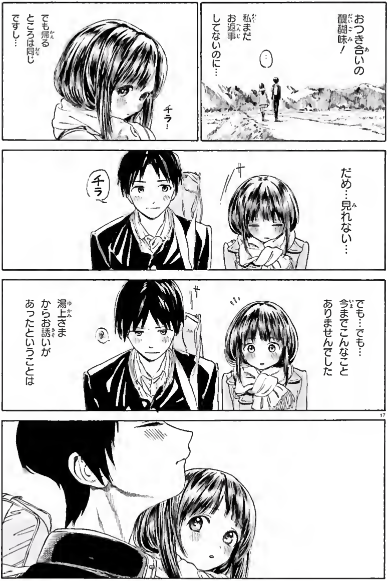

れんあい【恋愛】-する
二人だけで一緒に居
心を苦しめる
国語辞典
白羽さん
ビク
パタン
ゆ 湯上さま!?
?
ワタワタ
ここれは えっと
サッ
ガッ
パタン
きゃ

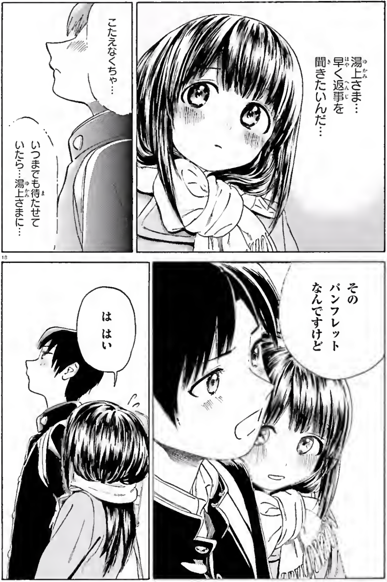

大丈夫ですか！
ごめんなさい
大丈夫です
勉強してたんですか？
えぁ
はい
?
あ……
それ
みやま館
あ

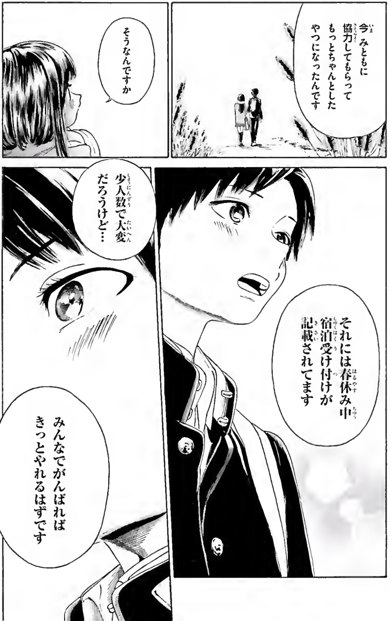

STY
LO

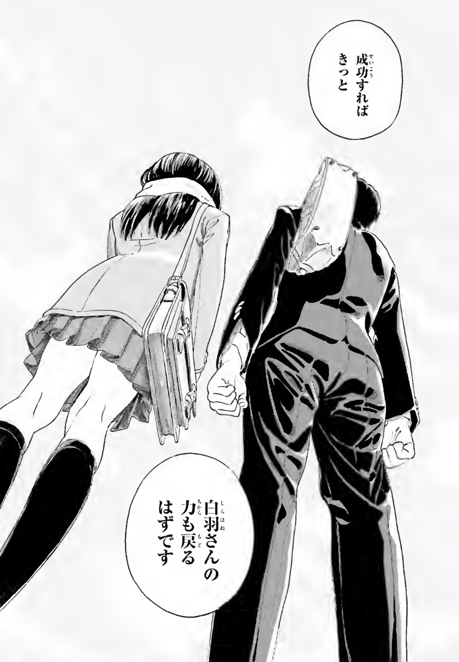

これは…
その
しーーん
……
パンポーーン
図書館のご利用は午後——
…そろそろ帰りましょうか
は はい
それじゃぁ その…
一緒に

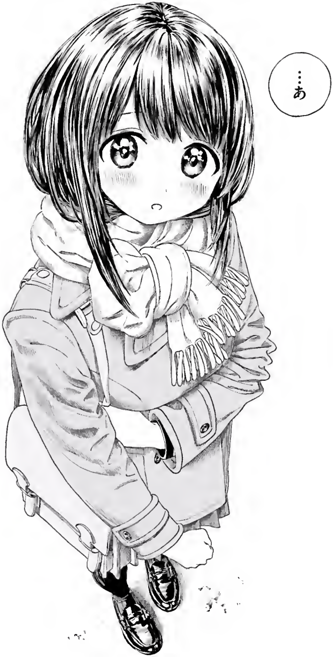

これって
二人っきりで下校…

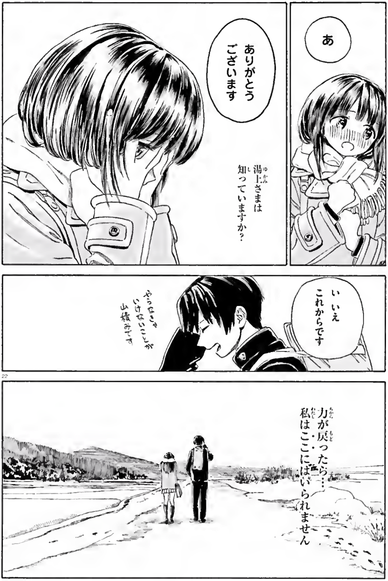

おつき合いの醍醐味！
…
私まだお返事してないのに…
でも帰るところは同じですし…
チラ…
だめ…見れない…
チラ
でも…でも…今までこんなことありませんでした
湯上さまからお誘いがあったということは

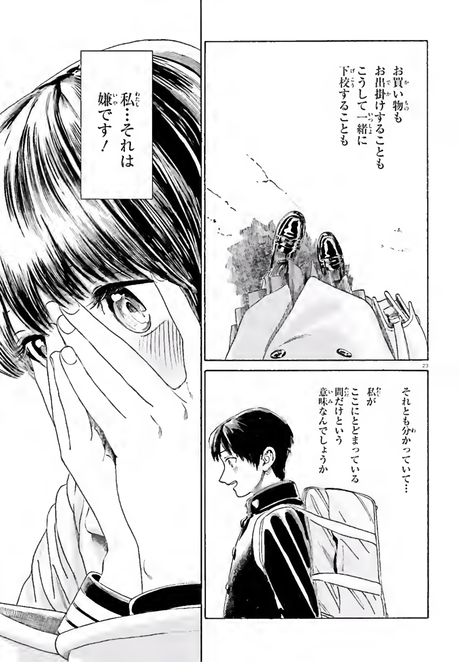

湯上さま…早く返事を聞きたいんだ…
こたえなくちゃ…
いつまでも待たせていたら…湯上さまに…
そのパンフレットなんですけど
は はい

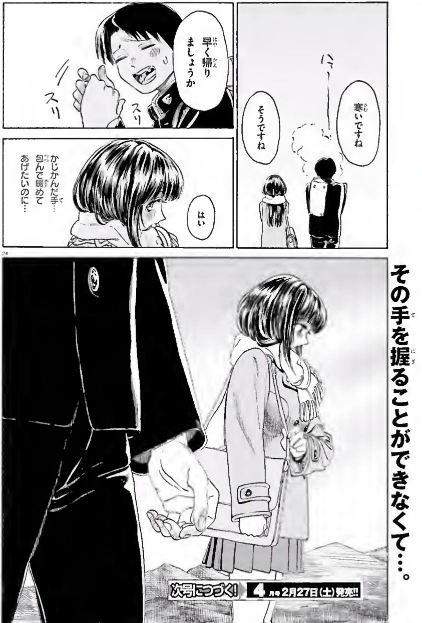

今 みともに
協力してもらって
もっとちゃんとした
やつになったんです
そうなんですか
それには春休み中
宿泊受け付けが
記載されてます
少人数で大変
だろうけど…
みんなでがんばれば
きっとやれるはずです


成功(せいこう)すれば
きっと
白羽(しらはね)さんの
力(ちから)も戻(もど)る
はずです


…あ


あ
ありがとう ございます
湯上(ゆかみ)さまは 知(し)っていますか?
いいえ これからです
やらなきゃ いけないことが 山積みです
力(ちから)が戻(もど)ったら・・・ 私(わたし)はここにはいられません


お買い物も
お出掛けすることも
こうして一緒に
下校することも
それとも分かっていて…
私が
ここにとどまっている
間だけという
意味なんでしょうか
私…それは
嫌です！


寒いですね
はー
そうですね
早く帰りましょうか
スリ
スリ
はい
かじかんだ手…包んで暖めてあげたいのに…
その手を握ることができなくて…。

次号につづく! 4月号 2月27日(土)発売!!

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

ほのぼの温泉青春ストーリー、待望の第4巻！
温泉
たそば

『ゆめくり ④』

博

定価 550円(税別)

なんと神様が湯上と同じ高校へ通うことに!?
湯上たち「人」の生活に触れ、様々なことを体験し、
知り、そして楽しむ神様。そんな中、偶然出会った猫には実は秘密がありーー。

☆☆ **コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね!** ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名 ゆめくり　①-(　　)冊 ②-(　　)冊 ③-(　　)冊 ④-(　　)冊

ご住所

お名前　　お電話番号

番線印(条件 注文)

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日·年末年始)　FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

キリトリ

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

のんびり田舎ライフコメディ第9弾、小冊子つき特装版で登場♪

『のんのんびより ⑨』 あっと

特別版 価格 916円(税別)　通常版 定価 550円(税別)

アニメ第2期「のんのんびより りぴーと」も好評だった、コミックアライブ掲載の大人気のんびり田舎コメディ最新9巻！ れんげ・蛍・小鞠・夏海たちが暮らす旭丘に冬が到来。雪遊びをしたり、お泊り会があったり、お年玉をもらったり、4人ののどかな日常をお楽しみください！

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！ ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名 のんのんびより
①-(　)冊 ③-(　)冊 ⑤-(　)冊 ⑦-(　)冊 ⑨-(　)冊
②-(　)冊 ④-(　)冊 ⑥-(　)冊 ⑧-(　)冊

ご住所

お名前　お電話番号

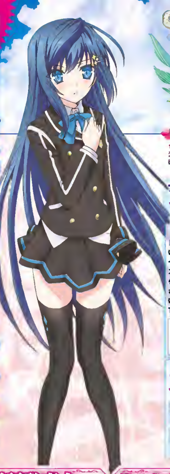
書店印(条件 注文)

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

キリトリ
キリトリ

速報!! 第11章「はじまりの少女たち」発売決定!



公式サイト●http://ange-vierge.com/
公式twitter●@Ange_Project

Ange Vierge
アンジュ・ヴィエルジュ

「アンジュ・ヴィエルジュ」とは

1対1の対戦型トレーディング・カードゲーム。プレーヤーは異能（エクシード）に目覚めた少女「プログレス」を導く存在「αドライバー」となり、彼女たちの能力を開花させるべく「ブルーミングバトル」を行うのだ!

ブースター第11章「はじまりの少女たち」には

ティザービジュアルのヒロインも収録!

「アンジュ・ヴィエルジュ」のアニメ情報が次々と発表されているが、TCGでも最新情報が1月17日に開催された公式イベント「フェスタツアー長野」で発表された。待望のブースター第11章「はじまりの少女たち」が3月に発売予定。さらに、この第11章には、アニメで登場するヒロインが収録されるとのことだ。どういった能力なのかはまだ不明だが、いろいろと想像して待ちたい。アニメ新情報とあわせて、TCGの新情報にも注目しよう!

アンジュ・ヴィエルジュ
ブースター第11章 はじまりの少女たち
商品内容▶1パックにカード7枚入り（ランダム封入）※全105種+パラレルカード105種+シークレット?種（予定） 価格▶300円+税 発売日▶2016年3月（予定）

この先の公式イベントをチェック!

青蘭学園祭2016 冬 関西大会
2月28日（日） ▶梅田クリスタルホール

フェスタツアー名古屋
4月17日（日） ▶吹上ホール 第二ファッション展示場・東
※当初の発表から、日程と会場が変更になりました

第10章好評発売中

ブースター最新弾の「第10章 零が示す真実」が現在好評発売中。第9章で新登場した能力「クロスリンク」を持つカードが多く収録されているほか、「オルタネイト」や「希望」など既存の能力も再登場している。これまでの人気キャラが多数登場しているので、お気に入りのキャラを軸にしたデッキも組みやすくなった。最新環境でデッキを組んでアンジュを楽しもう!

KADOKAWA
Ange Vierge
零が示す真実

アンジュ・ヴィエルジュ
ブースター第10章 零が示す真実
商品内容▶1パックにカード7枚入り（ランダム封入）
※全105種+パラレルカード105種+シークレット7種
価格▶300円+税 発売日▶好評発売中!

詳細は公式サイトでチェック!▶http://ange-vierge.com/

第10章と同時発売のスリーブも見逃すな!

ブースター第10章と同日にはスリーブコレクションも発売された。今回は8〜10章の人気ヒロインが登場。いずれも現在の環境でもよく使われているカードなので、デッキタイプとスリーブを合わせて、お気に入りのヒロインとともに対戦を楽しもう!

アンジュ・ヴィエルジュ スリーブコレクション Vol.11
商品内容▶スリーブ60枚入り 価格▶700円+税 発売日▶好評発売中!

©Ange Project ©SEGA / Ange Project

大人気イラストレーターこぶいちが贈る
進化し続ける『緋弾のアリア』の世界――
独唱
Aria
緋弾のアリア
こぶいちアートワークス
独唱
緋弾のアリア

収録内容

- こぶいち先生描きおろし**特大ピンナップ**
- MF文庫J『緋弾のアリア』**シリーズ掲載イラスト**
- 月刊コミックアライブ表紙など**文庫未収録イラスト**
- **未公開**キャラクターデザインラフ

など180点以上の美麗イラストを収録！

さらに
- **赤松中学書きおろし**『緋弾のアリア』短編小説『遠山キンジの戦歴確認（レコードチェック）』を収録！

独唱 緋弾のアリアこぶいちアートワークス
著者◆こぶいち
ISBN◆978-4040680033　定価◆2500円＋税

終止符の約束
LAST PERIOD
ラストピリオド
さあ、ボクたちの物語を
始めよう！
謎の少女
ちょこ
CV.
田村ゆかり
主人公
ハル
CV.
花江夏樹
終止符の約束
LAST PERIOD
ラストピリオド
著/絵 Happy Elements

発売前から大注目の最新小説が登場！

「メルクストーリア」や「あんさんぶるスターズ」などの大人気スマートフォンゲームを数多く生み出してきた Happy Elements が贈る最新作「ラストピリオド」の完全書きおろし&描きおろしの前日譚小説が2016年1月25日に発売だ！
これは、絶望とともに死した人間が《スパイラル》と呼ばれる魔物へと転生する世界で、14歳の少年と少女が手を取りあい、絶望の輪廻に《終止符》を打つことを誓う、最後の約束の物語——
ゲームに小説に4コマ漫画にと、次々広がる《終わりなき螺旋の物語》をお見逃し無く！

事前登録受付中！

詳しくは公式サイトを
チェックしてね！
ラストピリオド 検索
http://lastperiod.happyelements.co.jp/

ラストピリオド 終止符の約束
MF文庫J
著/イラスト:Happy Elements
ISBN 978-4-04-068015-6　580円+税

© 2016 Happy Elements K.K

学戦都市アスタリスク

《GAME》

学戦都市 アスタリスクフェスタ

THE ASTERISK WAR
The Academy City on the Water

鳳華絢爛

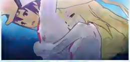
学戦都市アスタリスク
NOVEL/COMIC/ANIME
DATA
- TVアニメ 放送中
- 原作文庫 1～9巻 発売中
- 本編コミックス ①～③巻 発売中
- スピンオフコミック ①～②巻 発売中

http://asterisk-war.com/
Twitter @asterisk_war
推奨ハッシュタグ #asteriskwar

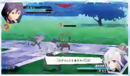
1月28日発売の ゲーム版ストーリーモードを大紹介！

『学戦都市アスタリスクフェスタ 鳳華絢爛』
対応機種：PlayStation®Vita
発売日：2016年1月28日発売予定
価格：【通常版】6,800円+税
【限定版】9,900円+税
ジャンル：シミュレーションアクション　CERO：B

1月28日の発売が迫るPSVita版『学戦都市アスタリスクフェスタ 鳳華絢爛』。本作には大きく分けてストーリーモードとバトルモードがあり、ストーリーモードでは主人公である綾斗の視点で、編入から《鳳凰星武祭（フェニクス）》までが楽しめる。さらには綾斗としてだけでなく、オリジナルの主人公をメイキングしてストーリーを紡いでいけることも判明した。今回は主人公選択から育成、パートナー選びなど、ストーリーモードのシステムを紹介していこう！



■ストーリーモードの主人公として綾斗を選択した場合は、各ヒロインとの合体攻撃が使用可能になる。原作再現のモーションもあるぞ。



■戦闘はパートナーとの2対2が基本だが、状況によっては1対1や、1対多も発生。パートナーは戦闘中も個性豊かに喋ってくれる。

ストーリーモードの流れ

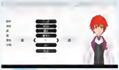
①主人公選択＆メイキング
②育成＆パートナー選び
③パートナー決定
④育成
⑤鳳凰星武祭（フェニクス）開催！

©2015 三屋咲ゆう 株式会社KADOKAWA　アスタリスク製作委員会
©BANDAI NAMCO Entertainment Inc

※画面は開発中のものです。

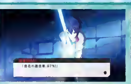
綾斗以外にメイキング主人公でプレイ可能！

ストーリーモードを開始すると、最初に主人公の選択を行う。どちらを選ぶかでゲームの期間や難易度が変わるため、自分のプレイスタイルと相談して決めよう。メイキング主人公の場合、名前を入力するだけでなく顔や髪などのパーツを組み合わせて、見た目をデザインできる。



綾斗の場合

《鳳凰星武祭（フェニクス）》開催は8月だが、綾斗は6月に編入してくるため、ゲームの期間そのものが短い。まずは2週間でパートナーを見つけ、その後、1ヶ月間で育成を行う。その代わり、最初からステータスが高い。



■強力な武器《黒炉の魔剣》がイベントで手に入るのも、綾斗の特典だ。大会の準備期間が短くお金を貯めにくい綾斗だが、そのぶん店売りの高価な武器にお金を回す必要はない。

メイキングした場合

メイキングした主人公は綾斗のような特別な才能のない、一般的な実力の生徒になる。そのため初期のステータスは低いが、4月に入学するぶん綾斗より長い期間、みっちりと育成し、パートナーも吟味することが可能だ。

■原作やアニメでは味わえない綾斗以外の視点から、ヒロイン達とのストーリーを見るのも面白い。また育成の仕方次第では綾斗を越える最強キャラへと変貌を遂げるぞ。

星武祭（フェスタ）に備えて主人公を育成！

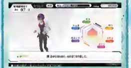
主人公育成の基本は訓練だ。1日は午前と午後に分かれており、特別な予定が入っていなければ、1日2回訓練ができる。この午前と午後の枠は、訓練以外のことにも使用可能だ。例えばヒロインがデートの約束を受けてくれれば、デートで好感度を上昇できる。また、バイトでお金を貯めたり、武器やアイテムを購入するのも大事だ。

購買・研究所

購買では回復アイテムやヒロインへのプレゼント、煌式武装を購入できる。また研究所では、購入した煌式武装の強化が可能だ。どちらもお金がかかるが、お金は序列に応じた収入のほかにバイトで稼ぐことができる。

訓　練

訓練では各種ステータスを上げられる。鍛えるのは体力、防御力、攻撃力、素早さに加え、武器の強さを引き出すための落星工学、技を使うための星辰力の6つ。自分の理想の戦術に応じて、カスタマイズしていこう。



■訓練をすると体力を消費する。体力はバトルでのHPになるので、戦闘の前は休息してしっかりと回復させておかないと危険だ。

デート

デートをするとそのヒロインとの好感度が上昇する。デートを行うには、あらかじめヒロインに申し込んで、予定を入れておかなければならない。ただ、ある程度好感度を上げておかないと、デートの約束を断られることもあるぞ。

すまない、待たせてしまったな。
さてと どこへ行こうか?

■デートでは選択肢が発生し、それに応じて好感度の上昇幅が決まる。好みを読んで、仲良くなっていこう。

ヒロインの好感度をアップしてパートナーに申し込め！

主人公はゲーム開始時にはパートナーがいないため、《鳳凰星武祭（フェニクス）》に参加できない。申し込みの〆切までには、パートナーを見つける必要がある。パートナーを得るには、ヒロインに申し込んで受諾される必要がある。当然、好感度が高くないとパートナーにはなってくれないため、デートやプレゼントによって好感度を上げよう。

■好感度を上げるためには、出会った際に渡すプレゼントが有効だ。ヒロインにはそれぞれ好みがあるので、好みに応じたプレゼントを購入しておき、送ってあげること。

■イベントやデートの選択肢でも好感度は上昇する。好感度はパートナーになった際、戦闘での強さに直結してくるため、大会前にできるだけ上げておきたい。

いいだろう、ただし私のパートナーになったからには覚悟しておけ。目指すは頂点、それ以外は眼中にない。わかったか、綾斗!

原作・アニメとは違うif展開も楽しめる！

ストーリーモードでは、原作やアニメでおなじみのイベントも発生。ただし、その場にいる主人公が綾斗ではなく、ヒロインも原作とは違うことがあり得るため、ifな展開が楽しめる。お気に入りのヒロインとの柔軟なストーリーを見よう。

■原作ではユリスとの共闘となるサイラス・ノーマンとの戦闘。ゲームでは、その時々で好感度が高いヒロインが出演するため、クローディアと一緒に戦うこともできる。

シルヴィアがヒロインのひとりとして登場!

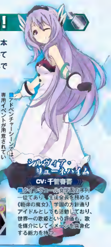
原作では遅れての登場となるシルヴィアだが、本作では条件を満たすことで、ヒロインのひとりとして選択が可能になる。《星武祭（フェスタ）》にシルヴィアと組んで参加するオリジナルストーリーには、要注目だ!

ヒロインたちは着せ替え可能!

ストーリーモードでパートナーに選べるヒロインは、衣装の着せ替えが可能になっている。衣装は初回特典で手に入るYシャツを始め、店舗特典などで入手可能だ。店舗ごとに様々な柄のTシャツが用意されているぞ。

■アドベンチャーシーンでは専用イベントが用意されている。もちろん、主人公のパートナーとして大会に参加することも可能。

■戦闘では、《王竜星武祭》準優勝の腕前。ゲームでも歌を絡めた攻撃モーションが用意されている。


シルヴィア・リューネハイム

CV：千菅春香

■クインヴェール女学園の序列一位であり、生徒会長を務める《戦律の魔女》。学園の方針通りアイドルとしても活動しており、世界一の歌姫という評価も。歌を媒介にしてイメージを具象化する能力を持つ。

《Blu-ray&DVD》

VOL.2&VOL.3 発売!

アニメの3、4話を収録したVOL.2と5、6話を収録したVOL.3が、それぞれ1月と2月に登場。特典CDや、原作者書き下ろし小説が掲載された豪華ムック同梱の、完全生産限定版にも注目!

VOL.2

発売日 2016年1月27日 **価格** Blu-ray 7,000円+税、DVD 6,000円+税

収録 第3話「二人の休日」、第4話「解き放たれし者」

完全生産限定版特典
- 特典CD：オーディオドラマ「星導館学園事件ファイル 謎の侵入者を追え!」
- キャラクターデザイン川上哲也描き下ろしデジジャケット仕様
- 原作者三屋咲ゆう書き下ろし小説掲載&原作イラストokiura描き下ろし表紙特製本「ALL ABOUT ASTERISK 02」同梱（設定資料、原画等収録）
- 3月12日開催"第2回六花園会議"応募券封入（出演：田丸篤志、内田雄馬、星野貴紀　会場：都内某所）

映像特典 ●WEB予告（#4、#5）　●ノンクレジット映像（#4ED）

音声特典 ●オーディオコメンタリー（出演：田丸篤志、加隈亜衣、東山奈央、小野学）

VOL.3

発売日 2016年2月24日 **価格** Blu-ray 7,000円+税、DVD 6,000円+税

収録 第5話「疾風刃雷」、第6話「素顔の少女」

完全生産限定版特典
- 特典CD：ラジオプログラム「電波星武祭 in アルルカント・アカデミー」（出演：赤﨑千夏、田村睦心）
- キャラクターデザイン川上哲也描き下ろしデジジャケット仕様
- 原作者三屋咲ゆう書き下ろし小説掲載&原作イラストokiura描き下ろし表紙特製本「ALL ABOUT ASTERISK 03」
- キャスト出席による第三回六花園会議招待抽選券封入

映像特典 ●WEB予告（#6、#7）

音声特典 ●オーディオコメンタリー（出演：田丸篤志、小澤亜李、内田雄馬）

《WEB COMIC》

アニメ公式サイトで連載中のWEBマンガが単行本化決定！

《http://asterisk-war.com/special/》

発売日は3月22日!!

『学戦都市アスタリスク』のアニメ公式HPで連載中のスペシャルマンガが、単行本化決定！　氷川へきる先生が全体を押さえ、残り6人がそれぞれの学園を担当する形式の作品群が、まとめて読めるようになる。クインヴェール女学園担当の森野カスミ先生による50P超の描き下ろしを加え、3月22日に発売予定だ！

氷川へきる

羊箱

森野カスミ

しのはら
しのめ

みちきんぐ

《RADIO》

『学戦都市アスタリスク～電波星武祭～』と銘打ち、インターネットラジオステーション＜音泉＞で、ラジオ番組が配信中！　ユリス役･加隈亜衣さんが毎回異なるパートナーを迎えて送る放送をアニメと合わせて聞けば、面白さ倍増!!

《出　演》加隈亜衣さん＋毎回異なるパートナーが登場
《配信先》インターネットラジオステーション＜音泉＞
《配信日》隔週金曜日更新
《メールアドレス》asterisk-war@onsen.ag

アニメの感想やパーソナリティへのメッセージなど、なんでもお送りください!!

アスタリスク
THE ASTERISK WAR
～電波星武祭～
© 2015 三屋咲ゆう／株式会社KADOKAWA／アスタリスク製作委員会

《BOOK》

《原作情報》

MF文庫J
『学戦都市アスタリスク』
①～⑨

著者：三屋咲ゆう
イラスト：okiura
定価：各580円［税別］

三屋咲ゆう
学戦都市
アスタリスク

《コミカライズ情報》

アライブシリーズ
「学戦都市アスタリスク」
①～③

漫画：にんげん
原作：三屋咲ゆう
キャラクター原案：okiura
定価：各524円［税別］

学戦都市
アスタリスク
03
にんげん

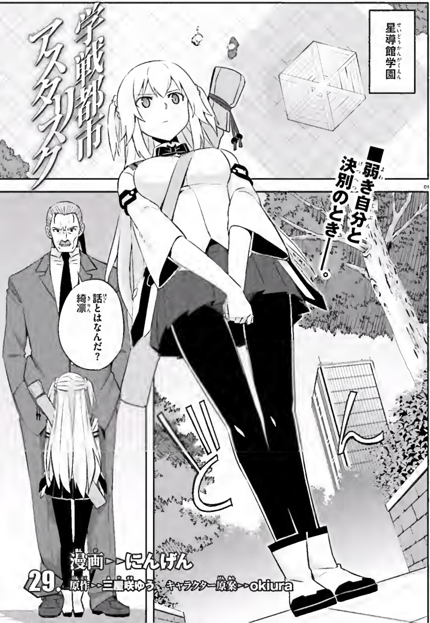
《外伝コミック情報》

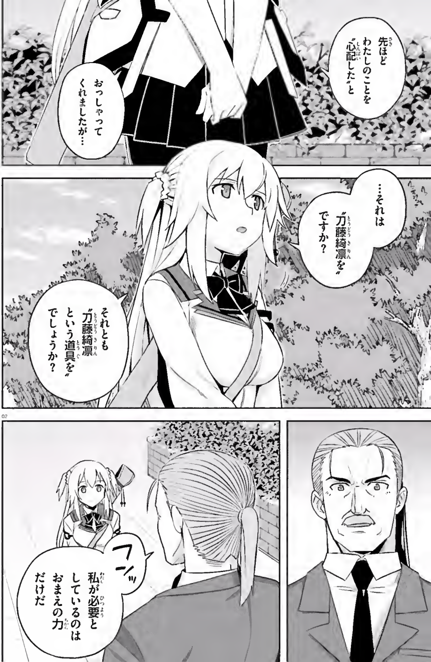
別冊少年マガジン連載
『学戦都市アスタリスク外伝 クインヴェールの翼』①～②
（発行／講談社）

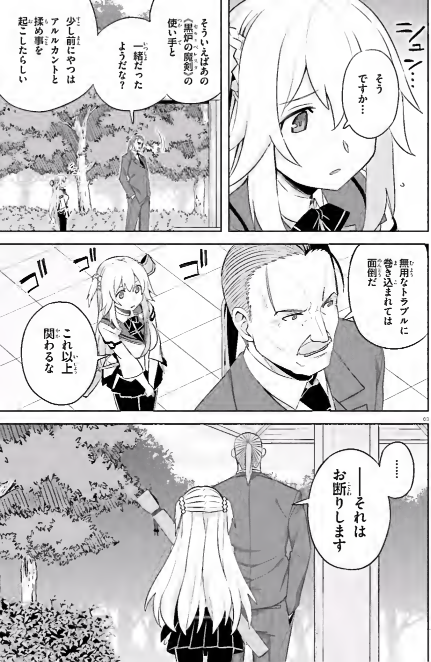
漫画：茜錆
原作：三屋咲ゆう
キャラクターデザイン：okiura
定価：各429円［税別］

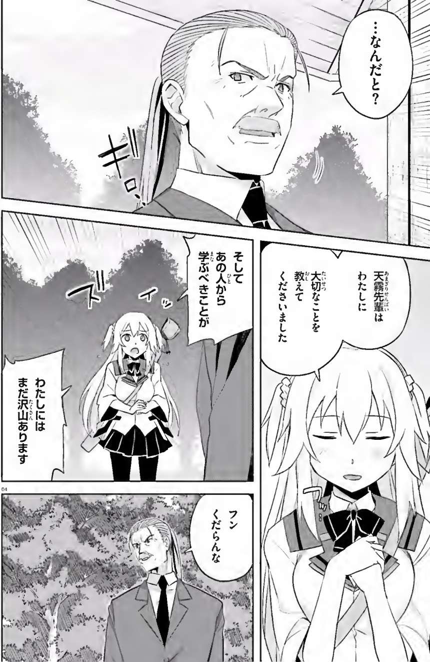
学戦都市
アスタリスク
02

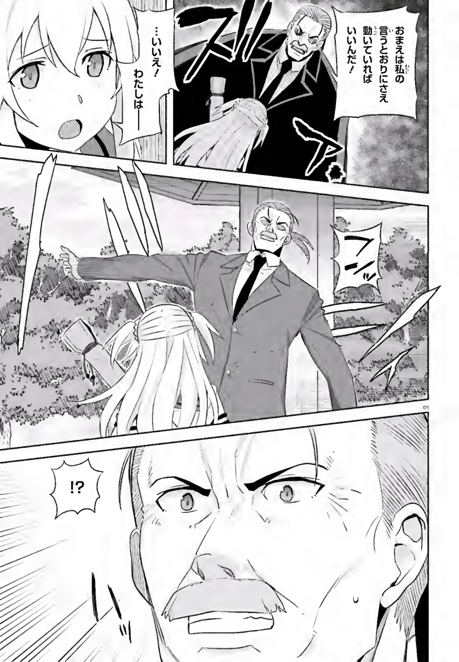
comic 月刊コミックアライブ
alive

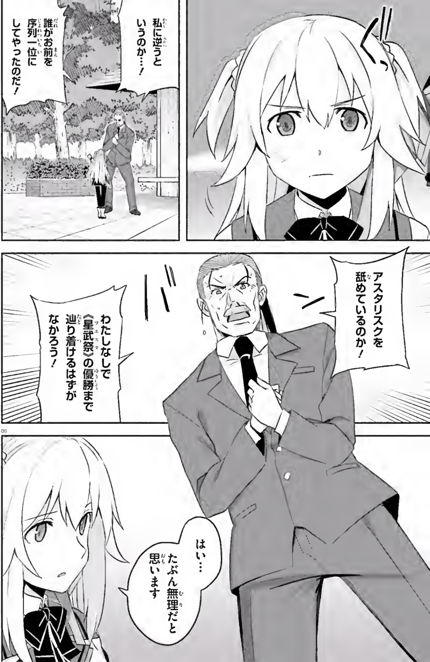

星導館学園
弱き自分と決別のとき――。
学戦都市アスタリスク
話とはなんだ？綺凛
じ〜
漫画▶▶にんげん
29.
原作▶▶三屋咲ゆう キャラクター原案▶▶okiura

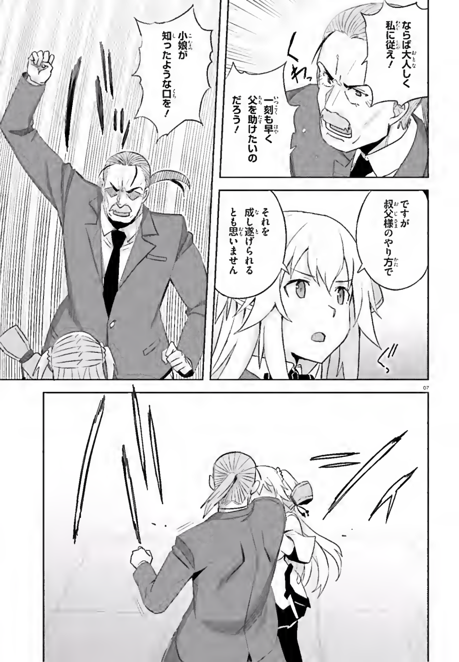

先ほど わたしのことを 〝心配した〟と
おっしゃって くれましたが…
…それは 〝刀藤綺凛を〟 ですか？
それとも 〝刀藤綺凛 という道具を〟 でしょうか？
フンッ
私が必要と しているのは おまえの力 だけだ

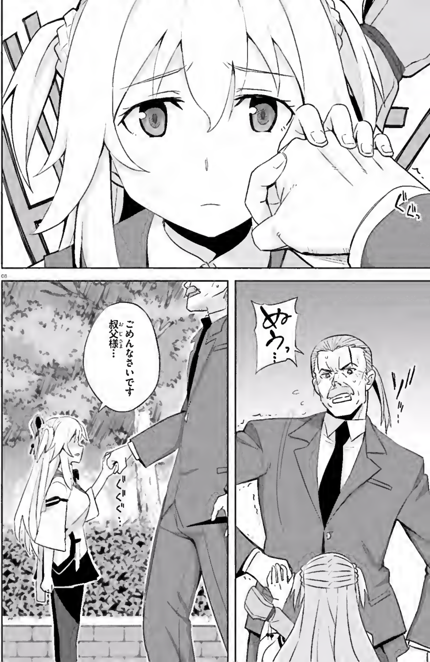

ニュン…
そうですか…
そういえばあの《黒炉の魔剣（セルベレスタ）》の使い手と一緒だったようだな？
少し前にやつはアルルカントと揉め事を起こしたらしい
無用なトラブルに巻き込まれては面倒だ
ゴゴゴ
これ以上関わるな
……
——それはお断りします

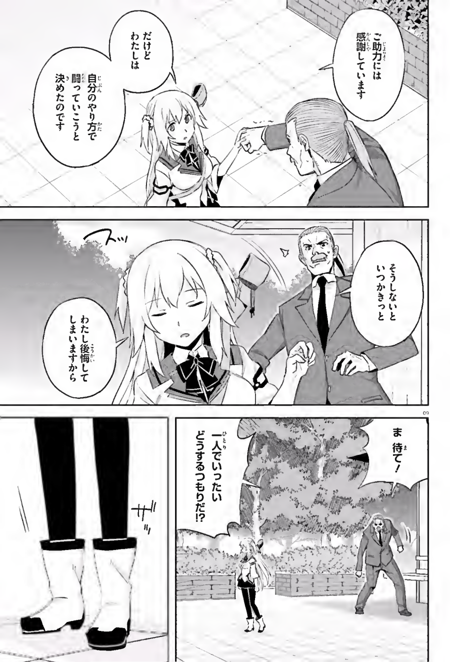

…なんだと？
ギロッ
天霧先輩は
わたしに
大切なことを
教えて
くださいました
ズイッ
そして
あの人から
学ぶべきことが
わたしには
まだ沢山あります
フン
くだらんな

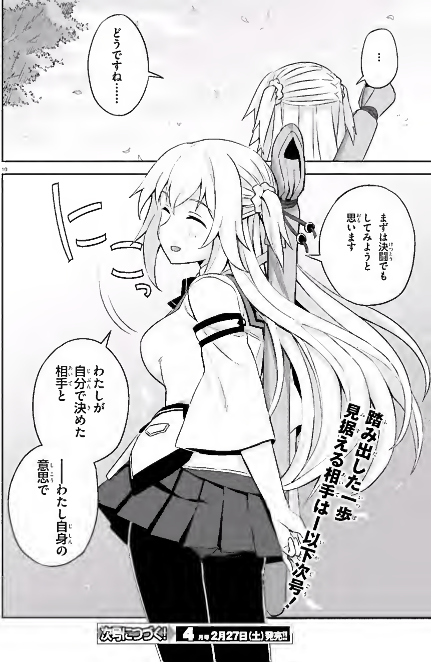

おまえは私の言うとおりにさえ動いていればいいんだ！
ズ!!
ア
…いいえ！わたしは——
フッ
!?


私に逆らうというのか…！
誰がお前を序列一位にしてやったのだ！
アスタリスクを舐めているのか！
わたしなしで《星武祭》の優勝まで辿り着けるはずがなかろう！
はい…たぶん無理だと思います


ならば大人しく私に従え！
くわっ
一刻も早く父を助けたいのだろう！
ですが叔父様のやり方で
それを成し遂げられるとも思いません
ぐっ
小娘が知ったような口を！


ぐぐっ
ぬうっ…
ゾゾ…
ごめんなさいです
叔父様（おじさま）…
ぐぐぐ…


ご助力には
感謝しています
だけど
わたしは
自分のやり方で
闘っていこうと
決めたのです
そうしないと
いつかきっと
わたし後悔して
しまいますから
スッ
ま 待て!
一人でいったい
どうするつもりだ!?
ザッ


…
どうですね……
まずは決闘でもしてみようと思います
にこっ
わたしが自分で決めた相手と
——わたし自身の意思で
踏み出した一歩 見据える相手は—以下次号！
次号につづく！ 4月号 2月27日（土）発売!!

HA H HAA
すずい 本
「女子大生の日常」からは程遠いけど
「カレンたちの日常」は
毎日がお祭り騒ぎで
飽きることのない
楽しい日々が
待っていることと
間違いなし!!
コミックス4巻は3月23日(水)発売予定!
おつかれ

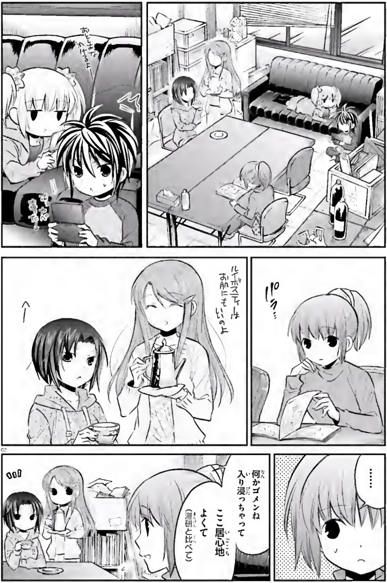
女子大生の日常

Joshidaisei no Nichijo

津々巳あや

第28限目 最終話「ここ『家庭教師サークル』だよね…?」

✦ 忘（わす）れてた ✦

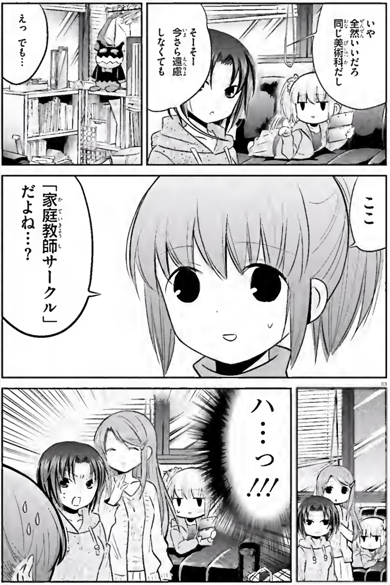

おとしあな
かけるよ
M
むっちゃん
寄ったー。
パラ…
ルイボスティーは
お肌にも
いいのよ
へー
……
何（なん）かゴメンね
入（い）り浸（びた）っちゃって
ここ居心地（いごこち）
よくて
（漫研（まんけん）と比（くら）べて）
ooo

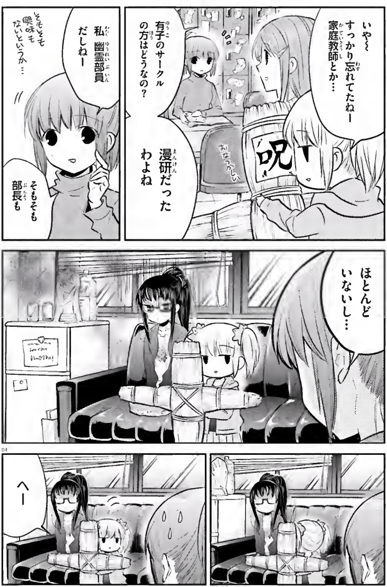
宇都宮カレン
持ち前の運の良さだけで国立大学へ入学した19歳の女子大生。効率のよいバイトを探して家庭教師を目指す　バカで貧乳。

鍵咲空
口と目つきの悪さで元ヤンだと勝手に思われている20歳の女子大生。家庭教師サークルで男性恐怖症を克服するために、佐藤（仮）で訓練中。巨乳

相澤より美
美人で一見すると優しそうに見えるが、実は超ドSな20歳の女子大生。家庭教師サークルで空を攻めることを日課としている　子供嫌い。

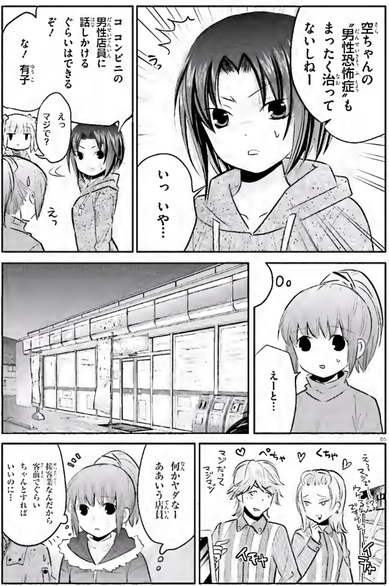
「おしえて！ギャル子ちゃん①～②」大好評発売中！
ギャル子ちゃん、オタ子、お嬢の三人が繰り広げるちょっと刺激的(？)なショートコメディ！

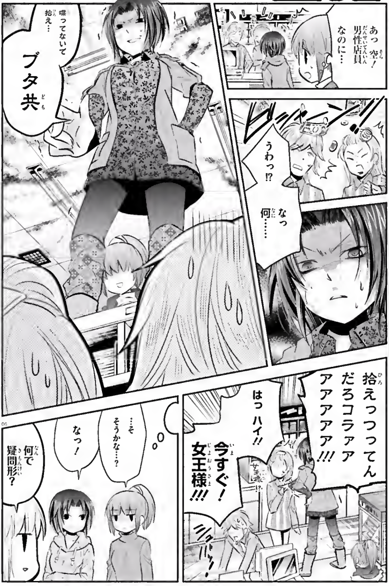

いや 全然いいだろ 同じ美術科だし
そーそー 今さら遠慮しなくても
えっ でも…
ここ
「家庭教師サークル」だよね…？
ハ…っ!!!


いや～ すっかり忘れてたねー 家庭教師とか…
呪
有子のサークルの方はどうなの？
漫研だったわよね
おなつかしい
私 幽霊部員だしねー
そもそも興味もないというか…
そもそも部長も
ほとんどいないし…
へー

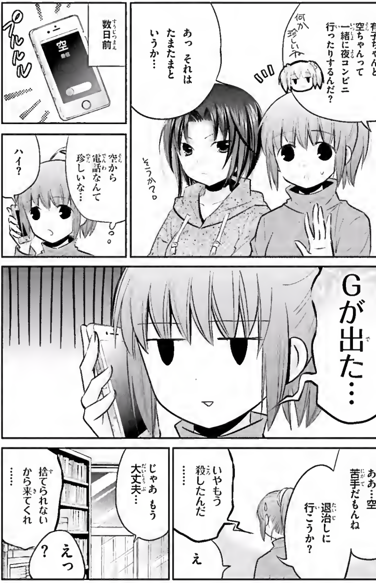
MFコミックス alive SERIES
「のんのんびより①～⑨」大好評発売中！
とある田舎の学校 旭丘分校 は、全校生徒たったの5人。そこに通う少女たちの、ゆるゆる脱力系スクールライフ。

MFコミックス alive SERIES
「あやかしこ①」大好評発売中！
私の家には妖が暮らしています——。疲れた心を癒したい貴方に贈る、妖のいる日常にようこそ——！

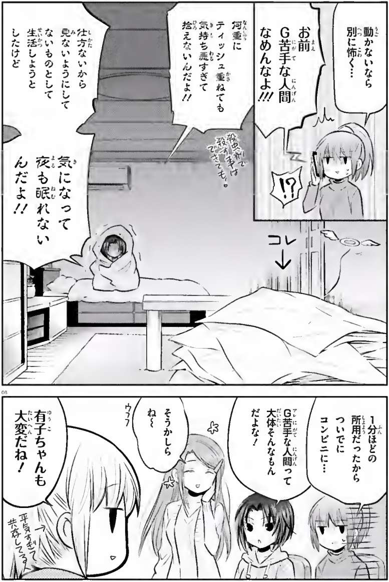

空ちゃんの“男性恐怖症”もまったく治ってないしねー
ぅっ
いっ いや…
コ コンビニの男性店員に話しかけるぐらいはできるぞ！
な！ 有子
えっ マジで？
えっ
Oo
えーと…
え〜マジで ウケるんですけど〜
くちゃ
ぺちゃ
マジだってマジマジ
イチャ
イチャ
何かヤダなー ああいう店員
接客業なんだから客前でぐらいちゃんとすればいいのに…


あっ　空（そら）！
男性店員（だんせいてんいん）なのに…
ビシャーン!!
うわっ⁉
なっ
何（なに）……
喋（しゃべ）ってないで拾（ひろ）え…
ブタ共（ども）
拾（ひろ）えっつってんだろコラァアアアアア!!!
はっ　ハイ!!
今（いま）すぐ！女王様（じょおうさま）!!!
女王様（じょおうさま）!?
…そ　そうかな…？
なっ！
何（なん）で疑問形（ぎもんけい）？

「ギオンのツガイ」大人気連載中！
物の怪の脅威にさらされた日本を舞台に、少年は少女と運命的な出会いを果たす——。

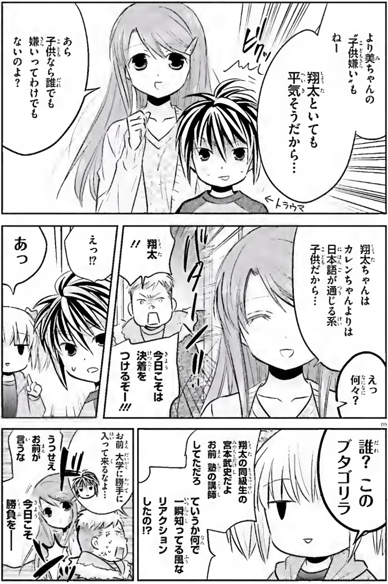

有子ちゃんと空ちゃんって一緒に夜コンビニ行ったりするんだ？
何か珍しいね
あっ それはたまたまというか…
そうかな。
数日前
空
プルルル
空から電話なんて珍しいな…
ハイ？
Gが出た…
ああ…空苦手だもんね
退治しに行こうか？
いやもう殺したんだ
……
え
じゃあ もう大丈夫…
捨てられないから来てくれ
……
えっ？

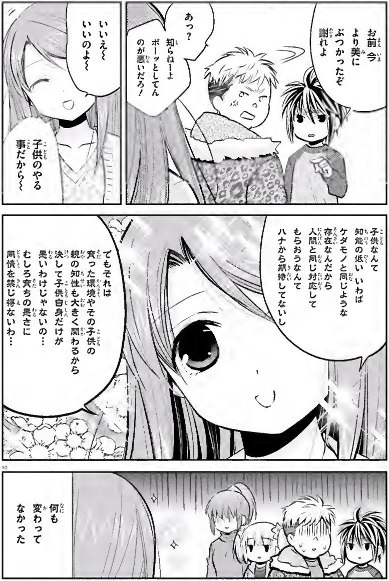
「あの娘にキスと白百合を」大人気連載中！
儚くも美しい少女たちの「恋」と「キス」の物語が、今始まる…。


動かないなら別に怖く…
お前G苦手な人間なめんなよ!!!
!?
何重にティッシュ重ねても気持ち悪すぎて捨てないんだよ!!
殺虫剤で殺す事はできても。
仕方ないから見ないようにしてないものとして生活しようとしたけど
気になって夜も眠れないんだよ!!
コレ
1分ほどの所用だったからついでにコンビニに…
G苦手な人間って大体そんなもんだよな!
そうかしらね～
ウフフ
有子ちゃんも大変だね!
平気すぎて共存してる人

「カーグラフィティJK」大人気連載中!
MFコミック大賞アライブ賞受賞作!女子高生たちのスクールドライブコメディ!

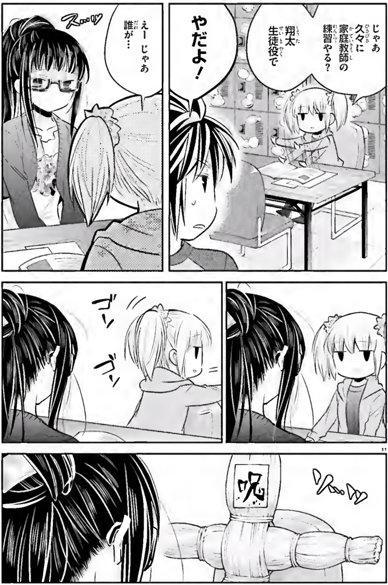
「はいふり」大人気連載中！
海が舞台のアニメプロジェクト！ブルーマーメイドを目指す少女たちの日常をコミック化！

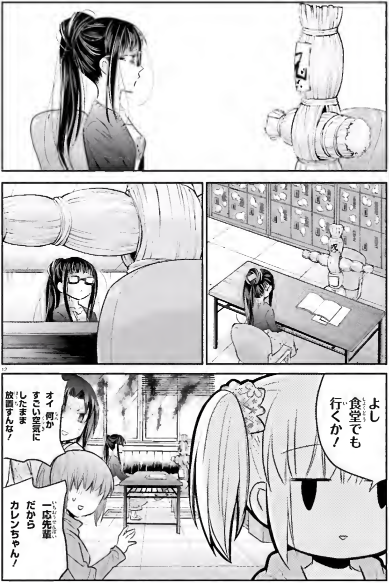

より美ちゃんの"子供嫌い"もねー
翔太といても平気そうだから…
ビクッ
あら 子供なら誰でも嫌いってわけでもないのよ？
←トラウマ
翔太ちゃんはカレンちゃんよりは日本語が通じる系子供だから…
えっ 何々？
バターン!!
翔太!!
今日こそは決着をつけるぞー!!!
えっ!?
あっ
誰？このブタゴリラ
翔太の同級生の宮本武史だよ お前 塾の講師してただろ
ていうか何で一瞬知ってる風なリアクションしたの!?
お前 大学に勝手に入って来るなよ…
ドド
うっせえ お前が言うな
今日こそ勝負を——
バッ


お前今より美にぶつかったぞ謝れよ
あっ？知らねーよボーッとしてんのが悪いだろ！
いいえ〜いいのよ〜
子供のやる事だから〜
子供なんて知能の低い いわばケダモノと同じような存在なんだから人間と同じ対応してもらおうなんてハナから期待してないし
でもそれは育った環境やその子供の親の知性も大きく関わるから決して子供自身だけが悪いわけじゃないの…むしろ育ちの悪さに同情を禁じ得ないわ…
何も変わってなかった

「ひまわりさん」大人気連載中！
学校の前に建つ、古くて小さな本屋さん。ひまわりさんはこの店の店長さんです。本と本屋に集まる人々をめぐるハートフルストーリー。

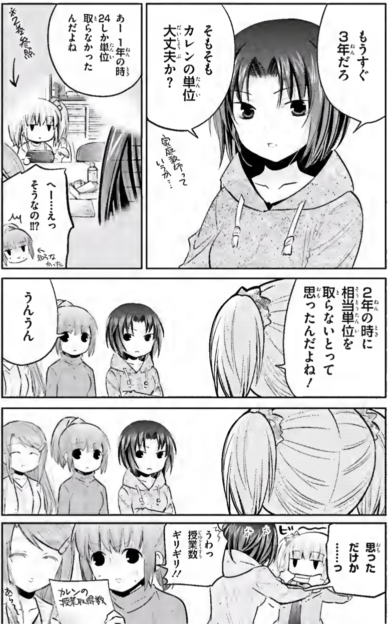
「のんのんびより」大人気連載中！
都会から田舎へ転校して来た蛍。都会慣れしていた蛍が、田舎の生活の中で見たものとは…？ ゆるゆる脱力系田舎スクールコメディ！


じゃあ久々に家庭教師の練習やる？
翔太生徒役で
やだよ！
えー じゃあ誰が…
ス…ッ
ゴソ
ゴソ
ソ…ッ
呪

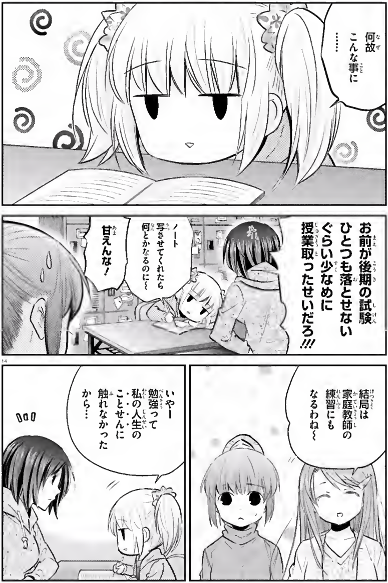

よし
食堂でも
行くか！
オイ 何か
すごい空気に
したまま
放置すんな！
一応先輩
だから
カレンちゃん！

「ゆめくり」大人気連載中！
温泉好きな主人公・湯上誠が、とある温泉宿を訪れたところから始まる、少し不思議な青春ストーリー！！

行動に移せ

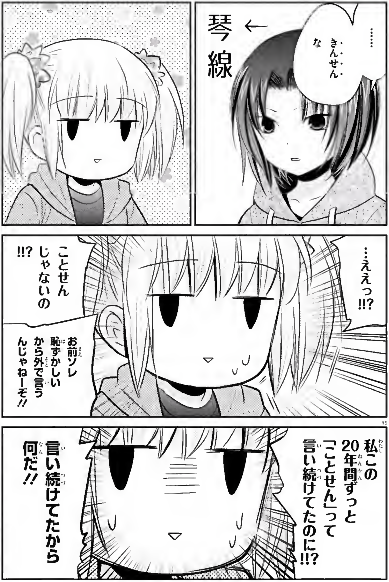

もうすぐ3年だろ
そもそもカレンの単位大丈夫か？
家庭教師っていうか……
あー1年の時24しか単位取らなかったんだよね
※2巻参照
へー……えっそうなの!!?
知らなかった
2年の時に相当単位を取らないとって思ったんだよね！
うんうん
思っただけか……っ
ビッ
うわっ授業数ギリギリ!!
カレンの授業取得数
あら

「ディーふらぐ！」大人気連載中！
「雷」「土」「水」「炎」……？ 謎のゲーム開発研究部は全員属性持ち!? 超ハイテンションで送る、学園ギャグコメディ！

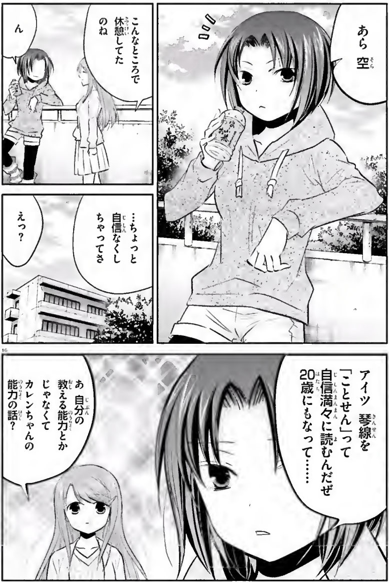

何故
こんな事に
……
お前が後期の試験ひとつも落とせないぐらい少なめに授業取ったせいだろ!!!
ノート写させてくれたら何とかなるのに～
甘えんな！
結局は家庭教師の練習にもなるわね～
いやー勉強って私の人生のことせんに触れなかったから…

「あやかしこ」大人気連載中！
私の家には妖が暮らしています――。疲れた心を癒したい貴方に贈る、妖のいる日常へようこそ――！

MFコミックス alive SERIES
「女子大生の日常①〜③」大好評発売中！
津々巳あやが女子大生の日常を描く！

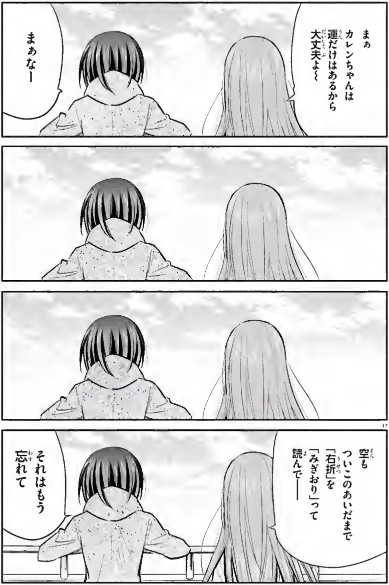

……きんせんな
琴線 ←
…ええっ!!?
ことせんじゃないの!!?
お前ソレ恥ずかしいから外で言うんじゃねーぞ!!
15
私この20年間ずっと「ことせん」って言い続けてたのに!!?
言い続けてたから何だ!!

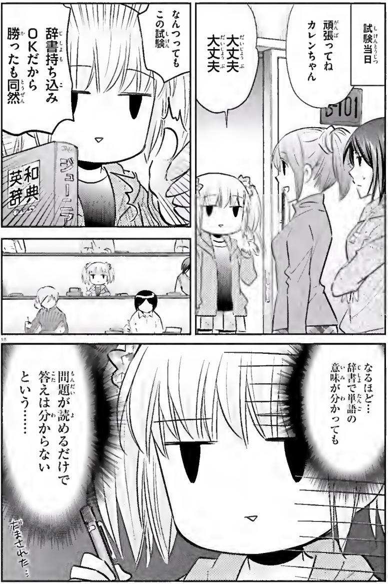
✦ 一度覚えるとなかなか直せないよね ✦


あら 空
こんなところで休憩してたのね
ん
…ちょっと自信なくしちゃってさ
えっ？
アイツ 琴線を「ことせん」って自信満々に読むんだぜ 20歳にもなって……
あ 自分の教える能力とかじゃなくてカレンちゃんの能力の話？

MF コミック大賞 募集！
締め切りは16年3月31日当日消印有効
可能性あふれる作品を待っています!!
詳細は新人賞募集ページで

アライブ
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/
最新情報

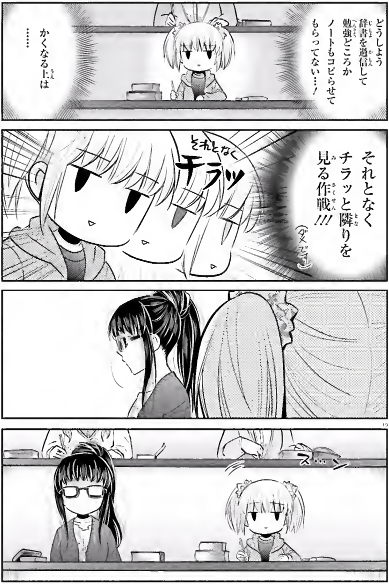

まぁ
カレンちゃんは
運だけはあるから
大丈夫よ〜
まぁなー
空も
ついこのあいだまで
「右折」を
「みぎおり」って
読んで——
それはもう
忘れて


試験当日
頑張ってね カレンちゃん
大丈夫 大丈夫
B-101
なんつっても この試験 辞書持ち込み OKだから 勝ったも同然
和英辞典
なるほど… 辞書で単語の 意味が分かっても
問題が読めるだけで 答えは分からない という……
だまされた…

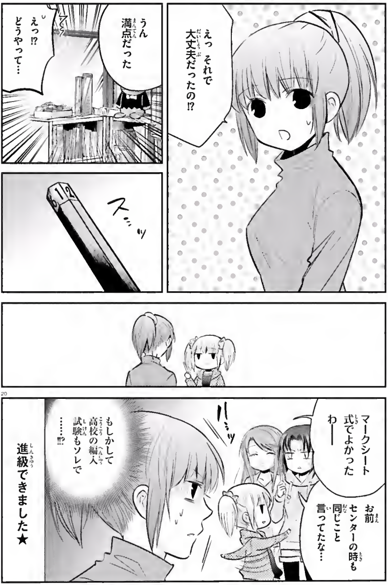
読者ページ投稿大募集！
宛先〒102-0071 千代田区富士見2-13-12
株式会社KADOKAWA コミックアライブ編集部「あいらぶアライブ」係
詳細は読者ページへ！

✦ もうどうでもいいわという気持ち ✦

津々巳あや先生に応援メッセージを！
宛先 〒102-0071 千代田区富士見2-13-12 株式会社KADOKAWA コミックアライブ編集部気付


どうしよう 辞書を過信して 勉強どころか ノートもコピらせて もらってない…！
かくなる上は ……
それとなく チラッと隣りを 見る作戦!!!
(ダメです)
それとなく
チラッ
ス…ッ

✦過去の疑問が解決✦


えっ それで
大丈夫だったの⁉
うん
満点だった
えっ⁉
どうやって…
スーッ
マークシート
式でよかった
わー
お前
センターの時も
同じこと
言ってたな…
ハッ
もしかして
高校の編入
試験もソレで
……‼？
進級できました★

■最終回でもいつもと変わらない日常が「女子大生の日常」らしいよね♪

おわり 次回作にご期待ください。

Vol.28

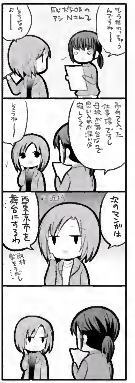
【華桜教育大学家庭教師サークル】

家庭教師経験者が集まるサークルではなく、家庭教師を目指して訓練する場所です。現在参加者はカレン、空、より美の3人+おまけ2人。

活動日誌

作者による体験談

うちのアシスタント列伝 by 津田あや


もう持ってっちゃうんですね～
同じ大学OBのアシNさんで
そうなのよ――
初めて入った仕事場ですし母校が舞台なので思い入れが深い分寂しくて
そうね――
←近所
次のマンガは
西東京市を舞台にするわ
取材楽そうだし…

いやはや、無事に進級できたし、これで卒業まで安泰だね。

いやいやいや。お前、それ卒業試験でも同じことを繰り返すつもりだろ。

――え？（3DSを取り出しながら）

なんでそこで、自然とゲーム機取り出してるんだよ！

まあ、きっと何とかなるかなーって

（ポチポチ）

バキッ！

ああ！！ ちょうど二つ名モンスター倒せるところだったのに!!

このやりとりも、入学当初から変わっていなくて安心するわね～～。

……

こいつが成長しなさすぎなんだろ。

失礼な。私だって少しは成長しているんだよ。

HRが、とか言うなよ。

……さて（3DSを取り出しながら）

ポーイ！

まだ電源すら入れていないのに!!

――ってお前、いったい何台持ち歩いているんだよ。

そりゃ、すぐに空ちゃんが壊したり投げたりするから。

その努力をなぜ勉学のほうに向けられないのか。

……

ふふふ。3年になっても、まだまだ楽しめそうね～～。

まあ、それもそうだけどな。

有子に加えて、香川さんや内川くん、翔太ちゃん、あと森山先輩とか、この家庭教師サークルも賑やかになってきて、何だか感慨深いわね～～。

より美と二人でサークル作ったときは佐藤（仮）ぐらいしかいなかったからな。

（あれ部員だったんだ……）

カレンちゃん、新学年もよろしくね。

じゃあ、改めて。

女子大生の日常 を最後まで読んでいただき、ありがとうございます！

コミックウォーカーにて
毎月10日更新中!!
同時配信！

Kaou University of Education Private Teachers Circle

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/
MEDIA FACTORY

津々巳あやの真骨頂、ハイテンションツッコミコメディ第3弾！

気持ち悪いので帰ってください。
3

定価 524円(税別)

『女子大生の日常 ③』

津々巳あや

持ち前の運の良さだけで徳島県の国立大学へ入学した宇都宮カレンは、思いつきで家庭教師のバイトに目をつける。
しかし友達の鍵咲空と相澤より美から「バカ」扱いされる始末。そこで大学内で見つけた「家庭教師サークル」を覗いてみると、そこには……!?
カラーページでまさかのモブキャラ・有子登場のほか、日系アラブ人イケメン（じつは女子）・JIYAや漫研部長の黒髪メガネな森山先輩など、
新キャラも増えつつ、ショート形式の日常コメディにも挑戦中です。ギャグ作家・津々巳あやの真骨頂、ハイテンションツッコミコメディをご覧あれ！

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！ ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　女子大生の日常　①-(　　　)冊 ②-(　　　)冊 ③-(　　　)冊

ご住所

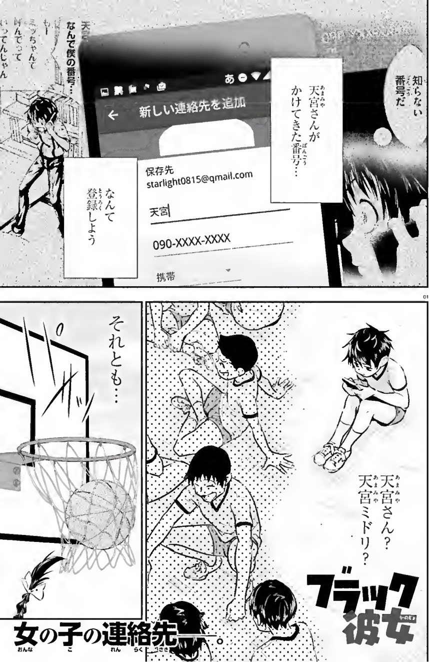
お名前　　　　お電話番号

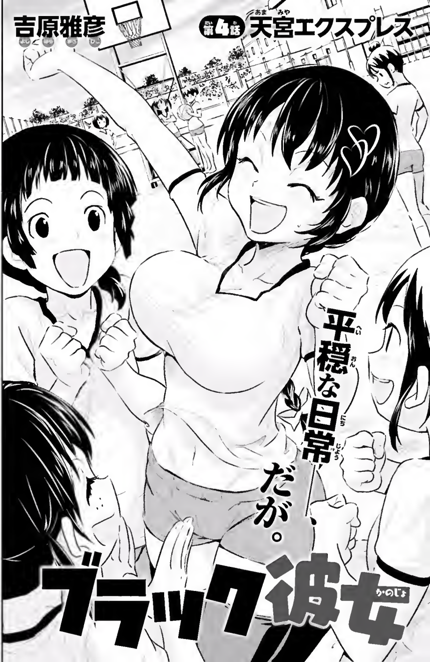
番線印（条件 注文）

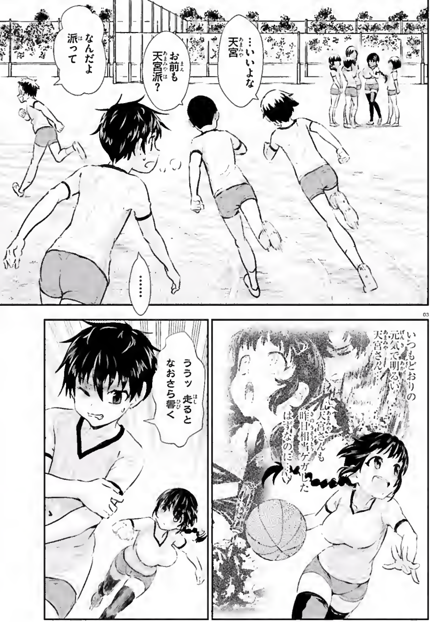
【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

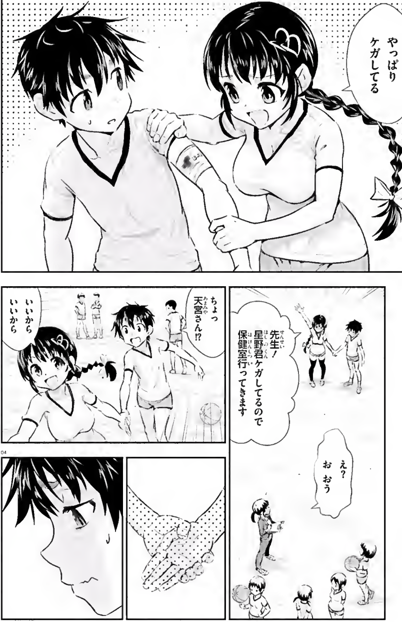
書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

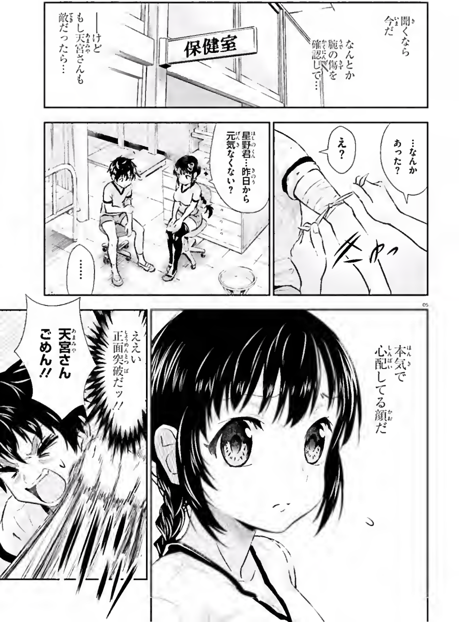
キリトリ
キリトリ

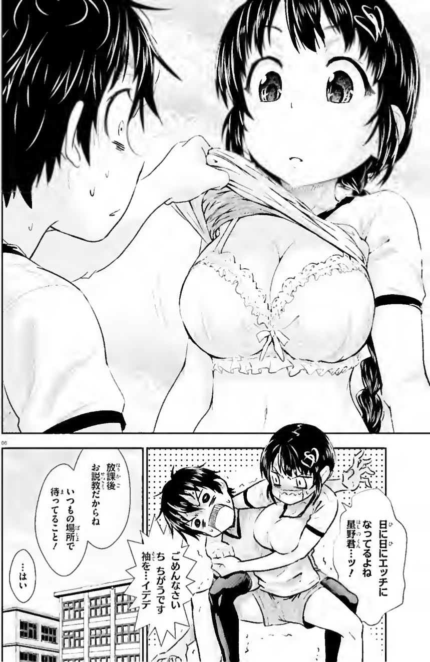

知らない番号だ
天宮さんがかけてきた番号…
新しい連絡先を追加
保存先
starlight0815@qmail.com
天宮
090-XXXX-XXXX
携帯
なんて登録しよう
天宮
なんで僕の番号…
もー ミッちゃんて呼んでっていってんじゃん
天宮さん？
天宮ミドリ？
それとも…
ガッ
ブラック彼女
女の子の連絡先――。

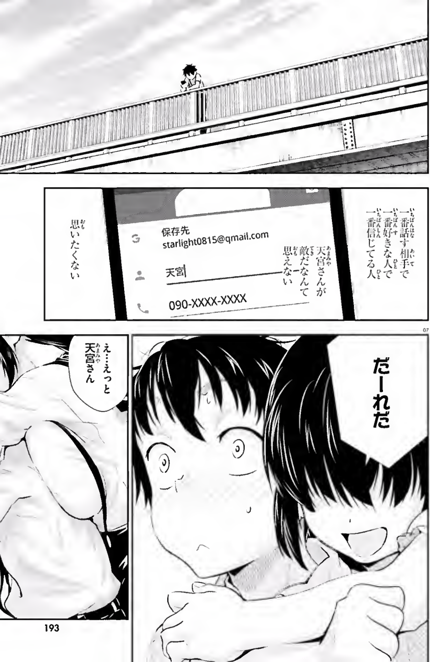

吉原雅彦
第4話 天宮エクスプレス
平穏な日常───
だが。
ブラック彼女

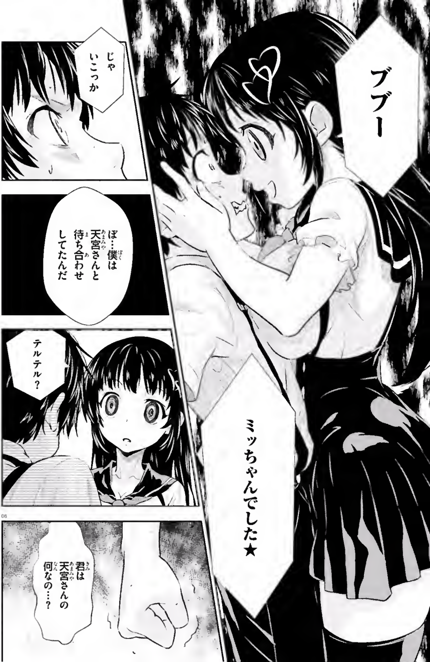

…いいよな 天宮
お前も 天宮派？
なんだよ 派って
……
いつもどおりの 元気で明るい 天宮さん…
…天宮さんも 昨日相当ケガした はずなのに…
ううッ 走ると なおさら響く

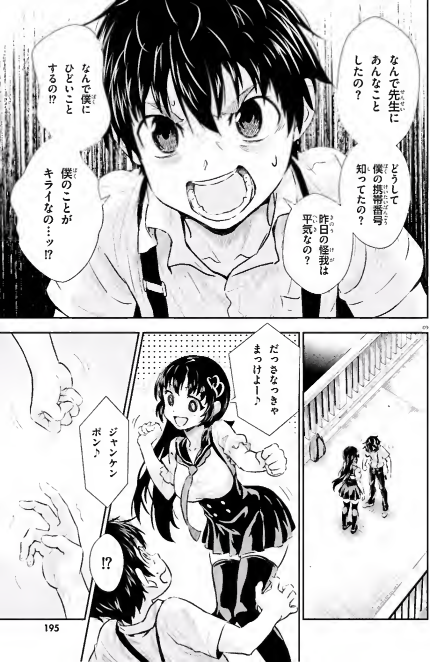

やっぱり
ケガしてる
先生！
星野君ケガしてるので
保健室行ってきます
ちょっ
天宮さん⁉
いいから
いいから
え？
お おう

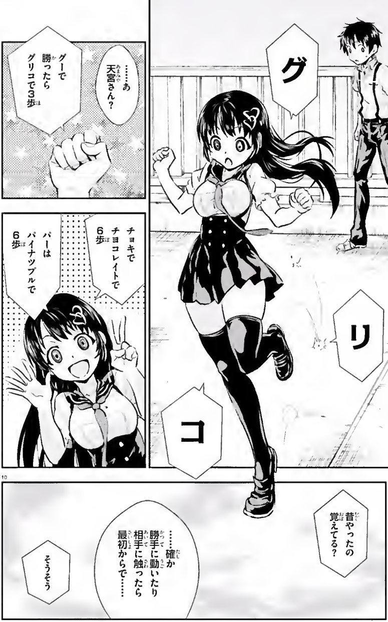

聞くなら今だ
なんとか腕の傷を確認して…
保健室
──けどもし天宮さんも敵だったら…
…なんかあった？
え？
ギュッ
星野君…昨日から元気なくない？
……
本気で心配してる顔だ
ええい正面突破だッ!!
天宮さんごめん!!

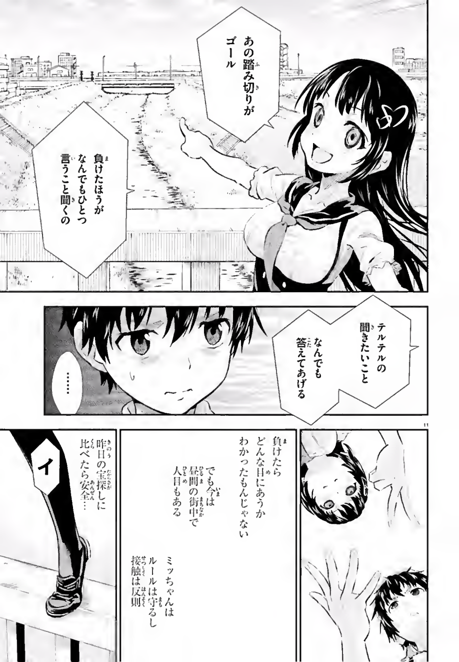

日に日にエッチになってるよね星野君…ッ！
ごめんなさい ち ちがうです 袖を…イテテ
放課後お説教だからね いつもの場所で待ってること！
…はい

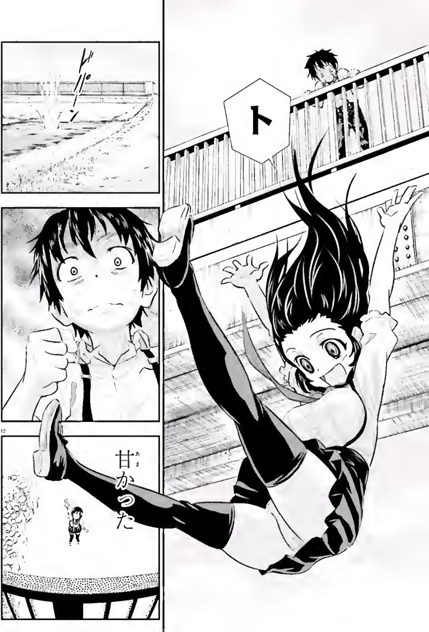

一番話す相手で
一番好きな人で
一番信じてる人
天宮さんが
敵だなんて
思えない
保存先
starlight0815@qmail.com
天宮
090-XXXX-XXXX
思いたくない
だーれだ
え…えっと
天宮さん

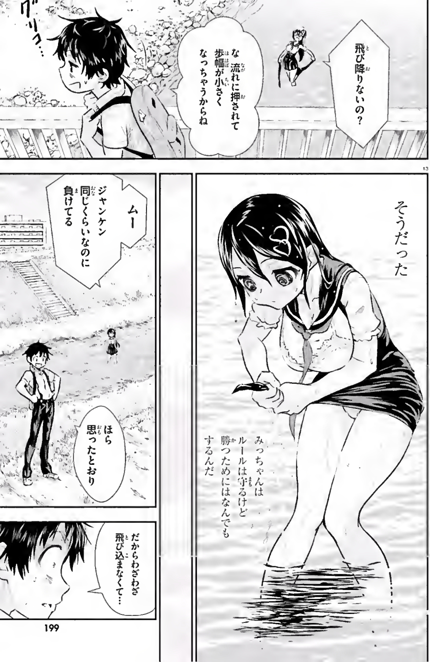

ブブー
ミッちゃんでした★
じゃ いこっか
ぼ…僕は天宮さんと待ち合わせしてたんだ
テルテル？
君は天宮さんの何なの…？

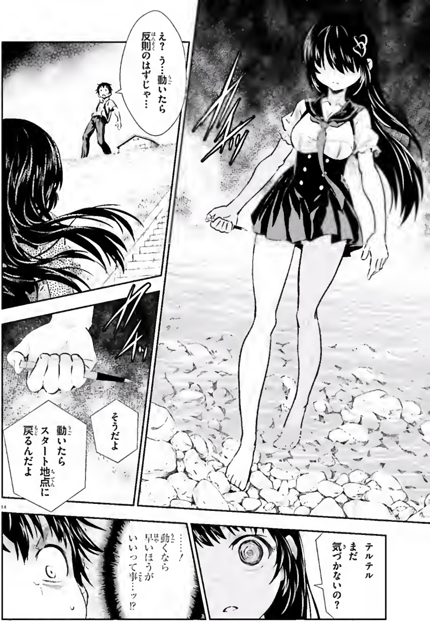

なんで先生に あんなこと したの？
どうして 僕の携帯番号 知ってたの？
昨日の怪我は 平気なの？
なんで僕に ひどいこと するの⁉
僕のことが キライなの…ッ⁉
だっさなっきゃ まっけよー♪
ジャンケン ポン♪
⁉

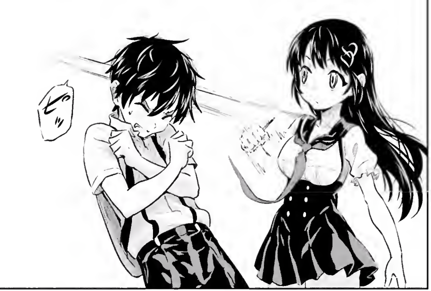

グ
リ
コ
……あ 天宮さん？
グーで 勝ったら グリコで3歩
チョキで チョコレイトで 6歩
パーは パイナップルで 6歩
昔やったの 覚えてる？
……確か 勝手に動いたり 相手に触ったら 最初からで……
そうそう

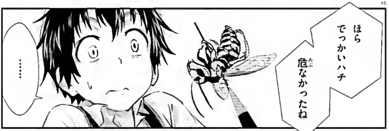

あの踏み切りがゴール
負けたほうがなんでもひとつ言うこと聞くの
テルテルの聞きたいことなんでも答えてあげる
……
負けたらどんな目にあうかわかったもんじゃない
でも今は昼間の街中で人目もある
ミッちゃんはルールは守るし接触は反則
イ
昨日の宝探しに比べたら安全…

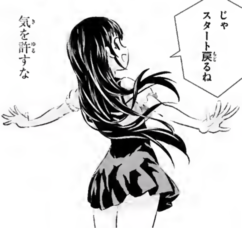

ト
ドパーン
甘かった

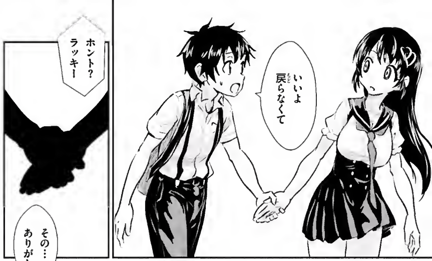

飛び降りないの?
な流れに押されて歩幅が小さくなっちゃうからね
グリッ…
そうだった
みっちゃんはルールは守るけど勝つためにはなんでもするんだ
ムー
ジャンケン同じくらいなのに負けてる
ほら思ったとおり
だからわざわざ飛び込まなくて…


え？ う…動いたら 反則のはずじゃ…
そうだよ
動いたら スタート地点に 戻るんだよ
テルテル まだ 気づかないの？
……！ 動くなら 早いほうが いいって事…ッ!?

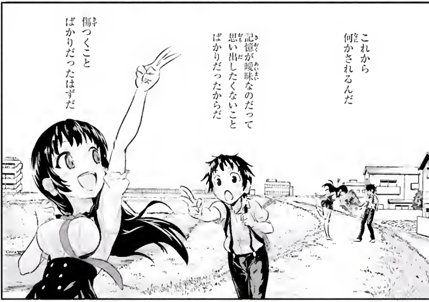

ビッ


ほら
でっかいハチ
危なかったね
……

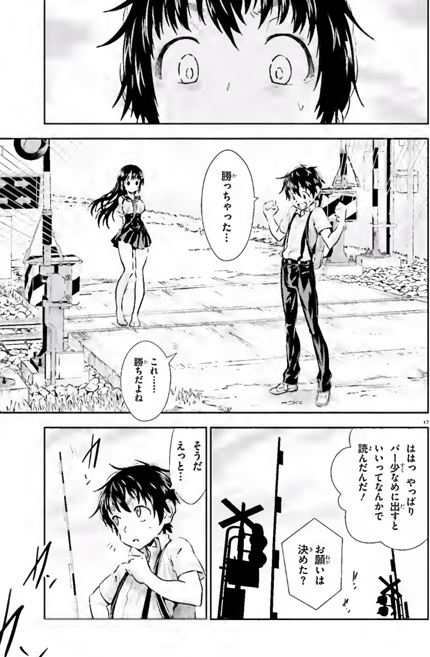

じゃ
スタート戻るね
気を許すな
コレもきっと
なにかの罠なんだ

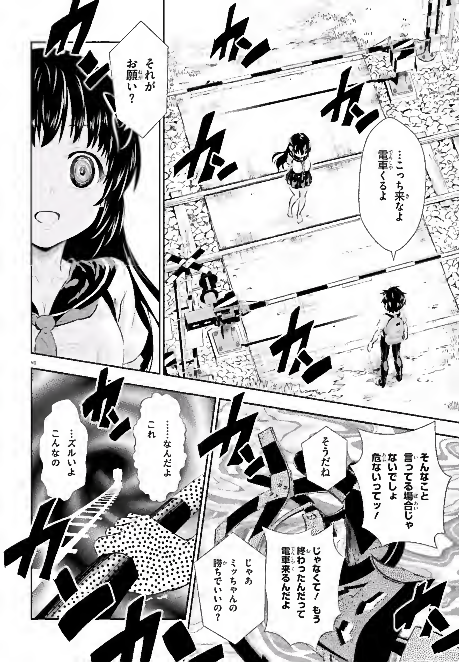

いいよ
戻らなくて
ホント?
ラッキー
その…
ありがと

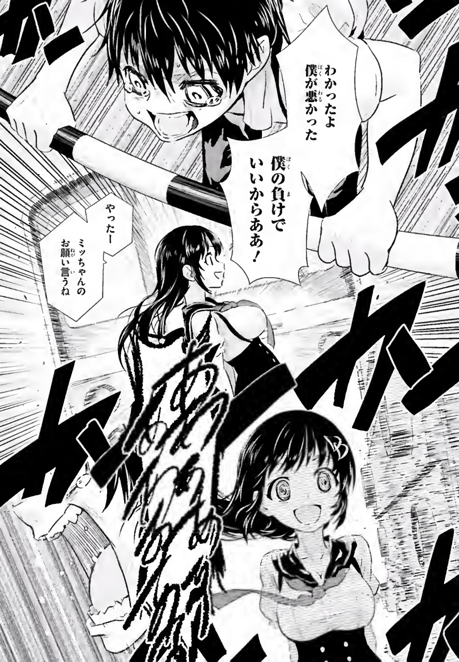
よかったことなんか一度もなかった

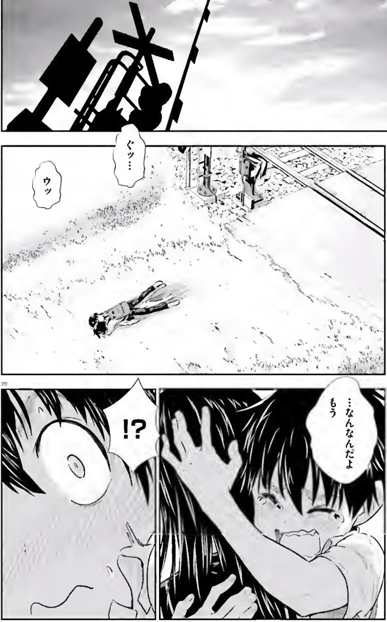

これから
何かされるんだ
記憶が曖昧なのだって
思い出したくないこと
ばかりだったからだ
傷つくこと
ばかりだったはずだ

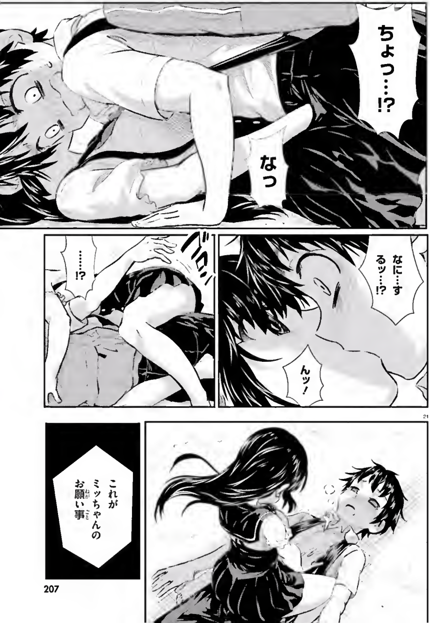
…本当にそうか?

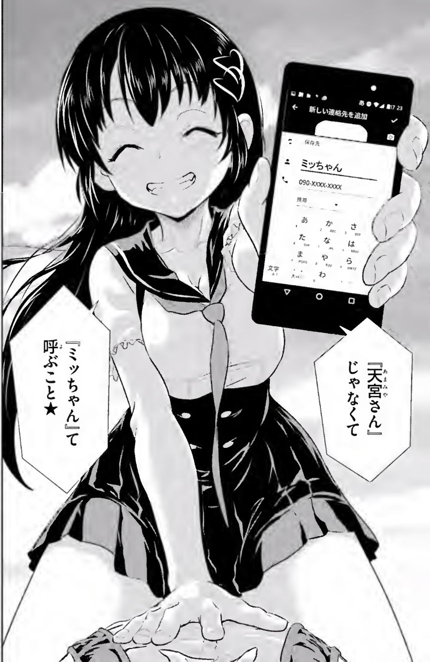

勝っちゃった…
これ……勝ちだよね
ははっ やっぱりパー少なめに出すといいってなんかで読んだんだ！
お願いは決めた？
そうだ えっと…

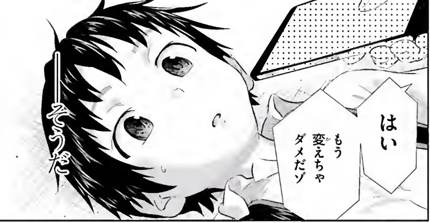

カン
カン
カン
…こっち来なよ 電車くるよ
カン
カン
それが お願い？
カン
そんなこと 言ってる場合じゃ ないでしょ 危ないってッ！
そうだね
カン
じゃなくて！ もう 終わったんだって 電車来るんだよ
じゃあ ミッちゃんの 勝ちでいいの？
カン
……なんだよ これ
…ズルいよ こんなの
カン
カン


わかったよ
僕が悪かった
僕の負けでいいからああ！
やったー
ミッちゃんのお願い言うね

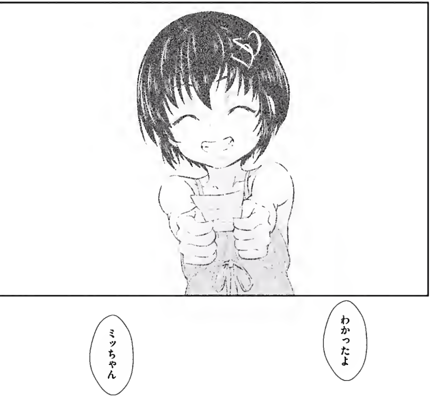

ぐッ…
ウッ
…なんなんだよ
もう
!?

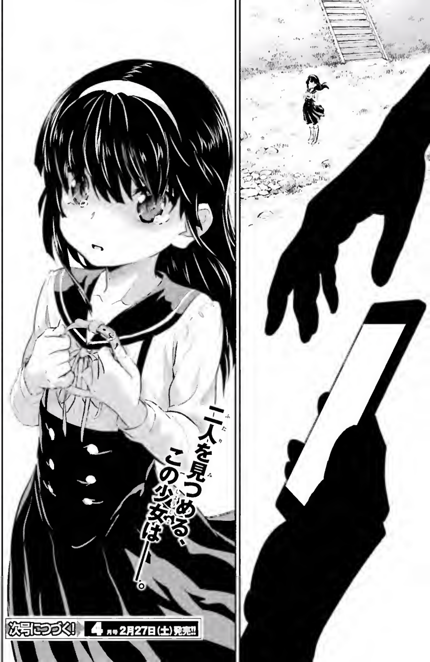

ちょっ…!?
なっ
なに…するッ…!?
んッ!
ゴロッ
……!?
21
これがミッちゃんのお願（ねが）い事（ごと）


新しい連絡先を追加
保存先
ミッちゃん
090-XXXX-XXXX
携帯
『天宮さん』じゃなくて
『ミッちゃん』て呼ぶこと★

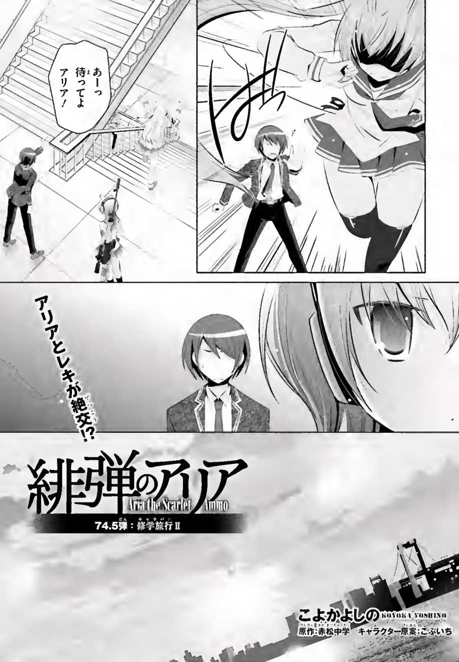

はい
もう変えちゃダメだゾ
——そうだ

悪いことばかりじゃなかった


わかったよ
ミッちゃん


二人を見つめる、
この少女は――。

次号につづく! 4月号 2月27日(土)発売!!


あーっ
待ってよ
アリア！
アリアとレキが絶交!?

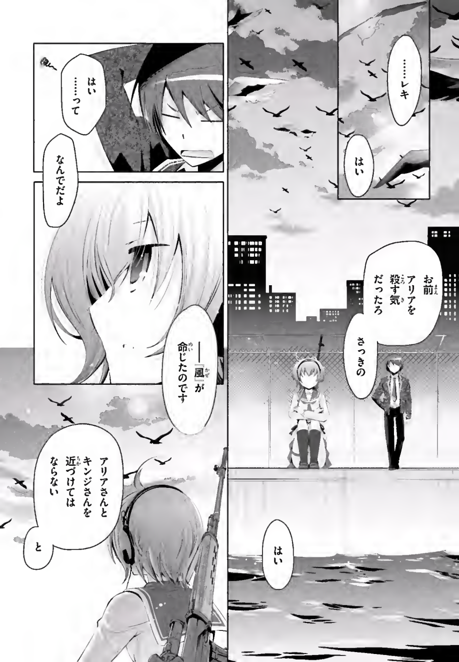
緋弾のアリア

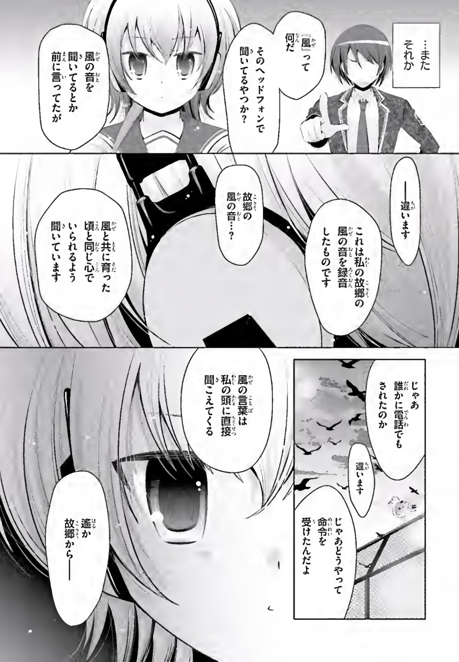
Aria the Scarlet Ammo

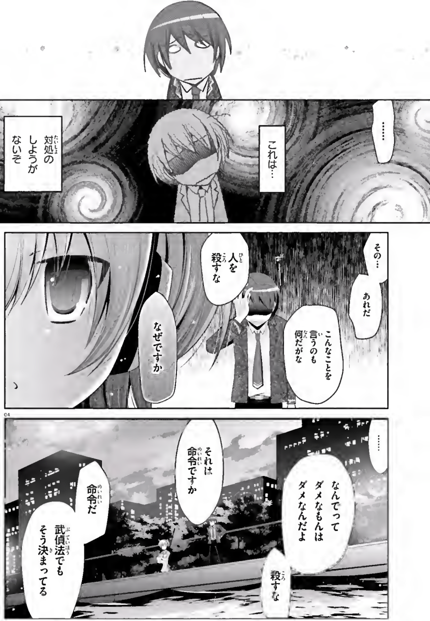
74.5弾：修学旅行Ⅱ

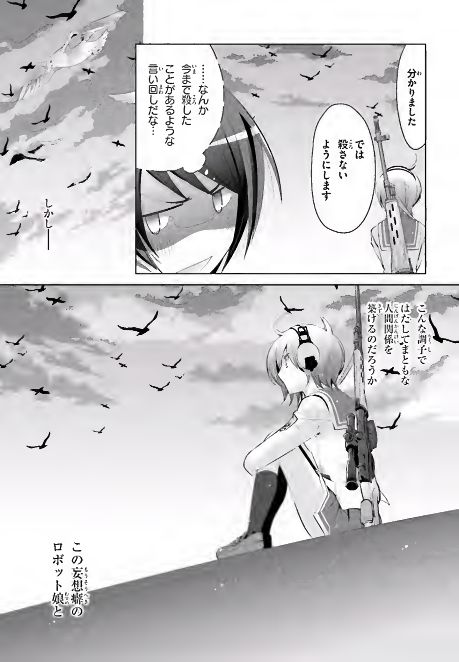
こよかよしの KOYOKA YOSHINO

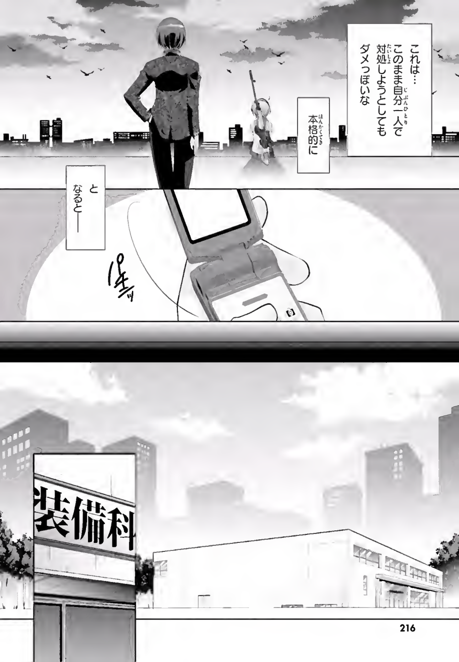
原作：赤松中学　キャラクター原案：こぶいち

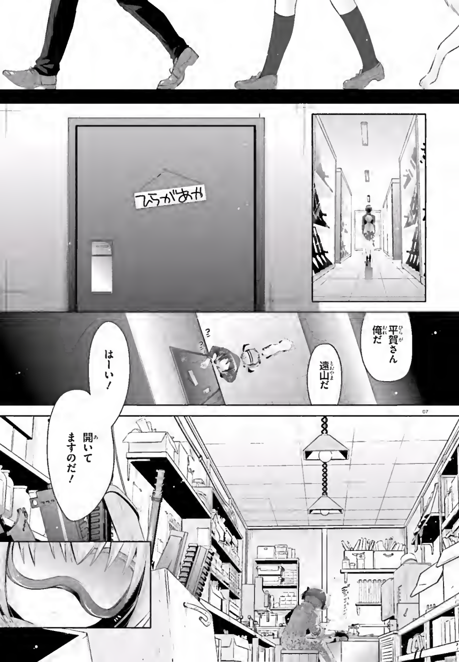

……レキ
はい
お前アリアを殺す気だったろ
さっきの
はい
はい……って
なんでだよ
──『風』が命じたのです
アリアさんとキンジさんを近づけてはならない
と

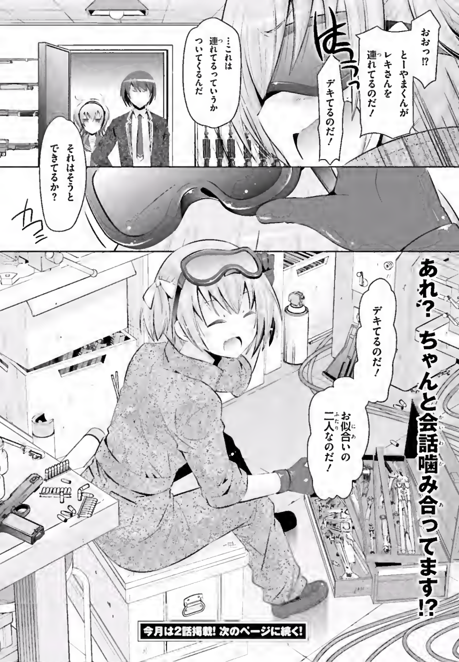

…また それか
『風』って 何だ
そのヘッドフォンで 聞いてるやつか?
風の音を 聞いてるとか 前に言ってたが
――違います
これは私の故郷の 風の音を録音 したものです
故郷の 風の音…?
風と共に育った 頃と同じ心で いられるよう 聞いています
じゃあ 誰かに電話でも されたのか
違います
じゃあどうやって 命令を 受けたんだよ
風の言葉は 私の頭に直接 聞こえてくる
遙か 故郷から――


……
これは…
対処のしようがないぞ
その…あれだ
こんなことを言うのも何だがな
人を殺すな
なぜですか
……
なんでってダメなもんはダメなんだよ
殺すな
それは命令ですか
命令だ
武偵法でもそう決まってる

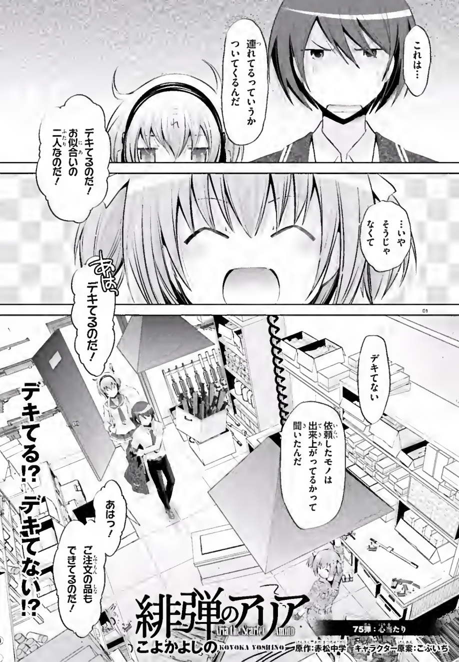

分かりました
では殺さないようにします
……なんか今まで殺したことがあるような言い回しだな…
しかし——
こんな調子ではたしてまともな人間関係を築けるのだろうか
この妄想癖のロボット娘と


これは…
このまま自分一人で
対処しようとしても
ダメっぽいな
本格的に
と
なると——
パチッ
装備科

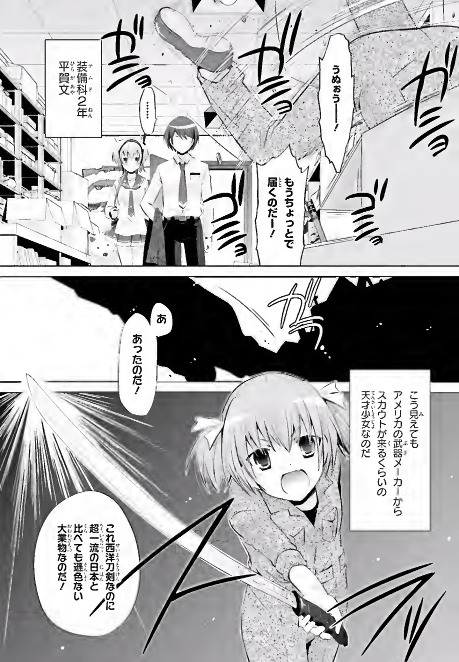

ひらがあや
平賀さん
俺だ
遠山だ
はーい！
開いてますのだ！

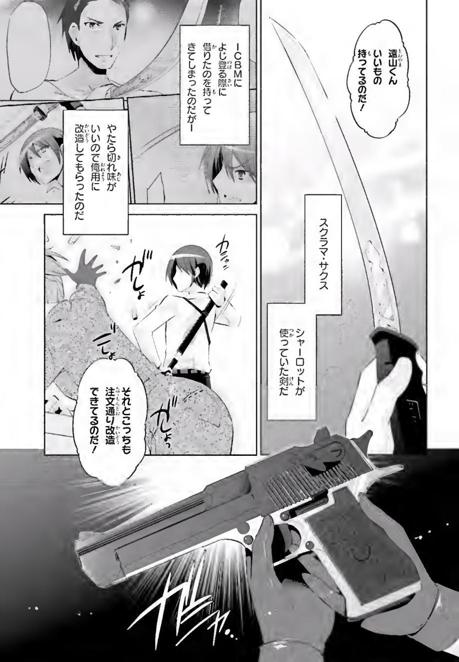

おおっ!? とーやまくんがレキさんを連れてるのだ!
はっ
デキてるのだ!
…これは連れてるっていうかついてくるんだ
それはそうとできてるか?
カチ
あれ!? ちゃんと会話噛み合ってます!?
デキてるのだ!
お似合いの二人なのだ!

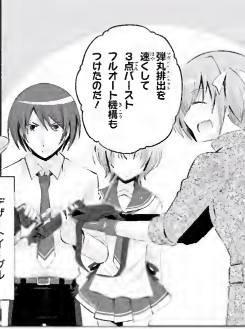
今月は2話掲載! 次のページに続く!

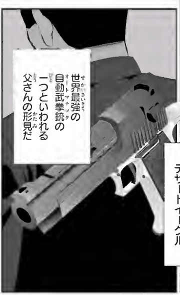

これは…
連れてるっていうか ついてくるんだ
デキてるのだ！ お似合いの 二人なのだ！
…いや そうじゃ なくて
あはっ、 デキてるのだ！
デキてない
依頼したモノは 出来上がってるかって 聞いたんだ
あはっ！ ご注文の品も できてるのだ！
デキてる!? デキてない!?
01

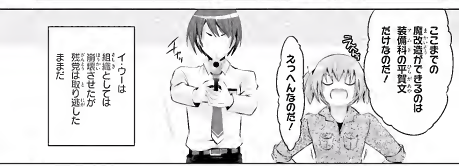
緋弾のアリア
Aria the Scarlet Ammo
75弾：心当たり
こよかよしの KOYOKA YOSHINO 原作：赤松中学 キャラクター原案：こぶいち

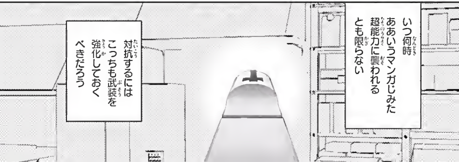

ガシャ
ガシャ
うぬぉう——！
もうちょっとで届くのだー！
ゴシャ
ゴシャ
ガシャ
装備科2年
平賀文
……
ガッ
あ
あったのだ！
こう見えても
アメリカの武器メーカーから
スカウトが来るくらいの
天才少女なのだ
これ西洋刀剣なのに
超一流の日本と
比べても遜色ない
大業物なのだ！
ズッ

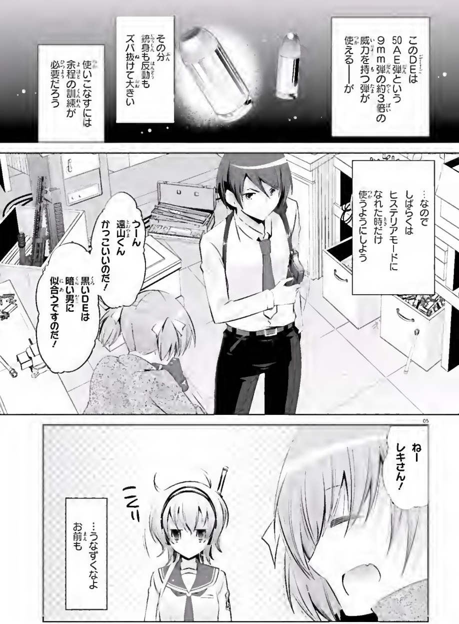

遠山くん
いいもの
持ってるのだ！
スクラマ・サクス
シャーロットが
使っていた剣だ
ICBMに
よじ登る際に
借りたのを持って
きてしまったのだがー
やたら切れ味が
いいので俺用に
改造してもらったのだ
カチャ
がしょ
ごしょ
がしょっ
それとこっちも
注文通り改造
できてるのだ！
ガチャ…

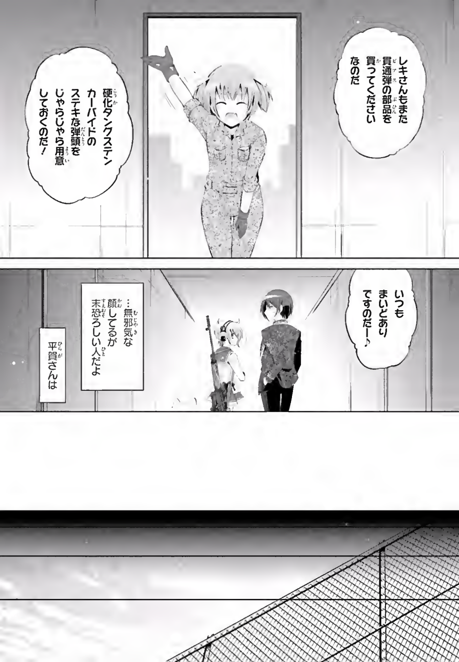

弾丸排出を速くして3点バーストフルオート機構もつけたのだ！
デザートイーグル

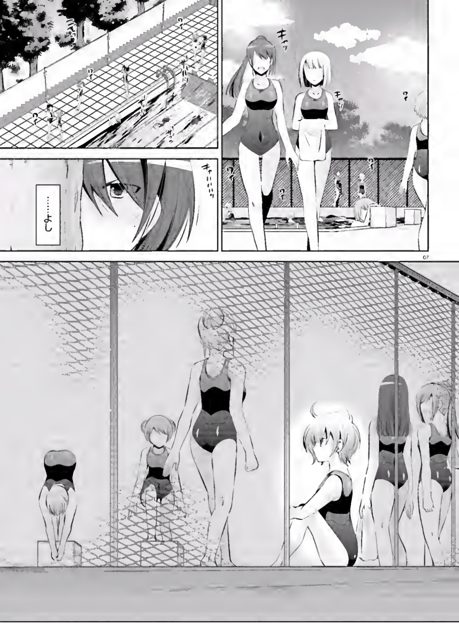

世界最強の自動武拳銃の一つといわれる父さんの形見だ

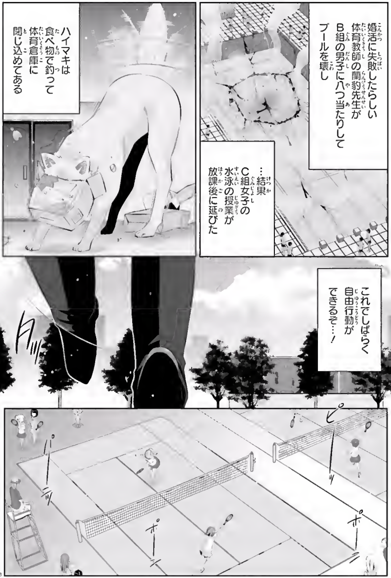

ここまでの魔改造ができるのは装備科の平賀文だけなのだ！
えへへ
えっへんなのだ！
チャッ
イ・ウーは組織としては崩壊させたが残党は取り逃したままだ

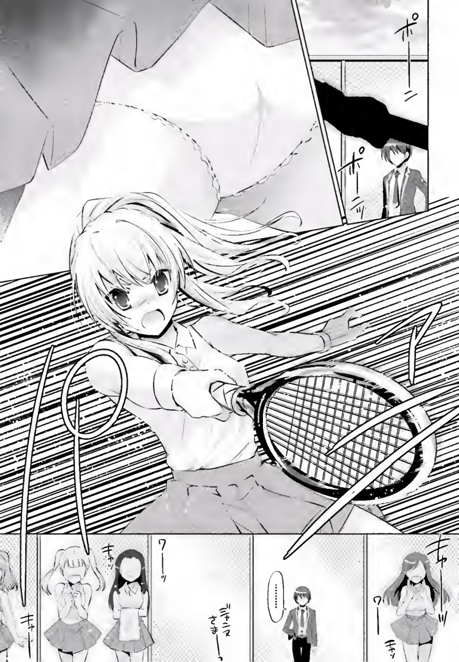

いつ何時ああいうマンガじみた超能力に襲われるとも限らない
対抗するにはこっちも武装を強化しておくべきだろう

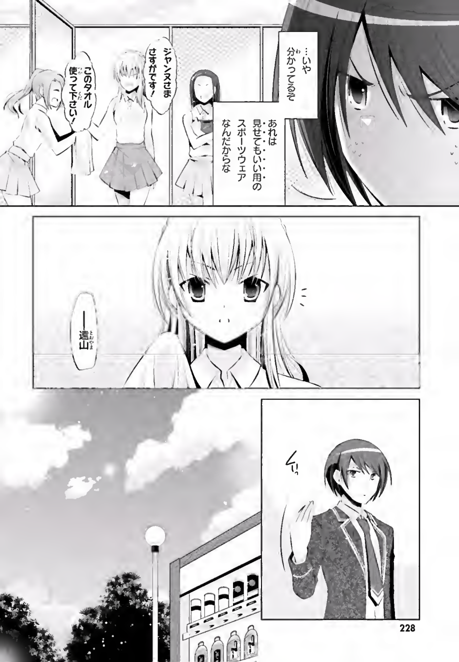

このDEは 50AE弾という 9mm弾の約3倍の 威力を持つ弾が 使える――が
その分 銃身も反動も ズバ抜けて大きい
使いこなすには 余程の訓練が 必要だろう
…なので しばらくは ヒステリアモードに なれた時だけ 使うようにしよう
うーん 遠山くん かっこいいのだ!
黒いDEは 暗い男に 似合うですのだ!
ねー レキさん!
こくり
…うなずくなよ お前も

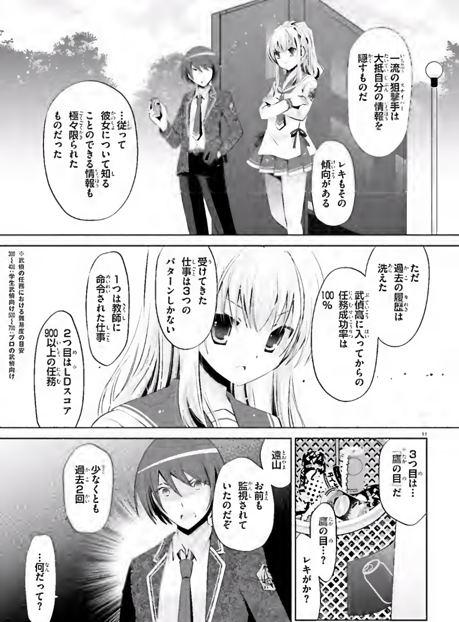

レキさんもまた貫通弾の部品を買ってくださいなのだ
硬化タングステンカーバイドのステキな弾頭をじゃらじゃら用意しておくのだ！
いつもまいどありですのだー♪
…無邪気な顔してるが末恐ろしい人だよ
平賀さんは


キャッ
キャッ
ワイ
ワイ
ワイ
ワイ
ワイ
ワイ
ワイ
ザバッ
ザバ
ザッ
キャーハハッ
……よし


婚活に失敗したらしい体育教師の蘭豹先生がB組の男子に八つ当たりしてプールを壊し
…結果C組女子の水泳の授業が放課後に延びた
ハイマキは食べ物で釣って体育倉庫に閉じ込めてある
タッ
これでしばらく自由行動ができるぞ…！
ピーッ
パーン
ポーン
ポーン

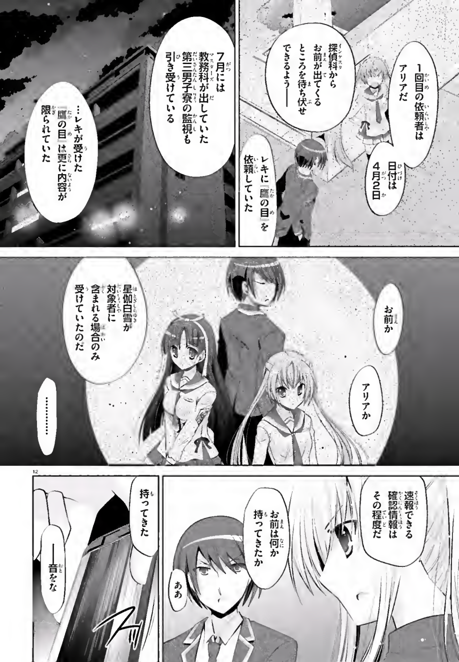

ポーン
ポーンッ
ハアン
キャーッ
ワー
キャッ
……
ジャンヌさまー
ワーッ
キャッ
キャー

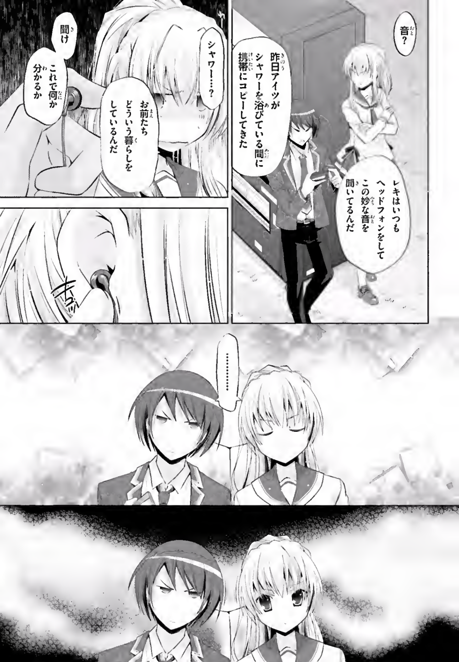

…いや
分かってるぞ
あれは見せてもいい用の
スポーツウェア
なんだからな
ジャンヌさま
さすがです！
このタオル
使って下さい！
——遠山
ム!っ

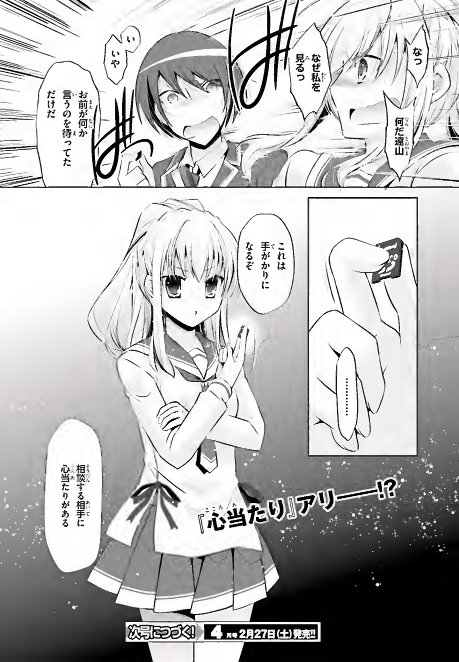

一流の狙撃手は大抵自分の情報を隠すものだ
レキもその傾向がある
…従って彼女について知ることのできる情報も極々限られたものだった
ただ過去の履歴は洗えた
武偵高に入ってからの任務成功率は100%
受けてきた仕事は3つのパターンしかない
1つは教師に命令された仕事
2つ目はLDスコア900以上の任務
3つ目は…※「鷹の目」だ
鷹の目…？
レキがか？
遠山
お前も監視されていたのだぞ
少なくとも過去2回
…何だって？

※武偵の任務における難易度の目安
300～400：学生武偵向け 500～700：プロの武偵向け

※遠隔から対象者を見張る監視任務の隠語


1回目の依頼者は アリアだ
日付は 4月2日
探偵科から お前が出てくる ところを待ち伏せ できるよう──
レキに「鷹の目」を 依頼していた
7月には 教務科が出していた 第三男子寮の監視も 引き受けている
…レキが受けた 「鷹の目」は更に内容が 限られていた
お前か
アリアか
星伽白雪が 対象者に 含まれる場合のみ 受けていたのだ
…………
速報できる 確認情報は その程度だ
お前は何か 持ってきたか
ああ
持ってきた
──音をな


音？
昨日アイツがシャワーを浴びている間に携帯にコピーしてきた
レキはいつもヘッドフォンをしてこの妙な音を聞いてるんだ
シャワー…？
お前たちどういう暮らしをしているんだ
聞け これで何か分かるか
キュッ
…………


なっ
何だ遠山
なぜ私を見るっ
い いや
お前が何か言うのを待ってただけだ
……………
これは手がかりになるぞ
相談する相手に心当たりがある
『心当たり』アリ――!?
次号につづく! 4月号 2月27日(土)発売!!

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【1月23日より発売中!】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

大人気武装
探偵学園
アクション
コミックス
第13巻!

緋弾のアリアXIII
こよかよしの

『緋弾のアリア⑬』
こよかよしの
原作:赤松中学
キャラクター原案:こぶいち

犯罪組織「イ・ウー」のリーダーであり、アリアの曾祖父である「シャーロック」を退けたキンジとアリア。しかし、物語は序章に過ぎなかった——。大スケールアクション&ラブコメディーコミカライズ最新刊!

定価 550円(税別)

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね! ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　緋弾のアリア　①-(　)冊 ③-(　)冊 ⑤-(　)冊 ⑦-(　)冊 ⑨-(　)冊 ⑪-(　)冊 ⑬-(　)冊
②-(　)冊 ④-(　)冊 ⑥-(　)冊 ⑧-(　)冊 ⑩-(　)冊 ⑫-(　)冊

ご住所

お名前　　お電話番号

番線印(条件 注文)

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

キリトリ

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【1月23日より発売中!】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

絶体絶命のピンチの連続！
お姫様を守り切れるのか!?
魔技科の剣士と召喚魔王
MFコミックス

『魔技科の剣士と召喚魔王（ヴァシレウス）⑤』
孟倫（SDwing）　原作:三原みつき　キャラクター原案・作画協力:CHuN

魔境に挑んだ一樹と美桜、北欧からの転入生・ロッテは、謎の女騎士による襲撃を受ける。
圧倒的な力を前に一樹が死を覚悟した時、突如、巨大な魔獣が現れ……。
そして不敵に戦況を見下ろす少女はいったい!? 剣と魔をデュアルに
操るスクールバトル・コロシアム、激動の第5巻!

定価 550円(税別)

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね! ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書
書名　魔技科の剣士と召喚魔王　①-(　　)冊 ②-(　　)冊 ③-(　　)冊 ④-(　　)冊 ⑤-(　　)冊
ご住所
お名前　　お電話番号
書籍印（条件 注文）

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始)　FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ　恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【1月23日より発売中!】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

獣人種（ワービースト）の少女
いづながおくる
“ふわふわもふもふ”
のかわいい毎日!

『ノーゲーム・
ノーライフ、です! ①』

ユイザキカズヤ
原作・キャラクター原案：榎宮祐

この世の全てが単純なゲームで決まる世界――盤上の世界（ディスボード）
そこに存在する十六種族（イクシード）のひとつである獣人種（ワービースト）の少女、
初瀬いづなが贈る“ふわふわもふもふ”な毎日♪

定価:550円(税別)

☆☆ **コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね!** ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　ノーゲーム・ノーライフ、です!　①-(　　　)冊

ご住所

お名前　　　お電話番号

書店印(条件 注文)

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

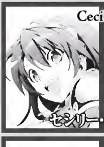
書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

キリトリ
キリトリ

聖剣の刀鍛冶（ブラックスミス）

CHARACTER & STORY

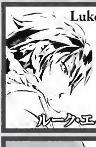
登場人物紹介



Cecily Cambell

交易都市『ハウスマン』の自衛騎士団に所属する女性騎士。元貴族のキャンベル家の出身であり、非常に正義感が強い。

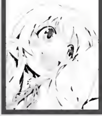
セシリー・キャンベル



Luke Ainsworth

珍しい古式の剣である刀を扱い、かなりの腕前を持つ。自身でも鍛冶屋を営み、厭世的な生活を送る謎の少年。

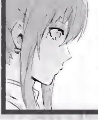
ルーク・エインズワース



Lisa

ルークが営む工房で、助手として住み込みで働く少女。天真爛漫で、誰とでも屈託なく話す。本人曰く、歳は3歳程度。

リサ



Aria

ルークにより精製された聖剣。先代の魔剣・アリア、魔剣・銘無し、玉鋼を材料に作られた。普段は人の姿だが、詠唱によって剣の形に姿を変える。

アリア

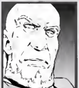
その他の登場人物

ユーイン・ベンジャミン

軍国の考古学者。ルークと共に火山に向かい、行方不明になるがなんとか生き延びる。

ヒューゴー・ハウスマン

独立交易都市の市長。初代ハウスマンに敬意を表してファミリーネームを「ハウスマン」と名乗る義務を持つ。



ハンニバル・クエイサー

セシリーの所属する三番街自衛騎士団の団長。セシリー達のことを何かと気にかける。

ゼノビア・Q・ランチェスター

軍国の「少女王」。10を超えた年齢ながらも、軍国をまとめ上げる手腕を持つ。

シーグフリード

帝国で設立された組織「戦士団」の団長を務める長身痩躯の男。極めて冷酷非情な性格。「ハウスマン」の名を持つ?

あらすじ

かつて大陸で〝悪魔契約〟を駆使した忌まわしい戦争、「代理契約戦争」があった。

それから41年——。騎士団に所属する元貴族の娘セシリー・キャンベルは街で、ルークと名乗る謎めいた鍛冶屋の少年と出会い、己の剣を鍛えてもらうことを約束する

独立交易都市を突如襲った地震。ブレア火山に封印されているヴァルバニルの復活が近いことを知ったルークは、聖剣の完成を急ぐために直接火山へ赴き、ヴァルバニルを封印している現在の聖剣を確認しようとするが火山の中に閉じ込められてしまう。

セシリーは、帝政列集国の戦士団の攻撃をその身に受け人の姿に戻れなくなった魔剣〝アリア〟を抱え、ブレア火山に閉じ込められたルークを救出する。しかし、今までの魔剣精製で身体を酷使したルークは遂に視力を失ってしまっていた……。

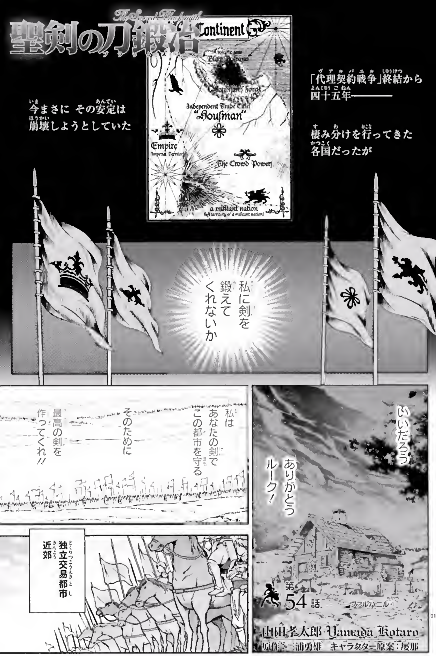
そんな中、帝政列集国による独立交易都市への宣戦布告とも取れる文書が発表され、街は混乱に陥る。窮地に立たされるセシリーだが、そこでようやく自身の想い・覚悟を自覚しセシリーはルークに結婚を申し込む。そしてルークもそれに応えるのだった。

二人の幸せに市民がわく中、今度はそこに自らを〝聖剣〟と名乗る女が現れる。女により知らされた聖剣の精製の最後のピース。しかし、それをなす技術を持つルークは刀を打てない。そんな絶望的な状況をリサの勇気が救う。

再び視力を取り戻したルークは、ついに〝アリア〟を心鉄に、〝銘無し〟を刃鉄にした——、つまり〝アリア〟を芯とした聖剣の精製に成功する。セシリーはかつての友を材料にしたその聖剣にアリアと名付け、戦友の誓いをたてたのだった——！

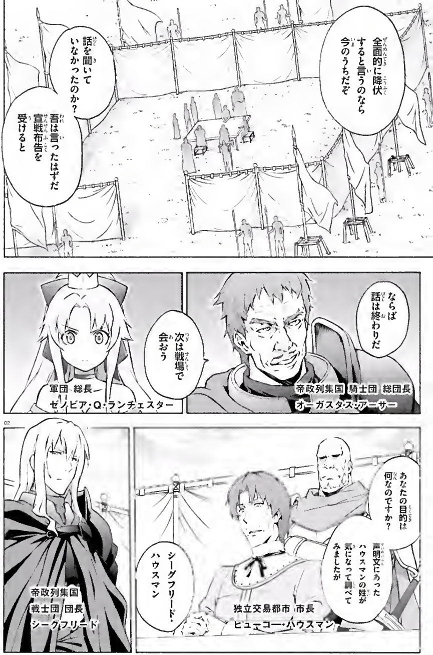
聖剣の刀鍛冶

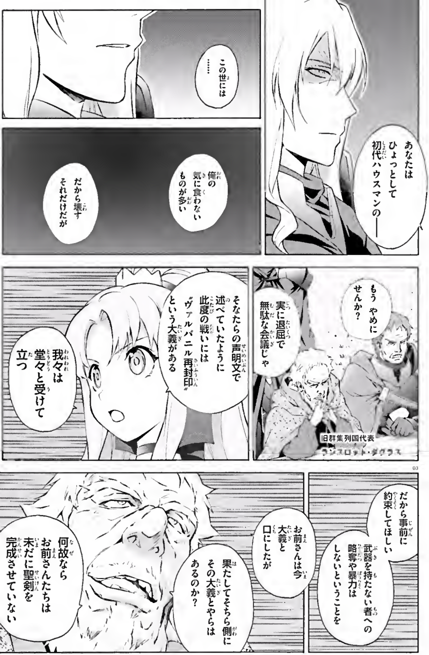
The Sacred Blacksmith

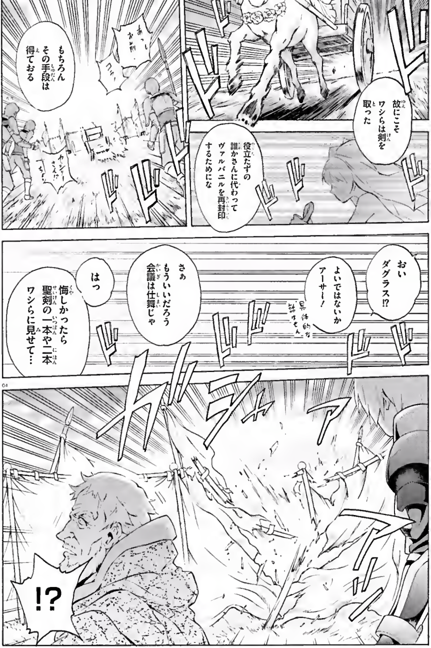

「代理契約戦争」終結から四十五年―――
棲み分けを行ってきた各国だったが
今まさに その安定は崩壊しようとしていた
Continent
Blaze Volcano
Hausman's Forest
Independent Trade City
"Housman"
Empire
Imperial Territory
The Crowd Powers
a militant nation
(all territory of a militant nation)
私に剣を鍛えてくれないか
いいだろう
ありがとうルーク！
私はあなたの剣でこの都市を守る
そのために最高の剣を作ってくれ!!
独立交易都市近郊

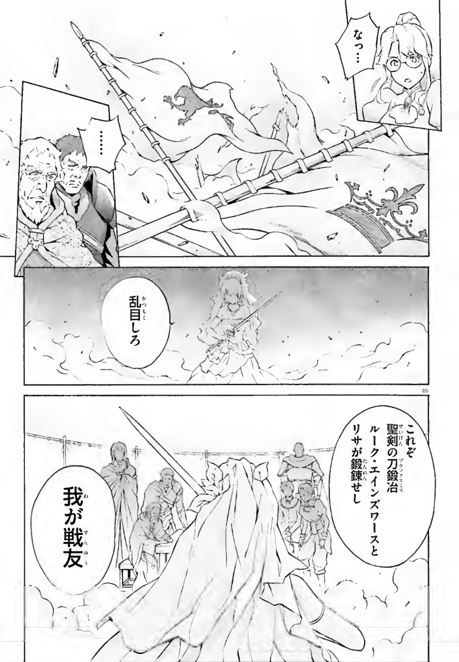
第54話 ヴァルバニル1

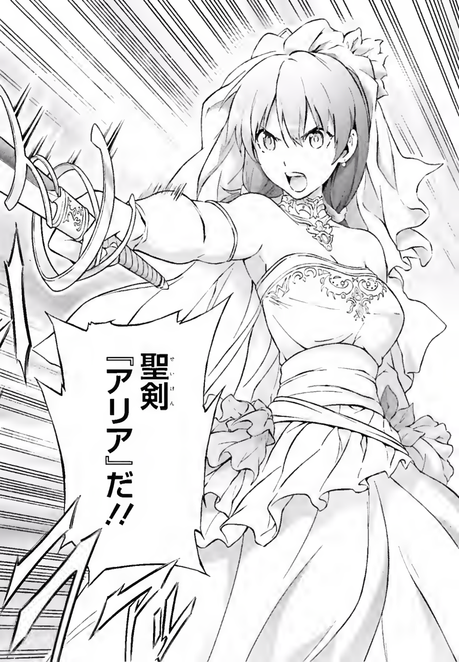
山田孝太郎 Yamada Kotaro
原作：三浦勇雄 キャラクター原案：屡那

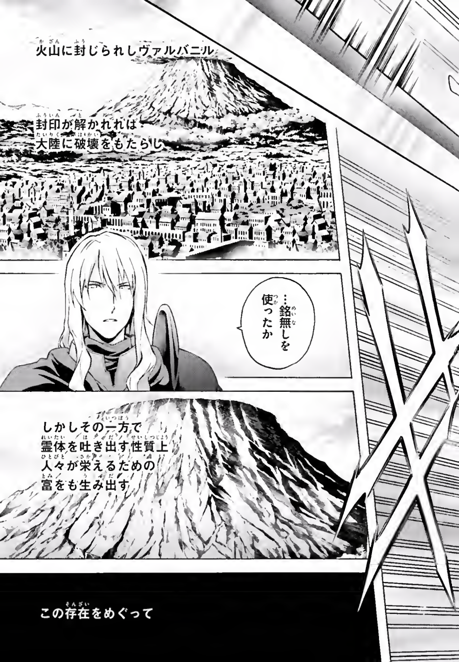

全面的に降伏するというのなら今のうちだぞ
話を聞いていなかったのか？
吾は言ったはずだ宣戦布告を受けると
ならば話は終わりだ
次は戦場で会おう
帝政列集国 騎士団 総団長
オーガスタス・アーサー
軍団 総長
ゼノビア・Q・ランチェスター
あなたの目的は何なのですか？
声明文にあったハウスマンの姓が気になって調べてみましたが
シーグフリード・ハウスマン
独立交易都市 市長
ヒューコー・ハウスマン
帝政列集国
戦士団 団長
シーグフリード


あなたは ひょっとして 初代ハウスマンの――
この世には ……
俺の 気に食わない ものが多い
だから壊す それだけだが
もう やめに せんか？
実に退屈で 無駄な会議じゃ
旧群集列国代表
ランスロット・ダグラス
そなたらの声明文で 述べていたように 此度の戦いには 〝ヴァルバニル再封印〟 という大義がある
我々は 堂々と受けて 立つ
だから事前に 約束してほしい
武器を持たない者への 略奪や暴力は しないということを
お前さんは今 大義と 口にしたが
果たしてそちら側に その大義とやらは あるのか？
何故なら お前さんたちは 未だに聖剣を 完成させていない


ド
ド
故にこそ
ワシらは剣を
取った
もちろん
その手段は
得ておる
あっ
お前・
コラ〜!
ヤンシーさん!?
ちょっ
ドド
役立たずの
誰かさんに代わって
ヴァルバニルを再封印
するためにな
ドド
おい
ダグラス!?
よいではないか
アーサー!
具体的な話はせん
ドド
さぁ
もういいだろう
会議は仕舞じゃ
はっ
悔しかったら
聖剣の一本や二本
ワシらに見せて…
ザバシュッ
ア
!?


なっ…
……
刮目（かつもく）しろ
これぞ
聖剣（せいけん）の刀鍛治（ブラックスミス）
ルーク・エインズワースと
リサが鍛錬（たんれん）せし
我（わ）が戦友（せんゆう）


聖剣（せいけん）『アリア』だ!!
バッ


火山に封じられしヴァルバニル
封印が解かれれば
大陸に破壊をもたらし
…銘無しを使ったか
しかしその一方で
霊体を吐き出す性質上
人々が栄えるための
富をも生み出す
この存在をめぐって

ついに 最後の戦いの
火蓋は切って落とされる

物語は再び
動き出す——！

次号につづく！ 4月号 2月27日(土)発売!!

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

大人気青春迷走ラブコメ、
コミカライズ待望の最新刊!!

定価 550円(税別)

『変態王子と笑わない猫。⑦』
お米軒
原作:さがら総　キャラクター原案:カントク

体育祭間近のある朝、陽人のもとに怪獣ツインテールが降ってきた。
その日から校舎はイタリア、制服は水着、「変態王子」の陽人は人気者。
これも笑わない猫像の仕業? 悩む彼の前に現れた梓は何か知っていそうで…。

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね! ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名 変態王子と笑わない猫。 ①-(　)冊 ③-(　)冊 ⑤-(　)冊 ⑦-(　)冊 ②-(　)冊 ④-(　)冊 ⑥-(　)冊

ご住所

お名前　お電話番号

書店印(条件 注文)

【KADDKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

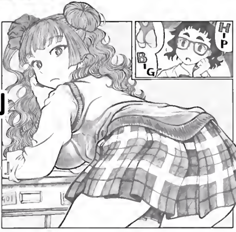
書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんので ご注意ください。

キリトリ

【1月23日発売新刊】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

バレンタインのプレゼント!!!な時間をお届け、ギャルル!!!

TVアニメ大好評放送中！「おしえて！ギャル子ちゃん」待望の最新刊！

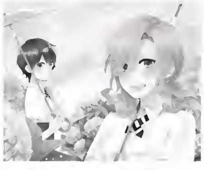


『おしえて! ギャル子ちゃん③』

鈴木健也 定価 880円(税別)

大人気WEBコミック「ギャル子ちゃん」の第3巻が登場。
ギャル子、オタ子、お娘の仲良し三人組の日常が、
ちょっと気になる秘密を"おしえて"くれるかもしれない
ショートコメディをお楽しみ下さい。

少女たちの想いと「キス」が紡ぐ、恋物語——…。



『あの娘にキスと白百合を ④』

缶乃 定価 550円(税別)

県大会直前、調子を崩す瑞希に対して、萌は一度二人の距離を
置くことを提案する……。皆の想いをうけ、
瑞希はインハイに出場することが出来るのか——!?
少女とキスの物語は、涙に輝く—— …。

魔王の後継を名乗る男 ジオ・インザーギとの戦い、ついに決着！！

『精霊使いの剣舞（ブレイドダンス） ⑤』

定価 550円(税別)

氷樹一世 原作:志瑞祐　キャラクター原案:桜はんぺん

この世界ではありえない"男の精霊使い"であるカミトの前に、
魔王の後継を名乗る男ジオ・インザーギが現れた!?
圧倒的な力を持つのジオを、カミトはエストの<聖騎士精霊>と
共に打ち倒すが ——…。

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

アライブから少し遅めの好みの女の子とビタースイート

ついにカナタ、
教官更迭の危機！？
ユーリとE601小隊の
勝負の行方は！

『空戦魔導士候補生の教官③』

獅童ありす 原作:諸星悠
キャラクター原案:甘味みきひろ（アクアプラス）

定価 550円（税別）

変異種との戦闘で自信をつけたミソラたちだったが、ランキング戦ではいまだ勝ち星ゼロ。教官であるカナタの更迭を賭け、ユーリ率いる小隊との模擬戦が行われることに。一方学内ではある実験が進められていて……。

『私、アイドル界の
1番を目指します！！』
くせ者だらけの
アイドル譚！

『ポケドル②』 **バラマツヒトミ**

山奥にて父との修行生活を送っていた黒河内ミサは、伝説のアイドルグループ「ポケドル」に入るため、弱小事務所であるアライブプロの門をくぐる……。バラマツヒトミが描く、アイドルストーリー第2巻！

定価 550円（税別）

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！ ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブ コミックスお申し込み書

書名	番線印（単件 注文）
ご住所	
お名前　　お電話番号	

【KADDKAWA 受注センター】 TEL049-259-3113（9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始） FAX 049-259-8555 http://bc.mediafactory.jp/comic-aliva/	書店様へ	恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。 この注文書は追加注文専用です。 事前注文はできませんのでご注意ください。

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【1月23日より発売中!】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

MEDIA FACTORY

劇場版アニメ、大好評放映中!!

圧倒的迫力の戦車と、少女たちの絆を紡ぐ
ハートフル・タンク・ストーリー!

『ガールズ&パンツァー リトルアーミーⅡ ②』

槌居　原作:ガールズ&パンツァー委員会

小学生時代に戦車道を通じて出会った親友・西住みほとの約束をはたすため、熊本に戻った中須賀エミは、転入先のベルウォール学園戦車道チームを率いて、全国戦車道大会優勝記念杯での優勝を目指す。

定価:550円(税別)

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね! ☆☆

キリトリ

MFコミックス　MFコミックスお申し込み書

書名　ガールズ&パンツァー　リトルアーミーⅡ　①-（　　）冊　②-（　　）冊

ご住所

お名前　　お電話番号

番線印（条件 注文）

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、御店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

キリトリ
キリトリ

GIRLS und PANZER

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

ハートフル多め
タンク控えめな
『ガルパン』
スピンオフ
第5巻！

定価:550円(税別)

『ガールズ&パンツァー
もっとらぶらぶ作戦です！⑤』

弐尉マルコ　原作:ガールズ&パンツァー製作委員会

劇場版も公開の大人気TVアニメ「ガールズ&パンツァー」の“公式”スピンオフ第5巻が登場！
戦車道を志す個性豊かなキャラクターたちの、いつもと違った一面をお楽しみください！

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！ ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　ガールズ&パンツァー もっとらぶらぶ作戦です!　①-(　　)冊 ②-(　　)冊 ③-(　　)冊 ④-(　　)冊 ⑤-(　　)冊

ご住所

お名前　お電話番号

書店印（条件 注文）

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113（9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始） FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ　恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

キリトリ

星刻の竜騎士
RAN
定価 543円(税別)

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/
MEDIA FACTORY

エーコを悩ませるシルヴィアの愛!?
新章開幕の第10巻!

『星刻の竜騎士（ドラグナー） ⑩』

RAN 原作:瑞智士記 キャラクター原案:〆鯖コハダ

マザードラゴンとの謁見を終えたアッシュは無事にエーコの悩みを解決することに成功する。
しかし、シルヴィアの大胆な行動によって3人の関係はより縺れてしまうことに……。そんな彼らに忍び寄る新たな影が!?

定価 543円(税別)

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね! ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　星刻の竜騎士（ドラグナー）　①-(　)冊 ③-(　)冊 ⑤-(　)冊 ⑦-(　)冊 ⑨-(　)冊
②-(　)冊 ④-(　)冊 ⑥-(　)冊 ⑧-(　)冊 ⑩-(　)冊

ご住所

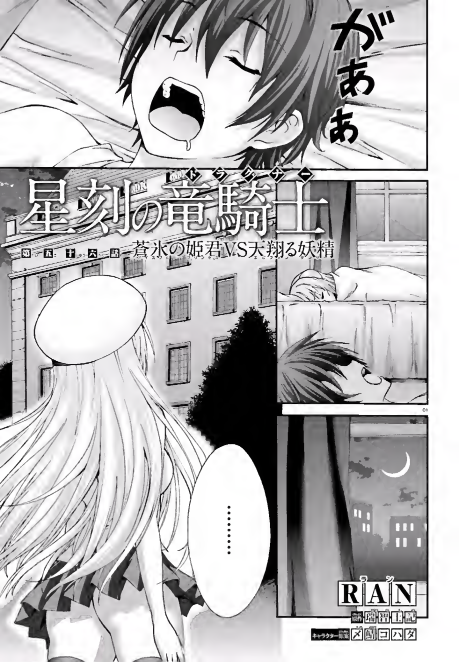
お名前　　お電話番号

番線印（帳合 注文）

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

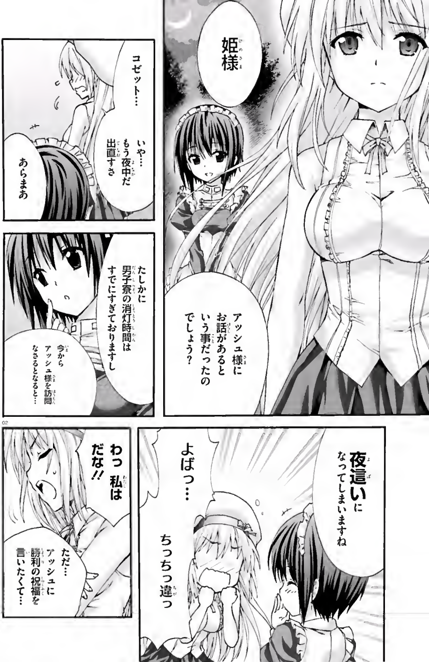
キリトリ
キリトリ

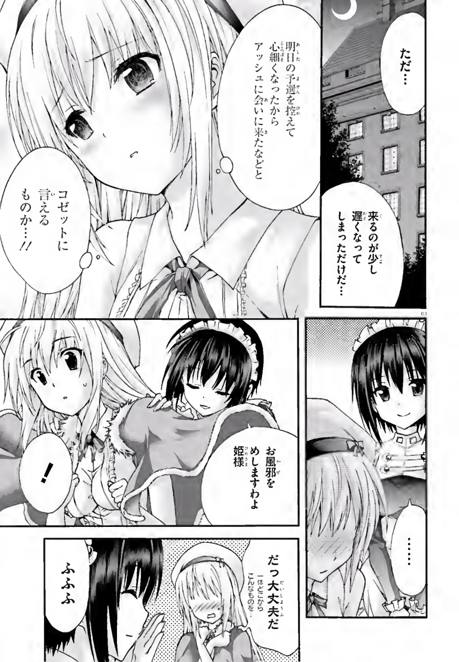


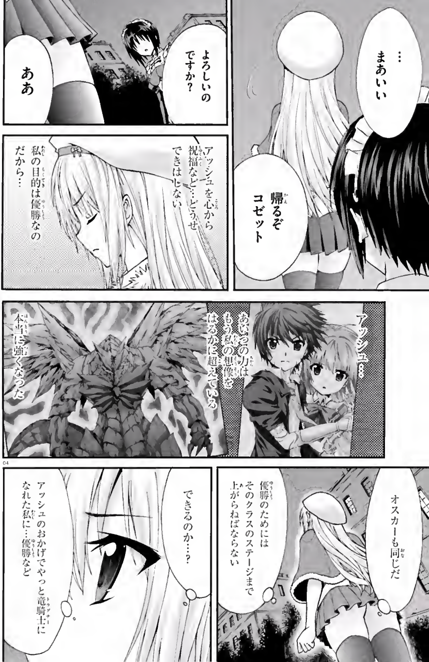
星刻の竜騎士

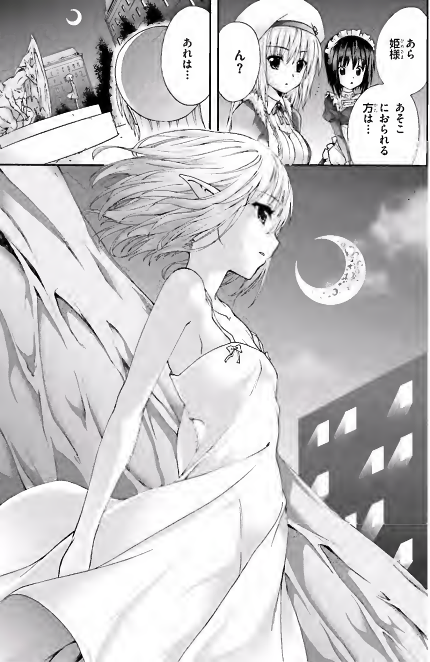
第五十六話　蒼氷の姫君VS天翔る妖精

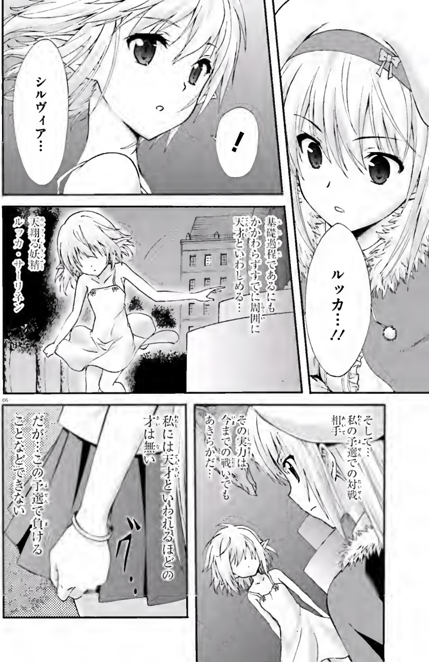
RAN
原作　瑞智士記
キャラクター原案　〆鯖コハダ

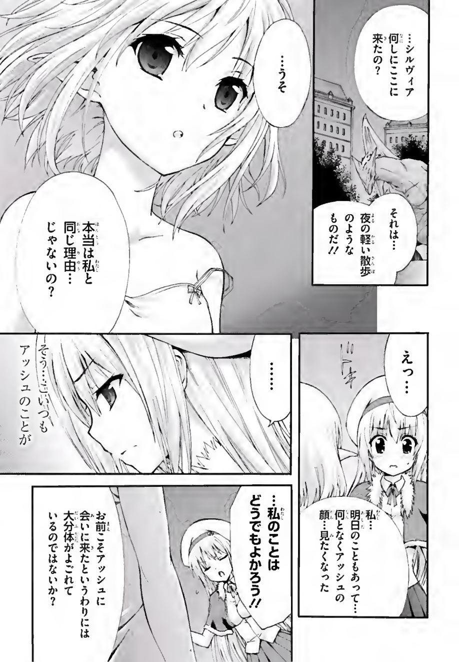

姫様
アッシュ様にお話があるという事だったのでしょう？
コゼット…
いや…もう夜中だ出直すさ
あらまあ
たしかに男子寮の消灯時間はすでにすぎておりますし
今からアッシュ様を訪問なさるとなると…
夜這いになってしまいますね
よばっ…
ちっちっ違っ
わっ私はだな!!
ただ…アッシュに勝利の祝福を言いたくて…

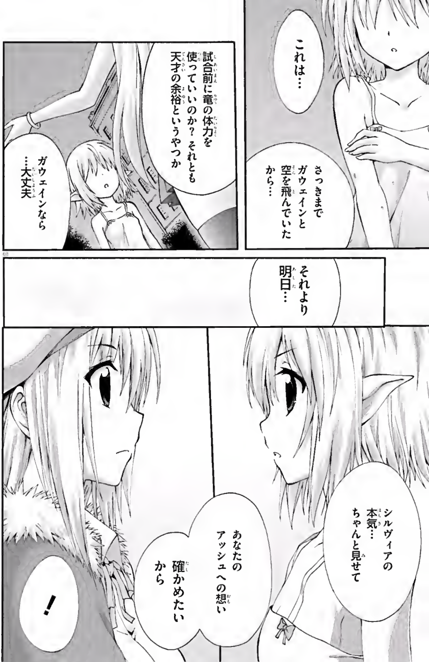

ただ…
来るのが少し遅くなってしまっただけだ…
明日の予選を控えて心細くなったからアッシュに会いに来たなどと
コゼットに言えるものか…!!
……
お風邪をめしますわよ姫様
!
だっ大丈夫だ
一体どこからこんなものを…
ふふふ

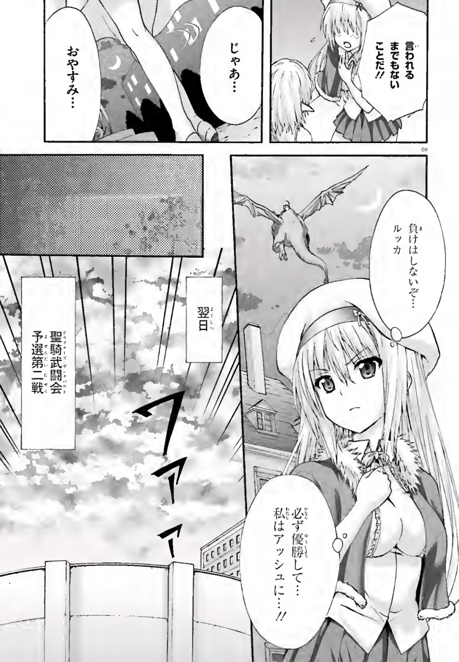

…まあいい
帰るぞ コゼット
よろしいのですか？
ああ
アッシュを心から祝福など…どうせできはしない
私の目的は優勝なのだから…
アッシュ…
あいつの力はもう私の想像をはるかに超えている
本当に強くなった
オスカーも同じだ
優勝のためにはそのクラスのステージまで上がらねばならない
できるのか…？
アッシュのおかげでやっと竜騎士になれた私に…優勝など

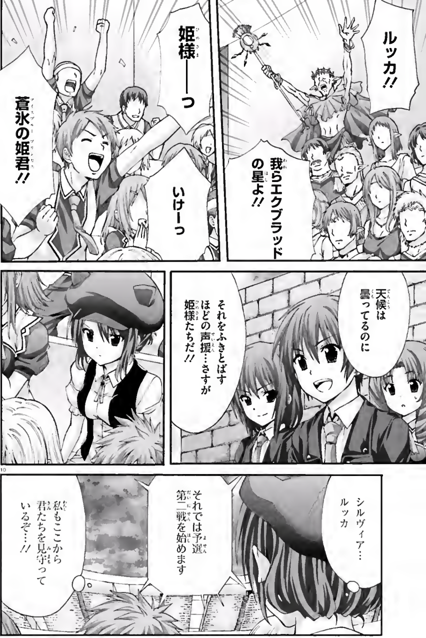

あら
姫様
あそこ
におられる
方は…
ん？
あれは…

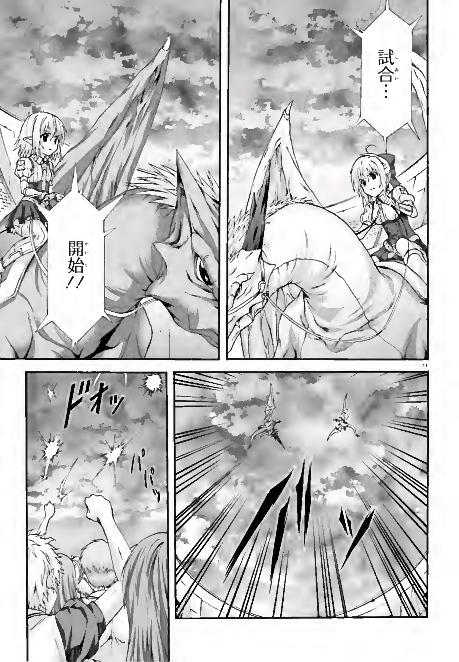

ルッカ…!!
!
シルヴィア…
基礎過程であるにもかかわらずすでに周囲に天才といわしめる…
天翔る妖精
ルッカ・サーリネン
そして…私の予選での対戦相手
その実力は今までの戦いでもあきらかだ…
私には天才といわれるほどの才は無い
グッ…
だが…この予選で負けることなどできない

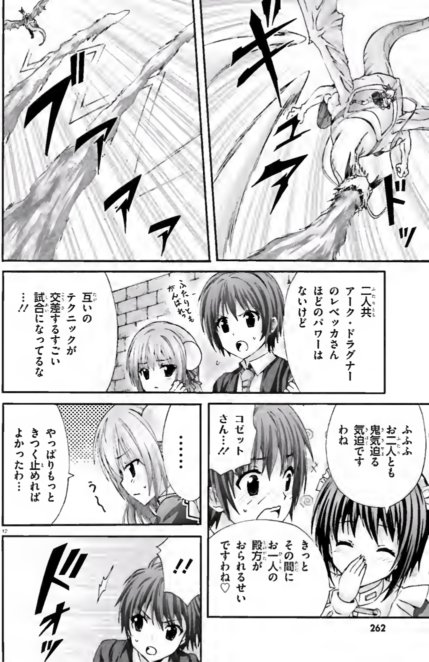

…シルヴィア何しにここに来たの？
それは…夜の軽い散歩のようなものだ!!
…うそ
本当は私と同じ理由…じゃないの？
えっ…
ドキ
私…明日のこともあって…何となくアッシュの顔…見たくなった
……
そう…こいつもアッシュのことが
…私のことはどうでもよかろう!!
お前こそアッシュに会いに来たというわりには大分体がよごれているのではないか？

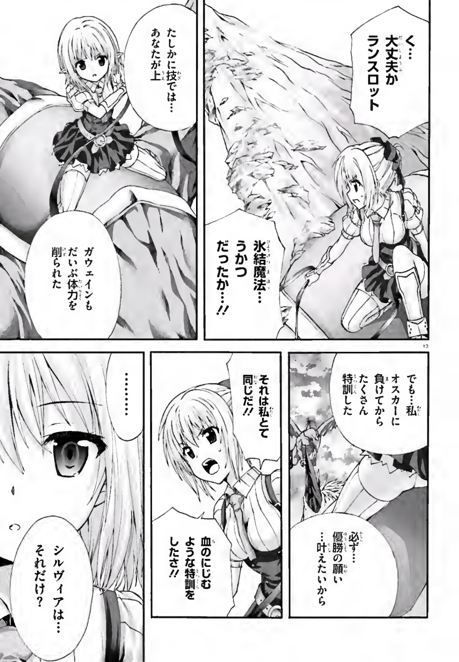

これは…
さっきまでガウェインと空を飛んでいたから…
試合前に竜の体力を使っていいのか？ それとも天才の余裕というやつか
ガウェインなら…大丈夫
それより明日…
シルヴィアの本気…ちゃんと見せて
あなたのアッシュへの想い確かめたいから
！

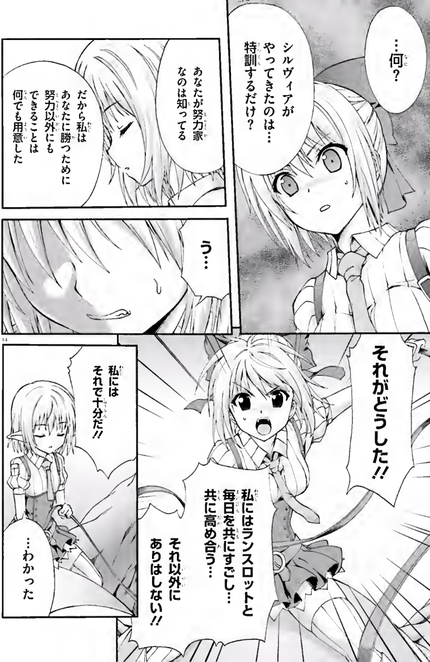

言われるまでもないことだ!!
じゃあ…
おやすみ…
負けはしないぞ…ルッカ
必ず優勝して…私はアッシュに…!!
翌日
聖騎武闘会予選第二戦
ファァ

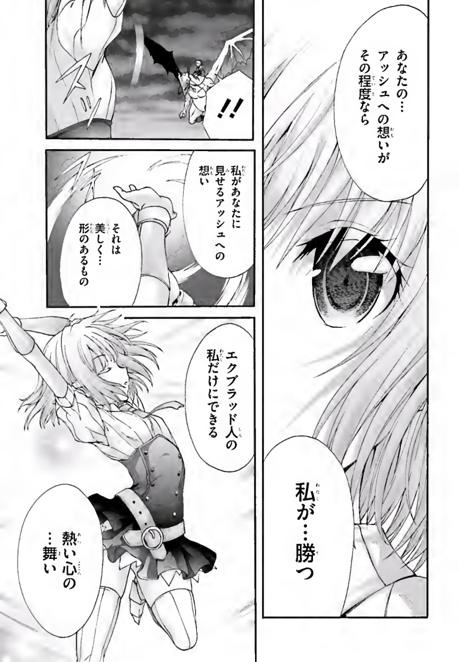

ルッカ!!
我らエクブラッドの星よ!!
姫様――っ
いけーっ
蒼氷の姫君!!
天候は曇ってるのに
それをふきとばすほどの声援…さすが姫様たちだ!!
シルヴィア…ルッカ
それでは予選第二戦を始めます
私もここから君たちを見守っているぞ…!!

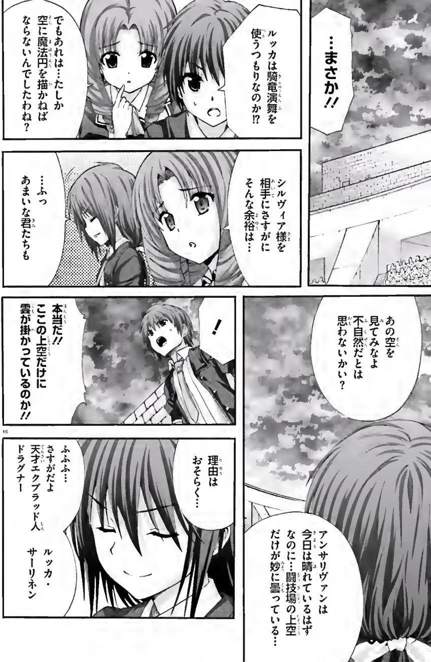

試合（しあい）…
開始（かいし）!!
バッ
ドオッ
パパッ

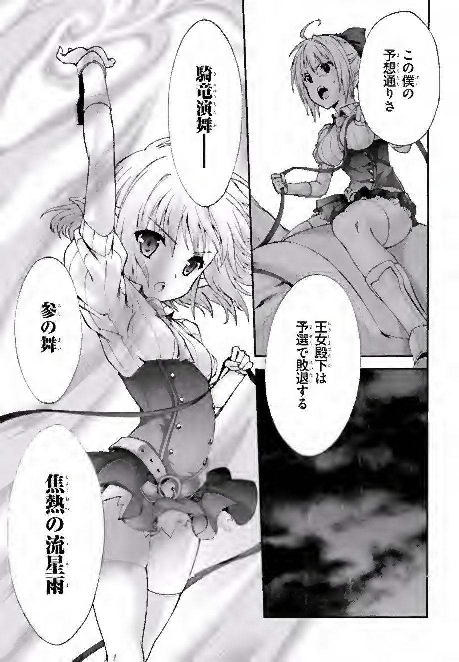

ギュァ
ドッ
ブァァァ
二人共アーク・ドラグナーのレベッカさんほどのパワーはないけど
ふたりともがんばれっ
互いのテクニックが交差するすごい試合になってるな…!!
ふふふお二人とも鬼気迫る気迫ですわね
コゼットさん…!!
きっとその間にお一人の殿方がおられるせいですわね♡
……
やっぱりもっときつく止めればよかったわ…
う～
!!
ドオッ

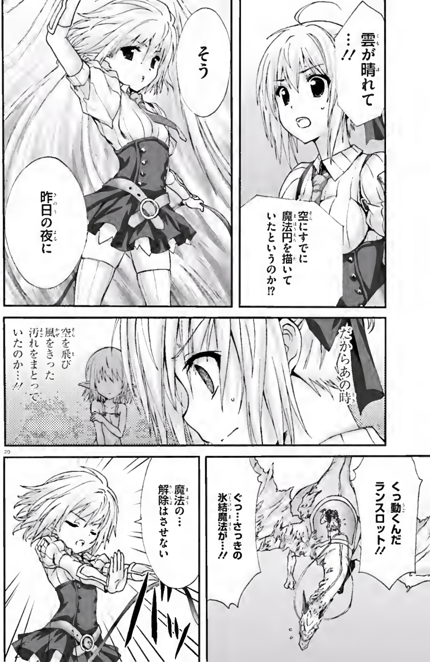

く…大丈夫かランスロット
氷結魔法…うかつだったか…!!
たしかに技では…あなたが上
ガウェインもだいぶ体力を削られた
でも…私オスカーに負けてからたくさん特訓した
必ず…優勝の願い…叶えたいから
それは私とて同じだ!!
血のにじむような特訓をしたさ!!
……
シルヴィアは…それだけ?

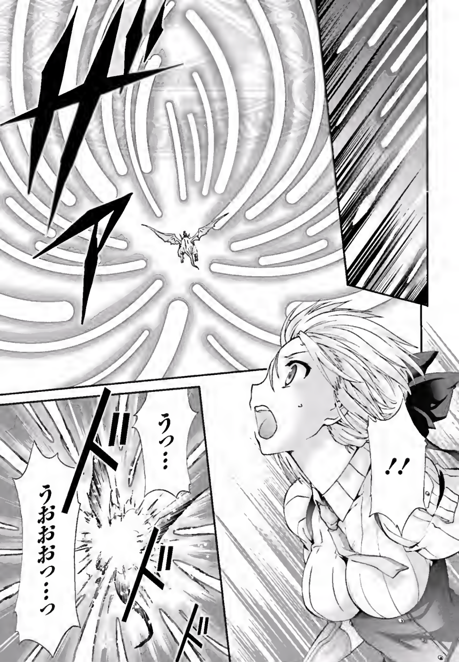

…何？
シルヴィアがやってきたのは…特訓するだけ？
あなたが努力家なのは知ってる
だから私はあなたに勝つために努力以外にもできることは何でも用意した
う…
それがどうした!!
私にはランスロットと毎日を共にすごし…共に高め合う…
それ以外にありはしない!!
私にはそれで十分だ!!
…わかった

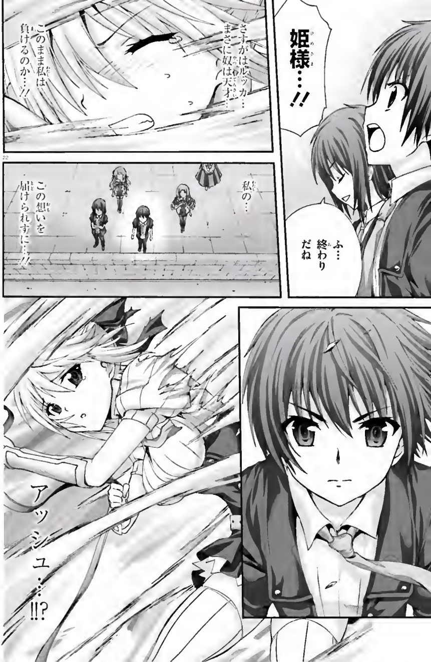

あなたの…アッシュへの想いがその程度なら
私が…勝つ
!!
私があなたに見せるアッシュへの想い
それは美しく…形のあるもの
エクブラッド人の私だけにできる
熱い心の…舞い

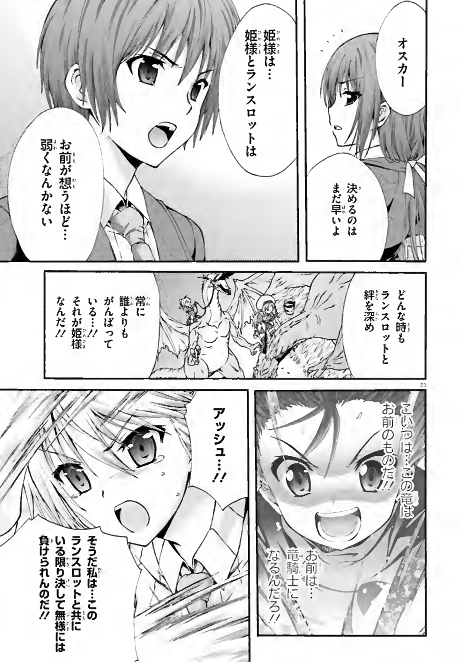

…まさか!!
ルッカは騎竜演舞を使うつもりなのか!?
でもあれは…たしか空に魔法円を描かねばならないんでしたわね？
シルヴィア様を相手にさすがにそんな余裕は…
…ふっ あまいな君たちも
あの空を見てみなよ不自然だとは思わないかい？
アンサリヴァンは今日は晴れているはずなのに…闘技場の上空だけが妙に曇っている…
！
本当だ!! ここの上空だけに雲が掛かっているのか!!
理由はおそらく…
ふふふ… さすがだよ 天才エクブラッド人 ドラグナー
ルッカ・サーリネン

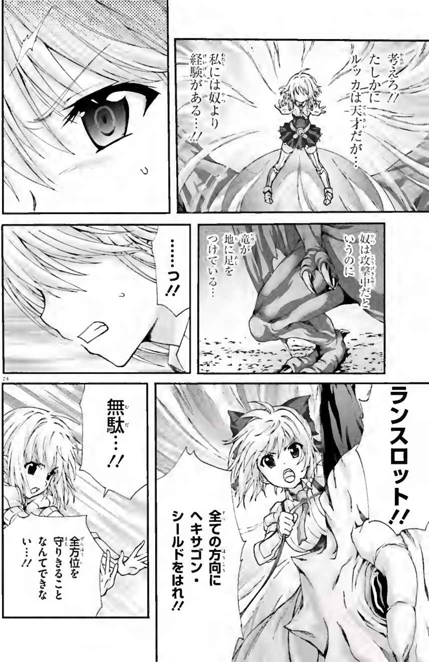

この僕の予想通りさ
王女殿下は予選で敗退する
騎竜演舞——
参の舞
焦熱の流星雨

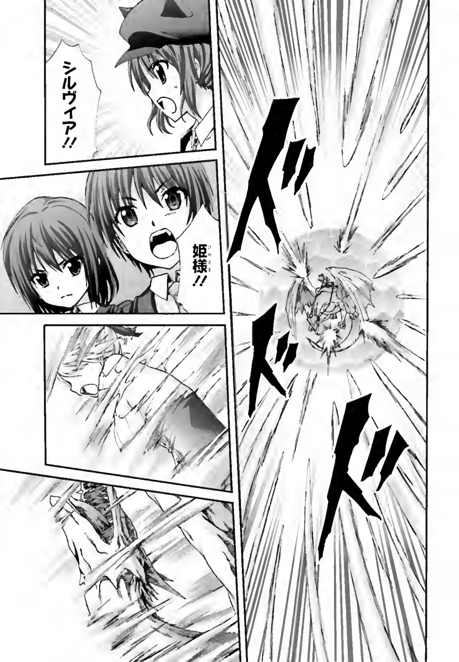

雲が晴れて…!!
空にすでに魔法円を描いていたというのか!?
そう
昨日の夜に
だからあの時
空を飛び風をきった汚れをまとっていたのか…!!
くっ動くんだランスロット!!
ぐっ…さっきの氷結魔法が…!!
魔法の…解除はさせない

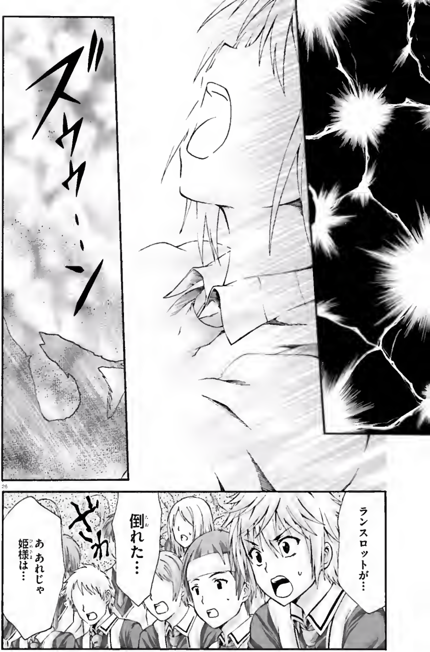

ザァ
!!
うっ…
うおおおっ…っ
ドドド

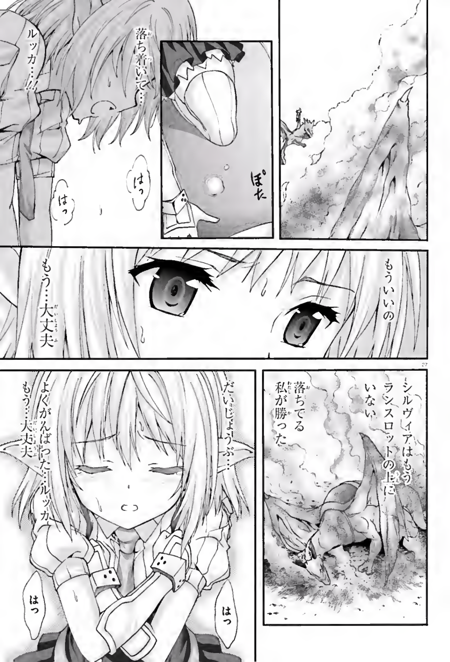

姫様…!!
ふ…終わりだね
さすがはルッカ…まさに奴は天才…
このまま私は負けるのか…!!
私の…
この想いを届けられずに…!!
アッシュ…!!?

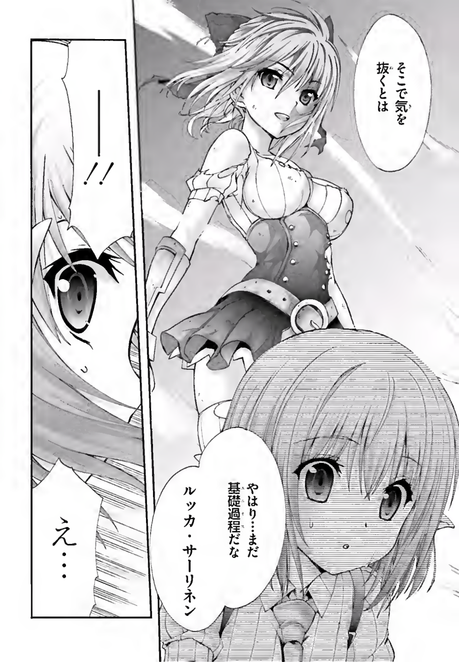

オスカー
決めるのは
まだ早いよ
姫様は…
姫様とランスロットは
お前が想うほど…
弱くなんかない
どんな時も
ランスロットと
絆を深め
常に
誰よりも
がんばって
いる…!!
それが姫様
なんだ!!
こいつは…この竜は
お前のものだ!!
お前は…
竜騎士に…
なるんだろ!!
アッシュ…!!
そうだ私は…この
ランスロットと共に
いる限り決して無様には
負けられんのだ!!

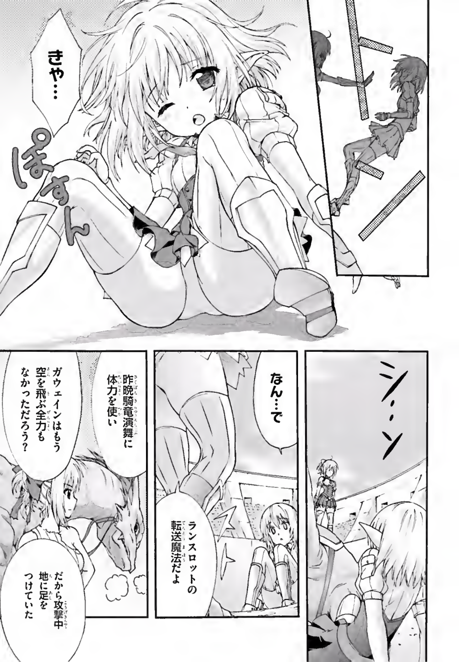

考えろ!!
たしかにルッカは天才だが…
私には奴より経験がある…!!
奴は攻撃中だというのに
竜が地に足をつけている…
……っ!!
ランスロット!!
全ての方向にヘキサゴン・シールドをはれ!!
無駄…!!
全方位を守りきることなんてできない…!!

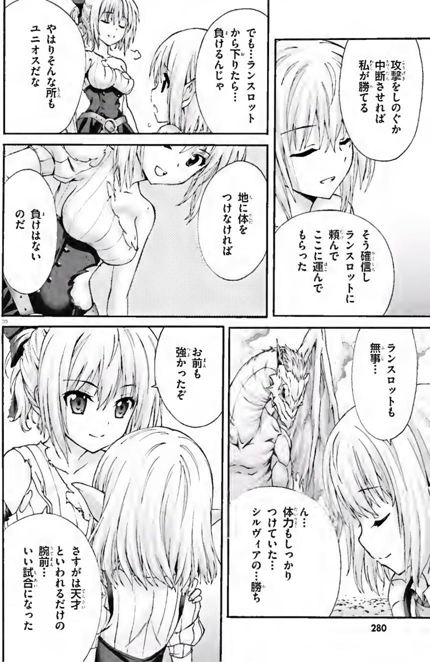

シルヴィア!!
姫様（ひめさま）!!
ドッ
ドッ
ドッ

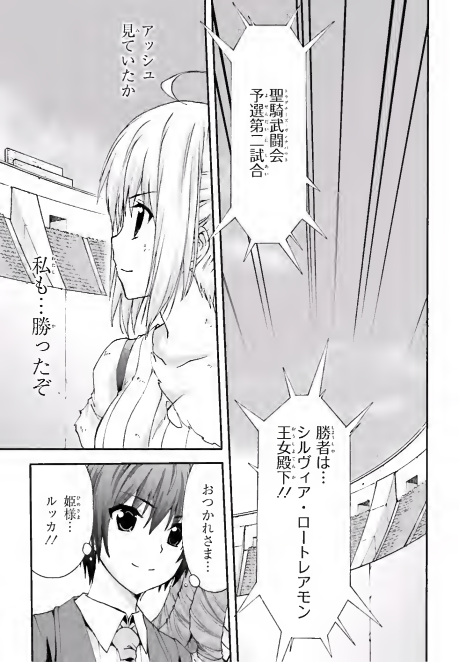

ズゥゥ…ン
ランスロットが…
倒れた…
ざわ
あ あれじゃ
姫様は…

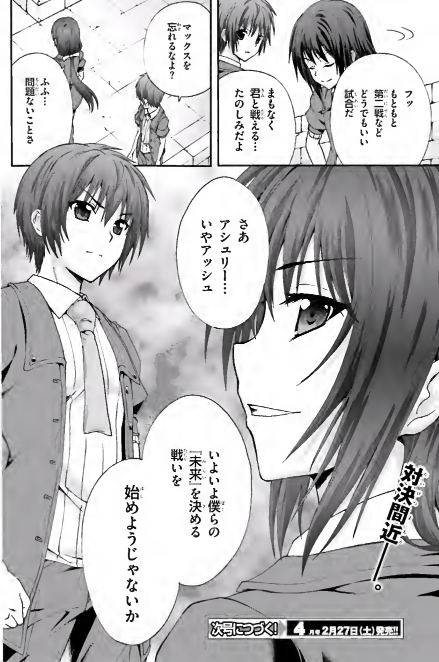

ぽた
落ち着いて…
ルッカ…!!
はっ
はっ
もういいの
もう…大丈夫
シルヴィアはもう
ランスロットの上に
いない
落ちてる
私が勝った
だいじょうぶ…
よくがんばった…ルッカ
もう…大丈夫
はっ
はっ


そこで気を抜くとは
やはり…まだ基礎過程だな ルッカ・サーリネン
――!!
え・・・


きゃ…
ぽすん
シ・・ン
なん…で
ランスロットの転送魔法だよ
昨晩騎竜演舞に体力を使い
ガウェインはもう空を飛ぶ全力もなかっただろう？
だから攻撃中地に足をつけていた


攻撃をしのぐか中断させれば私が勝てる
そう確信しランスロットに頼んでここに運んでもらった
でも…ランスロットから下りたら…負けるんじゃ
やはりそんな所もユニオスだな
地に体をつけなければ
負けはないのだ
ランスロットも無事…
ん…体力もしっかりつけていた…シルヴィアの…勝ち
お前も強かったぞ
さすがは天才といわれるだけの腕前…いい試合になった


聖騎武闘会予選第二試合
勝者は…シルヴィア・ロートレアモン王女殿下!!
アッシュ見ていたか
私も…勝ったぞ
おつかれさま…
姫様…ルッカ!!


フッ
もともと第二戦などどうでもいい試合だ
まもなく君と戦える…たのしみだよ
マックスを忘れるなよ?
ふふ…問題ないことさ
さあ アシュリー…いやアッシュ
いよいよ僕らの『未来』を決める戦いを
始めようじゃないか
対決間近——。
次号につづく! 4月号 2月27日(土)発売!!

大好評連載中！ ユリス、綺凛のグッズが登場だ！

学戦都市アスタリスク

二次元コスパから、「ユリス」、「刀藤綺凛」のショルダートートが登場！ 二人のイラストと二つ名が英文でプリントされており、とてもクールな仕上がりだ！ そして、新しく登場した Tシャツも見逃せない！「ユリス フルグラフィック Tシャツ」では、鮮やかなプリントが施されており、「刀藤綺凛 Tシャツ」は、凛々しい綺凛の姿が魅力的なデザインだ！

ショルダートート
発売日 2016年2月下旬予定
サイズ 40×36×マチ13cm / 綿100%
カラー BLACK
価 格 2,000円 (税抜)

OF THE
DENT
SEIDOUKAN
ACADEMY
PAGE ONE
P5

ユリス フルグラフィック Tシャツ
発売日 2016年3月上旬予定
サイズ S/M/L/XL
カラー WHITE
価 格 6,000円 (税抜)

TNING
BLADE
SPEED

刀藤 綺凛 Tシャツ
発売日 2016年2月下旬予定
サイズ S/M/L/XL
カラー SAGE BLUE
価 格 2,900円 (税抜)

発売: 二次元コスパ

©2015 三屋咲ゆう 株式会社KADOKAWA／アスタリスク製作委員会

『艦これ』のユニークなTシャツが登場！

艦隊これくしょん -艦これ-

榛名おなじみのあの台詞が、デフォルメイラストとともにデザインされた Tシャツが登場！ 榛名といつでも出撃したい提督にぜひ着てもらいたい一枚！ もう一方は、大きく書かれた『完食』の毛筆がインパクト大な一枚。デフォルメ『赤城』も、補給が完了して満足そう !?

勝手は!!
榛名が!!
許しません!!!

勝手は榛名が許しませんTシャツ
発売日 2016年2月下旬予定
サイズ S/M/L/XL
カラー BLACK
価 格 2,900円 (税抜)

赤城の完食Tシャツ
発売日 2016年2月下旬予定
サイズ S/M/L/XL
カラー WHITE
価 格 2,900円 (税抜)

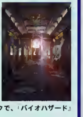
発売 二次元コスパ

©2015 DMM.com POWERCHORD STUDIO / C2 / KADOKAWA All Rights Reserved

---

あの大ヒット作が、パワーアップして登場！

バイオハザード0 HDリマスター



第1作『バイオハザード』で描かれる洋館事件。その前夜の惨劇を描いた『バイオハザード0』が待望の HD化 !! グラフィックのパワーアップはもちろんのこと、シリーズでも高い人気を誇る、超人化した「ウェスカー」を操作可能な新エクストラゲーム「ウェスカーモード」を始めとした、さまざまな新要素が追加！ 美しく、そしておぞましいグラフィックで、『バイオハザード』始まりの恐怖を味わえます！

美しいグラフィックで戦慄！

ウェスカーを操作し、爽快プレイ！

<バイオハザード0 HDリマスター>
対応機種 PlayStation®4/PlayStation®3/Xbox One/PC
ジャンル サバイバルホラー
発売日 大好評発売中 PC版 大好評発売中
価格 ディスク版 3,990円 (税抜) ※PlayStation®3版のみ
ダウンロード版 各3,694円 (税抜)
※Xbox One のみ3,700円 (税抜)
CERO C 発売 株式会社カプコン

<バイオハザード オリジンズコレクション>
『バイオハザード0 HDリマスター』と『バイオハザード HDリマスター』がセットになった商品です。
対応機種 PlayStation®4/Xbox One
ジャンル サバイバルホラー
発売日 大好評発売中
価格 5,990円 (税抜)
CERO D 発売 株式会社カプコン

©CAPCOM CO., LTD. ALL RIGHTS RESERVED

くり返される似て非なる5日間

勇者死す。

日本一ソフトウェアが、2007年にケータイアプリとしてリリースされた『勇者死す。』をPlayStation®Vita専用ソフトとしてフルリメイク！ 勇者は神様から5日間の命を与えられ、自分の救った世界を見て回ります。この5日間の過ごし方に決まりはなく、世界を冒険するのも、人助けをするのも、釣りをして時間をほぼ無駄にするのも OK！ 他に類を見ない独特なシステムを持つRPGです！

物語は勇者と魔王の戦いから始まる!?

夜にはびこる魔物を倒すのもよし。

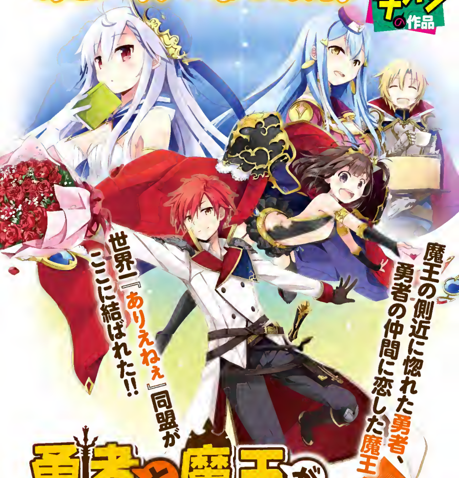
貴重な時間釣りで過ごすのもよし!?

対応機種 PlayStation®Vita
ジャンル RPG
発売日 2016年2月25日 (木)
価格 ディスク版 5,980円 (税抜)
ダウンロード版 5,143円 (税込)
CERO C
開発 株式会社ピラミッド

©2016 Nippon Ichi Software, Inc. ©G-MODE Shoji Masuda/Pyramid

著者 あごバリア × **イラスト** なつめえり

MF文庫J イチオシの作品


魔王の側近に惚れた勇者、
勇者の仲間に恋した魔王
世界一『ありえねぇ』同盟が
ここに結ばれた!!

勇者と魔王が電撃同盟!

キッカケは、お互いの恋を応援するため!?

今月の、
MF文庫J 1月刊では
ベテランPCゲームライターが
ついにラノベデビュー!!
最強タッグで贈る
『勇者と魔王が電撃同盟!
キッカケは、お互いの恋を
応援するため!?』
をご紹介!

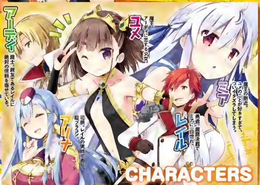
あらすじ

勇者と魔王が、世界の命運を懸けて最終決戦――
だというのに、**なんと勇者レイルが**
魔王の側近ミアに一目惚れ!?
そしてなんと魔王ユメも、
勇者の親友アーディを好きになっちゃった!
もし、このまま相手を倒してしまったら、
好きな人とはもう会えなくなる。
「なあ、魔王ユメ。俺達……
　協力しあえそうな気がしないか?」
「奇遇だねえ、ボクも同じことを思っていたよ」

「レイル!」
「戦いを引き延ばそう!!」
「ユメ!!」

こうして、好きな人と一緒にいたいがために、
勇者と魔王はわかり合ったのだった。

勇者と魔王がお互いの恋のために手を組む、
前代未聞のクロスラブコメディ開幕!



CHARACTERS

ユメ 魔王。アーディに恋する少女。

ミア 魔王の側近。ユメのことが好きすぎて、ついイタズラしてしまう。

アーディ 魔士。親友であるレイルに絶対の信頼を寄せている。

レイル 勇者。魔魔決戦でミアに一目惚れ。

アリナ 司祭。レイルの実姉であり、超ブラコン。

あ、や……んあぁっ……そ、それほんとダメ……!!
このちっちゃなはうきだとか本当にたまりません。
レイル、鼻血出てるから拭いておいてね。
はい、姉さん……。

とらのあな&メロンブックスにて有償特典が発売中!!

イラストはなつめえり先生描きおろし

メロンブックススペシャルセット付き限定版
なつめえり先生描きおろし
B2タペストリー

とらのあな限定版
なつめえり先生描きおろしB2お風呂ポスター

数量限定・先着となるため、なくなり次第終了いたします。詳しくは各店舗様にお問い合わせください。

勇者と魔王が電撃同盟!
キッカケは、お互いの恋を応援するため!?

NOVEL

DATA

- 著者:あこバリア
- イラスト:なつめえり

好評発売中!

特設サイトはこちら!

http://bunkoj.com/yuden/

勇者と魔王が電撃同盟!
あこバリア
なつめえり

comic 月刊コミックアライブ alive

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

のんびりまったり、あやかしコメディ。

『あやかしこ ①』ヒジキ

定価 600円(税別)

妖たちが住まう共同住宅、通称「あやかし荘」。お金はないけど食いしん坊な
座敷わらしや、イタズラ好きな妖狐、冷蔵庫に住む雪女など気ままな住民たちとの
なんだかんだて騒がしく楽しい——妖のいる日常へようこそ。

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！ ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　あやかしこ　①-(　　)冊

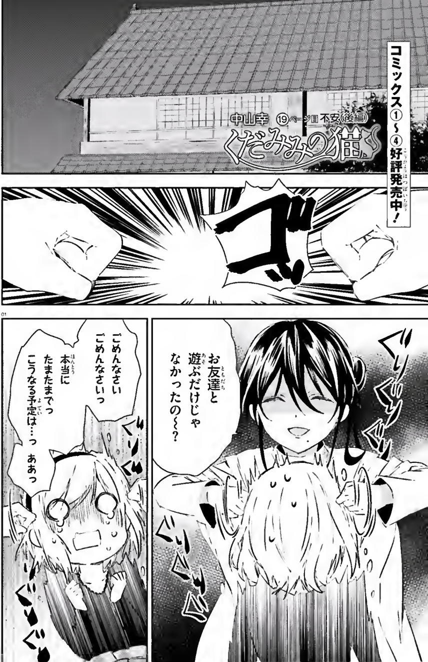
ご住所

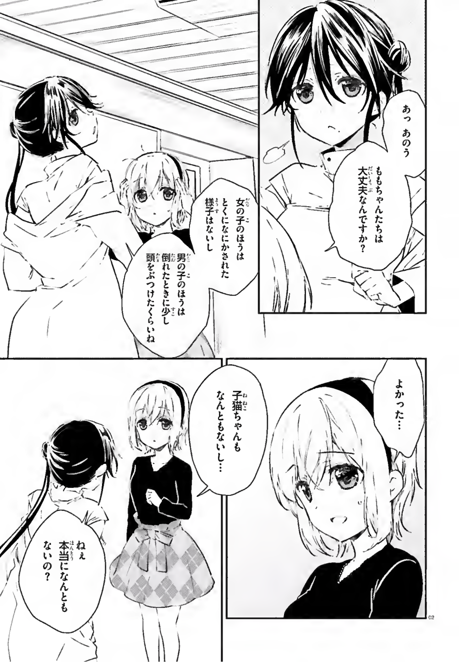
お名前　　お電話番号

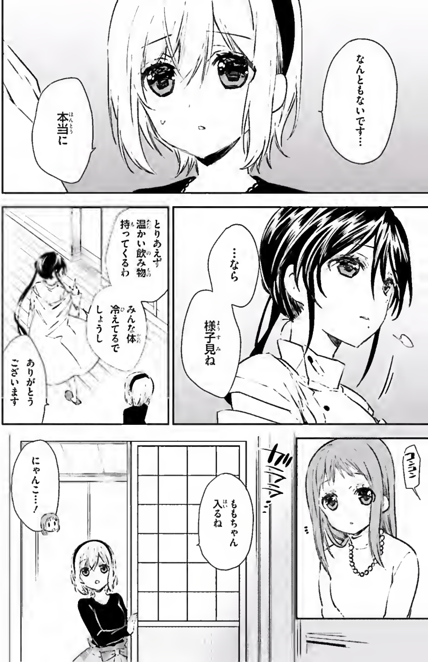
書店印(条件 注文)

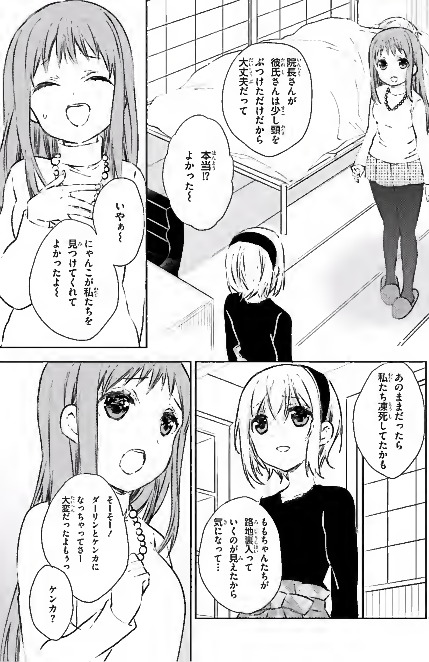
【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始)　FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

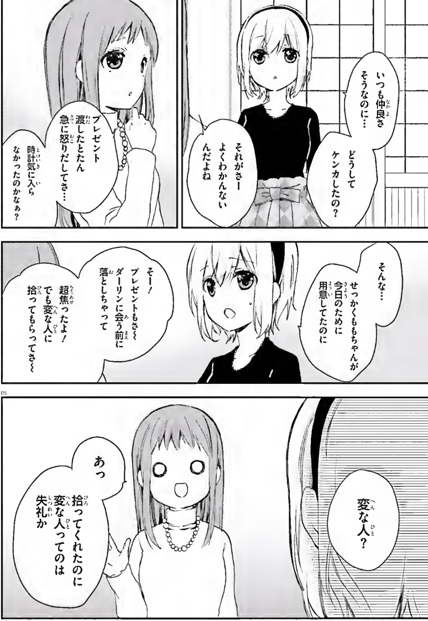
書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

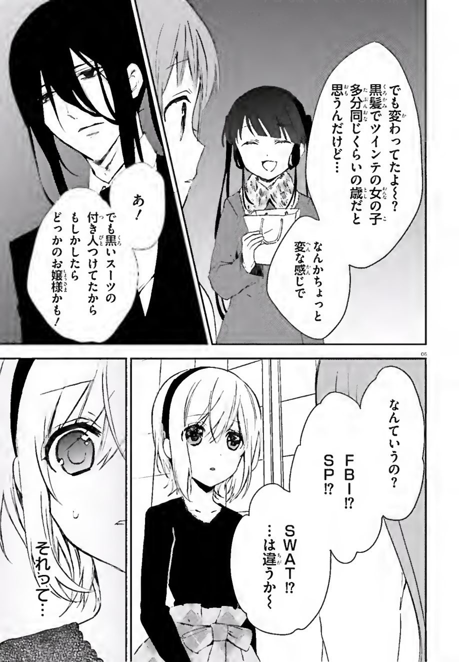

コミックス①～④好評発売中！
中山幸 ⑲ページ目 不安（後編）
くだみみの猫
ゴッ
ぐいぐい
お友達と遊ぶだけじゃなかったの～？
ぐいぐい
ごめんなさい ごめんなさいっ 本当に たまたまでっ こうなる予定は…っ ああっ
ぐいぐい
ぐいぐい

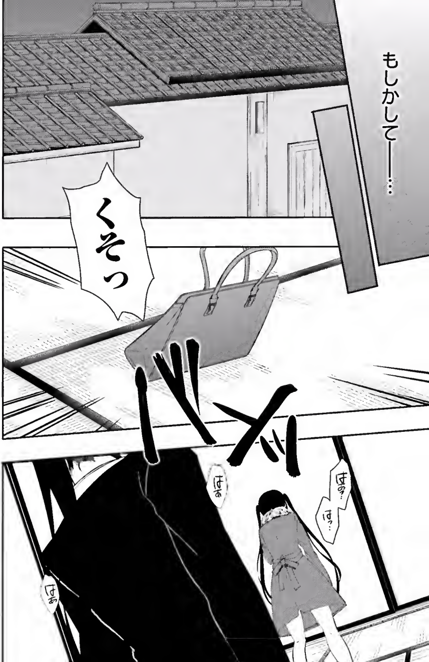

あっ あのう
ももちゃんたちは大丈夫なんですか？
女の子のほうはとくになにかされた様子はないし
男の子のほうは倒れたときに少し頭をぶつけたくらいね
よかった…
子猫ちゃんもなんともないし…
ねぇ本当になんともないの？

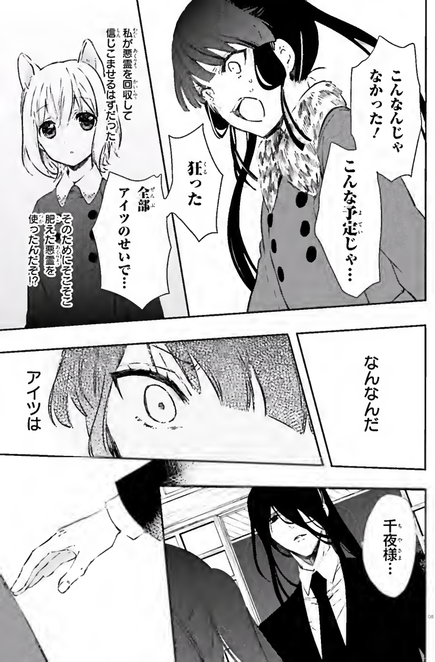

なんともないです…
本当に
…なら
様子見ね
とりあえず温かい飲み物持ってくるわ
みんな体冷えてるでしょうし
ありがとうございます
コンコン
ガラララ
ももちゃん入るね
にゃんこ…！

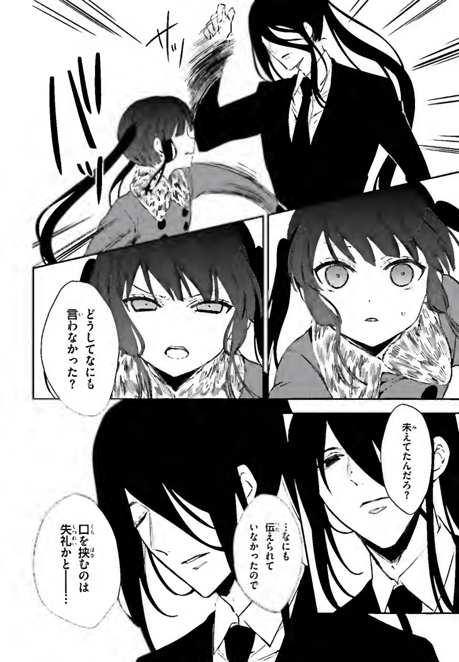

院長さんが
彼氏さんは少し頭を
ぶつけただけだから
大丈夫だって
本当⁉
よかった〜
いやぁ〜
にゃんこが私たちを
見つけてくれて
よかったよ〜
あのままだったら
私たち凍死してたかも
ももちゃんたちが
路地裏入って
いくのが見えたから
気になって…
そーそー！
ダーリンとケンカに
なっちゃってさー
大変だったよもぉっ
ケンカ？

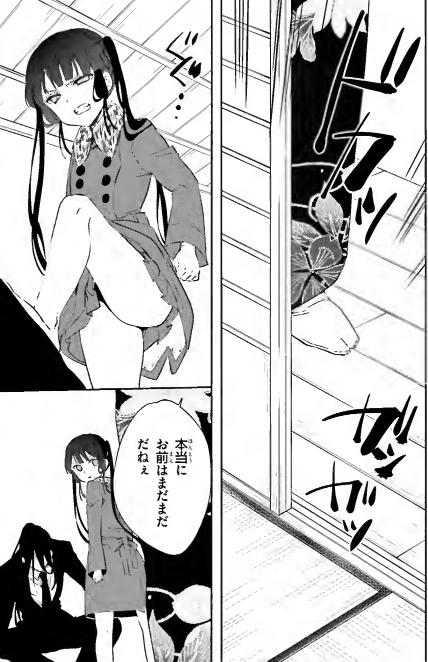

いつも仲良さ
そうなのに…
どうして
ケンカしたの？
それがさー
よくわかんない
んだよね
プレゼント
渡したとたん
急に怒りだしてさ…
時計気に入ら
なかったのかなぁ？
そんな…
せっかくももちゃんが
今日のために
用意してたのに
そー！
プレゼントもさ～
ダーリンに会う前に
落としちゃって
超焦ったよ！
でも変な人に
拾ってもらってさ～
変な人？
あっ
拾ってくれたのに
変な人ってのは
失礼か

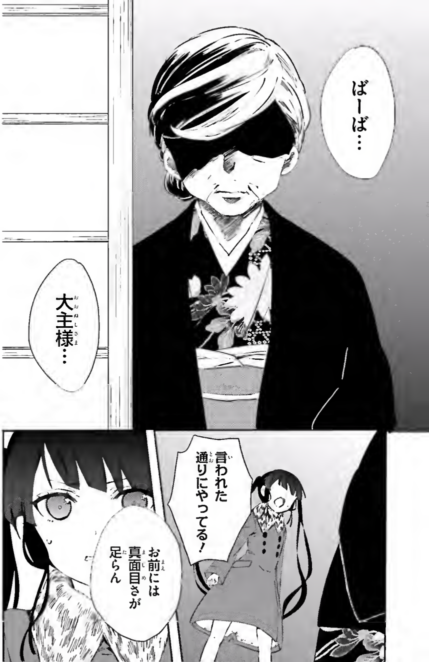

でも変わってたよ〜？
黒髪でツインテの女の子
多分同じくらいの歳だと
思うんだけど…
なんかちょっと
変な感じで
あ！
でも黒いスーツの
付き人つけてたから
もしかしたら
どっかのお嬢様かも！
なんていうの？
FBI⁉
SP⁉
SWAT⁉
…は違うか〜
それって…

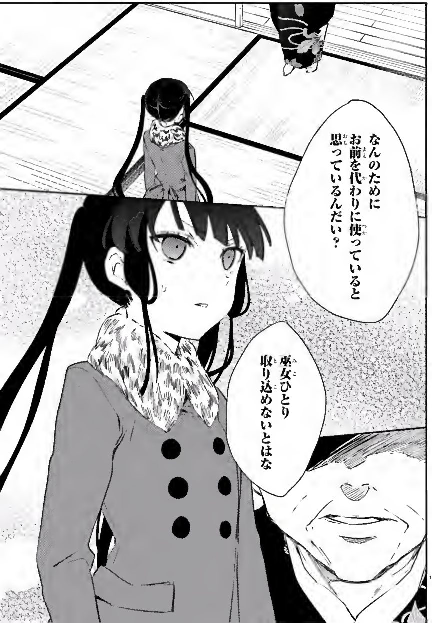

もしかして――…
くそっ
バッ
はぁっ…
はっ…
はぁ
はぁ

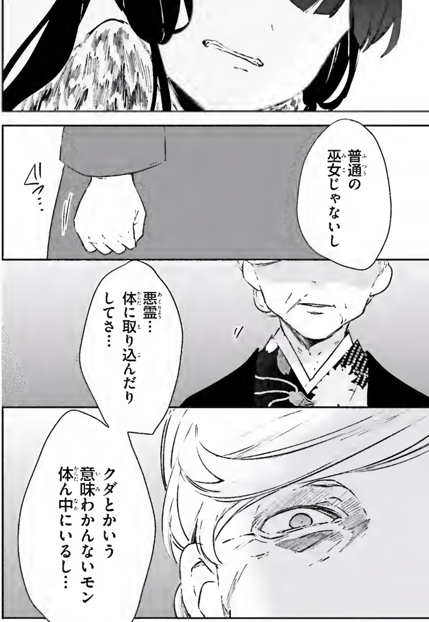

こんなんじゃなかった！
こんな予定じゃ…
狂った
全部アイツのせいで…
私が悪霊を回収して信じこませるはずだった
そのためにそこそこ肥えた悪霊を使ったんだぞ!?
なんなんだ
アイツは
千夜様…

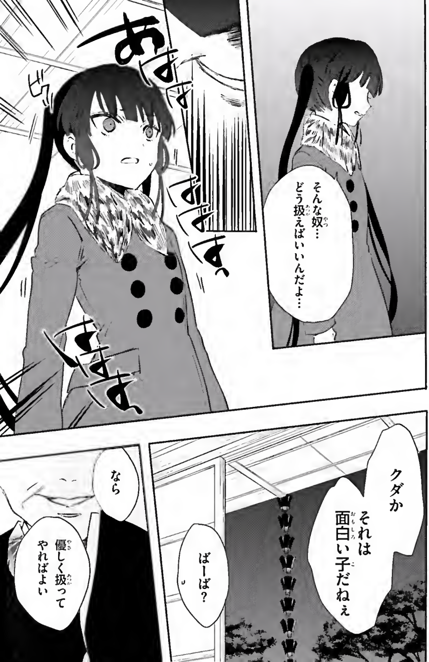

サッ
バッ
どうしてなにも言わなかった？
未えてたんだろ？
…なにも伝えられていなかったので
口を挟むのは失礼かと――……

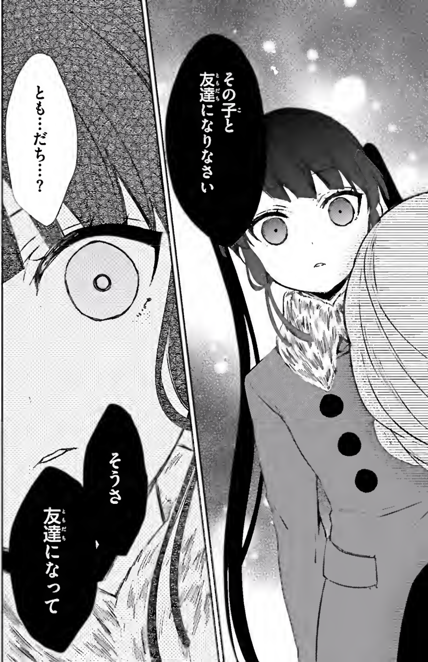

ドカッ
ガッ
ガッ
ぐぬ…
本当にお前はまだまだだねぇ

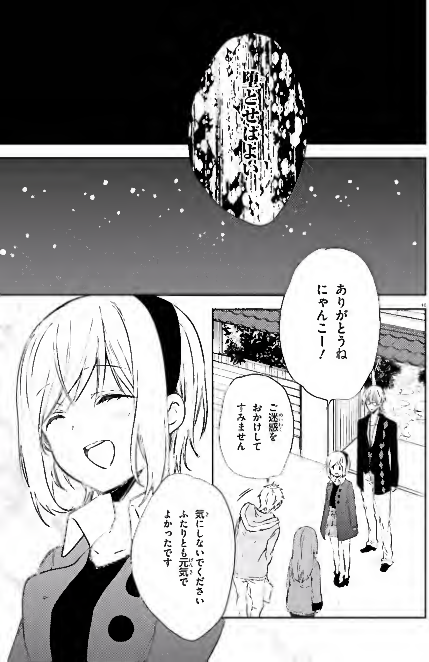

ばーば…
大主様…
言われた通りにやってる！
お前には真面目さが足らん

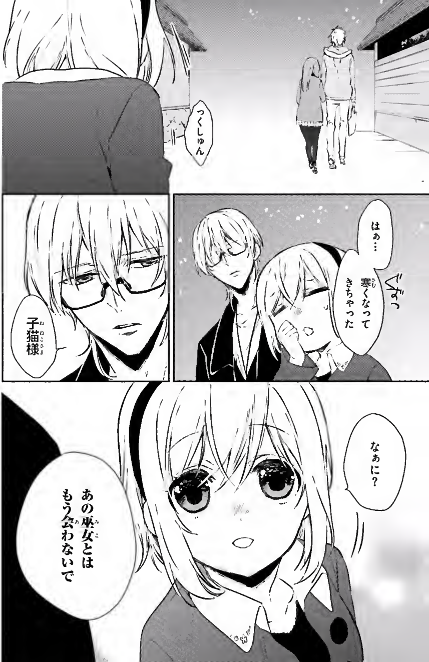

なんのために
お前を代わりに使っていると
思っているんだい？
巫女ひとり
取り込めないとはな

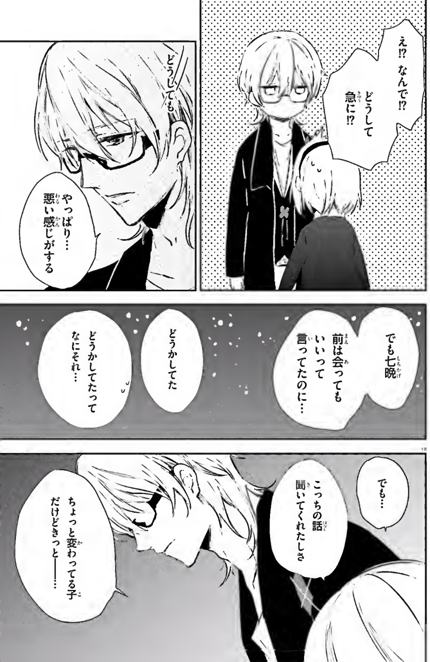

普通の巫女じゃないし
悪霊…体に取り込んだりしてさ…
クダとかいう意味わかんないモン体ん中にいるし…

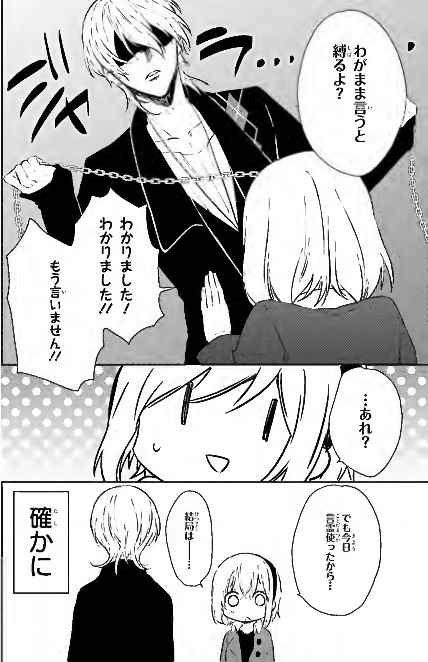

そんな奴…
どう扱えばいいんだよ…
ビクッ
あはは
ははは
ははは
クダか
それは
面白い子だねぇ
ばーば？
なら
優しく扱って
やればよい

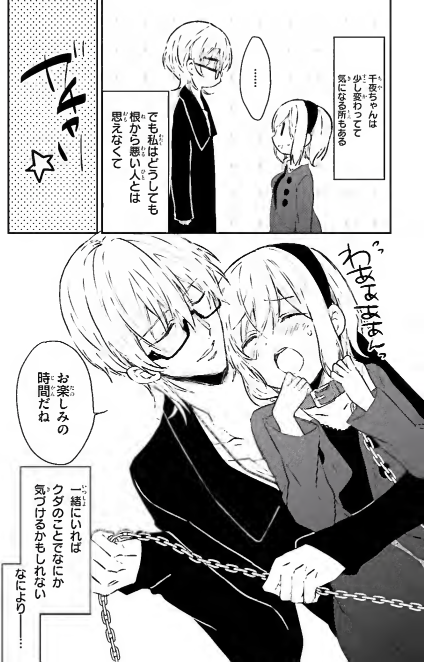

その子と友達になりなさい
とも…だち…？
そうさ
友達になって

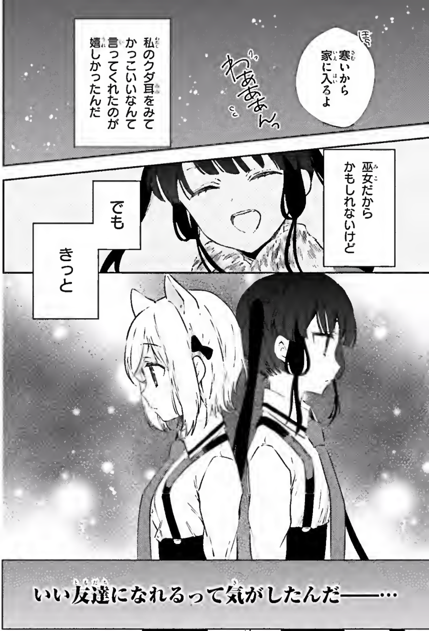

堕とせばよい
ありがとうね にゃんこー！
ご迷惑を おかけして すみません
気にしないでください ふたりとも元気で よかったです


つくしゅん
はぁ…
ぐずっ
寒くなってきちゃった
子猫様
なぁに?
あの巫女とはもう会わないで

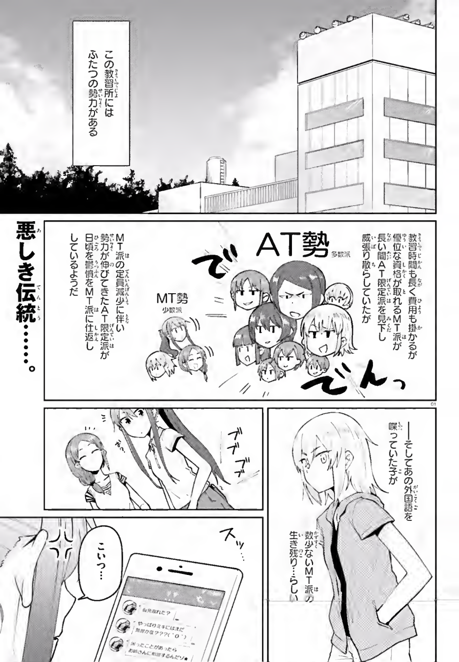

え⁉ なんで⁉
どうして急に⁉
どうしても
やっぱり…悪い感じがする
でも七晩前は会ってもいいって言ってたのに…
どうかしてた
どうかしてたってなにそれ…
でも…
こっちの話聞いてくれたしさ
ちょっと変わってる子だけどきっと――…


わがまま言うと縛るよ？
ジャラ…
わかりました！
わかりました！！
もう言いません！！
…あれ？
でも今日言霊使ったから…
結局は――…
確かに


千夜ちゃんは少し変わってて気になる所もある
……
でも私はどうしても根から悪い人とは思えなくて
ガチャーン☆
わぁぁぁぁん
お楽しみの時間だね
一緒にいればクダのことでなにか気づけるかもしれない
なにより――…


ほら
寒いから家に入るよ
わああぁんっ
私のクダ耳をみてかっこいいなんて言ってくれたのが嬉しかったんだ
巫女だからかもしれないけど
でも
きっと
いい友達になれるって気がしたんだ——…

次号につづく！ 4月号 2月27日(土)発売!!


この教習所には
ふたつの勢力がある
教習時間も長く費用も掛かるが優位な資格が取れるMT派が長い間AT限定派を見下し威張り散らしていたが
AT勢
多数派
で
でんっ
MT勢
少数派
MT派の定員減少に伴い勢力が伸びてきたAT限定派が日頃を鬱憤をMT派に仕返ししているようだ
悪しき伝統……。
——そしてあの外国語を喋っていた子が
数少ないMT派の生き残り…らしい
ブブブブ
スッ…
こいつ…
仮免取れた？
やっぱりミキにはまだ無理かな？？？(´O`)
困ったことがあったらお姉さんに相談するんだゾ★

ネイティブスピーカー・イン・山形
CGJK痛車化計画進行中!!

カーグラフィティJK

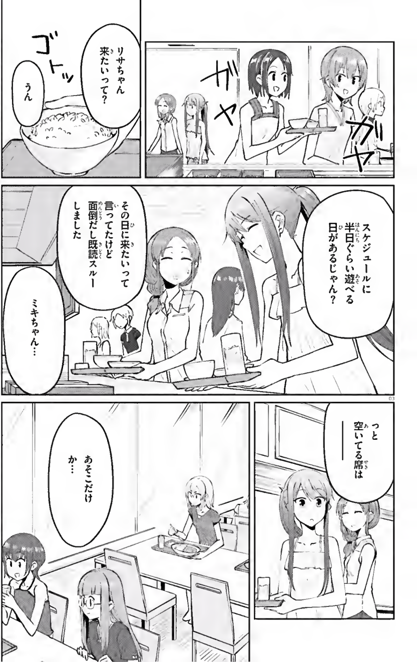
Enthusiast High School Girls

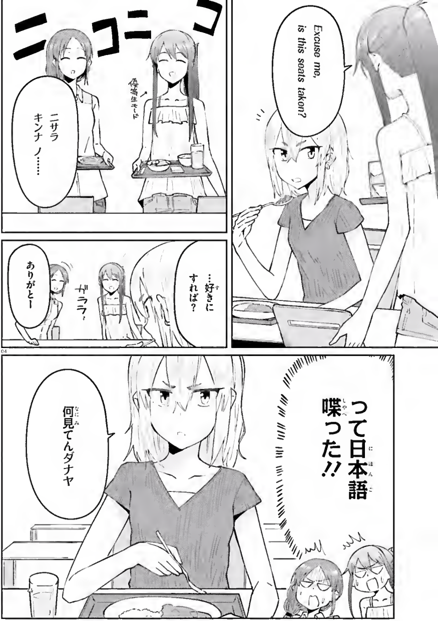
さきしまえのき

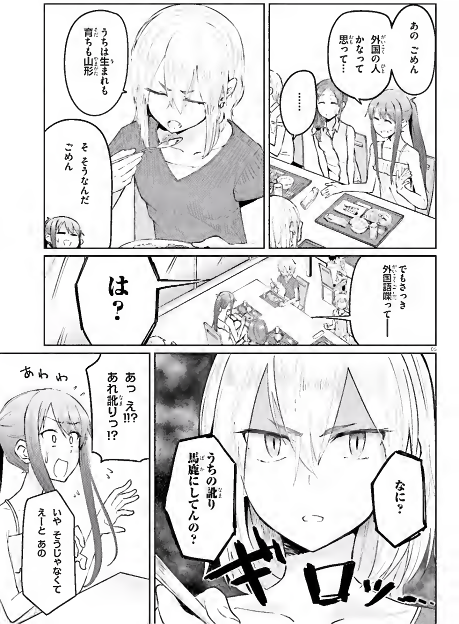
8 カレン・ハイブリッド

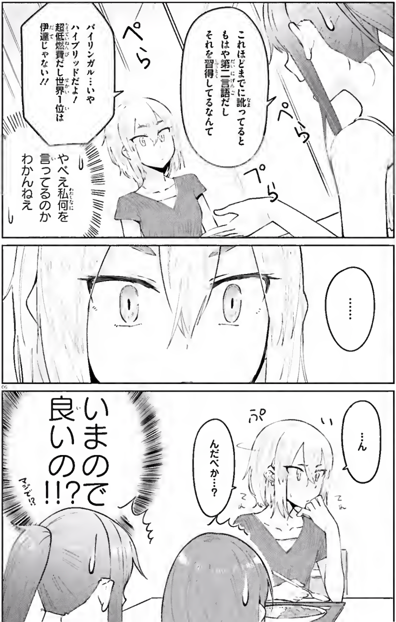
あらすじ

普通自動車免許の取得年齢が十六歳に引き下げられた日本。そこでは自動車が若者たちの間で大ブーム――には至らなかった。自動車好きの女子高生リサはミキ、ハルカを勧誘し、自動車部の設立を目指す。車への情熱を取り戻しつつあるミキは、ハルカと共に免許合宿に赴くが……。

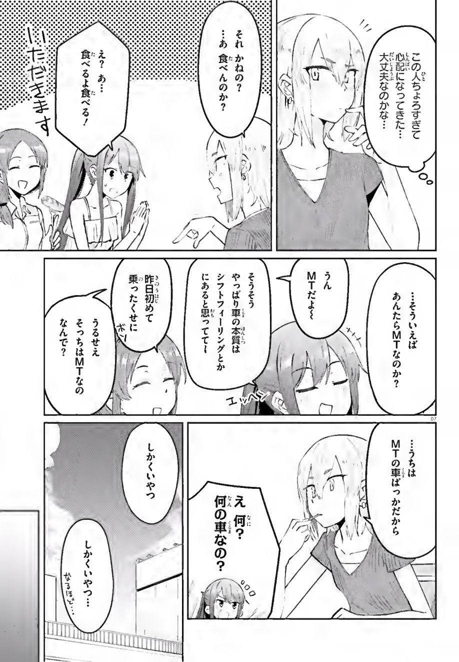

ガヤ
ガヤ
リサちゃん来たいって？
ゴトッ
うん
スケジュールに半日ぐらい遊べる日があるじゃん？
その日に来たいって言ってたけど面倒だし既読スルーしました
ミキちゃん…
っと空いてる席は――
あそこだけか…

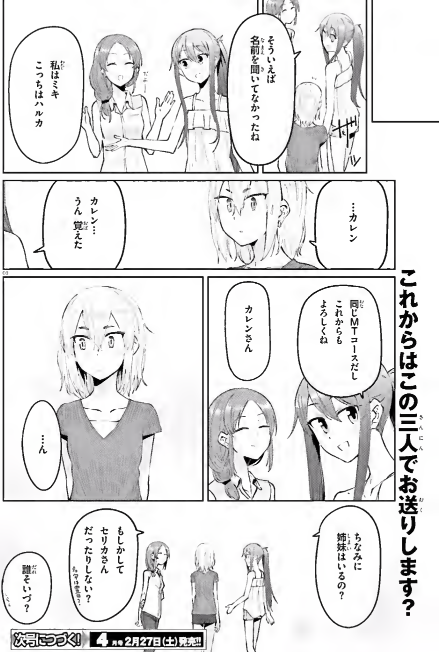

Excuse me, is this seats taken?
ニコニコ
優等生モード
ニサラキンナノ……
…好きにすれば？
ガララ
ありがとー
って日本語喋った!!
何見てんダナヤ


あの ごめん
外国の人
かなって
思って…
……
うちは生まれも
育ちも山形
そ そうなんだ
ごめん
でもさっき
外国語喋って――
は？
なに？
うちの訛り
馬鹿にしてんの？
ギロッ……
あっ え!!?
あれ訛りっ!?
あわわ
いや そうじゃなくて
えーと あの


ぺら
これほどまでに訛ってると もはや第二言語だし それを習得してるなんて
ぺら
ぺら
ぺら
バイリンガル…いや ハイブリッドだよ！ 超低燃費だし世界1位は 伊達じゃない!!
やべえ私何を 言ってるのか わかんねえ
……
…ん
い
ぷ
んだべか…？
てん てん
いまので良いの!!?
マジで!?

MFコミックス alive SERIES
「カーグラフィティJK①」大好評発売中！
MFコミック大賞アライブ賞受賞作！女子高生たちのスクールドライブコメディ！


この人ちょろすぎて心配になってきた…大丈夫なのかな…
それ かねの？…あ 食べんのか？
え？ あ…食べるよ食べる！
いただきます
…そういえば あんたらMTなのか？
うん MTだよ〜
そうそう やっぱり車の本質はシフトフィーリングとかにあると思ってて〜
エッヘン
昨日初めて乗ったくせに
ボソ
うるせえ そっちはMTなのなんで？
…うちはMTの車ばっかだから
え 何？何の車なの？
しかくいやつ
しかくいやつ…
なるほど…


そういえば 名前を聞いてなかったね
ザッ
だよー
私はミキ こっちはハルカ
…カレン
カレン… うん 覚えた
同じMTコースだし これからも よろしくね
カレンさん
…ん
ちなみに 姉妹はいるの？
もしかして セリカさん だったりしない？
名字は豊田？
誰そいづ？
しらん

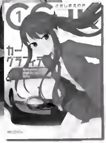
これからはこの三人でお送りします？

次号につづく！ 4月号 2月27日(土)発売!!

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

ありそうでなかった？
自動車×女子高生
コメディ！



『カーグラフィティJK』
漫画：さきしまえのき
定価 524円(税別)

普通自動車免許の取得年齢が16歳に引き下げられた日本にて、ミキ、ハルカ、
リサの物好きJK3人娘がお送りする、ガールズ×自動車コメディ♪

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！ ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　カーグラフィティJK　①-(　　　)冊

ご住所

お名前　　お電話番号

書店印（番線 注文）

【KADOKAWA受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/
MEDIA FACTORY

大人気
アニメ化作品！
コミカライズ第2巻!!

②
安村洋平
対魔導学園35試験小隊

『対魔導学園35試験小隊
AntiMagic Academy
"The 35th Test Platoon" ②』

安村洋平　原作：柳実冬貴
キャラクター原案：切符

定価 550円(税別)

ファンタジア文庫の大人気小説「対魔導学園35試験小隊」コミカライズの最終巻！
草薙タケルと彼が率いる第35試験小隊、通称「雑魚小隊」が強敵に立ち向かう!!

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！ ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　対魔導学園35試験小隊
AntiMagic Academy "The 35th Test Platoon"
①-(　　　)冊
②-(　　　)冊

ご住所

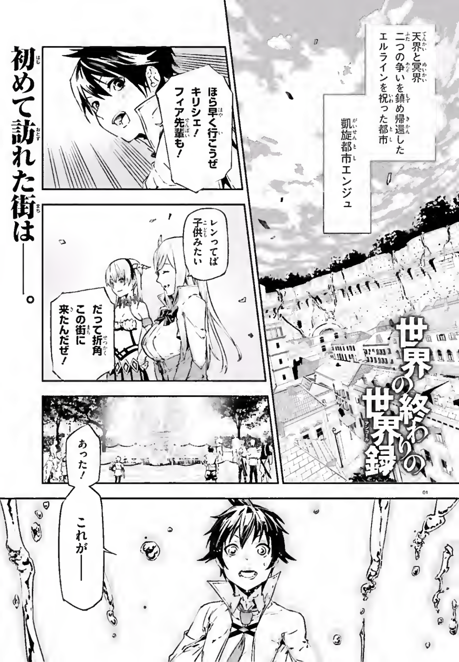
お名前　　　　お電話番号

書店印（条件　注文）

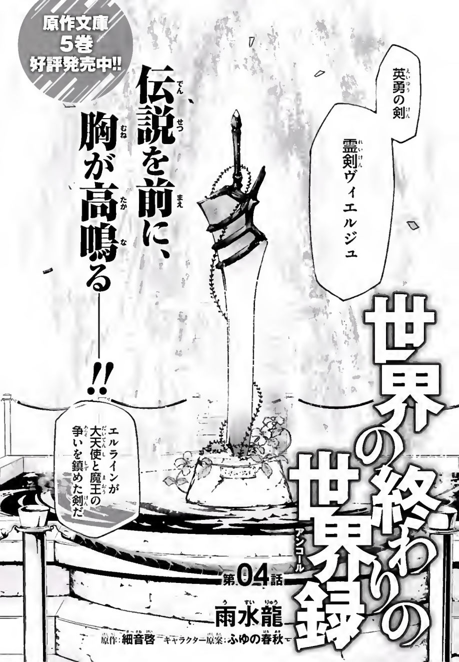
【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

キリトリ


天界と冥界
二つの争いを鎮め帰還した
エルラインを祝った都市
凱旋都市エンジュ
世界の終わりの世界録
アンコール
ほら早く行こうぜ
キリシエ！
フィア先輩も！
レンってば
子供みたい
だって折角
この街に
来たんだぜ！
初めて訪れた街は――。
あった！
これが――

原作文庫
5巻
好評発売中!!

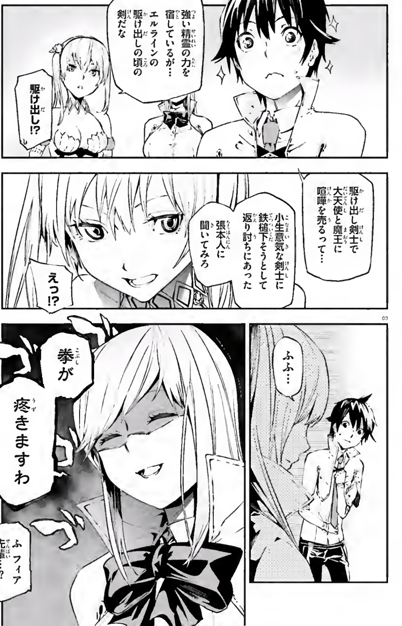

英勇の剣
霊剣ヴィエルジュ
伝説を前に、胸が高鳴る——!!
エルラインが大天使と魔王の争いを鎮めた剣だ

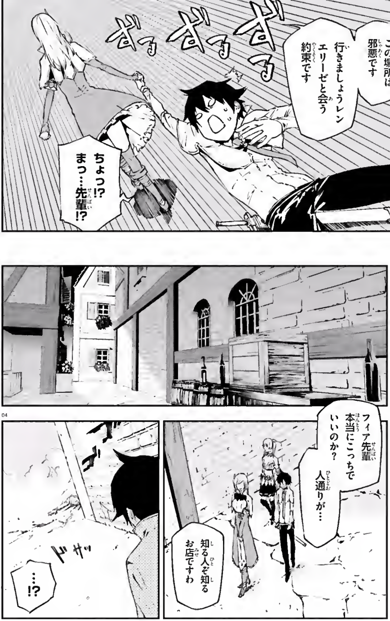
世界の終わりの世界録（アンコール）

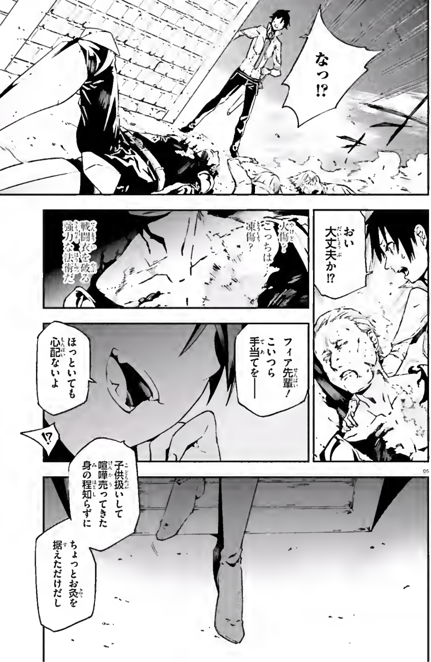
第04話

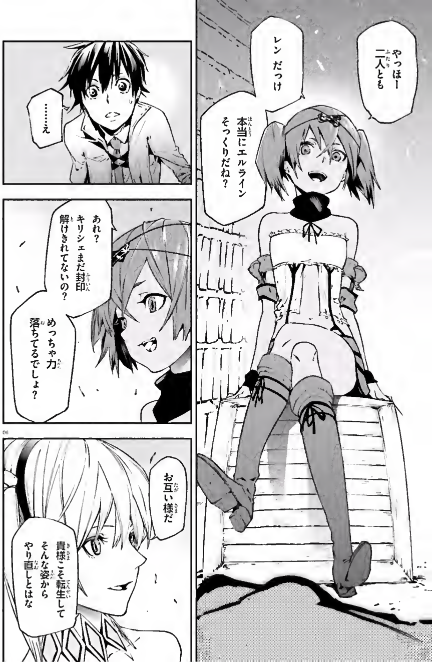
雨水龍

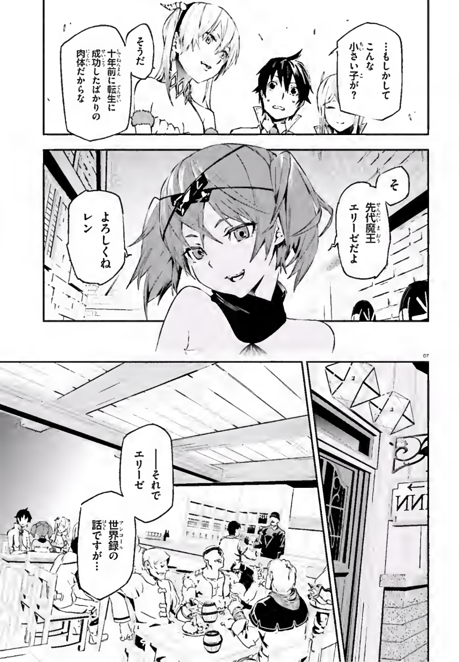
原作：細音啓　キャラクター原案：ふゆの春秋

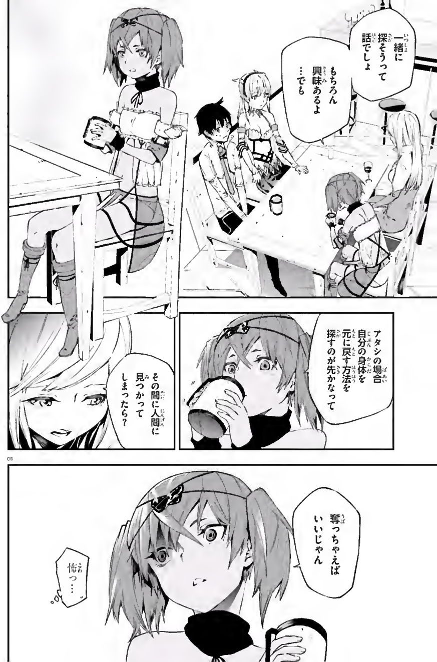

強い精霊の力を宿しているが…エルラインの駆け出しの頃の剣だな
駆け出し!?
駆け出し剣士で大天使と魔王に喧嘩を売るって…
小生意気な剣士に鉄槌下そうとして返り討ちにあった張本人に聞いてみろ
えっ!?
ふふ…
拳が疼きますわ
フィア先輩…!?

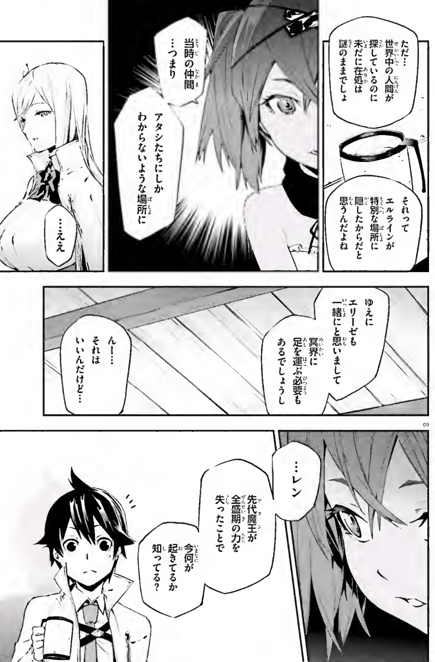

この場所は邪悪です
行きましょうレン エリーゼと会う約束です
ずるずるずる
ちょっ!? まっ…先輩!?
フィア先輩 本当にこっちでいいのか？ 人通りが…
知る人ぞ知るお店ですわ
ゴ
ドサッ
…!?

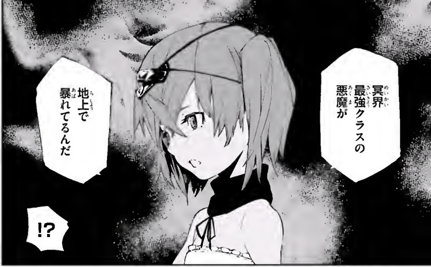

なっ!?
おい 大丈夫か!?
火傷？ こっちは 凍傷？
戦闘衣を破る 強力な法術だ
フィア先輩！ こいつら 手当てを――
ほっといても 心配ないよ
!?
子供扱いして 喧嘩売ってきた 身の程知らずに
ちょっとお灸を 据えただけだし

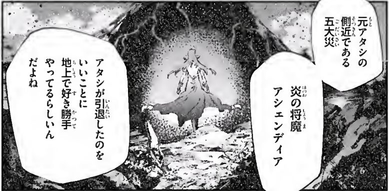

やっほー
二人とも
レン だっけ
本当にエルライン
そっくりだね？
……え
あれ？
キリシェまだ封印
解けきれてないの？
めっちゃ力
落ちてるでしょ？
お互い様だ
貴様こそ転生して
そんな姿から
やり直しとはな

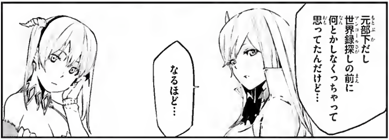

…もしかして
こんな
小さい子が？
そうだ
十年前に転生に
成功したばかりの
肉体だからな
そ
先代魔王
エリーゼだよ
よろしくね
レン
——それで
エリーゼ
世界録の
話ですが…

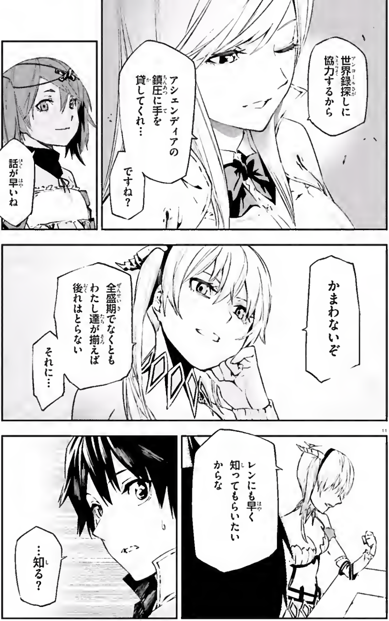

一緒に探そうって話でしょ
もちろん興味あるよ…でも
アタシの場合自分の身体を元に戻す方法を探すのが先かなって
その間に人間に見つかってしまったら？
奪っちゃえばいいじゃん
怖っ…。

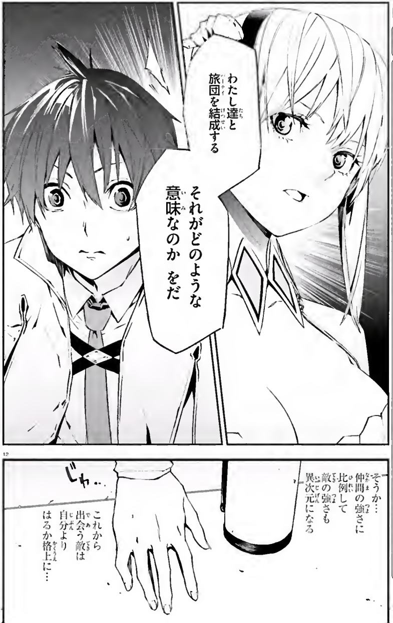

ただ…
世界中の人間が
探しているのに
未だに在処は
謎のままでしょ
それって
エルラインが
特別な場所に
隠したからだと
思うんだよね
当時の仲間
…つまり
アタシたちにしか
わからないような場所に
…ええ
ゆえに
エリーゼも
一緒にと思いまして
冥界に
足を運ぶ必要も
あるでしょうし
んー…
それは
いいんだけど…
…レン
先代魔王が
全盛期の力を
失ったことで
今何が
起きてるか
知ってる？


冥界最強クラスの悪魔が
地上で暴れてるんだ
!?

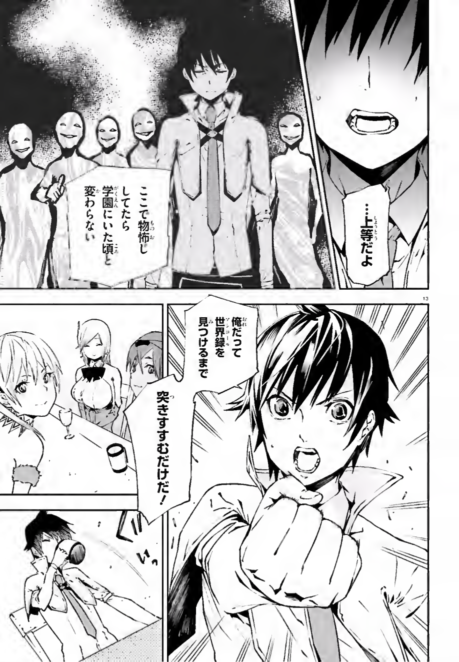

元アタシの側近である五大災
炎の将魔アシェンディア
アタシが引退したのをいいことに地上で好き勝手やってるらしいんだよね

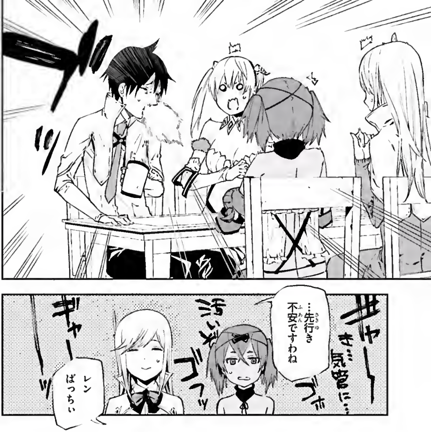

元部下だし世界録探しの前に何とかしなくっちゃって思ってたんだけど…
なるほど…


世界録探しに協力するから
アシェンディアの鎮圧に手を貸してくれ…
ですね？
話が早いね
かまわないぞ
全盛期でなくともわたし達が揃えば後れはとらない
それに…
レンにも早く知ってもらいたいからな
…知る？

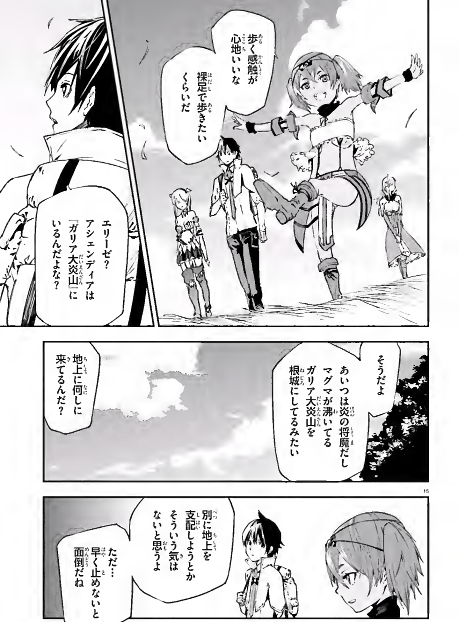

わたし達と
旅団を結成する
それがどのような
意味なのか　をだ
そうか…
仲間の強さに
比例して
敵の強さも
異次元になる
これから
出会う敵は
自分より
はるか格上に…
じゃ…

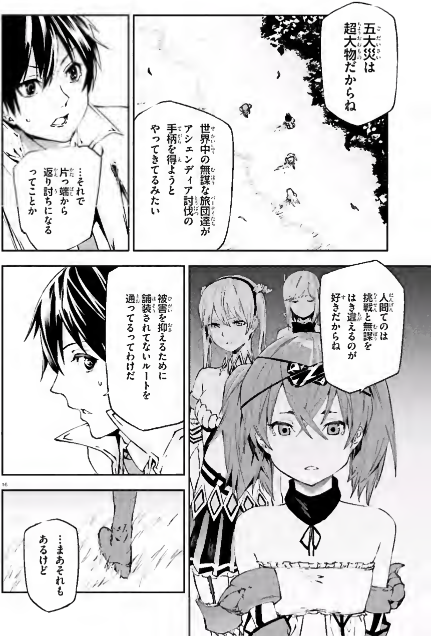
MFコミックス
alive SERIES
「星刻の竜騎士①～⑩」大好評発売中！
やっと生まれた相棒は全裸の美少女!? 美少女ドラゴンが歴史を刻む本格ファンタジー、開幕！

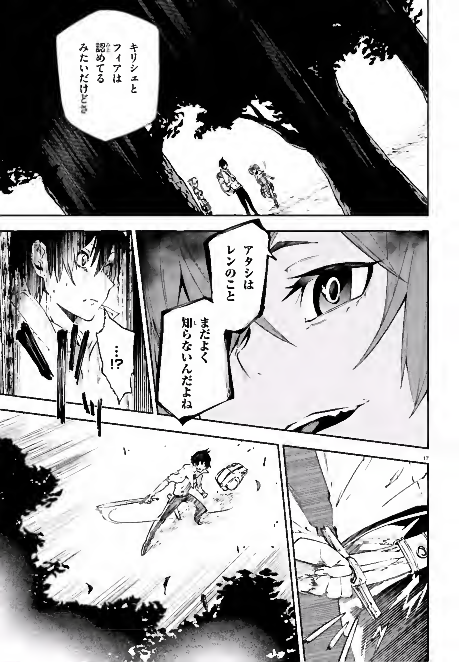

…上等だよ
ここで物怖ししてたら学園にいた頃と変わらない
俺だって世界録を見つけるまで
突きすすむだけだ！
いっ

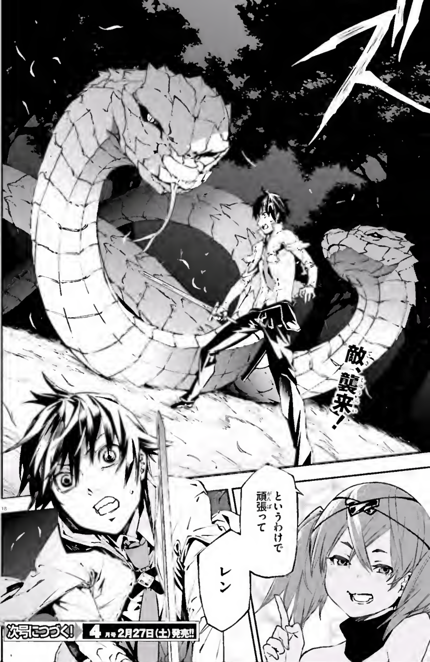

ブッ
ギャー
き…気管に…
ゴホ
…先行き不安ですわね
汚いぞ
ゴフッ
レン ばっちぃ
ギャーーッ

サァ

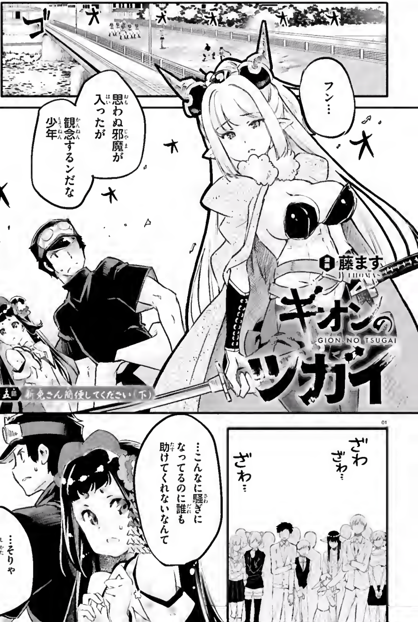

歩く感触が心地いいな
裸足で歩きたいくらいだ
エリーゼ？アシェンディアは『ガリア大炎山』にいるんだよな？
そうだよ
あいつは炎の将魔だし マグマが沸いてる ガリア大炎山を 根城にしてるみたい
地上に何しに来てるんだ？
別に地上を 支配しようとか そういう気は ないと思うよ
ただ… 早く止めないと 面倒だね

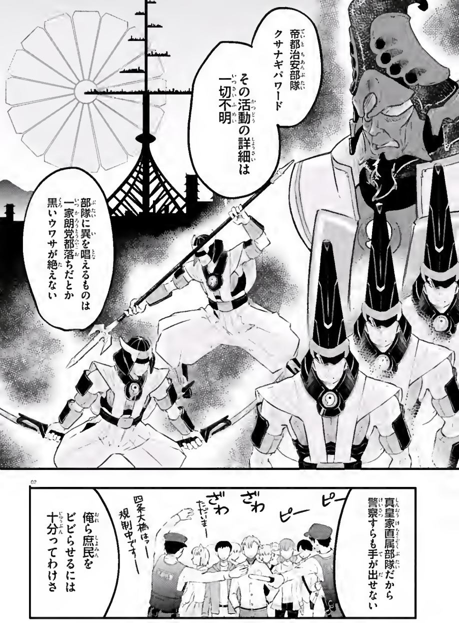

五大災は超大物だからね
世界中の無謀な旅団達がアシェンディア討伐の手柄を得ようとやってきてるみたい
…それで片っ端から返り討ちになるってことか
人間てのは挑戦と無謀をはき違えるのが好きだからね
被害を抑えるために舗装されてないルートを通ってるってわけだ
…まあそれもあるけど

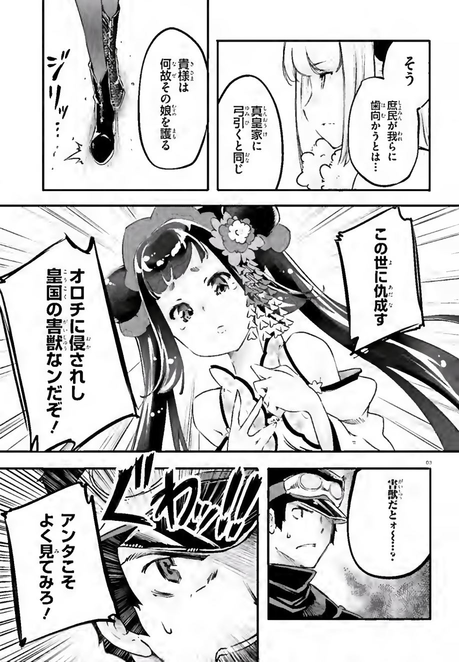

キリシェと
フィアは
認めてる
みたいだけどさ
アタシは
レンのこと
まだよく
知らないんだよね
…!?

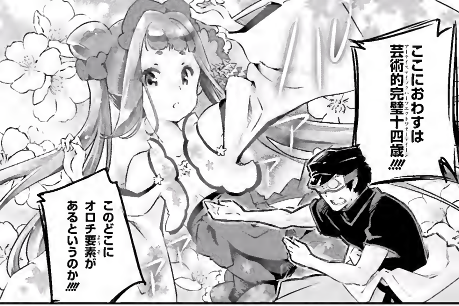

ズ
敵、襲来！
というわけで頑張って
レン

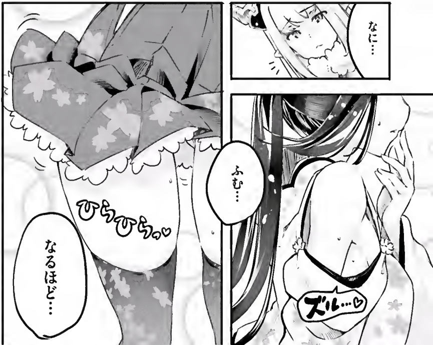
次号につづく！ 4月号 2月27日(土)発売!!

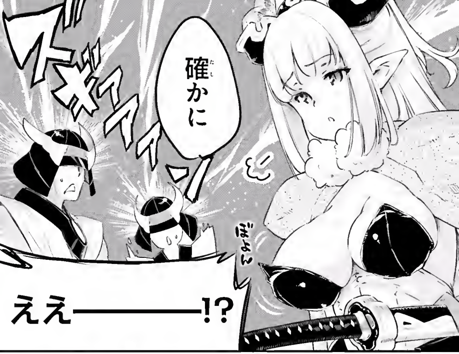

ゴ
フン…
思わぬ邪魔が入ったが観念するンだな少年
藤ます
THOMAS
ギオンのツガイ
GION NO TSUGAI
第八・五話　新免さん簡便してください（下）
ざわ　ざわ…
ざわ…
…こんなに騒ぎになってるのに誰も助けてくれないなんて
…そりゃ仕方がないさ

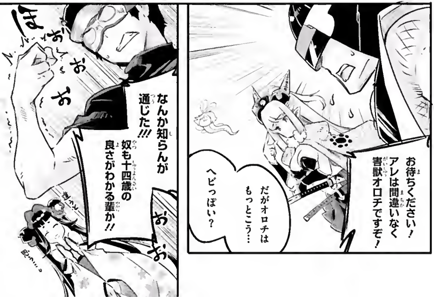

帝都治安部隊 クサナギパワード
その活動の詳細は 一切不明
部隊に異を唱えるものは 一家朗党都落ちだとか 黒いウワサが絶えない
真皇家直属部隊だから 警察すらも手が出せない
ピー ピー
ざわ ざわ
ただいまー
四条大橋はァー 規制中ですー
俺ら庶民を ビビらせるには 十分ってわけさ


そう
庶民が我らに歯向かうとは…
真皇家に弓引くと同じ
貴様は何故その娘を護る
ジリッ…
この世に仇成す
オロチに侵されし皇国の害獣なンだぞ!
害獣だとォく…?
ぐわッ!!
アンタこそよく見てみろ!

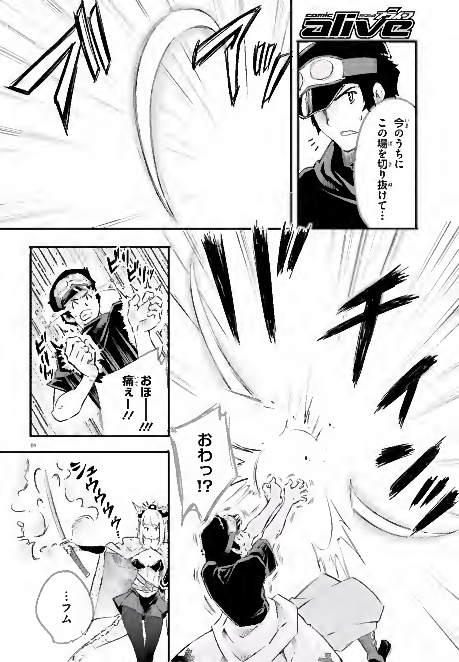

ここにおわすは
芸術的完璧十四歳（アーティスティックパーフェクトフォーティーン）!!!!
このどこに
オロチ要素（ようそ）が
あるというのか!!!!

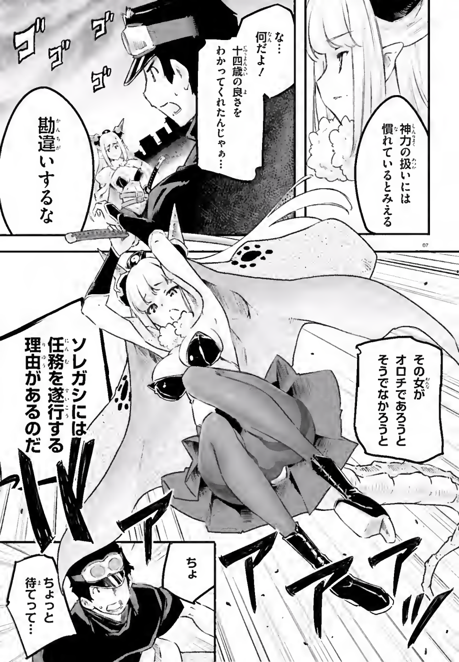

なに…
ふむ…
ズル…♡
ひらひらっ♡
なるほど…

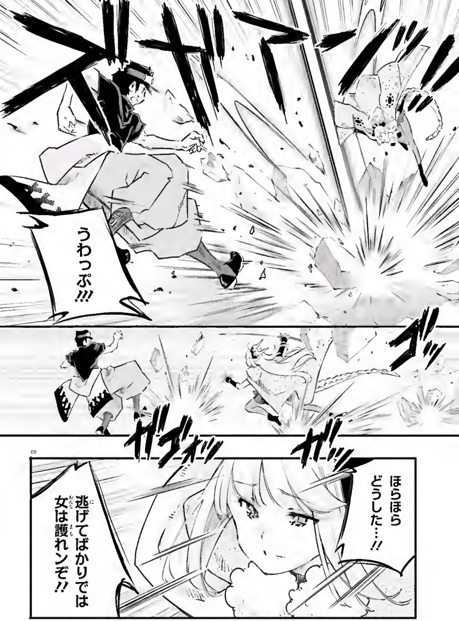

確かに
ズギァァァーン
と
ぼよん
ええ――――!?

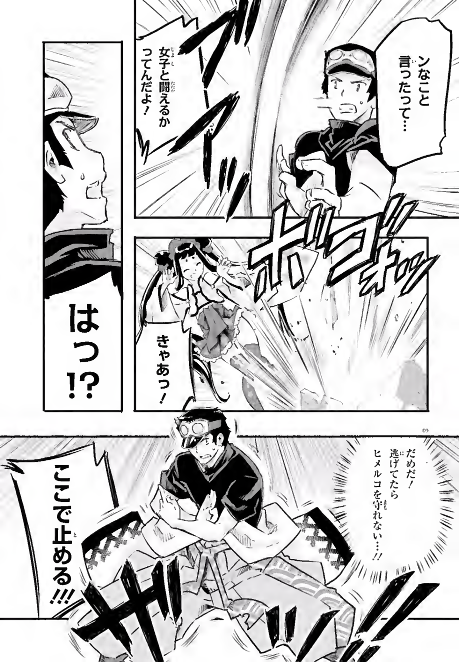

お待ちください！アレは間違いなく害獣オロチですぞ！
だがオロチはもっとこう…ヘビっぽい？
ほおおおおおお
なんか知らんが通じた!!!奴も十四歳の良さがわかる輩か!!

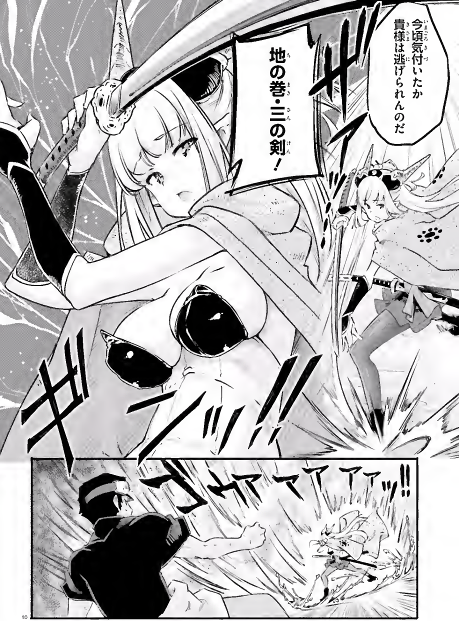
comic alive

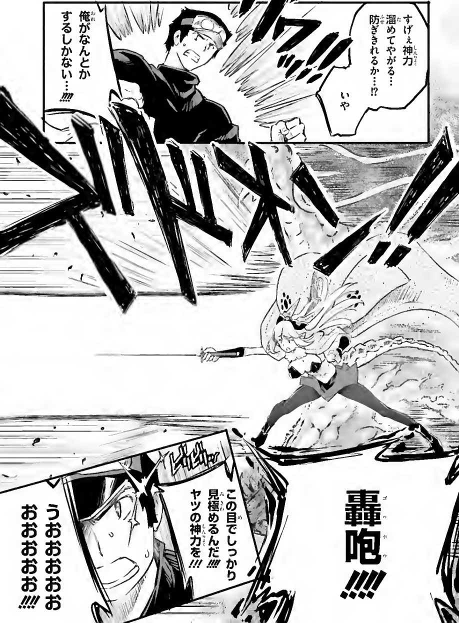

今のうちに
この場を切り抜けて…
ブアッ
バチィン
ビリッ ビリッ
おほ――!!!
痛ぇー!!
おわっ!?
シュウウウウ…
…フム


神力の扱いには慣れているとみえる
な…
何だよ！
十四歳の良さをわかってくれたんじゃぁ…
ゴゴゴゴ
勘違いするな
その女がオロチであろうとそうでなかろうと
ソレガシには任務を遂行する理由があるのだ
ドアアアッ
ちょ
ちょっと待てって…


ズザザァーッ
うわっぷ!!!
ゴッ
ガッ
ガゴォッ
ほらほら どうした…!!
逃げてばかりでは 女は護れンぞ!!


ンなこと言ったって…
女子と闘えるかってんだよ！
ブァッ
ボゴォッ
きゃあっ！
はっ!?
だめだ！逃げてたらヒメルコを守れない…!!
ここで止める!!!
ガッ!!


今頃気付いたか
貴様は逃げられんのだ
ザア
地の巻・三の剣！
ギンッ!!
ゴャアアアアアッ!!


すげぇ神力（しんりょく）溜（た）めてやがる…防（ふせ）ぎきれるか…⁉
いや
グワッ!!
俺（おれ）がなんとかするしかない…!!!!
ズドォ!!
轟砲（ゴウホウ）!!!!
ビリビリッ
この目（め）でしっかり見極（みきわ）めるんだ!!!! ヤツの神力（しんりょく）を!!!
うおおおおおおおお!!!!

ぶるうんっ♡
ばるんっ♡
ピタッ
ドゴオオオオン
つづく

CLASSROOM CRISIS

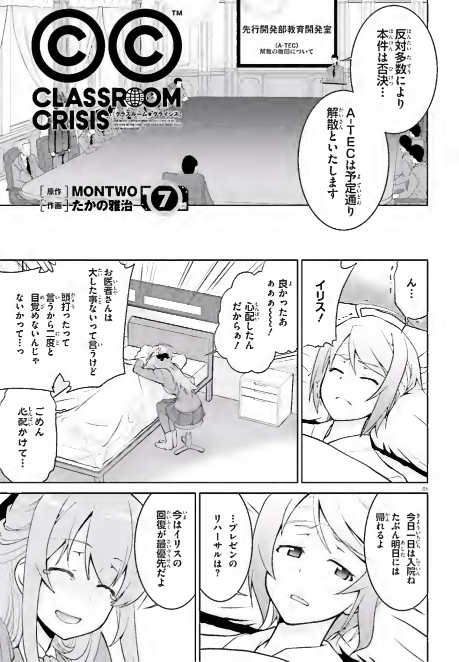
【クラスルーム★クライシス】

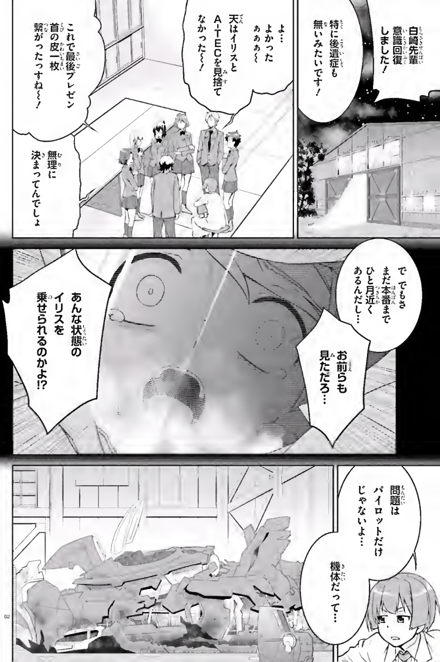
THE MOST CERTAIN WAY TO SUCCEED IS TO TRY ONE MORE TIME. OUR GREATEST WEAKNESS LIES IN GIVING UP

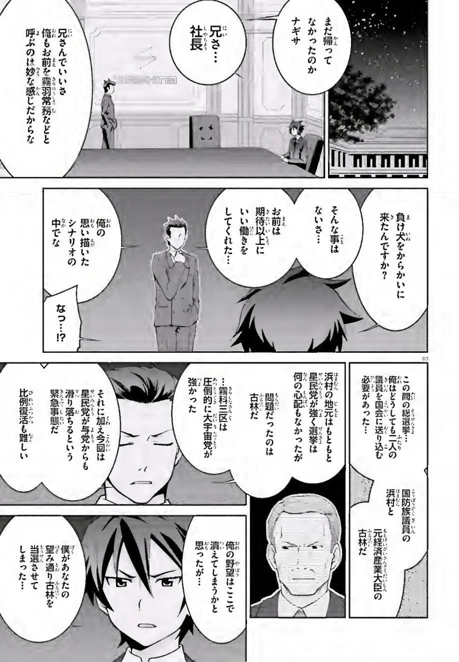
［原作］MONTWO

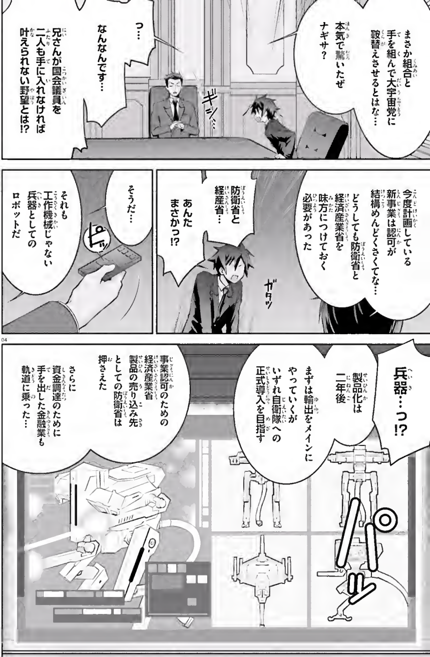
［作画］たかの雅治

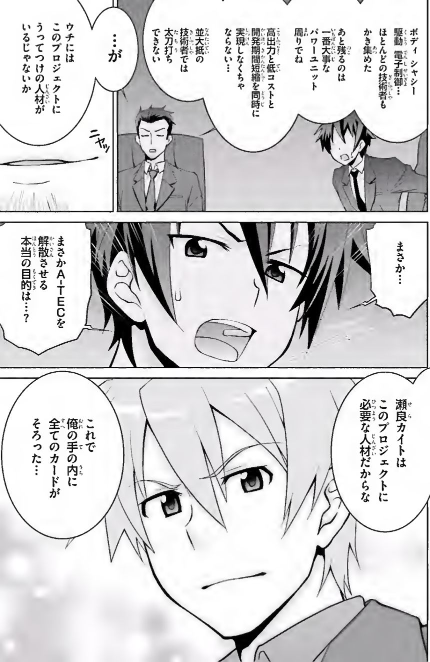
⑦

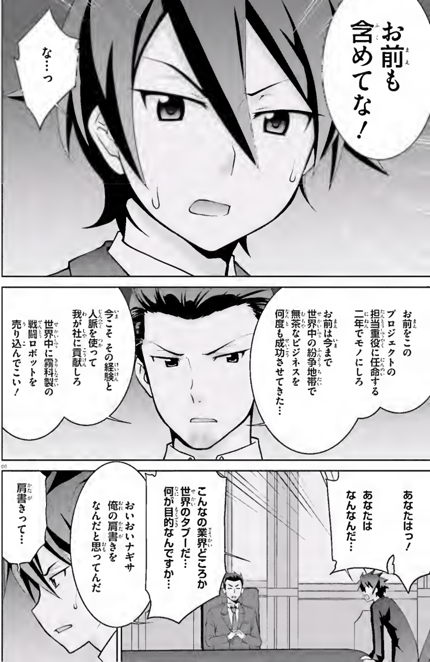

先行開発部教育開発室
(A-TEC)
解散の撤回について
反対多数により本件は否決…
A-TECは予定通り解散といたします
ん…
イリス！
良かったあぁあぁ〜〜〜！心配したんだからぁ！
お医者さんは大した事ないって言うけど頭打ったって言うから二度と目覚めないんじゃないかって…っ
ごめん心配かけて…
今日一日は入院ね たぶん明日には帰れるよ
…プレゼンのリハーサルは？
今はイリスの回復が最優先だよ

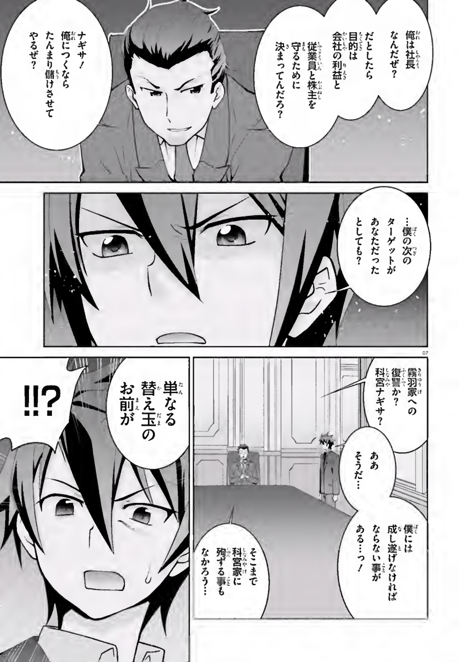

白崎先輩
意識回復
しました！
特に後遺症も
無いみたいです！
よ…
よかった
あぁぁ～
天はイリスと
A-TECを見捨て
なかった～！
これで最後プレゼン
首の皮一枚
繋がったっすね～！
無理に
決まってんでしょ
で でもさ
まだ本番まで
ひと月近く
あるんだし…
お前らも
見ただろ…
あんな状態の
イリスを
乗せられるのかよ!?
問題は
パイロットだけ
じゃないよ…
機体だって…

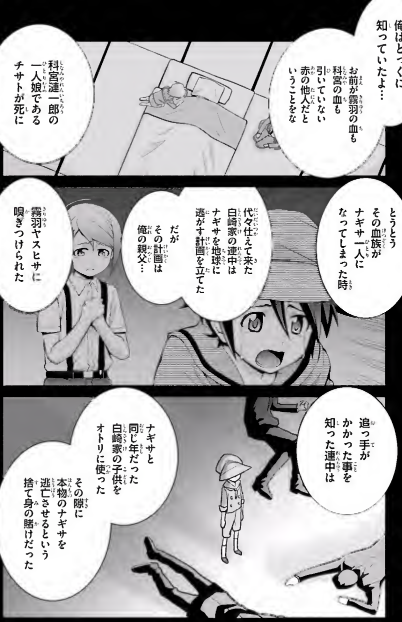

まだ帰ってなかったのかナギサ
兄さ…社長
兄さんでいいさ 俺もお前を霧羽常務などと呼ぶのは妙な感じだからな
負け犬をからかいに来たんですか？
そんな事はないさ…
お前は期待以上にいい働きをしてくれた…
俺の思い描いたシナリオの中でな
なっ…!?
この間の総選挙… 俺はどうしても二人の議員を国会に送り込む必要があった…
国防族議員の浜村と
元経済産業大臣の古林だ
浜村の地元はもともと星民党が強く選挙は何の心配もなかったが
問題だったのは古林だ
…霧科三区は圧倒的に大宇宙党が強かった
それに加え今回は星民党が与党からも滑り落ちるという緊急事態だ
比例復活も難しい
俺の野望はここで潰えてしまうかと思ったが…
僕があなたの望み通り古林を当選させてしまった…

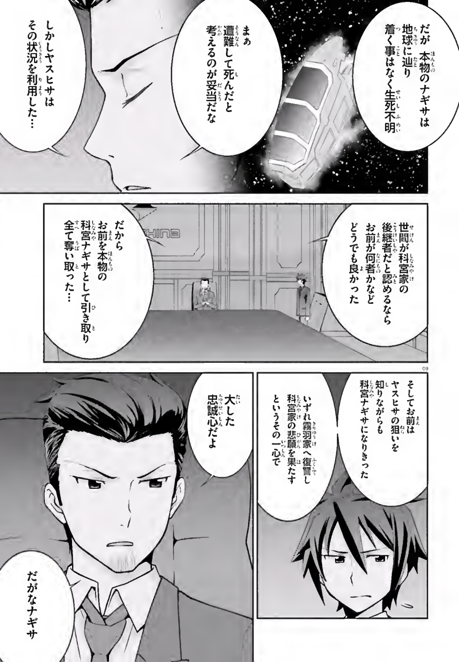

まさか組合と手を組んで大宇宙党に鞍替えさせるとはな…
本気で驚いたぜナギサ？
ギシ…
っ…
なんなんです…
兄さんが国会議員を二人も手に入れなければ叶えられない野望とは!?
今度計画している新事業は認可が結構めんどくさくてな…
どうしても防衛省と経済産業省を味方につけておく必要があった
ガタッ
防衛省と経産省…
あんたまさかっ!?
そうだ…
ピッ
それも工作機械じゃない兵器としてのロボットだ
兵器…っ!?
製品化は二年後
まずは輸出をメインにやっていくがいずれ自衛隊への正式導入を目指す
パッ
事業認可のための経済産業省製品の売り込み先としての防衛省は押さえた
さらに資金調達のために手を出した金融業も軌道に乗った…

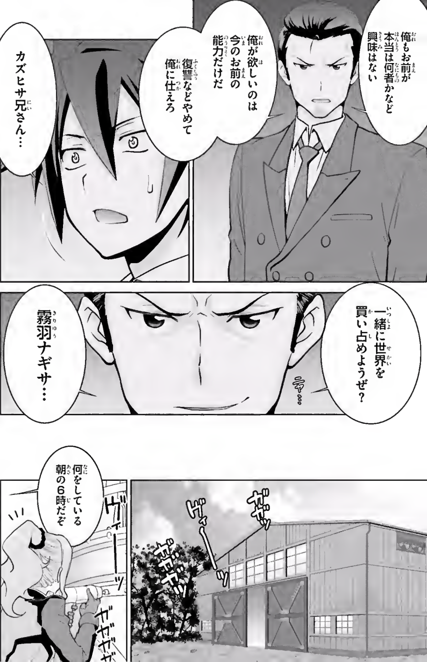

ボディ シャシー
駆動 電子制御…
ほとんどの技術者も
かき集めた
あと残るのは
一番大事な
パワーユニット
周りでね
高出力と低コストと
開発期間短縮を同時に
実現しなくちゃ
ならない…
並大抵の
技術者では
太刀打ち
できない
…が
ウチには
このプロジェクトに
うってつけの人材が
いるじゃないか
ニヤッ
まさか…
まさかA-TECを
解散させる
本当の目的は…？
そうとも
瀬良カイトは
このプロジェクトに
必要な人材だからな
これで
俺の手の内に
全てのカードが
そろった…

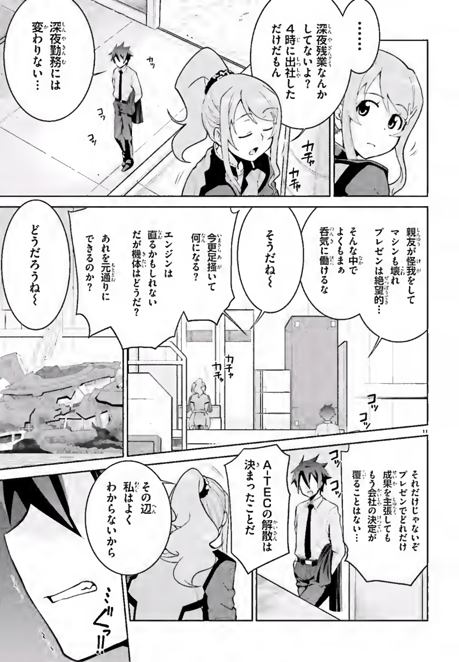

お前も含めてな！
な…っ
お前をこのプロジェクトの担当重役に任命する 二年でモノにしろ
お前は今まで世界中の紛争地帯で無茶なビジネスを何度も成功させてきた…
今こそ その経験と人脈を使って我が社に貢献しろ
世界中に霧科製の戦闘ロボットを売り込んでこい！
あなたはっ！
あなたはなんなんだ…
こんなの業界どころか世界のタブーだ…
何が目的なんですか…
おいおいナギサ 俺の肩書きをなんだと思ってんだ
肩書きって…

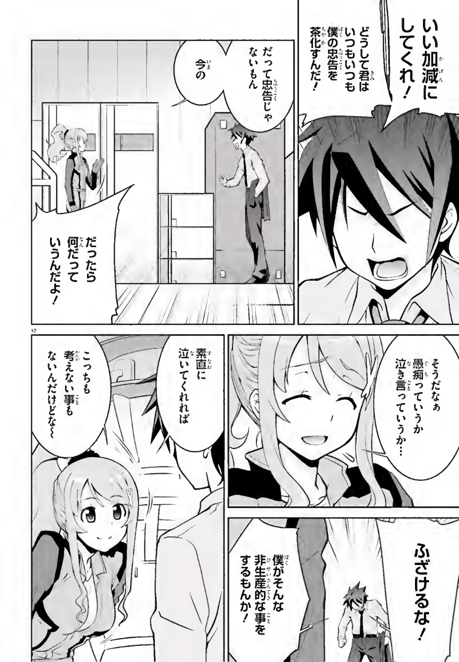

俺は社長なんだぜ？
だとしたら目的は会社の利益と従業員と株主を守るために決まってんだろ？
ナギサ！俺につくならたんまり儲けさせてやるぜ？
…僕の次のターゲットがあなただったとしても？
霧羽家への復讐か？科宮ナギサ？
ああそうだ…
僕には成し遂げなければならない事がある…っ！
そこまで科宮家に殉ずる事もなかろう…
単なる替え玉のお前が
!!?

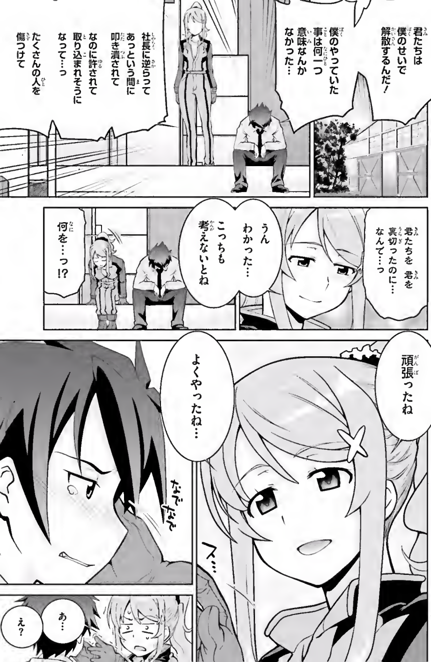

俺はとっくに知っていたよ…
お前が霧羽の血も科宮の血も引いていない赤の他人だということをな
科宮連一郎の一人娘であるチサトが死に
とうとうその血族がナギサ一人になってしまった時
代々仕えて来た白崎家の連中はナギサを地球に逃がす計画を立てた
だがその計画は俺の親父…
霧羽ヤスヒサに嗅ぎつけられた
追っ手がかかった事を知った連中は
ナギサと同じ年だった白崎家の子供をオトリに使った
その隙に本物のナギサを逃亡させるという捨て身の賭けだった

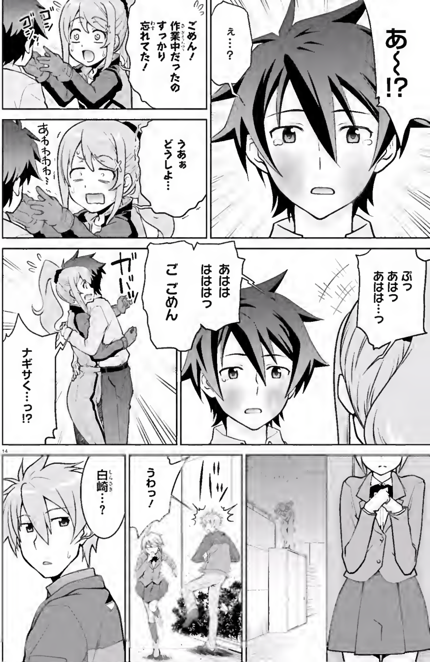

だが 本物のナギサは 地球に辿り 着く事はなく生死不明
まぁ 遭難して死んだと 考えるのが妥当だな
しかしヤスヒサは その状況を利用した…
世間が科宮家の 後継者だと認めるなら お前が何者かなど どうでも良かった
だから お前を本物の 科宮ナギサとして引き取り 全て奪い取った…
そしてお前は ヤスヒサの狙いを 知りながらも 科宮ナギサになりきった
いずれ霧羽家へ復讐し 科宮家の悲願を果たす というその一心で
大した 忠誠心だよ
だがなナギサ

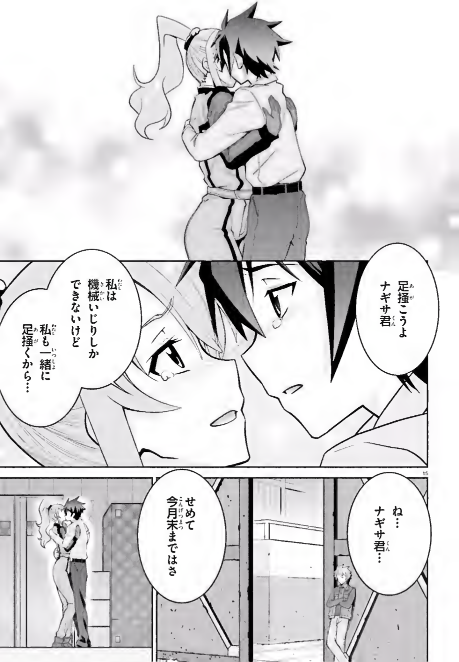

俺もお前が本当は何者かなど興味はない
俺が欲しいのは今のお前の能力だけだ
復讐などやめて俺に仕えろ
カズヒサ兄さん…
一緒に世界を買い占めようぜ？
ニヤ…
霧羽ナギサ…
ガザッ
ヴィーーッ
ガガガッ
何をしている朝の6時だぞ
ヴィーーッ
ガガガガ

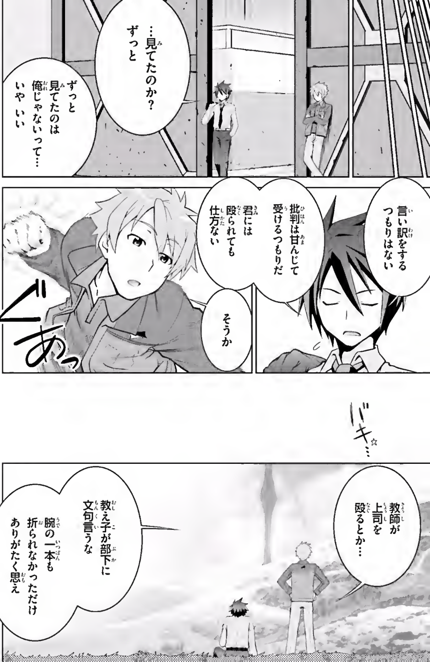

……
深夜残業なんかしてないよ？4時に出社しただけだもん
カチャ
カチャ
深夜勤務には変わりない…
カッ
コッ
コッ
親友が怪我をしてマシンも壊れプレゼンは絶望的…
そんな中でよくもまぁ呑気に働けるな
そうだね〜
今更足掻いて何になる？
エンジンは直るかもしれないだが機体はどうだ？
あれを元通りにできるのか？
どうだろうね〜
カチャ
カチャ
コッ
コッ
それだけじゃないぞプレゼンでどれだけ成果を主張してももう会社の決定が覆ることはない…
コッ
コッ
A-TECの解散は決まったことだ
その辺私はよくわからないから
ミ゛ぐっ!!

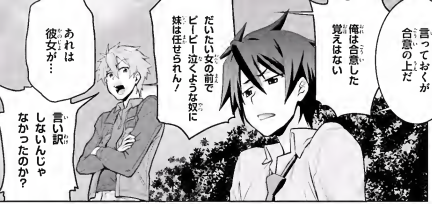

いい加減にしてくれ！
どうして君はいつもいつも僕の忠告を茶化すんだ！
だって忠告じゃないもん
今の
だったら何だっていうんだよ！
そうだなぁ愚痴っていうか泣き言っていうか…
ふざけるな！
僕がそんな非生産的な事をするもんか！
素直に泣いてくれれば
こっちも考えない事もないんだけどな〜

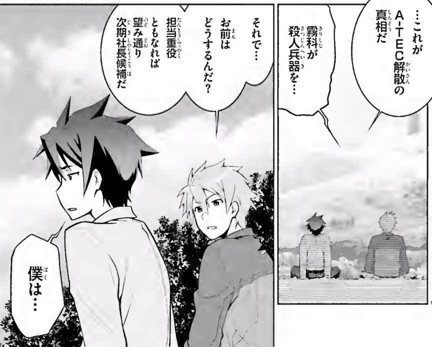

君たちは
僕のせいで
解散するんだ！
僕のやっていた
事は何一つ
意味なんか
なかった…
社長に逆らって
あっという間に
叩き潰されて
なのに許されて
取り込まれそうに
なって…っ
たくさんの人を
傷つけて
君たちを 君を
裏切ったのに…
なんて…っ
うん
わかった…
こっちも
考えないとね
何を…っ
!?
頑張ったね
よくやったね…
なでなで
ス…
あ…
え？

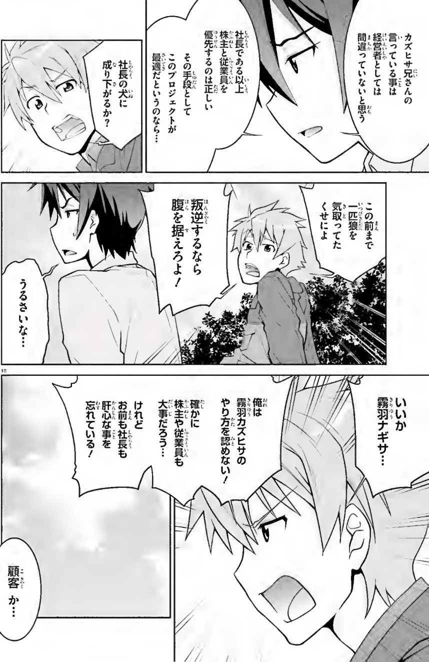

あ〜〜!?
え…？
ごめん！作業中だったのすっかり忘れてた！
ゴシゴシッ
うぁぁどうしよ…
あわわわわ…
ぷっ あはっ あはは…っ
あはは ははっ ご ごめん
ガバッ
ナギサく…っ!?
バッ
うわっ！
白崎…？

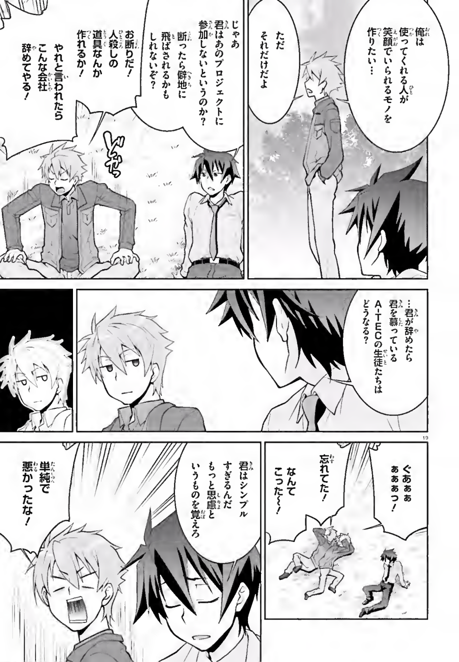

足掻こうよ
ナギサ君
私は機械いじりしかできないけど
私も一緒に足掻くから…
ね…
ナギサ君…
せめて今月末まではさ

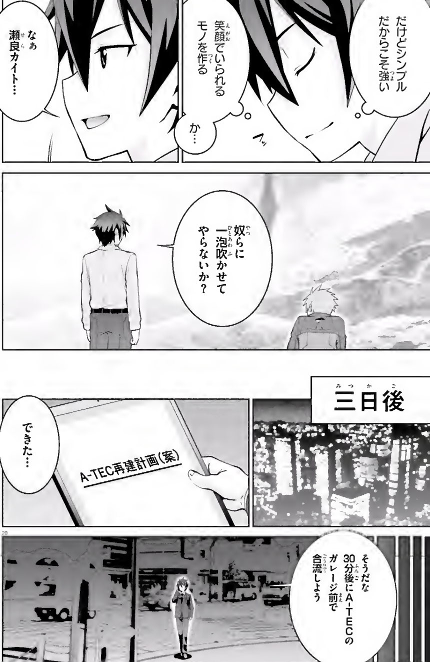

…見てたのか？ ずっと
ずっと 見てたのは 俺じゃないって… いや いい
言い訳をする つもりはない
批判は甘んじて 受けるつもりだ
君には 殴られても 仕方ない
そうか
ぐあっ
バキ☆
教師が 上司を 殴るとか…
教え子が部下に 文句言うな
腕の一本も 折られなかっただけ ありがたく思え

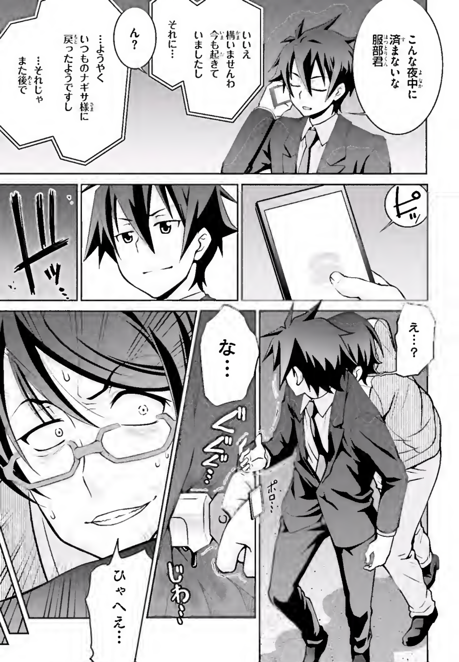

言っておくが合意の上だ
俺は合意した覚えはない
だいたい女の前でピーピー泣くような奴に妹は任せられん！
あれは彼女が…
言い訳しないんじゃなかったのか？

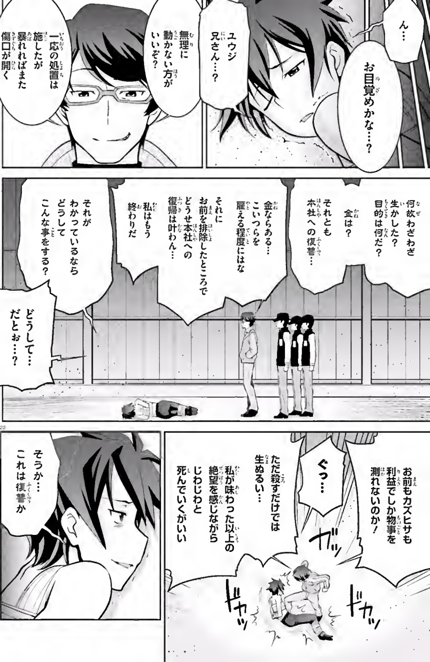

…これがA-TEC解散の真相だ
霧科が殺人兵器を…
それで…お前はどうするんだ？
担当重役ともなれば望み通り次期社長候補だ
僕は…

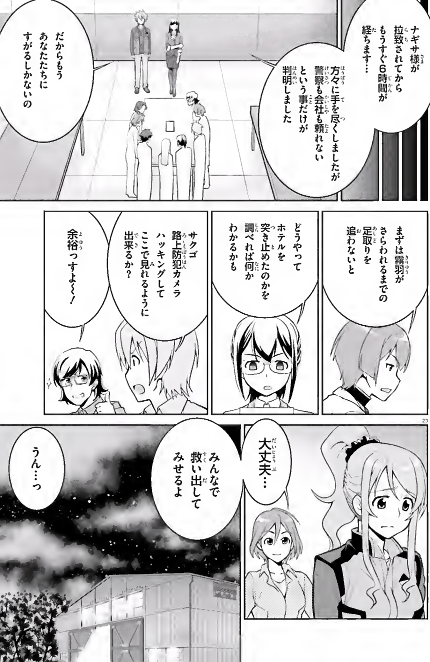

カズヒサ兄さんの言っている事は経営者としては間違っていないと思う
社長である以上株主と従業員を優先するのは正しい
その手段としてこのプロジェクトが最適だというのなら…
社長の犬に成り下がるか？
この前まで一匹狼を気取ってたくせによ
叛逆するなら腹を据えろよ！
うるさいな…
いいか霧羽ナギサ…
俺は霧羽カズヒサのやり方を認めない！
確かに株主や従業員も大事だろう…
けれどお前も社長も肝心な事を忘れている！
顧客か…

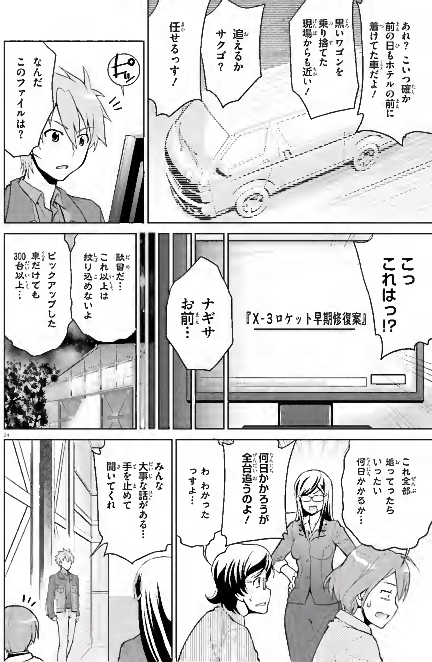

俺は使ってくれる人が笑顔でいられるモノを作りたい…
ただそれだけだよ
じゃあ君はあのプロジェクトに参加しないというのか？断ったら僻地に飛ばされるかもしれないぞ？
お断りだ！人殺しの道具なんか作れるか！
やれと言われたらこんな会社辞めてやる！
どんっ
…君が辞めたら君を慕っているA-TECの生徒たちはどうなる？
ぐあぁぁぁぁあっ！
忘れてた！
なんてこった～！
君はシンプルすぎるんだ もっと思慮というものを覚えろ
単純で悪かったな！

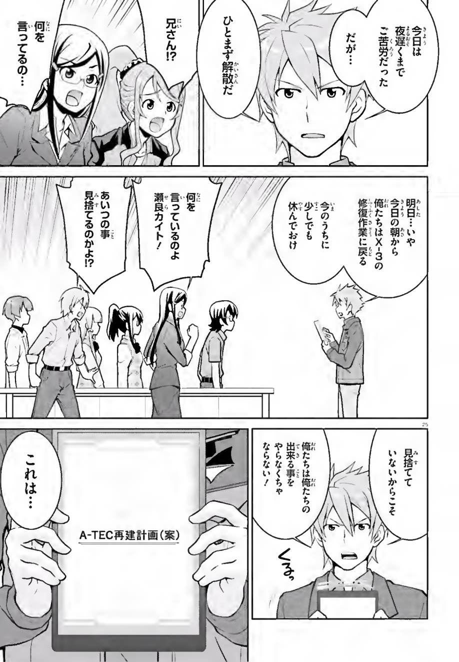

だけどシンプル
だからこそ強い
笑顔でいられる
モノを作る
か…
なぁ
瀬良カイト…
奴らに
一泡吹かせて
やらないか？
三日後
A-TEC再建計画(案)
できた…
そうだな
30分後にA-TECの
ガレージ前で
合流しよう

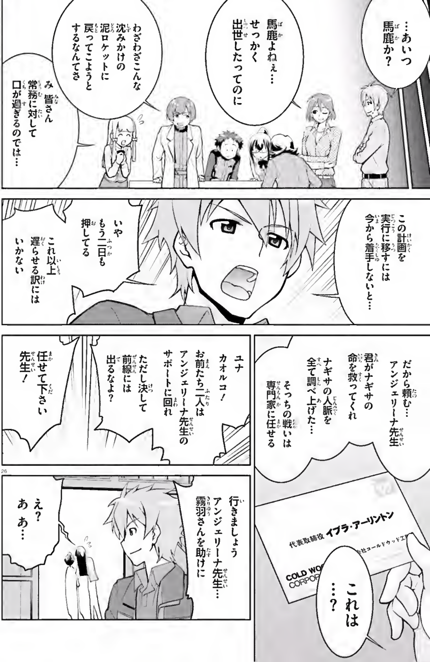

こんな夜中に済まないな服部君
いいえ構いませんわ今も起きていましたし
それに…
ん？
…ようやくいつものナギサ様に戻ったようですし
…それじゃまた後で
ピッ
ドッ…
え…？
ポロ…
な…
ぐぐぐ…
じわ…
ひゃへえ…

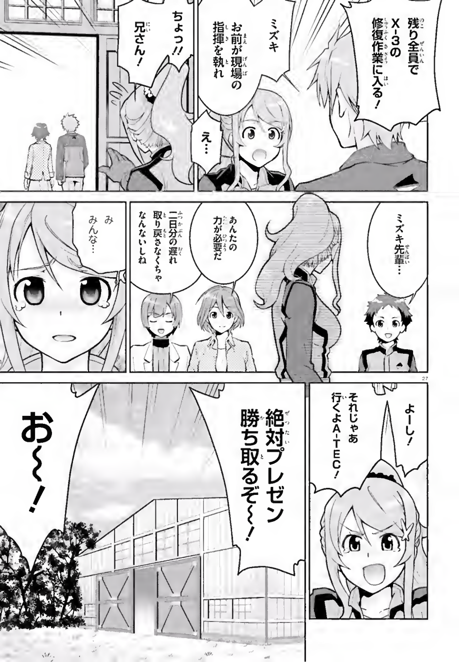

ん…
お目覚めかな…？
ユウジ兄さん…？
無理に動かない方がいいぞ？
一応の処置は施したが暴れればまた傷口が開く
何故わざわざ生かした？ 目的は何だ？
金は？
それとも本社への復讐…
金ならある… こいつらを雇える程度にはな
それにお前を排除したところでどうせ本社への復帰は叶わん…
私はもう終わりだ
それがわかっているならどうしてこんな事をする？
どうして…だとぉ…？
お前もカズヒサも利益でしか物事を測れないのか！
ぐっ…
ガッ
ただ殺すだけでは生ぬるい…
私が味わった以上の絶望を感じながらじわじわと死んでいくがいい
ドカッ
ドカッ
そうか… これは復讐か

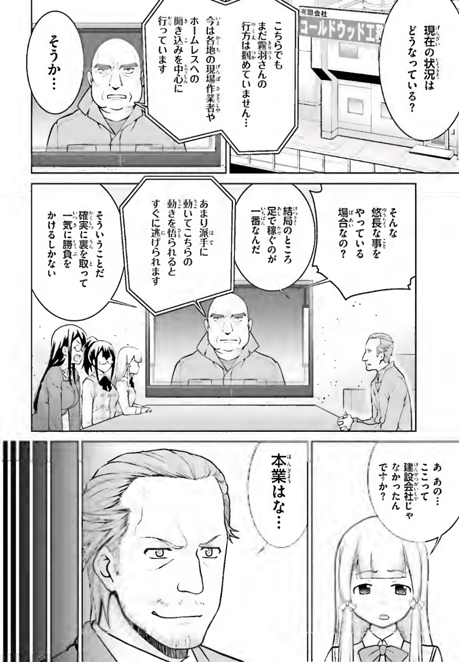

ナギサ様が拉致されてからもうすぐ6時間が経ちます…
方々に手を尽くしましたが警察も会社も頼れないという事だけが判明しました
だからもうあなたたちにすがるしかないの
まずは霧羽がさらわれるまでの足取りを追わないと
どうやってホテルを突き止めたのかを調べれば何かわかるかも
サクゴ路上防犯カメラハッキングしてここで見れるように出来るか？
余裕っすよ〜！
大丈夫…
みんなで救い出してみせるよ
うん…っ

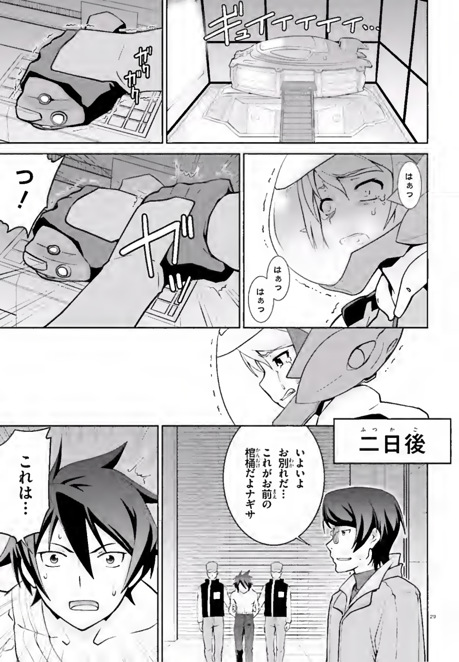

あれ？こいつ確か前の日もホテルの前に着けてた車だよ！
黒いワゴンを乗り捨てた現場からも近い！
追えるかサクゴ？
任せるっす！
ピッ
なんだこのファイルは？
こっこれはっ!?
『X-3ロケット早期修復案』
ナギサお前…
駄目だ…これ以上は絞り込めないよ
ピックアップした車だけでも300台以上…
これ全部追ってったらいったい何日かかるか…
何日かかろうが全台追うのよ！
わ わかったっすよ…
みんな大事な話がある…手を止めて聞いてくれ

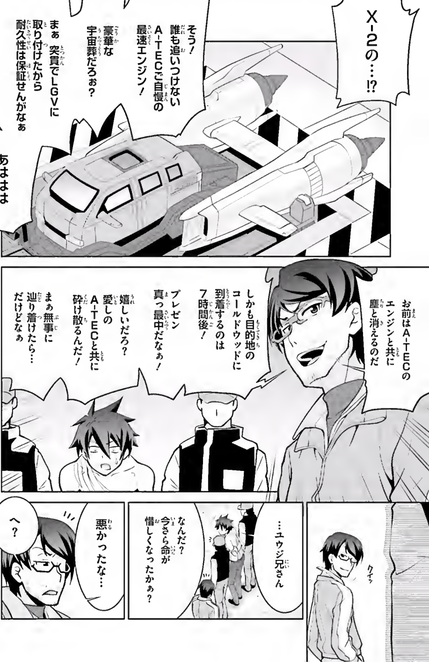

今日は夜遅くまでご苦労だった
だが…
ひとまず解散だ
兄さん!?
何を言ってるの…
明日…いや今日の朝から俺たちはX-3の修復作業に戻る
今のうちに少しでも休んでおけ
何を言っているのよ瀬良カイト!
あいつの事見捨てるのかよ!?
見捨てていないからこそ
俺たちは俺たちの出来る事をやらなくちゃならない!
くるっ
これは…
A-TEC再建計画(案)

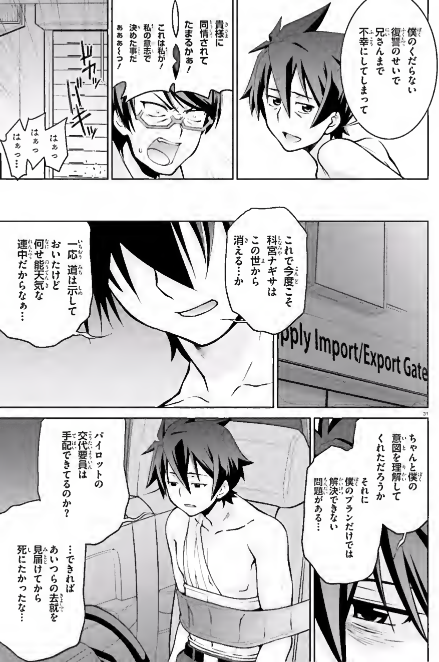

…あいつ 馬鹿か？
馬鹿よねぇ… せっかく 出世したってのに
わざわざこんな 沈みかけの 泥ロケットに 戻ってこようと するなんてさ
み 皆さん 常務に対して 口が過ぎるのでは…
この計画を 実行に移すには 今から着手しないと…
いや もう二日も 押してる
これ以上 遅らせる訳には いかない
だから頼む… アンジェリーナ先生
君がナギサの 命を救ってくれ
ナギサの人脈を 全て調べ上げた…
そっちの戦いは 専門家に任せる
代表取締役 イブラ・アーリントン
会社コールドウッド工
COLD WO
CORPOR
これは …？
ユナ カオルコ！ お前たち二人は アンジェリーナ先生の サポートに回れ
ただし決して 前線には 出るなよ？
任せて下さい 先生！
行きましょう アンジェリーナ先生… 霧羽さんを助けに
え？ あ あ…

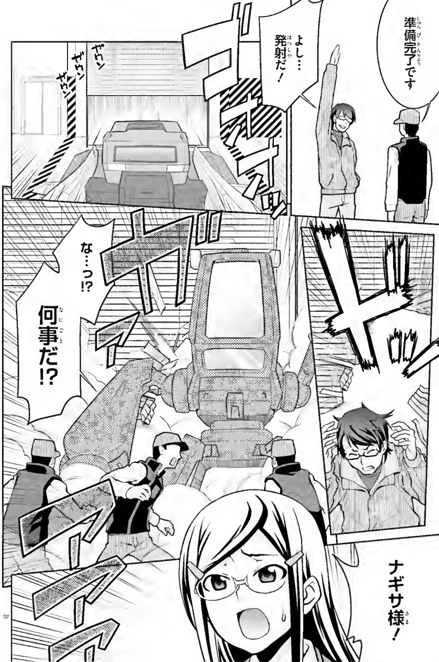

残り全員で X-3の修復作業に入る!
ミズキ お前が現場の指揮を執れ
え…
ちょっ!! 兄さん!
ミズキ先輩…
あんたの力が必要だ
二日分の遅れ取り戻さなくちゃなんないしね
み みんな…
よーし! それじゃあ行くよA-TEC!
絶対プレゼン勝ち取るぞ~~!
お~~!

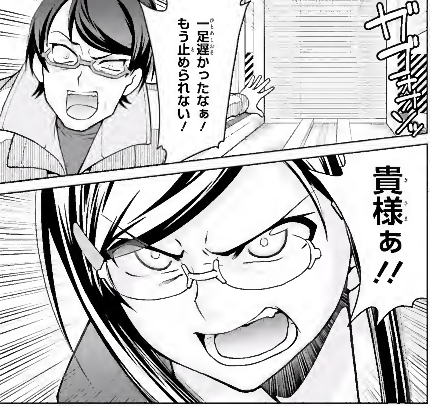

現在の状況はどうなっている？
有限会社
コールドウッド工
こちらでもまだ霧羽さんの行方は掴めていません…
今は各地の現場作業者やホームレスへの聞き込みを中心に行っています
そうか…
そんな悠長な事をやっている場合なの？
結局のところ足で稼ぐのが一番なんだ
あまり派手に動いてこちらの動きを悟られるとすぐに逃げられます
そういうことだ確実に裏を取って一気に勝負をかけるしかない
あ あの…ここって建設会社じゃなかったんですか？
本業はな…

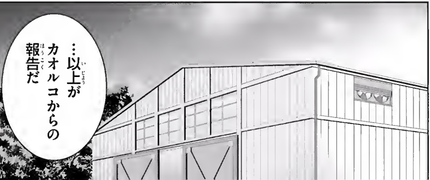

ギュイイイイイ…
ガクガク
はぁっ
はぁっ
はぁっ
ガッ
つ！
二日後
いよいよお別れだ…これがお前の棺桶だよナギサ
これは…

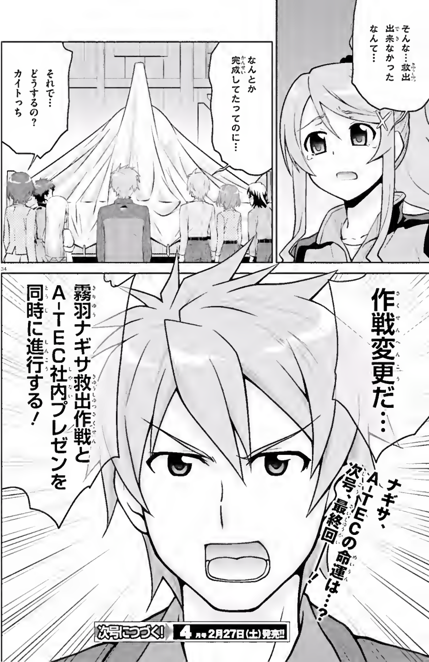

X-2の…!?
そう！誰も追いつけないA-TECご自慢の最速エンジン！
豪華な宇宙葬だろぉ？
まぁ 突貫でLGVに取り付けたから耐久性は保証せんがなぁ
あははは
お前はA-TECのエンジンと共に塵と消えるのだ
しかも目的地のコールドウッドに到着するのは7時間後！
プレゼン真っ最中だなぁ！
嬉しいだろ？愛しのA-TECと共に砕け散るんだ！
まぁ無事に辿り着けたら…だけどなぁ
クイッ
…ユウジ兄さん
なんだ？今さら命が惜しくなったかぁ？
悪かったな…
へ？


僕のくだらない復讐のせいで兄さんまで不幸にしてしまって
貴様に同情されてたまるかぁ！
これは私が！私の意志で決めた事だぁぁぁ〜っ！
ドカッ
ドキッ
はぁっ はぁっ はぁっ…
これで今度こそ科宮ナギサはこの世から消える…か
一応 道は示しておいたけど何せ能天気な連中だからなぁ…
pply Import/Export Gate
ちゃんと僕の意図を理解してくれただろうか
それに僕のプランだけでは解決できない問題がある…
パイロットの交代要員は手配できてるのか？
…できればあいつらの去就を見届けてから死にたかったな…


準備完了です
よし…発射だ！
ゴオオオッ
ザヴン
ザヴン
ザヴン
ガガ
な…っ!?
何事だ!?
ドロロ
ガァァ
ナギサ様！

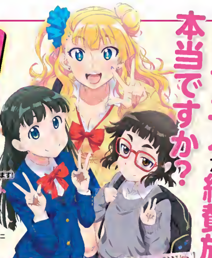

ガゴォォンッ
一足遅かったなぁ！
もう止められない！
貴様ぁ!!


…以上が
カオルコからの
報告だ


そんな…救出出来なかったなんて…
なんとか完成してたってのに…
それで…どうするの？カイトっち
作戦変更だ…
霧羽ナギサ救出作戦とA-TEC社内プレゼンを同時に進行する！
ナギサ、A-TECの命運は…？次号、最終回——！
次号につづく！ 4月号 2月27日(土)発売!!

おしえて！ギャル子ちゃん

TVアニメが絶賛放送中って本当ですか？



ギャル子、オタ子、お嬢の仲良し三人組が
色んな場所でガールズトークを繰り広げる、
ちょっと刺激的な日常コメディ「おしえて！ギャル子ちゃん」。
現在TVアニメがウルトラスーパーアニメタイム枠にて
絶賛放送中の本作より、序盤のエピソードを振り返り。
更に、これから登場する新キャラクターをちょっぴりご紹介します！

ON AIR ウルトラスーパアニメタイム枠（TOKYO MX/BS11）、AT-Xにて好評放送中!!

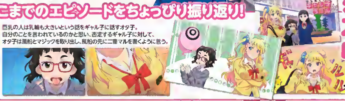
- TOKYO MX 毎週金曜日 23:00～
- BS11 毎週日曜日 25:00～
- AT-X 毎週金曜日 22:30～
（リピート放送）毎週日曜日 26:30～／毎週月曜日 14:30～／毎週木曜日 6:30～

STAFF

- **原作** 鈴木健也「おしえて！ギャル子ちゃん」／KADOKAWA刊
- **監督・シリーズ構成** 川口敬一郎
- **キャラクターデザイン** 藤崎賢二
- **アニメーション制作** feel.
- **製作** ギャル子ちゃん製作委員会
- **公式HP** http://galko.jp/
- **公式Twitter** @galko_official

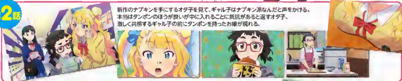
ここまでのエピソードをちょっぴり振り返り！

第1話



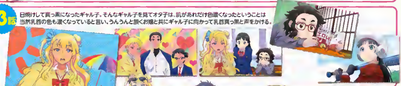
巨乳の人は乳輪も大きいという話をギャル子に話すオタ子。
自分のことを言われているのかと思い、否定するギャル子に対して、
オタ子は風船とマジックを取り出し、風船の先に二重マルを書くように言う。

第2話



新作のナプキンを手にするオタ子を見て、ギャル子はナプキン派なんだと声をかける。
本当はタンポンのほうが良いが中に入れることに抵抗があると返すオタ子。
激しく共感するギャル子の前にタンポンを持ったお嬢が現れる。

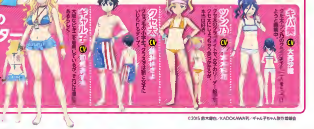
第3話



日焼けして真っ黒になったギャル子。そんなギャル子を見てオタ子は、肌があれだけ色濃くなったということは当然乳首の色も濃くなっていると言い、うんうんと頷くお嬢と共にギャル子に向かって乳首真っ黒と声をかける。

これから登場の衣装やキャラクターに注目！

原作でも屈指の人気エピソードに
登場する新キャラクターたちをご紹介。
更に、ギャル子の水着姿を
ちょっぴり先行公開しちゃいます！



キバ美 CV 大西沙織
クセ太・ツン乃のクラ[illegible]をと[illegible]ようと画策中。

ツン乃 CV [illegible]
クセ太のクラ[illegible]イトで、女子のリーダー的[illegible]。クセ太にしょっちゅう突っかかるが、本当は好き。

クセ太 CV [illegible]
クセっ毛の小学生。クラスでは割と女子にいじられるタイプ。

ギャル子 CV [illegible]
大胆なビキニを着用しているが、それには理[illegible]あるらしく[illegible]

©2015 鈴木健也／KADOKAWA刊／ギャル子ちゃん製作委員会

おんなのこいっぱい KADOKAWAの百合マンガフェア

この冬、KADOKAWAの百合マンガが大集合!

対象商品を買って描き下ろしイラストカードをもらっちゃおう!

女の子だらけのVD&WDフェア

ゆりふぇす

少女たちは青春を謳歌する——
女子校×
なまんがです。百合好きさんにはもちろん百合ってなに？という方にもおすすめです!
初めての一冊ならこれ!!
ゆりふぇす
「あの娘にキスと白百合を」
缶乃
KADOKAWA

このポップが目印!

対象作品

A 「あの娘にキスと白百合を」1巻 缶乃
B 「百合な私と悪魔な彼女（?）」もこやま仁
C 「悪魔のリドル」1巻 南方純 原作 高河ゆん
D 「小百合さんの妹は天使」1巻 伊藤ハチ
E 「となりの吸血鬼さん」1巻 甘党
F 「ひとりぼっちの○○生活」1巻 カツヲ
G 「ひなこのーと」1巻 三月
H 「ひまわりさん」1巻 菅野マナミ
I 「やがて君になる」1巻 仲谷鳰
J 「わがままちえちゃん」志村貴子

Happy Valentine's Day

A

B

C

D

E

F

G

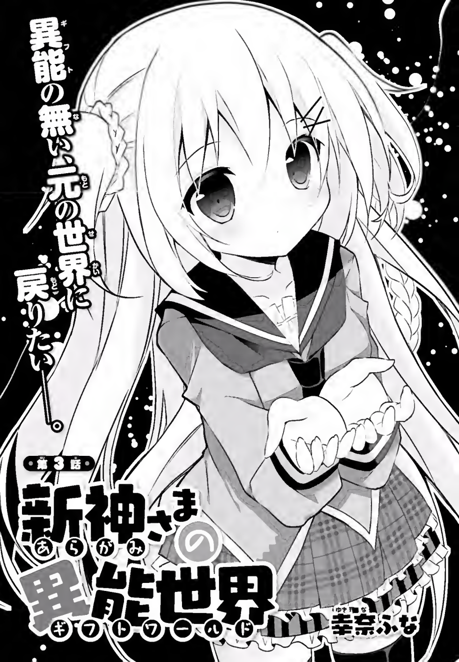
H

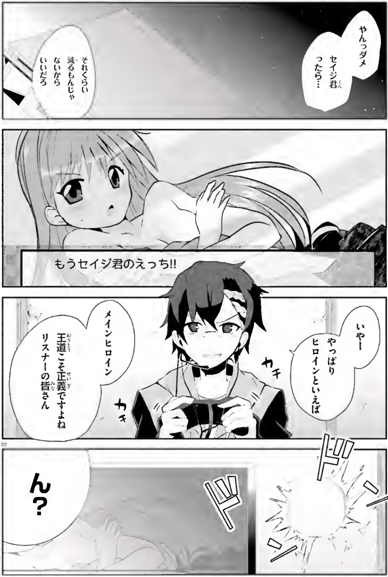
I

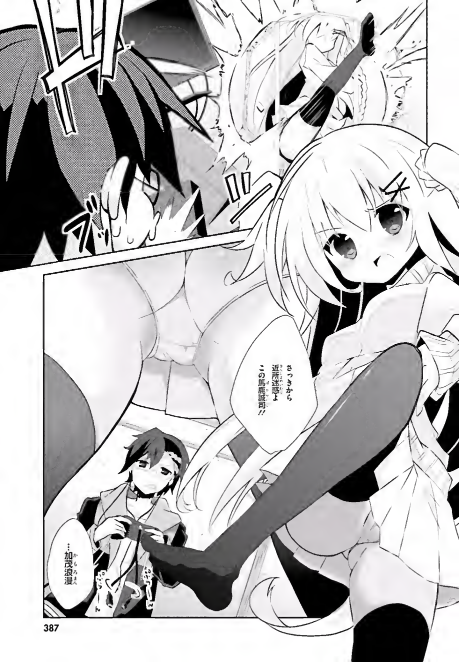
J

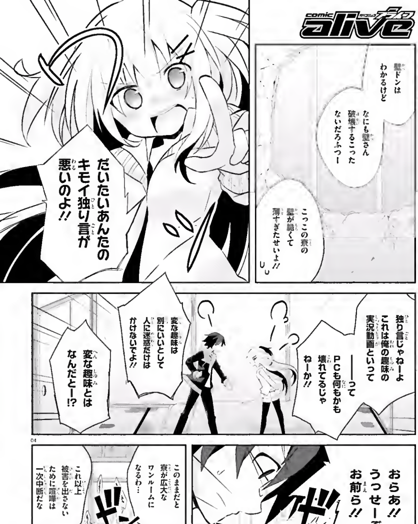
※内容は変更になる場合がございます。 ※特典は数に限りがございます。各店舗にてなくなり次第終了となります。
※店舗によって特典の取り扱いのない店舗もございます。 ※特典の有無については各店舗に直接お問い合わせください。

KADOKAWA

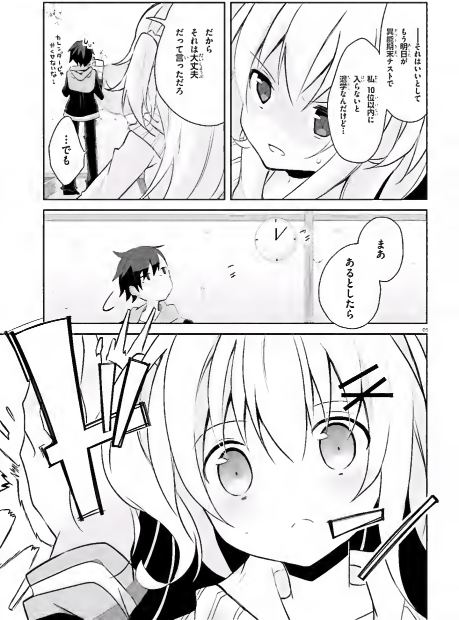

異能の無い元の世界に戻りたい――。
第3話
新神さまの異能世界
あらがみ
ギフトワールド
幸奈ふな

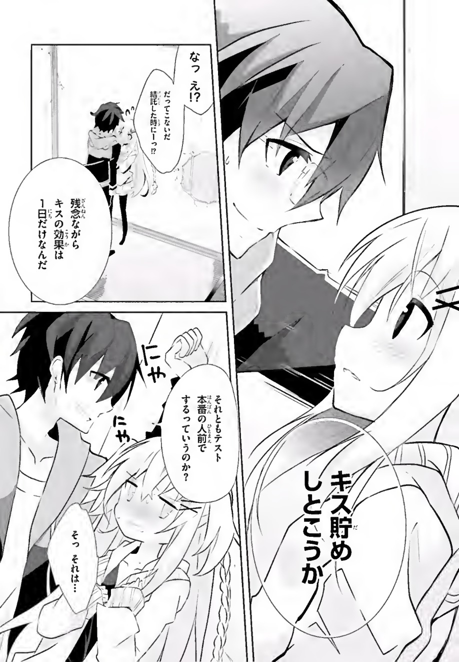

やんっダメ
セイジ君ったら…
それくらい
減るもんじゃ
ないから
いいだろ
もうセイジ君のえっち!!
いやー
やっぱり
ヒロインといえば
カチ
カチ
メインヒロイン
王道こそ正義ですよね
リスナーの皆さん
ドドーン
ドン
ん？

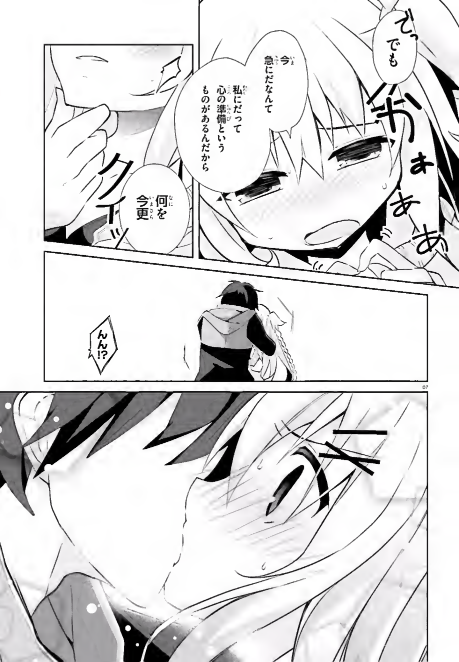

ドッ
ブッ
ッ
さっきから
近所迷惑よ
この馬鹿誠司!!
ぷら〜ん
ぷら〜ん
…加茂浪漫

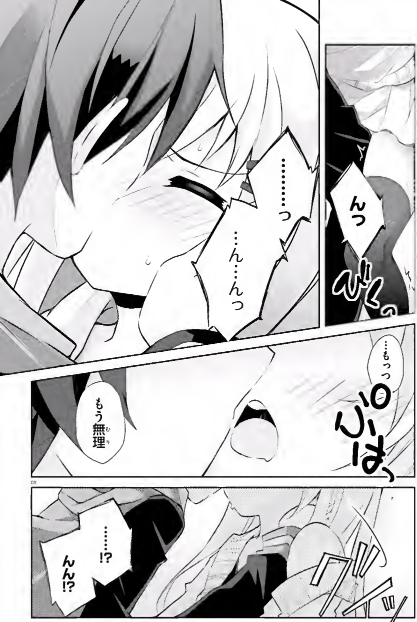

壁ドンはわかるけど
なにも壁さん破壊するこったないだろふつー
こっこの寮の壁が脆くて薄すぎたせいよ!!
だいたいあんたのキモイ独り言が悪いのよ!!
独り言じゃねーよこれは俺の趣味の実況動画といって
――ってPCも何もかも壊れてるじゃねーか!!
変な趣味は別にいいとして人に迷惑だけはかけないでよ!!
変な趣味とはなんだとー!?
04
おらあ!!うっせーぞお前ら!!
ドンッ
ドンッ
ドーン
このままだと寮が広大なワンルームになるわ…
これ以上被害を出さないために喧嘩は一次中断だな
ドンッ
ドンッ

MFコミックス alive SERIES
「学戦都市アスタリスク①～③」大好評発売中！
最高峰の学園バトル・エンタテイメント！

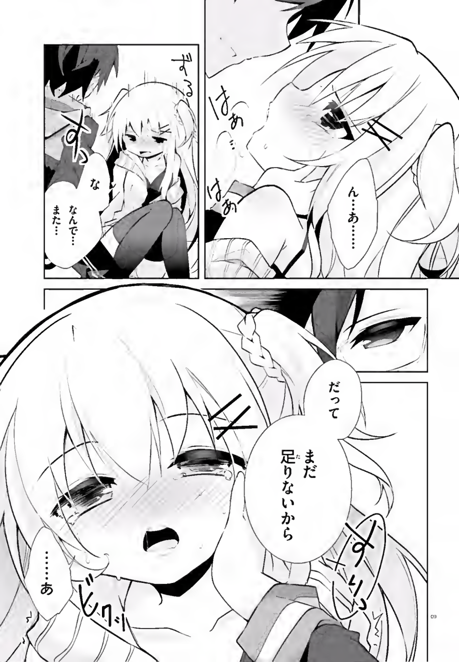

——それはいいとして もう明日が 異能期末テストで 私 10位以内に 入らないと 退学なんだけど…
だから それは大丈夫 だって言っただろ
しぃ
カレンダーじゃ かくせないな…
…でも
まあ あるとしたら

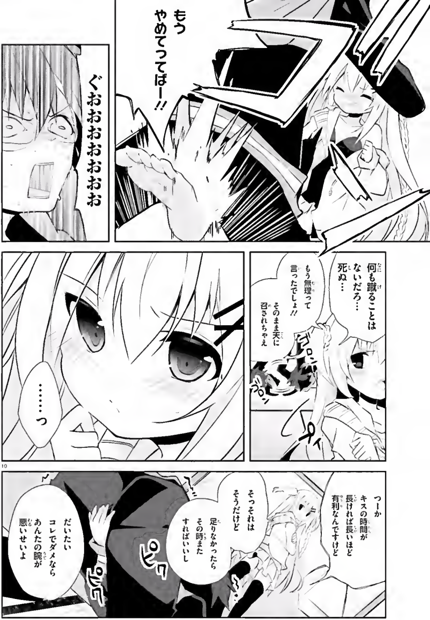

なっ え!?
だってこないだ結託した時にーっ!?
残念ながらキスの効果は1日だけなんだ
にゃ
にゃ
それともテスト本番の人前でするっていうのか?
そっ それは…
キス貯めしとこうか

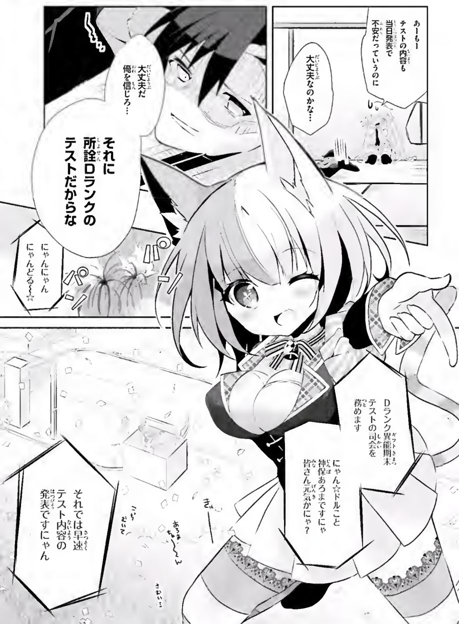

でっ でも
今急にだなんて
私にだって
心の準備という
ものがあるんだから
かぁぁあ
何を
今更
クイッ
んん!?

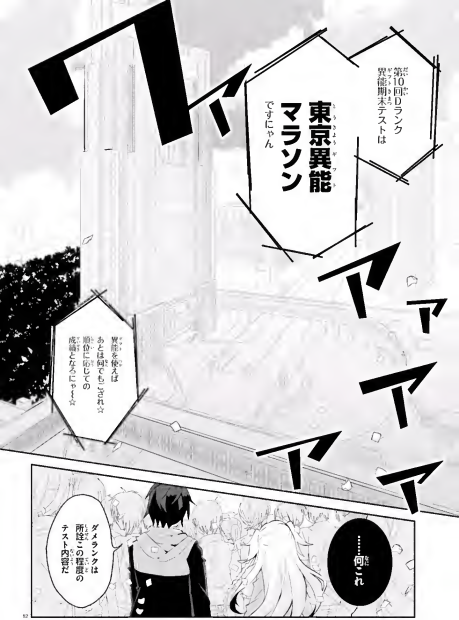

んっ
びくっ
…………っ
…ん…んっ
…もっっ
ぷはっ
もう無理（むり）
……!?
んん!?

MFコミックス alive SERIES
「ゼロの使い魔①～⑦」大好評発売中！
魔法使いのルイズと、その使い魔の高校生・才人のファンタジーラブコメ！

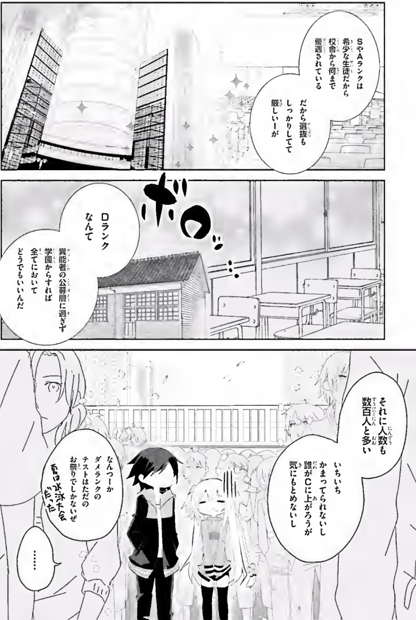

はぁ…
はぁ
ん…あ……
ずる
すっ
な
なんで…
また…
だって
まだ
足りないから
すりっ
……あ
ビクッ

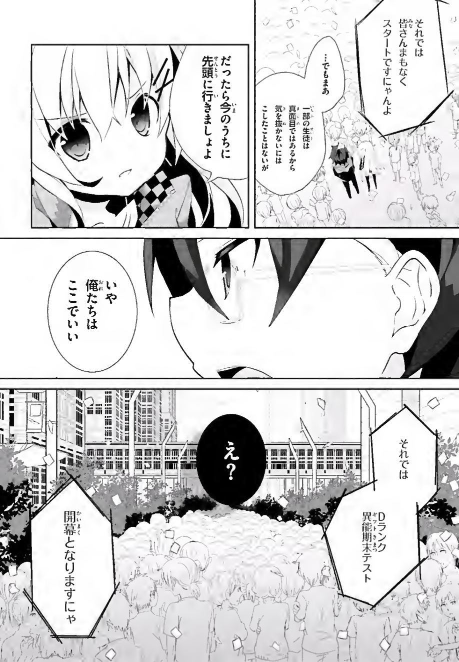

もう
やめてってばー!!
ぐおおおおおおおお
何も蹴ることはないだろ…
死ぬ…
もう無理って言ったでしょ!!
そのまま天に召されちゃえ
ゴロン
ゴロン
プイ
……っ
つーか
キスの時間が長ければ長いほど有利なんですけど
そっそれはそうだけど
足りなかったらその時またすればいいし
だいたいコレでダメならあんたの腕が悪いせいよ
ピクッ
ピクク

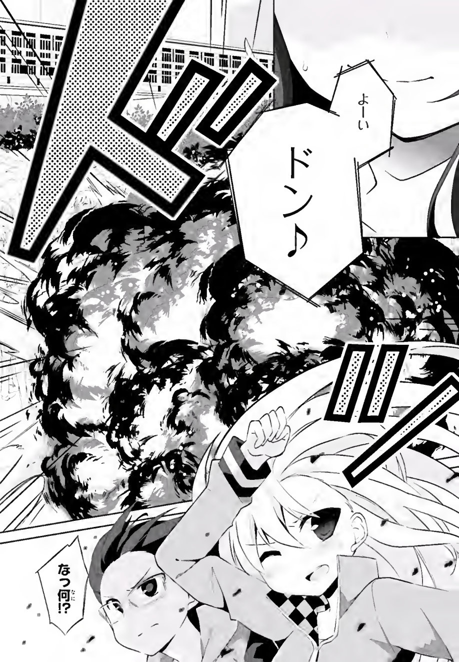

あーもー
テストの内容も
当日発表で
不安だっていうのに
大丈夫なのかな…
大丈夫だ
俺を信じろ…
それに
所詮Dランクの
テストだからな
パー
パー
にゃんにゃん
にゃんどる〜☆
Dランク異能期末
テストの司会を
務めます
にゃん☆ドルこと
神保あろまですにゃ
皆さん元気かにゃ？
きゃー
あろまちゃ〜ん
こっちむいて
さむい…
それでは早速
テスト内容の
発表ですにゃん

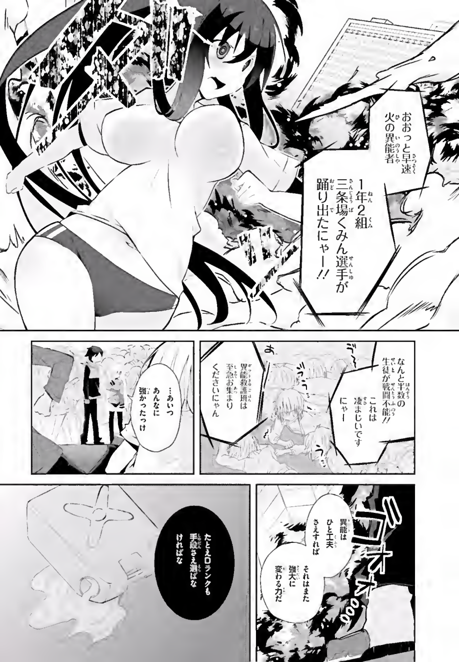

第10回Dランク異能期末テストは
東京異能マラソンですにゃん
ワァァァァァァ
異能を使えばあとは何でもござれ☆順位に応じての成績となるにゃ〜〜☆
……何これ
ダメランクは所詮この程度のテスト内容だ

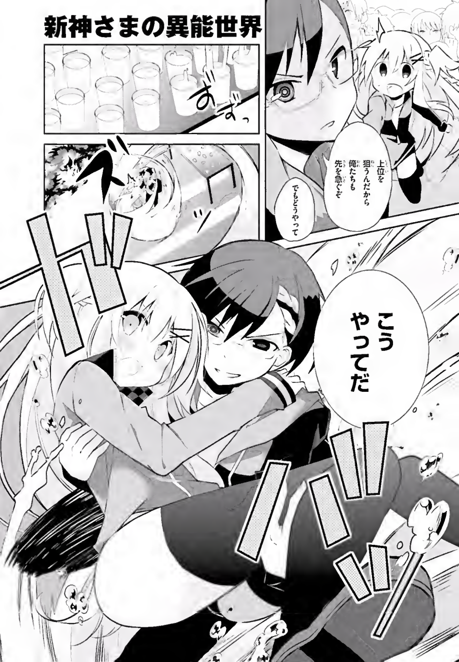
新神さまの異能世界

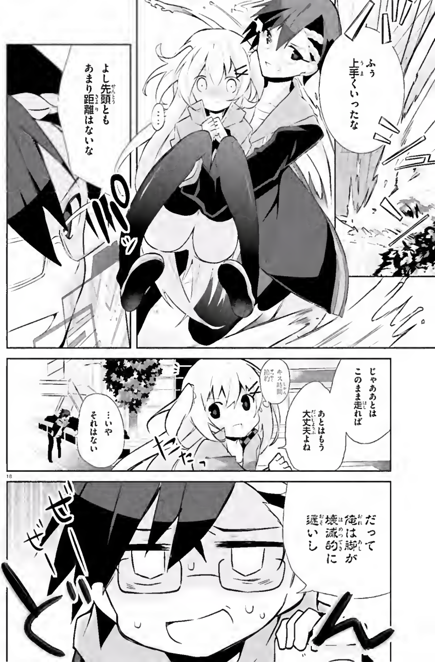

SやAランクは
希少な生徒だから
校舎から何まで
優遇されている
だから選抜も
しっかりしてて
厳しいーが
ボワッ
Dランク
なんて
異能者の公募層に過ぎず
学園からすれば
全てにおいて
どうでもいいんだ
それに人数も
数百人と多い
いちいち
かまってられないし
誰がCに上がろうが
気にもとめないし
なんつーか
ダメランクの
テストはただの
お祭りでしかないぜ
夏は水泳大会
だった
……

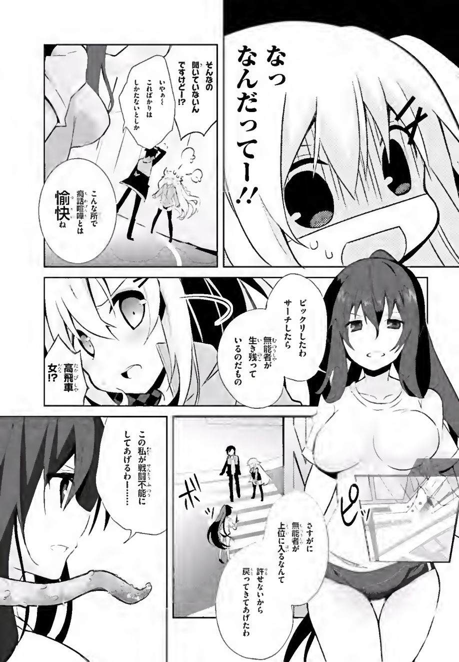

それでは皆さんまもなくスタートですにゃんよ
…でもまあ
一部の生徒は真面目ではあるから気を抜かないにはこしたことはないが
だったら今のうちに先頭に行きましょよ
いや俺たちはここでいい
それでは
Dランク異能期末テスト
え？
開幕となりますにゃ

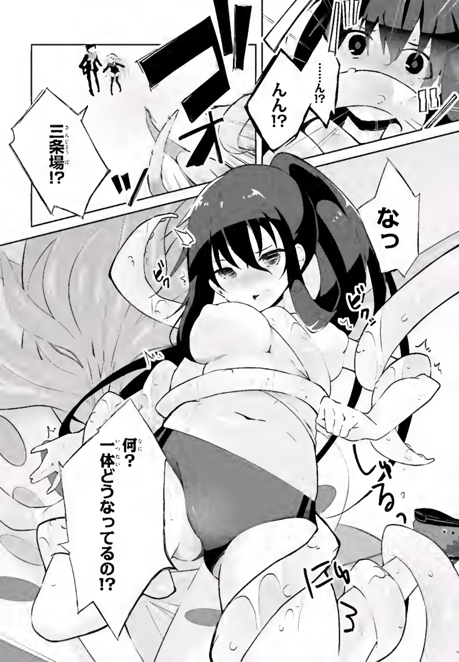

よーい
ドン♪
ドッ
なっ何!?

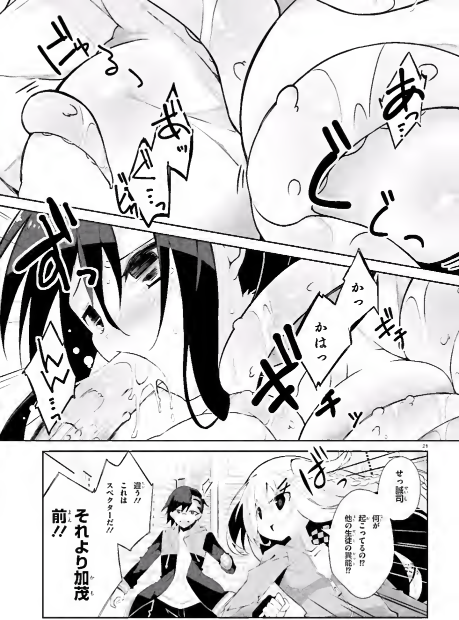

おおっと早速 火の異能者
1年2組 三条場くみん選手が 踊り出たにゃー!!
なんと半数の生徒が戦闘不能!!
これは凄まじいですにゃー
ゔ~
ぅぅ…
あ
う…
異能救護班は至急お集まりくださいにゃん
…あいつ あんなに強かったっけ
ゴオオ…
異能は ひと工夫さえすれば
それはまた 強大に 変わる力だ
たとえDランクも 手段さえ選ばなければな

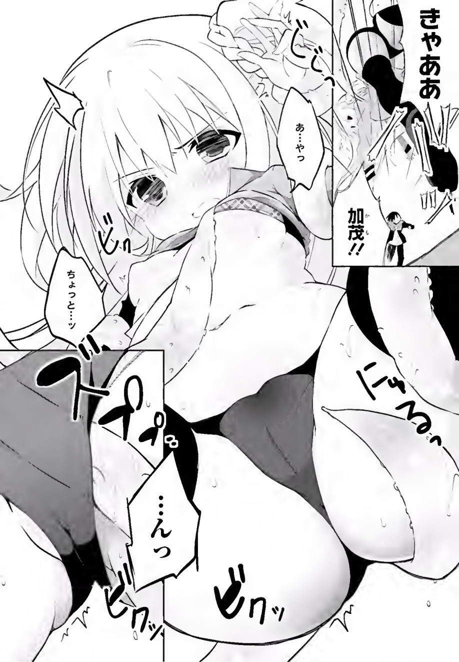

ずずっ
上位を狙うんだから俺たちも先を急ぐぞ
でもどうやって
ズ
ド
こうやってだ

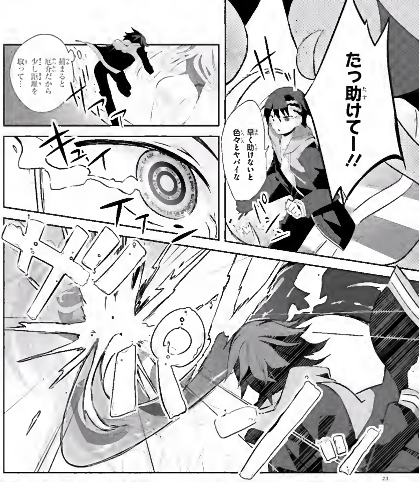

ふう
上手くいったな
…
よし先頭とも
あまり距離はないな
じゃああとは
このまま走れば
あとはもう
大丈夫よね
キス時間
節約
…いや
それはない
だだっ
だって
俺は脚が
壊滅的に
遅いし
ぜーぜー
ど
ん

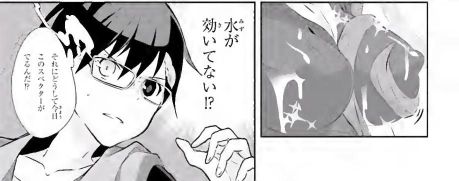

なっ なんだってー!!
そんなの聞いていないんですけどー!?
いやぁ〜 こればかりは しかたないとしか
こんな所で 痴話喧嘩とは 愉快ね
ビックリしたわ サーチしたら 無能者が生き残っているのだもの
高飛車女!?
ピ
さすがに無能者が上位に入るなんて 許せないから 戻ってきてあげたわ
ボッ
この私が戦闘不能にしてあげるわ!……

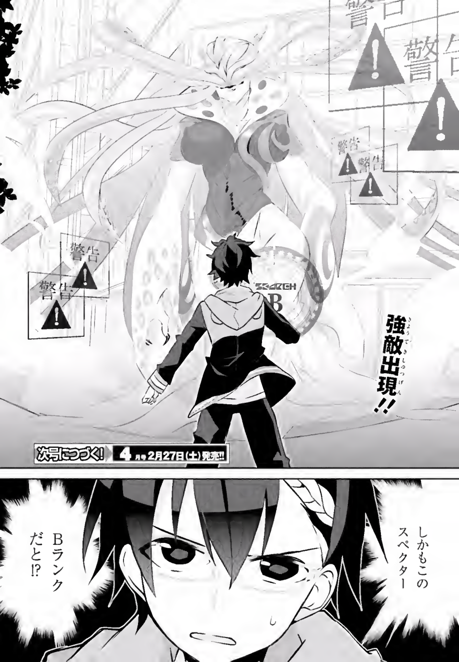

……ん!?
んん!?
ゴォッ
三条場（さんじょうば）!?
なっ
ビクッ
ビクッ
何（なに）？
一体（いったい）どうなってるの!?
じゅるっ
にゅる


あっ…
ごくごくっ
ごゅるっ
あ゛ぐ…っ
ビクッ
かっ
かはっ
ギチ
ギチッ
ずっ
んん…っ
21
ばっ
せっ誠司
何が起こってるの⁉
他の生徒の異能⁉
違う!!
これはスペクターだ!!
それより加茂前!!


きゃあああ
加茂（かも）!!
じじっ
あ…やっ
ビクッ
ちょっと…ッ
にゅるぅ
ズププ
…んっ
ビクッ
ビクッ


たっ助けてー!!
ザッ
早く助けないと色々とヤバイな
パシ
捕まると厄介だから少し距離を取って…
ザァァ
キュイ
イイーン


水が効いてない!?
それにどうして今日このスペクターがでるんだ!?


警告
警告
警告
警告
警告
警告
SEARCH
B
しかもこのスペクター
Bランクだと!?

強敵出現（きょうてきしゅつげん）!!

次号につづく！ 4月号 2月27日(土)発売!!

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/
MEDIA FACTORY

TVアニメ化決定！
大人気小説のコミック
新章が遂に始動
!!
マツセダイチ
①
Re:ゼロから始める異世界生活

『Re:ゼロから始める
異世界生活 第三章 Truth of Zero ①』

定価 550円(税別)

マツセダイチ 原作:長月達平　キャラクター原案:大塚真一郎

異世界に召喚された少年・スバルが、死して時間を巻き戻す能力「死に戻り」で絶望の運命から未来を拓く！ 第一章を手がけるマツセダイチ執筆による、新章が遂に開幕！

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！ ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　Re:ゼロから始める異世界生活
第三章　Truth of Zero　①-(　　　)冊

ご住所

お名前　　お電話番号

番線印(条件 注文)

【KADOKAWA受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

キリトリ
キリトリ

アブソリュート・デュオ X

dust to dust

逃れえぬ運命、離別の刻

著者：柊★たくみ

イラスト：浅葉ゆう

1月の新刊
1/25発売!!

MF文庫Jは、毎月25日発売・626円（本体580円+税8%） http://bc.mediafactory.jp/bunkoj/

1月の新刊、ただいま発売中!　MF文庫J

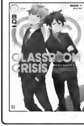
勇者と魔王が電撃同盟!
キッカケは、お互いの恋を
応援するため!?
NEW
著者 あごバリア
イラスト なつめえり
勇者と魔王の最終決戦——だというのに、勇者が魔王の側近に一目惚れ!?　さらに魔王も勇者の親友に惚れちゃって——世界の命運を握る2人が、好きな人と一緒にいたくて同盟を結ぶ、前代未聞のクロスラブコメディ!

ラストピリオド
終止符の約束
NEW
著者・イラスト
Happy Elements
これは、絶望とともに死んだ人間が〈スパイラル〉と呼ばれる魔物へと転生する世界で、14歳の少年と少女が手を取りあい、絶望の輪廻に〈終止符(ピリオド)〉を打つことを誓う、最後の約束の物語——。

レトヴィワール
ピリオドからはじまる魔導機書
NEW
著者 水月紗鳥
イラスト 萌木原ふみたけ
「愛とはなんですか……?」
"未完の魔導機書"と呼ばれる少女・音々子と出会った主人公・真夜は、彼女へ愛を示し、恋人同士となった。しかしそれは物語の終わり〈ピリオド〉ではなく——イチャラブの始まりだった!

異世界ならニートが
働くと思った? 2
魔族の姫を従者にして
姫ハーレムを作ります。
著者 刈野ミカタ　イラスト ねこめたる
異世界召喚された〈英雄〉達が覇を競う〈万象の楽園〉。ナポレオンを打ち破り、〈解放者〉を組織したレイジたちは、太公望率いる〈海精族〉を相手に種族の命運とレイジの貞操を賭けた【勝負】をすることに——!?

ようこそ実力至上主義の
教室へ 3
コミカライズ
連載開始!
著者 衣笠彰梧
イラスト トモセシュンサク
季節は夏。期末テストを乗り越え夏休みを迎えた清隆たちに高度育成高等学校が用意していたのは、豪華客船によるクルージングの旅だった。だが単なる旅行でないことは明白で——!?



Classroom☆Crisis 3
著者 田口一　原作 MONTWO
イラスト 倉島亜由美、rin
遂にカイトたちの結晶である最新型小型ロケットX-3が完成しようとしていた。しかし霧科はA-TECの解散を決議。常務になったナギサも窮地に立たされてしまい——。大好評TVアニメ公式ノベライズ、クライマックス!!

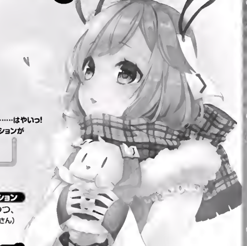
アルクス・レギオン
魔剣の軍師と虹の兵団 IV
著者 壱日千次　イラスト おりょう
トレント・ロンバルディア連合軍を勝利に導いた「魔剣の軍師」ジュリオ。そんな彼に迫る教皇国の闇。そして、建国神話も絡む魔剣ルーナの秘密とは——!?

アブソリュート・デュオX
dust to dust.
アニメ化
タイトル!
著者 柊★たくみ
イラスト 浅葉ゆう
〈修羅會〉初戦を制した透流たち。安堵したも束の間、音羽はその身に秘めた強大な力に蝕まれ、ついには倒れてしまう。さらに、聖騎士ヘレンとの激闘の最中、ユリエと音羽が透流たちとはぐれてしまい——!?

MF文庫Joyful（じょいふる）第10回

あけましておめでとうございます、栞です。
もう2016年……早いですね！
昨年もみなさまには大変お世話になりました。
今年もどうぞMF文庫Jをよろしくお願いします！

あけおめっ！ めくるだよ。
「MF文庫Joyful」も、もうすぐ1年だね……はやいっ！
ところで新年なのに、今月のシチュエーションが
お正月らしい格好じゃないのは……
もう1月も終わりだからかな!?



MF文庫J公式キャラクター：栞 めくる イラスト：りぶ

今月のシチュエーション

マフラーに顔をうずめつつ、
ポーッとした表情で歩く。（ライムさん）

今月の新シリーズ

THIS MONTH'S NEW SERIES

MF文庫J 1/25発売の新シリーズはこちらの3作品！

愛を教えてください。

ピリオドからはじまる魔導機書（レトゥイワール）

著者●水月紗鳥　イラスト●萌木原ふみたけ

“未完の魔導機書”と呼ばれる少女——真々子。猫耳尻尾を持つ魔法生物の魔女に真夜は一目惚れをし、出会って即座に結婚を申し込む。「愛」を探し求めていた真々子は、真夜の示す「愛」を受け入れ、二人は恋人同士となった！ しかしイチャイチャと恋人生活を送る二人のもとへ、“未完の魔導機書”を求める魔法使い・冷香と兎耳尻尾を持つ魔導機書・ロコが現れる。魔女たちとの出会いによって、真々子の願った「愛」は形を変え——これは、二人が結ばれて終わりではなく、二人が結ばれてからはじまる、新たな恋物語。「教えてください。愛とは、なんですか——？」

魔王の側近に惚れた勇者、勇者の仲間に恋した魔王——はたしてどうなる!?

勇者と魔王が電撃同盟！

キッカケは、お互いの恋を応援するため!?

著者●あごバリア　イラスト●なつめえり

勇者と魔王が、世界の命運を賭けて最終決戦——だというのに、なんと勇者レイルが魔王の側近ミアに一目惚れ!? そしてなんと魔王ユメも、勇者の親友アーディを好きになっちゃった！ もし、このまま相手を倒してしまったら、好きな人とはもう会えなくなる。「なあ、魔王ユメ。俺達——・協力しあえそうな気がしないか？」「奇遇だねえ。ボクも同じことを思っていたよ」「「戦いを引き延ばそう！」」こうして勇者と魔王は、好きな人と一緒にいたいがために、手を取り合いましたとさ。めでたしめでたし・・じゃないよ！ この世界、どうなっちゃうの!? 勇者と魔王がお互いの恋のために手を組む、前代未聞のクロスラブコメディ開幕！

Happy Elements新作ソーシャルゲームのノベライズが登場！

ラストピリオド 終止符の約束

著者●Happy Elements
イラスト●Happy Elements

絶望と共に死した人間が、〈スパイラル〉と呼ばれる魔物へと転生する世界。おちこぼれな主人公の少年・ハルと、彼の幼馴染みで、謎多き少女・ちょこ。とある事情から生まれ育った村を出た2人は、滞在先の村で年齢不詳の少女・モエギと出会う。トレジャーハンターを名乗る彼女と行動を共にし、ドラゴン討伐に参加したり、迷宮攻略をするうちに、彼らを取り巻く運命の螺旋が、静かに回り始める。これは、14歳の少年と少女が絶望の輪廻に〈終止符〉を打つ、始まりの物語——。数多くの大人気ゲームを世に生み出してきた【Happy Elements】が満を持して贈る、最新ゲーム「ラストピリオド」へと到る前日譚の物語が、ここに登場！

ふつおた

FUTSUOTA

なんでも投稿コーナー

今回もたくさんのおたよりいただいています♪

それではさっそく、今回も元気にいってみよー!!

栞ちゃん、めくるちゃん今年もよろしくね!（コンパスさん）

はい♪　今年もよろしくお願いいたします!　2016年のMF文庫Jもよろしくお願いしますねっ。

栞ちゃんとめくるちゃんからチョコレートが欲しいな……ダメ?（あさシンさん）

もうすぐバレンタインかぁ～!　栞ちゃんと一緒に……チョコがんばって作っちゃおうかな?

先月のアライブ買い忘れてショック受けてます（アニオタと自衛隊の融合さん）

あぁ～それは残念でした……次は忘れずに、ですね!　私たちも待ってます!

えっちぃのアリのMF文庫Jが大好きです。作者さん、絵師様、頑張ってください（冬月アンズさん）

ありがとう!　ちょっと恥ずかしくなっちゃう褒め言葉だけど、うれしいよ!　これからもよろしくね!

というわけで今回はここまでっ。

「ふつおた」のコーナーは、MF文庫Jについての話題はもちろん、身の回りでおこったちょっとしたエピソードや、最近思っていることなど、どんな内容の投稿もOKです。

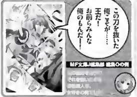
また来月～!　おたより待ってまーす!

実はこうだったんだJ（じぇい）!

このコーナーは**MF文庫Jの作中に出てくるシーン（イラスト）は、本当はこういうシーンだったのだ……!**と想像を膨らませるコーナー!
「このシーンは、実はこういうシーン!」と一言で説明してくれてもよし!　「このシーンで、このキャラはこういうこと言っていたんだよ!」とキャラにセリフを言わせてもよし!
とにかく「えぇ!?　そうだったの!?」と思わせてくれる、面白い投稿をお待ちしています!　（キャラクターの名前が分からなくても面白ければOK!）

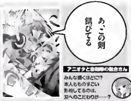
第5回テーマのシーンは……『落ちてきた龍王（ナーガ）と滅びゆく魔女の国』より

イラスト:よう太


この刀を抜いた俺こそが……王だ!
お前らみんな俺のもんだー!

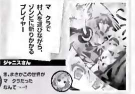
MF文庫J編集部 編集○○の例

[illegible]



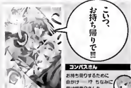
アニオタと自衛隊の融合さん

みんな驚くほどに!?
本人もものすごい形相してるのは、刃へのこだわりが……?


マ　クラで村人を運びながら、ゾンビに斬りかかるプレイヤー

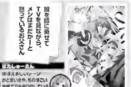
ジャニスさん

え、まさかこの世界がマ　クラだったなんて……!



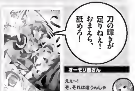
コンパスさん

お持ち帰りするために命がけ……!?　ちなみに実は編集Oさんも同じこと思ったらしいよ!


娘を膝に乗せてTVを見ながら、メシはまだかーと怒っているお父さん

はたしゅーさん

ほほえましいシーンかと思いきや、ものすごい表情で刀を振り回しているお父さんですね!?

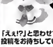

刀の輝きが足りねぇ!
おまえら、舐めろ!

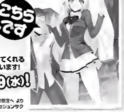
オーモリ[illegible]さん

えぇ～!
そ、それは違うんじゃないかな……?

「実はこうだったんだJ（じぇい）!」第5回、たくさんのご応募ありがとうございました! ご紹介できなかったものもまだまだありますが、どれも「そうだったのか!」とビックリさせてくれました!　さて、次回のテーマシーンは……

『ようこそ実力至上主義の教室へ』
です。





「ええ!?」と思わせてくれる投稿をお待ちしています!

締切は3/9(水)!

ようこそ実力至上主義の教室へ より
イラスト:トモセシュンサク

次号(2/27発売)は **MF文庫J編集部・ぷち** です。このコーナーは、MF文庫Jの作品をテーマにした大喜利トンチコーナー。みなさんは、MF文庫Jの"ぷち編集者"となり、お題となる「テーマ」に沿って**本編ではできないけれど、もしそうだったらクスリと笑ってしまう新設定**や、**自分の中ではこうだと思う!というオリジナル設定**などを考えてください!　毎回、お題となる「作品」と「テーマ」が課題として出されます。その課題に沿って、投稿っ!　どういうテーマが課題となるかは、毎回のお楽しみです!　**現在募集中のテーマは……**

「ざるそば（かわいい）」のざるそばのかわいいところは?です!

編集部員を唸らせる投稿、お待ちしております!

こちらの締切は2/8(月)!　ギリギリまで募集中!

おたより・投稿募集!

『MF文庫Joyful』では、みなさんのおたよりや投稿を大募集中!
応募された方全員に、特製無料壁紙をプレゼント!

応募方法 右にある二次元コードを携帯電話・スマートフォンで読み込んで、アンケートページへアクセス!　必要事項を記入の上、投稿してください。
※一部対応していない機種もございます。　※サイトにアクセスする際や、[illegible]通信費はご負担ください。　※中学生以下の方は、保護者の同意を得てからご応募ください。

募集中のコーナー

ふつおた	今月のシチュエーション
MF文庫J編集部・ぷち	実はこうだったんだJ（じぇい）!

MF文庫Jプレゼンツ

のぞみとかなの××（ぺけぺけ）しようよ☆

この番組は全国のお兄ちゃん達を応援する
ラジオ番組です♪ ダミーヘッドマイクを使って
番組を収録することにより実現した
パーソナリティの吐息が感じられる不思議な感覚をお届けします。
（ヘッドホン・イヤホンでの視聴を推奨します☆）

番組公式サイト
http://www.hobirecords.com/pekepeke/

山本希望（やまもとのぞみ）
生年月日　8月9日
出身地　青森県
趣味・特技　動物園に行くこと(主にゴリラ)・オセロ

優木かな（ゆうき）
生年月日　3月10日
出身地　神奈川県
趣味・特技　麻雀、人狼ゲーム・音楽ゲーム

((・ 第10回 好評配信中!・))

今回ものぞみとかなの2人が、みなさんの耳元で囁いちゃいます♪
ラジオもCDも、お聞きの際はヘッドホン・イヤホンを忘れずに!
2016年、もっともっといろんなことに挑戦して楽しいラジオにしてまいります! 今年もぺけラジをよろしくお願いします!
『のぞみとかなの××しようよ☆』は、毎月10・25日頃配信予定です!

★ コーナー紹介

のぞみとかなの 囁き（ささや） しようよ

のぞみとかなは仲の良い双子の姉妹。
お兄ちゃんの事がとっても大好き。
受験勉強中やお仕事中のお兄ちゃんたちの耳元で
あ～んなセリフやこんなセリフを囁いて
お兄ちゃんを困らせちゃいます。

のぞみとかなの チャレンジ しようよ

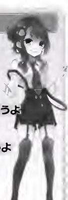
パーソナリティの山本希望さんと優木かなさんが
様々な事にチャレンジします。

のぞみとかなの メシテロ しようよ

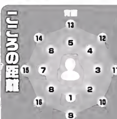
その名の通り、パーソナリティのお二人が、
巷で話題の食べ物をレポートします。

のぞみとかなの 宣伝 しようよ

MF文庫J作品 ならびにHOBiRECORDS作品の
最新情報をお知らせいたします。



こころの距離



「のぞみとかなの囁きしようよ」に投稿するときは、この「こころの距離」の番号を指定して、好きな場所から囁いてもらおう！

お便り大募集!

番組では、みなさまからのお便りを募集しております。
公式サイト
http://www.hobirecords.com/pekepeke/
の投稿フォームから送るだけ!
ドシドシご応募くださいね!

イラスト　りぶ。

僕だけがいない街
藤原竜也　有村架純
鈴木梨央　中川翼　林遣都　安藤玉恵　淵上泰史　高橋努
及川光博
福士誠治　森カンナ
杉本哲太／石田ゆり子
3.19(土)
公開
事件を止めなければ、同じ時間を繰り返す【リバイバル】という現象に巻き込まれた男。大切な人を守るため行きついた先は、18年前の世界だった──。

角川コミックス・エース刊

「僕だけがいない街」①～⑦
三部けい

最新第7巻
絶賛発売中!!
定価：本体580円＋税

TVアニメ放送中!
フジテレビ"ノイタミナ"ほか
毎週木曜24:55から
bokumachi-anime.com

事件は拡散する──
「僕街」現象

KADOKAWA連合試写会
全国合計700組1,400名様ご招待!

札　幌	3月16日	開場18:00	開映18:30	50組100名様	ディノスシネマズ札幌劇場	[illegible]
東　京	3月14日	開場18:00	開映18:30	350組700名様	ニッショーホール	[illegible]
名古屋	3月15日	開場18:00	開映18:30	100組200名様	109シネマズ名古屋	[illegible]
大　阪	3月16日	開場18:00	開映18:30	150組300名様	朝日生命ホール	[illegible]
福　岡	3月15日	開場18:40	開映19:00	50組100名様	T・ジョイ博多	[illegible]

応募方法　ハガキに 1郵便番号 2住所 3氏名 4年齢 5性別 6職業（学年）7電話番号 8ご覧になった雑誌名 9ご希望会場 [illegible] を明記し、下記の宛先までお送り下さい。
宛　先　〒102-0071 東京都千代田区富士見1-12-1 O-DAN1991ビル4F
（株）エイガウォーカー『僕だけがいない街』試写会係
[illegible]

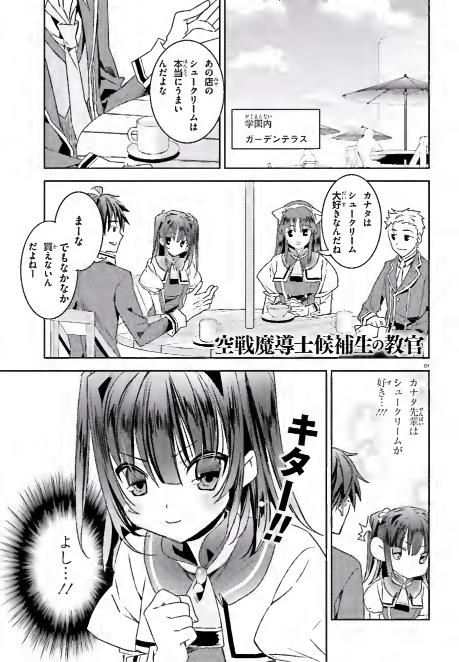
応募締め切り
2月29日(月)必着

KADOKAWA

発行 株式会社KADOKAWA
KADOKAWA公式サイト
http://www.kadokawa.co.jp/

KADOKAWAの本、全部あります。
カドカワストア
http://store.kadokawa.co.jp

comic 月刊コミックアライブ alive

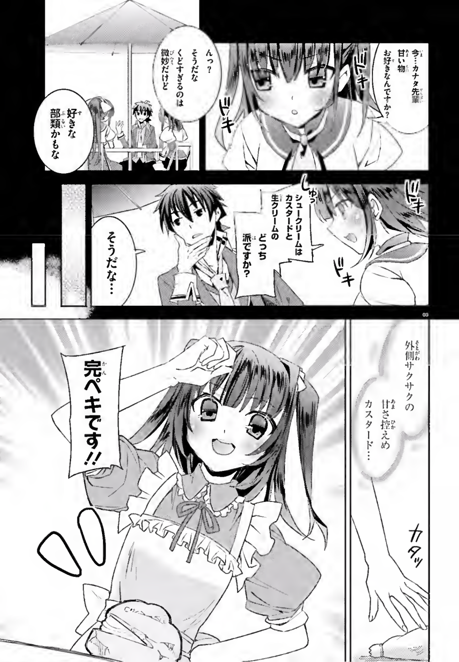

学園内
ガーデンテラス
あの店のシュークリームは本当にうまいんだよな
カナタはシュークリーム大好きなんだね
まーな でもなかなか買えないんだよねー
空戦魔導士候補生の教官
カナタ先輩はシュークリームが好き…!!!
キター!!
よし…!!

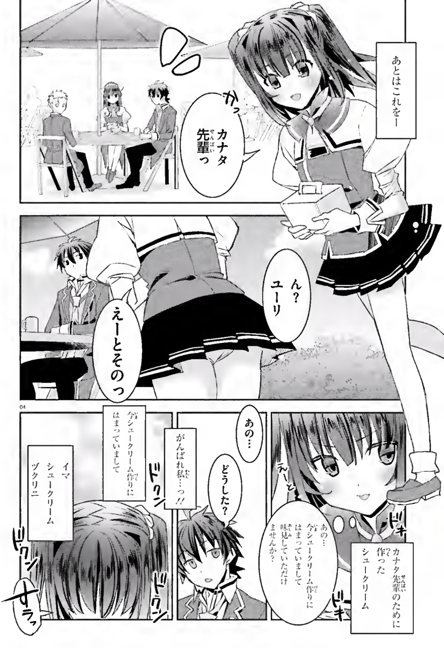
#17.5
番外編
思い（おも）を込め（こ）て作り（つく）ます♥

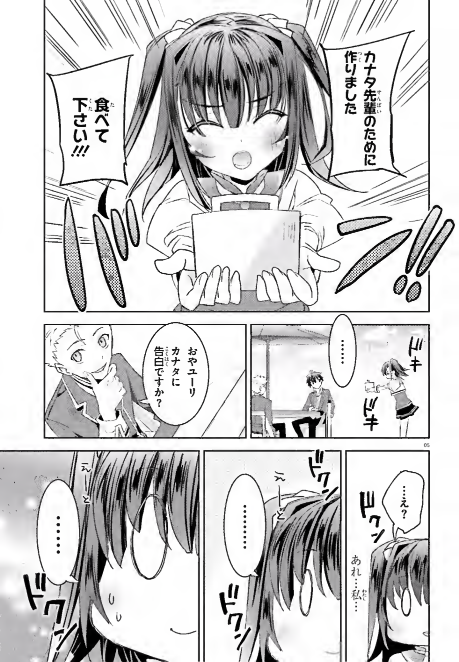
コミックス3巻
2月23日発売!!
原作小説9巻
3月19日発売!!

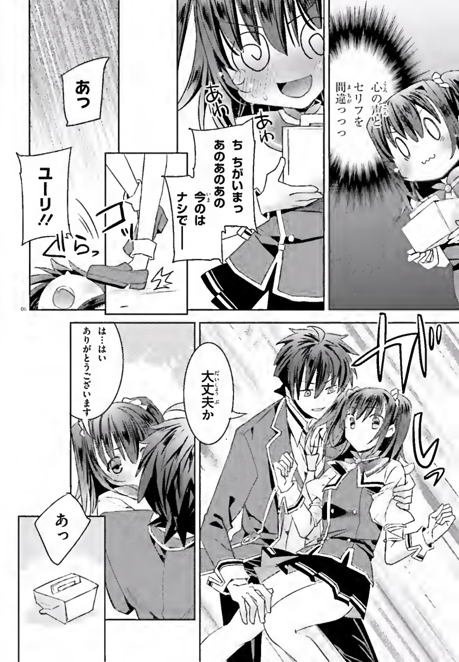
空戦魔導士候補生の教官

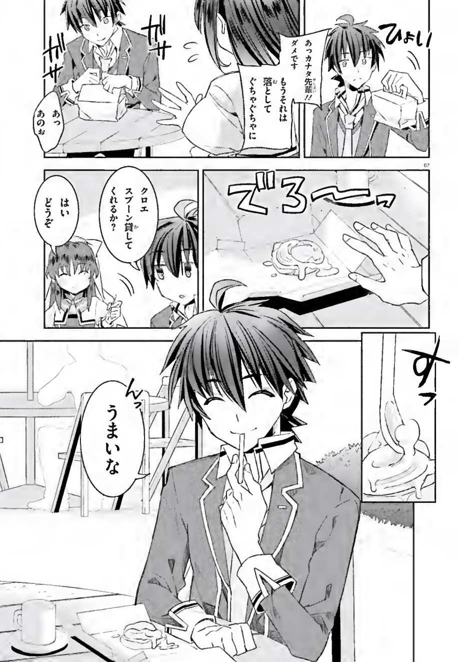
作画（さくが）:獅童（しどう）ありす 原作:諸星悠 キャラクター原案:甘味みきひろ（アクアプラス）

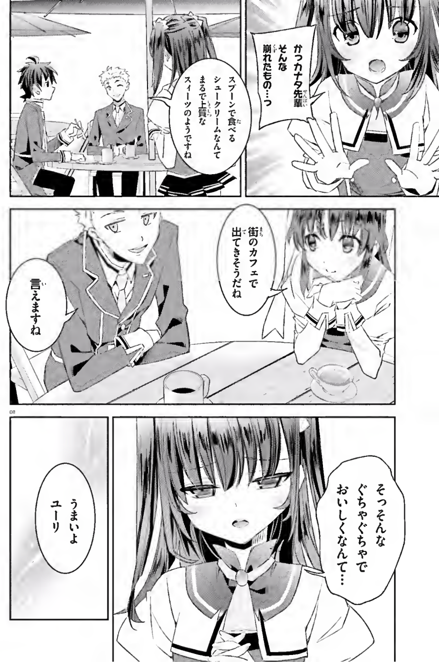

今…カナタ先輩
甘い物
お好きなんですか?
ドキ
ドキ
んっ?
そうだな
くどすぎるのは
微妙だけど
好きな
部類かもな
ドキ
しゅっ
シュークリームは
カスタードと
生クリームの
どっち
派ですか?
ドキ
そうだな…
外側サクサクの
甘さ控えめ
カスタード…
カタッ
完ペキです!!

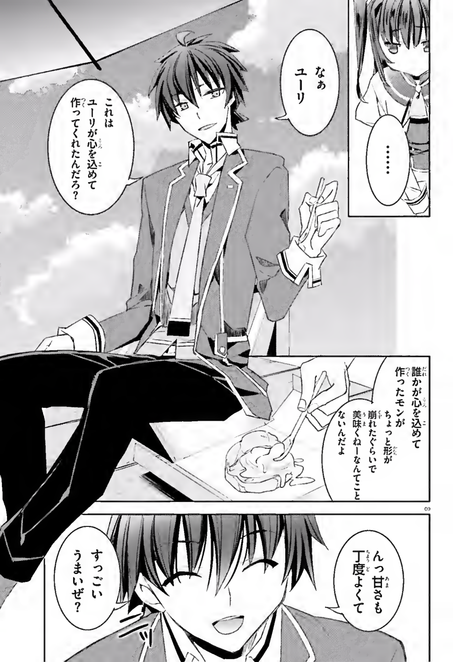

あとはこれをー
ガッ
カナタ先輩っ
ん？
ユーリ
えーとそのっ
えーと
ドキ
ドキ
カナタ先輩のために作ったシュークリーム
あの…今シュークリーム作りにはまっていまして味見していただけませんか？
あの…
どうした？
がんばれ私…っ!!
今シュークリーム作りにはまっていまして
ドクン
イマ シュークリーム ヅクリニ
ドクン
ドクン
スラッ

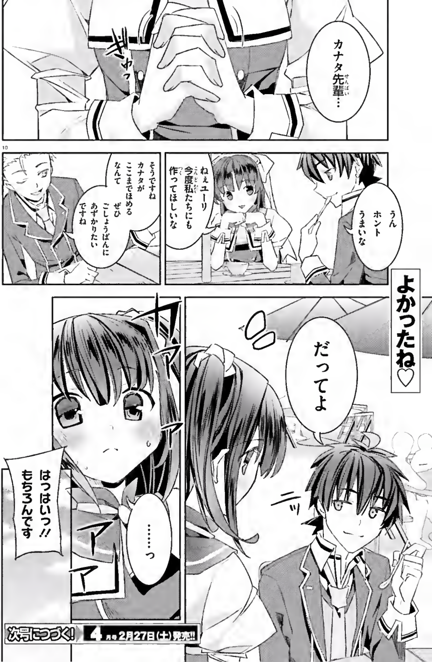

カナタ先輩のために作りました
食べて下さい!!!
ズン!!
……
ドキ
ドキ
おやユーリ
カナタに
告白ですか?
…え?
ドクン
あれ…私…
ドクン
え―と
………
ドクン
え―と
………
ドクン


心の声とセリフを間違っっっ
あわ
あわ
ち ちがいまっ
あのあのあのあの
今のはナシでー
あっ
ユーリ!!
ゴッ
ぐらっ
ガバッ
大丈夫か
は…はい
ありがとうございます
あっ


ひょい
あっカナタ先輩(せんぱい)!! ダメです
もうそれは 落(お)として ぐちゃぐちゃに
ガサ
ガサ
あっ あのぉ
でろ〜〜っ
クロエ スプーン貸(か)して くれるか?
はい どうぞ
すっ
んっ
うまいな


かっカナタ先輩
そんな
崩れたもの…っ
スプーンで食べる
シュークリームなんて
まるで上質な
スィーツのようですね
街のカフェで
出てきそうだね
言えますね
そっそんな
ぐちゃぐちゃで
おいしくなんて…
うまいよ
ユーリ


なぁ ユーリ
……
これは ユーリが心を込めて 作ってくれたんだろ？
誰かが心を込めて 作ったモンが ちょっと形が 崩れたぐらいで 美味くねーなんてこと ないんだよ
んっ 甘さも 丁度よくて
すっごい うまいぜ？
ニッ


カナタ先輩…
ギュッ
うん ホント うまいな
ねぇユーリ 今度私たちにも 作ってほしいな
そうですね カナタが ここまでほめる なんて ぜひ ごしょうばんに あずかりたい ですね
よかったね♡
だってよ
カァァァ
ニッ
……っ
はっはいっ!! もちろんです
次号につづく! 4月号 2月27日(土)発売!!

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【12月22日より発売中!】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

MEDIA FACTORY

TVアニメ化決定！
大人気小説のコミック
新章が遂に始動!!
マツセダイチ
①
Re:ゼロから始める異世界生活

定価 550円(税別)

『Re:ゼロから始める
異世界生活 第三章 Truth of Zero ①』

マツセダイチ 原作:長月達平　キャラクター原案:大塚真一郎

異世界に召喚された少年・スバルが、死して時間を巻き戻す能力「死に戻り」で絶望の運命から未来を拓く! 第一章を手がけるマツセダイチ執筆による、新章が遂に開幕!

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね! ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　Re:ゼロから始める異世界生活
第三章　Truth of Zero　①-(　　　)冊

ご住所

お名前　　　　　　お電話番号

番線印(条件 注文)

【KADOKAWA受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

キリトリ
キリトリ

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

エーコを悩ませるシルヴィアの愛!?
新章開幕の第10巻!

『星刻の竜騎士（ドラグナー） ⑩』

RAN 原作:瑞智士記 キャラクター原案:〆鯖コハダ

定価 543円(税別)

マザードラゴンとの謁見を終えたアッシュは無事にエーコの悩みを解決することに成功する。
しかし、シルヴィアの大胆な行動によって3人の関係はより縺れてしまうことに……。そんな彼らに忍び寄る新たな影が!?

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね! ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ アライブコミックスお申し込み書

書名 星刻の竜騎士（ドラグナー） ①-(　)冊 ③-(　)冊 ⑤-(　)冊 ⑦-(　)冊 ⑨-(　)冊
②-(　)冊 ④-(　)冊 ⑥-(　)冊 ⑧-(　)冊 ⑩-(　)冊

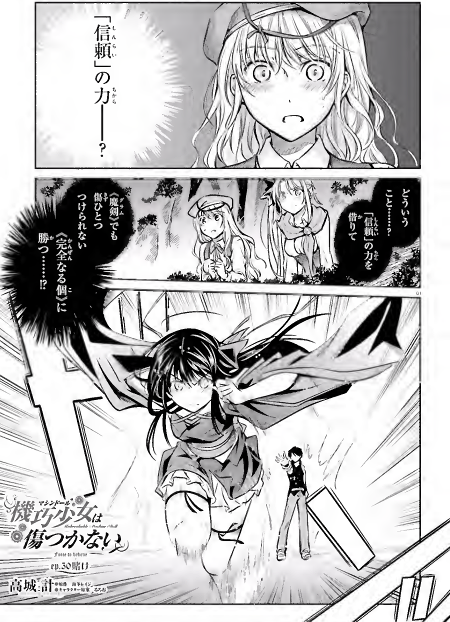
ご住所

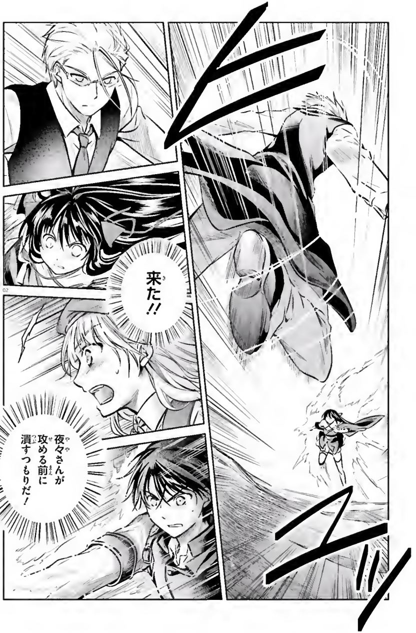
お名前　お電話番号

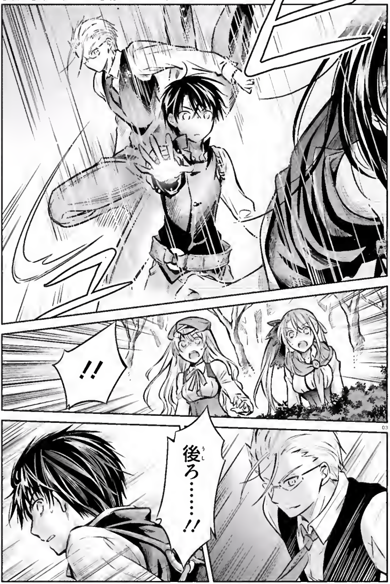
書店印（条件 注文）

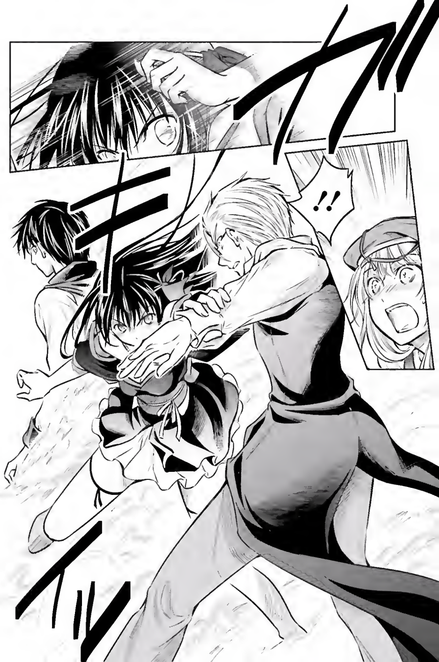
【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

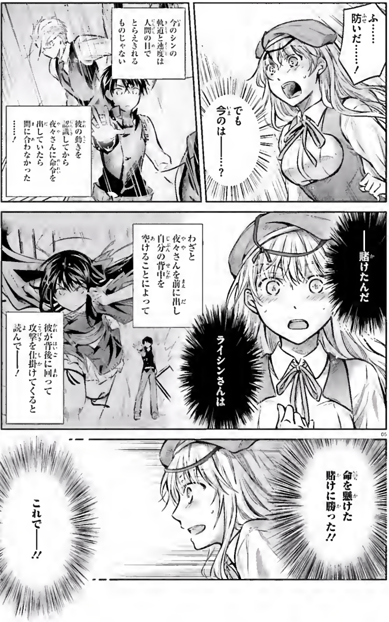
書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

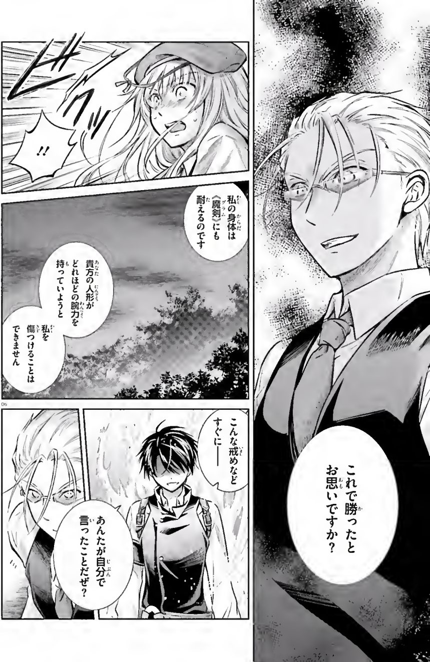

「信頼」の力――？
どういうこと……？
「信頼」の力を借りて
《魔剣》でも傷ひとつつけられない《完全なる個》に勝つ……!?
機巧少女は傷つかない
マシンドール
Unbreakable Machine-Doll
Force to believe
ep.30 賭け
高城計
原作 海冬レイジ
キャラクター原案 るろお

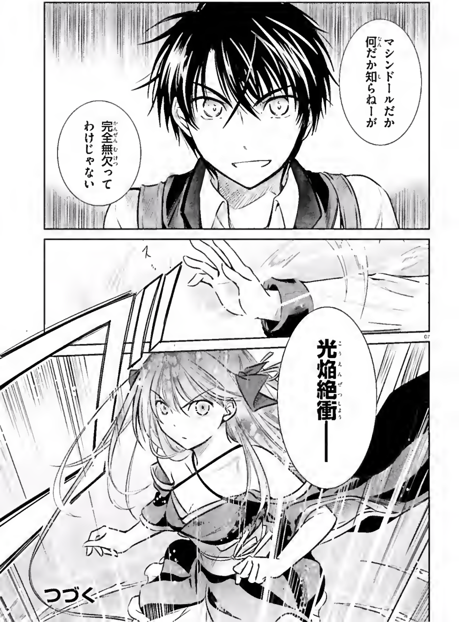

ビ
来た!!
夜々さんが攻める前に潰すつもりだ!
ュッ


!!
後ろ……!!


ガ
!!
キ
イル


ふ……防いだ……！
でも今のは――……？
今のシンの軌道と速度は人間の目でとらえきれるものじゃない
彼の動きを認識してから夜々さんに命令を出していたら間に合わなかった……！
――賭けたんだ
ライシンさんは
わざと夜々さんを前に出し自分の背中を空けることによって
彼が背後に回って攻撃を仕掛けてくると読んで――！
命を懸けた賭けに勝った!!
これで――!!


これで勝ったとお思いですか？
ビクッ
!!
私の身体は《魔剣》にも耐えるのです
貴方の人形がどれほどの腕力を持っていようと
私を傷つけることはできません
こんな戒めなどすぐに――
あんたが自分で言ったことだぜ？


マシンドールだか何だか知らねーが
完全無欠ってわけじゃない
ス…
光焔絶衝——
つづく

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【12月22日より発売中!】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

MEDIA FACTORY

ほのぼの温泉青春ストーリー、待望の第4巻！
温泉

『ゆめくり ④』

博

定価 550円(税別)

なんと神様が湯上と同じ高校へ通うことに!?
湯上たち「人」の生活に触れ、様々なことを体験し、
知り、そして楽しむ神様。そんな中、偶然出会った猫には実は秘密があり——。

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね! ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名 ゆめくり
①-(　　　)冊 ③-(　　　)冊
②-(　　　)冊 ④-(　　　)冊

ご住所

お名前　　　　お電話番号

書店印(条件 注文)

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日･年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

出会いと別れに彩られた、
ひまわり書房へようこそ。
ひまわりさん
⑥
菅野マナミ

定価 550円(税別)

『ひまわりさん⑥』 菅野マナミ

学校のまん前に建つ古くてちいさな本屋さん「ひまわり書房」では、
今日も店主の「ひまわりさん」が迎えてくれる。
本と本屋に集まる人たちをめぐるハートフルストーリー第6巻。

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！ ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ アライブコミックスお申し込み書

書名 ひまわりさん ①-(　　)冊 ③-(　　)冊 ⑤-(　　)冊
②-(　　)冊 ④-(　　)冊 ⑥-(　　)冊

ご住所

お名前　お電話番号

番線印(条件 注文)

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

キリトリ
キリトリ

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

学園祭開幕！！
そして突然の……告白！？
隣人部の青春は
まだまだ続く！
僕は友達が少ない
⑬
いたち

定価 550円(税別)

『僕は友達が少ない ⑬』

いたち 原作:平坂読　キャラクター原案:ブリキ

学園祭が遂に開幕！ 初日の体育祭を終え、隣人部は文化祭に向けた映画の完成を待つも、直前で思わぬトラブルが発生！ さらには生徒会・遊佐葵に強襲され、ついには星奈からの爆弾発言も飛び出すことに……！

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！ ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書店印（番線 注文）

書名　僕は友達が少ない
①-(　)冊 ③-(　)冊 ⑤-(　)冊 ⑦-(　)冊 ⑨-(　)冊 ⑪-(　)冊 ⑬-(　)冊
②-(　)冊 ④-(　)冊 ⑥-(　)冊 ⑧-(　)冊 ⑩-(　)冊 ⑫-(　)冊

ご住所

お名前　　　お電話番号

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA
【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

少女たちの想いと「キス」が紡ぐ、恋物語――…。

『あの娘にキスと白百合を ③』
缶乃
定価:542円(税別)
進級し再び同じクラスになった白峰あやかと黒沢ゆりね。通り魔的に園芸部に入部させられた黒沢は、バラ園存続のために奮闘する園芸部・大城雪奈と三田十和子と出会う……。少女とキスの物語は、更に加速する――…。

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！ ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書
書名　あの娘にキスと白百合を　①-(　　)冊　③-(　　)冊　②-(　　)冊
ご住所
お名前　　お電話番号
番線印(書店・注文)
【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始)　FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/
書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

美少女絵師・藤ますが贈る、
物の怪カップリングバトル
ついに開幕！

壱
ギオンのツガイ
藤ます
MFコミックス

定価 550円(税別)

『ギオンのツガイ ①』藤ます

「オロチ」と呼ばれる物の怪によって地上を蹂躙され、人々の生命が脅かされるようになった近未来の日本。
唯一、その脅威に対抗可能なのは、神に授けられし力を持つ、「オンミョウ」と呼ばれる少女たち。
日本政府によって彼女たちは、帝都治安部隊「クサナギパワード」に召集され、オロチとの戦いの日々を強いられていた——。
そんな中、16歳の少年・ギオンは、ある日、クサナギパワードに追われる謎の少女・ヒメルコに出会う。
一瞬にしてヒメルコに心を奪われたギオンは、彼女を守るためにクサナギパワードと敵対するが、果たしてヒメルコの正体とは——!?

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！ ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　ギオンのツガイ　①-(　　)冊

ご住所

お名前　　お電話番号

番線印(条件 注文)

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

キリトリ
キリトリ

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

ついにすべての謎が明かされるー！

吉川英朗
シークレットの向こう側
4

定価 550円(税別)

『シークレットの向こう側 ④』
吉川英朗

禁じられた「扉」の先で消えた姉を探すユウトは、自らの肉体か姉による人工物だと知らされる。なぜ彼は創られたのか、そして姉・マナミの失踪の訳は？
圧倒的スケールのスタイリッシュアクション、完結巻！

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！ ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　シークレットの向こう側　①-(　　)冊　③-(　　)冊　②-(　　)冊　④-(　　)冊

ご住所

お名前　　お電話番号

番線印(条件 注文)

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

キリトリ

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/
MEDIA FACTORY

『また会える、
その日まで──…。』
学園坂前
失われた未来を求めて
À la recherche du futur perdu
神楽武
定価 550円(税別)

『失われた未来を求めて ②』
神楽武志　原作：内浜学園天文学会

繰り返す14日間に翻弄される秋山奏たち天文学会。ゆいの思いはみんなとすれ違い動揺するなか、残された時間は少なくなっていく……。
未来の奏の思いは強力な因果の鎖を解き放ち、佳織を救うことができるのか!?

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！ ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　失われた未来を求めて　①-(　　　)冊　②-(　　　)冊

ご住所

お名前　　お電話番号

番線印(条件 注文)

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始)　FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ　恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

キリトリ
キリトリ

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

大台到達！
主人公不在で進む
ハイテンション
ギャグ第10巻！

⑩
春野友矢
ディーふらぐ!
MFコミックス

通常版:524円(税別)

『ディーふらぐ! ⑩』

春野友矢

とある流れから「ゲーム製作部（仮）」に入部した風間堅次は、奇想天外な部員たちへのツッコミを入れながら部活動に励んでいた。芦花との一世一代の勝負のためにハゲ、もとい坊主になった風間をよそに、校内では幽霊騒ぎが話題になっていた。ゲーム製作部（仮）兼生徒会長の千歳は、府上学園七不思議を解決すべく「ゴーストバスター部」を結成し、校内の調査に乗り出すことに。そこで明らかになる校内のハゲの真実とは……！ついに二桁の大台到達！ 主人公不在で進むハイテンションギャグ第10巻！

☆☆ **コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！** ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　ディーふらぐ!　①-(　)冊 ③-(　)冊 ⑤-(　)冊 ⑦-(　)冊 ⑨-(　)冊 ②-(　)冊 ④-(　)冊 ⑥-(　)冊 ⑧-(　)冊 ⑩-(　)冊	番線印(条件 注文)
ご住所	
お名前　　　お電話番号	

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始) FAX 049-211-0513
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

キリトリ　キリトリ

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

食前。食後。大変身！
魔王×ファミレスの
まかないコメディ
第2巻！

フロアに魔王がいます
2
川上真樹
はと

定価:562円(税別)

『フロアに魔王がいます ②』
漫画:川上真樹　脚本:はと

ファミレス「ハミング・ダイニング」にバイトの面接に来た少女は、お腹を空かせた魔王だった!? 金髪巫女の破天荒少女も登場し、厨房はますますカオスになりました。食前。食後。大変身! 魔王×ファミレスの新感覚まかないコメディ第2巻!

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！ ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　フロアに魔王がいます　①-(　　)冊　②-(　　)冊

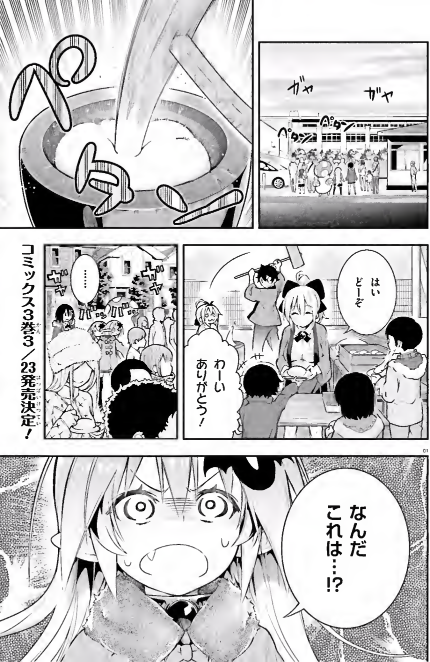
ご住所

お名前　お電話番号

番線印(条件 注文)

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始)　FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ　恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。


ガヤ
ガヤ
パタン
パタン
ペタン
はい
どーぞ
わーい
ありがとう！
……
ガヤ
ガヤ
ガヤ
ガヤ
パッ
パッ
なんだ
これは…!?

コミックス3巻3／23発売決定！

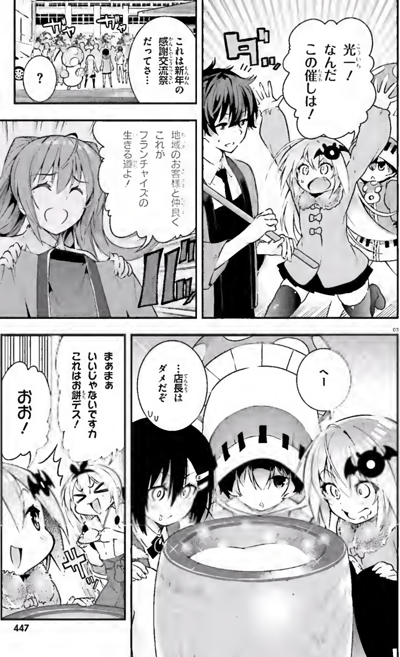
コミックス最新第3巻が3月23日(水)発売決定!!

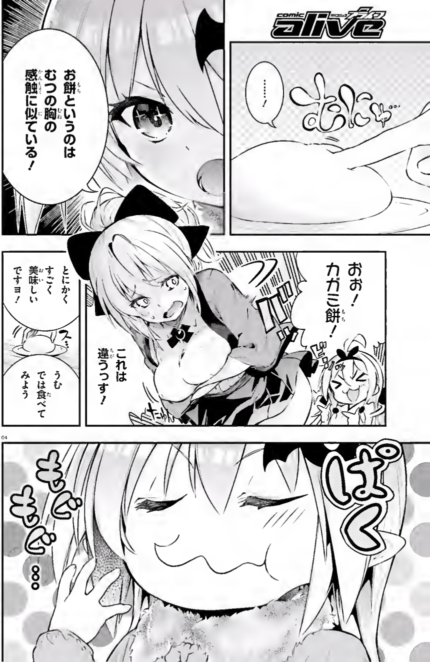
「フロアに魔王がいます」
1～2巻 大好評発売中!!

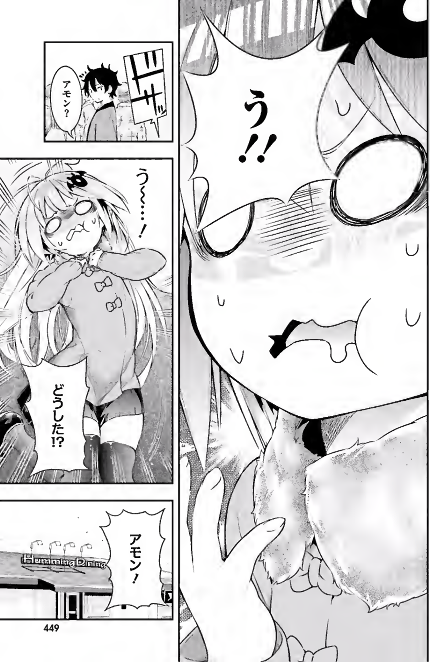
フロアに魔王がいます

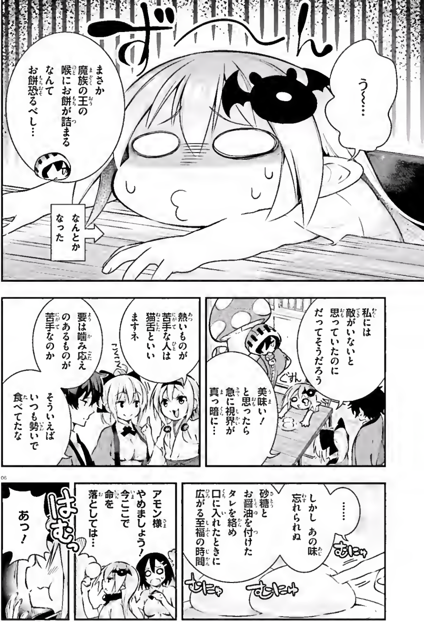
漫画●川上真樹 × 脚本●はと

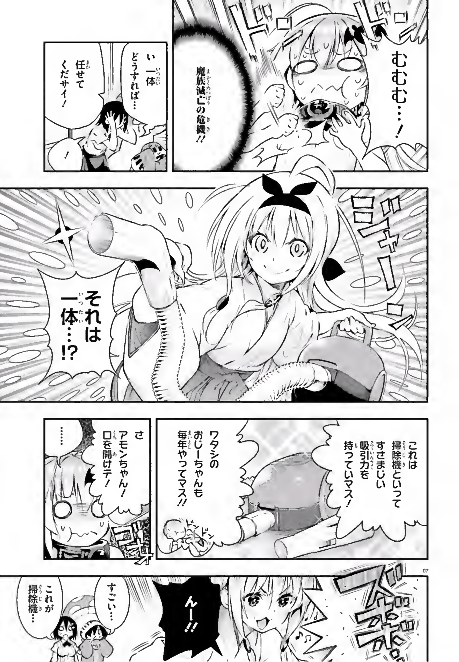
#16「フロアに餅があります」

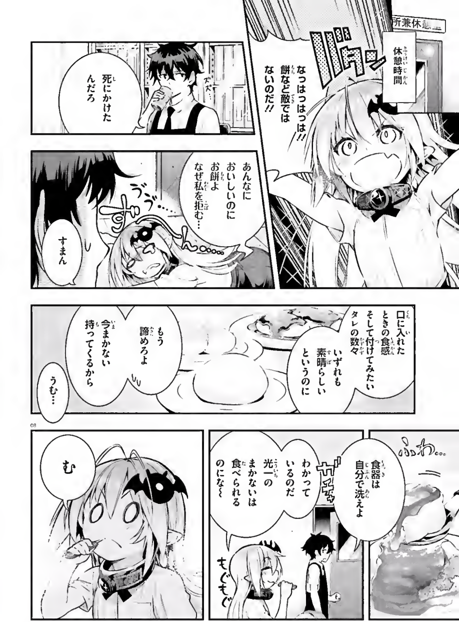

ダッ
光一！なんだこの催しは！
ガヤ
ガヤ
これは新年の感謝交流祭だってさ…
？
地域のお客様と仲良くこれがフランチャイズの生きる道よ！
バッ
へー
…店長はダメだぞ
まぁまぁいいじゃないですカこれはお餅デス！
おお！
ザッ

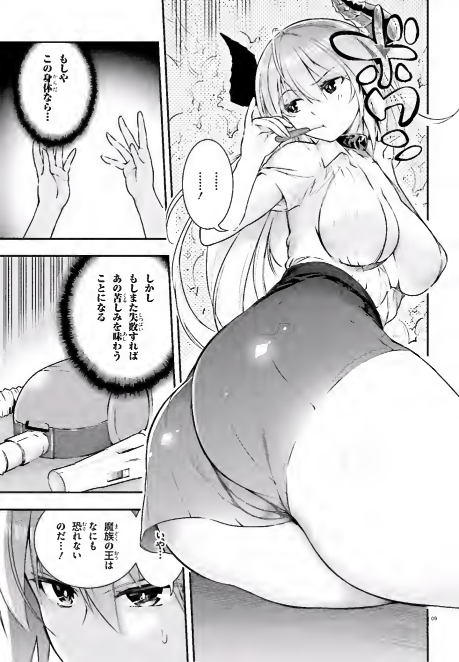

……！
むにゅ…
お餅というのはむつの胸の感触に似ている！
おお！カガミ餅！
ズバッ
ビシッ
これは違うっす！
たゆん
とにかくすごく美味しいですヨ！
ス…
うむでは食べてみよう
ぱく
もぐもぐ…

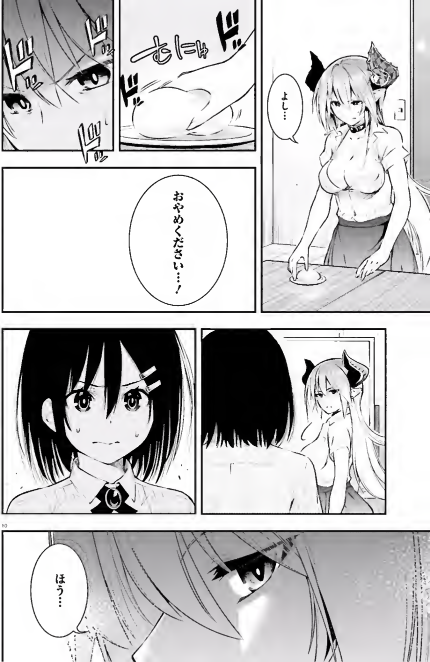

う!!
ドザッ
アモン？
う～…！
どうした!?
アモン！
Humming Dining

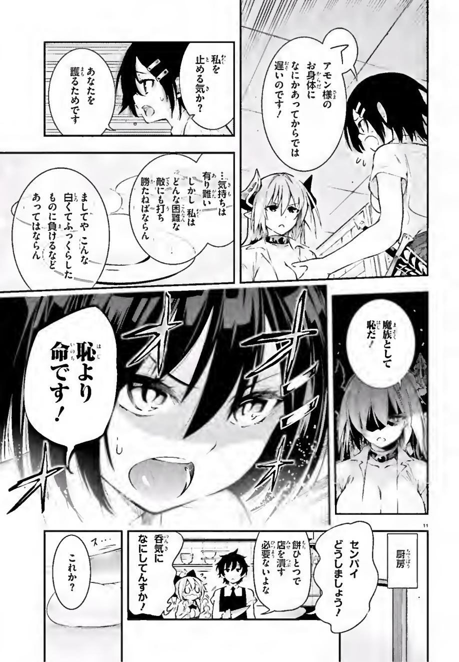

ずーん
う〜……
まさか 魔族の王の 喉にお餅が詰まる なんて お餅恐るべし…
なんとか なった
私には 敵がいないと 思っていたのに だってそうだろう
ぐすん
美味い！ と思ったら 急に視界が 真っ暗に…
熱いものが 苦手な人は 猫舌といい ますネ
こくこく
要は噛み応え のあるものが 苦手なのか
そういえば いつも勢いで 食べてたな
……
しかし あの味 忘れられぬ
むにゅ
砂糖と お醤油を付けた タレを絡め 口に入れたときに 広がる至福の時間
むにゅ
むにゅ
アモン様 やめましょう！ 今ここで 命を 落としては…
はむっ
あっ！
06

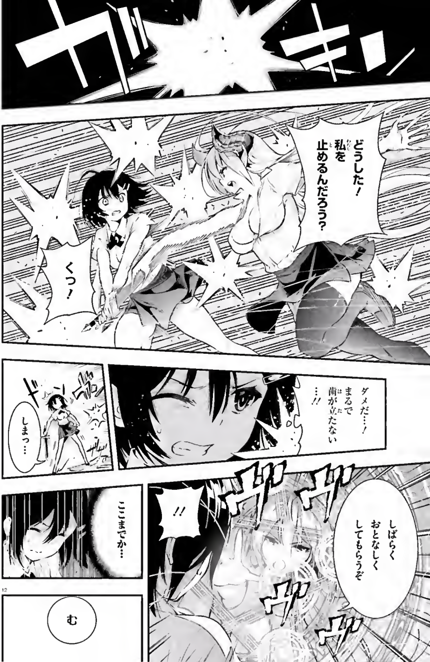

ドローン
ドロ
むむむ…！
魔族滅亡の危機!!
い 一体どうすれば…
任せてくだサイ！
！
ジャーン
それは一体…!?
これは掃除機といってすさまじい吸引力を持っていマス！
ワタシのおじーちゃんも毎年やってマス!!
ドンドン
さ アモンちゃん！口を開けテ！
……
ゴゴオ
ズゴゴゴゴ
♪♫
んー!!
すごい…
これが掃除機…

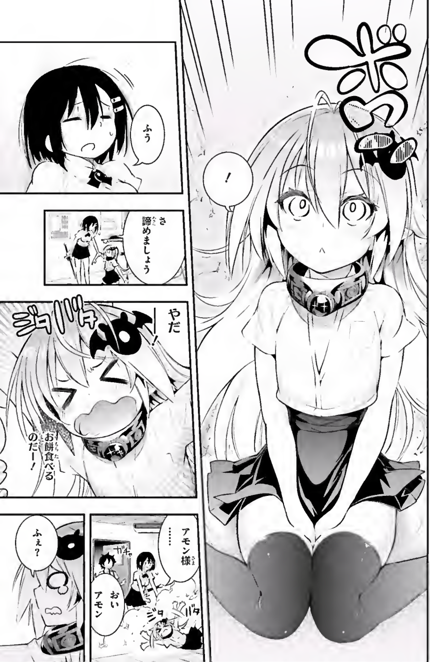

所兼休憩
休憩時間
バタンッ
なっはっはっは!!
餅など敵では
ないのだ!!
ズズ
死にかけた
んだろ
あんなに
おいしいのに
お餅よ
なぜ私を拒む…
ずぅ～
ん……
すまん
口に入れた
ときの食感
そして付けてみたい
タレの数々
いずれも
素晴らしい
というのに
もう
諦めろよ
今まかない
持ってくるから
うむ…
ふわ…
食器は
自分で洗えよ
ガチャ
わかって
いるのだ
光一の
まかないは
食べられる
のにな～
もぐもぐ
む

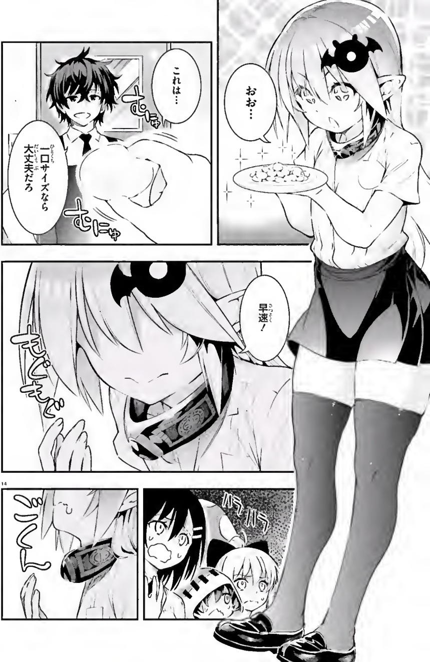

ぎゅっ
……
……！
もしや この身体（からだ）なら…
しかし もしまた失敗（しっぱい）すれば あの苦（くる）しみを味（あじ）わう ことになる
いや…
魔族（まぞく）の王（おう）は なにも 恐（おそ）れない のだ…！

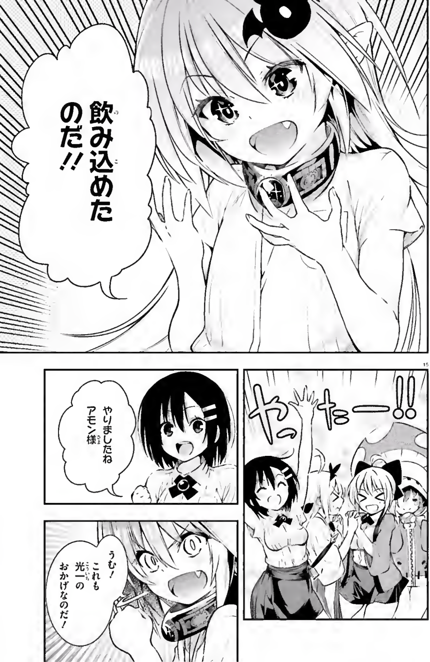

よし…
むにゅ
ドッ
ドッ
ドッ
ドッ
ドッ
おやめください…！
ほう…

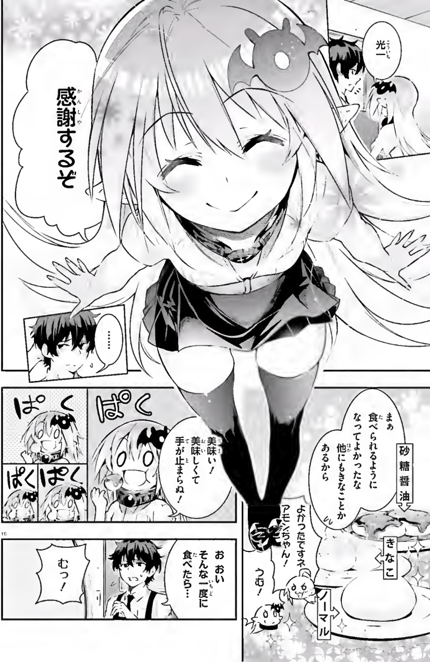

アモン様の お身体に なにかあってからでは 遅いのです！
私を 止める気か？
あなたを 護るためです
…気持ちは 有り難い しかし 私は どんな困難な 敵にも打ち 勝たねばならん
ましてや こんな 白くてふっくらした ものに負けるなど あってはならん
魔族として 恥だ！
恥より 命です！
厨房
センパイ どうしましょう！
餅ひとつで 店を潰す 必要ないよな
呑気に なにしてんすか！
ス…
これか？

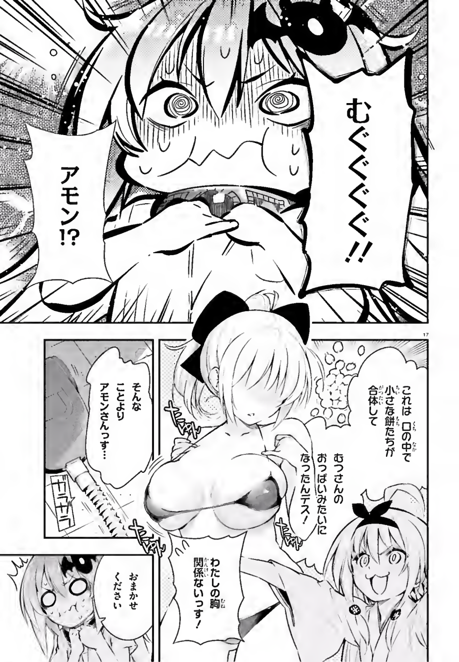

ガキン
どうした！
私を
止めるんだろう？
くっ！
ダメだ…！
まるで
歯が立たない
…!!
ドーン
ザザッ
しまっ…
しばらく
おとなしく
してもらうぞ
!!
ヴヴヴ
ここまでか…
む

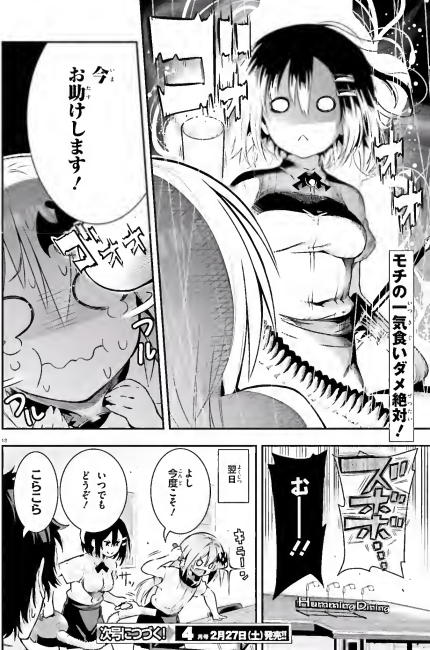

ボッ
！
ふう
さ 諦めましょう
やだ！
ジタバタ
お餅食べるのだー！
アモン様……
ガチャ
おい アモン
ジタ バタ
ふぇ？

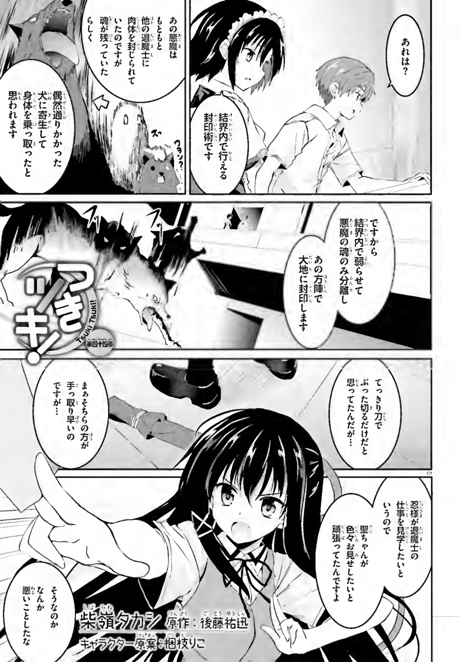

おお…
これは…
むにゅ
一口サイズなら大丈夫だろ
むにゅ
早速！
もぐもぐ
ごくん
ハラハラ


飲み込めたのだ!!
やっ たー!!
やりましたね アモン様
うむ! これも光一のおかげなのだ!

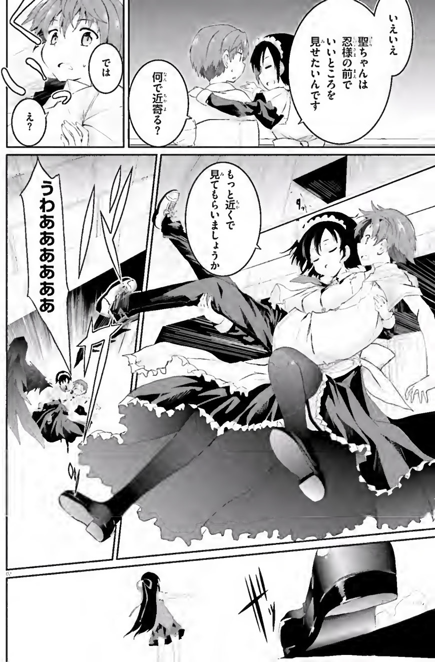

光一
感謝するぞ
……
まぁ
食べられるように
なってよかったな
他にもきなことか
あるから
砂糖醤油
きなこ
ノーマル
よかったですネ
アモンちゃん！
うむ！
ぱくぱく
美味い！
美味しくて
手が止まらぬ！
ぱくぱく
おおい
そんな一度に
食べたら…
むっ！

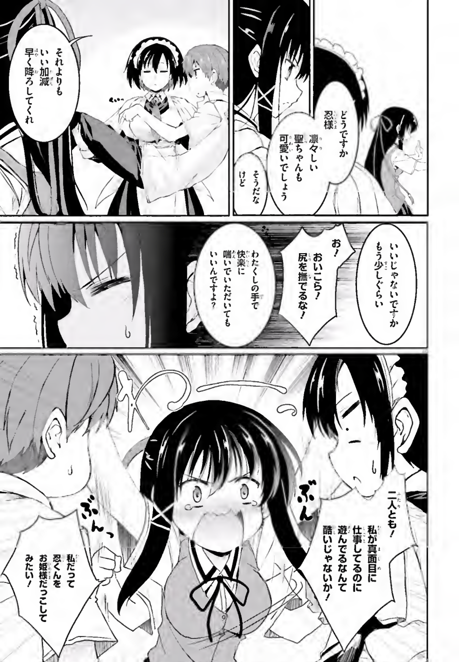

むぐぐぐぐ!!
アモン!?
これは口の中で小さな餅たちが合体して
むつさんのおっぱいみたいになったんデス！
たゆん
たゆん
たゆん
わたしの胸関係ないっす！
そんなことよりアモンさんっす…
ガラガラ
おまかせください

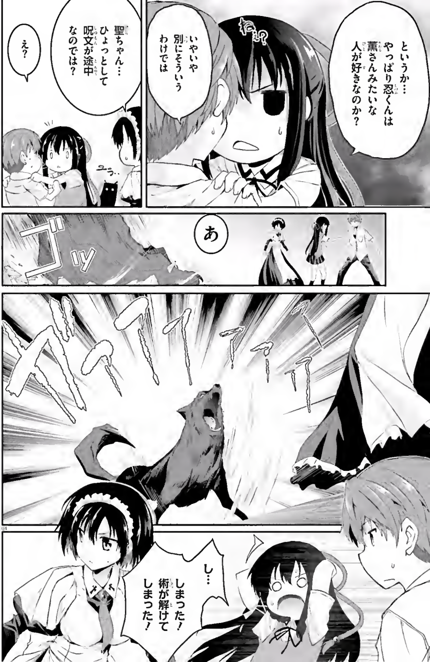

ゴオオオ
モチの一気食いダメ絶対！
今お助けします！
ゴオオオ
フル
フル
ズボボボボ
むーー！！
Humming Dining
翌日
よし今度こそ！
キュー
いつでもどうぞ！
サッ
こらこら
次号につづく！ 4月号 2月27日(土)発売!!

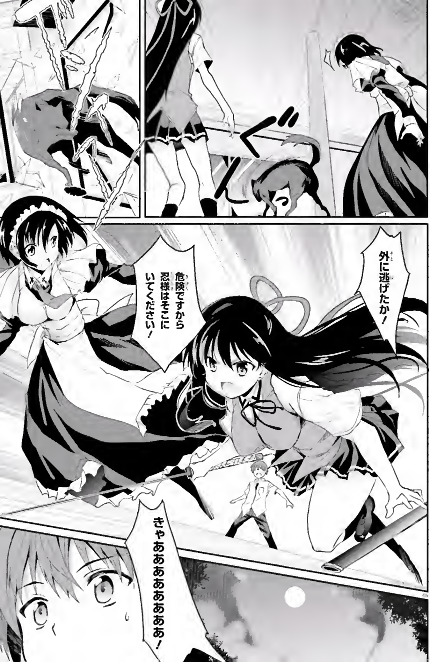

あれは？
結界内で行える封印術です
あの悪魔はもともと他の退魔士に肉体を封じられていたのですが魂が残っていたらしく
ワン？
ズッ
偶然通りかかった犬に寄生して身体を乗っ取ったと思われます
ズ
ズ
ですから結界内で弱らせて悪魔の魂のみ分離し
あの方陣で大地に封印します
つきツキ！
Tsuki Tsuki!
第四十四幕
てっきり刀でぶった切るだけだと思ってたんだが…
まぁそちらの方が手っ取り早いのですが…
01
忍様が退魔士の仕事を見学したいというので
聖ちゃんが色々お見せしたいと頑張ってたんですよ
そうなのかなんか悪いことしたな

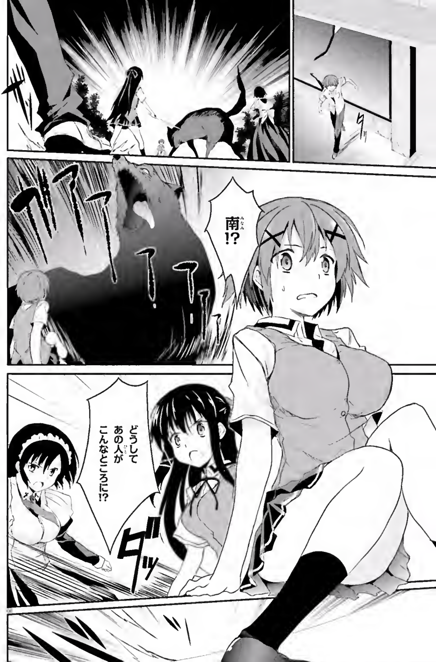
柴嶺タカシ　原作：後藤祐迅
キャラクター原案：栂枝りこ

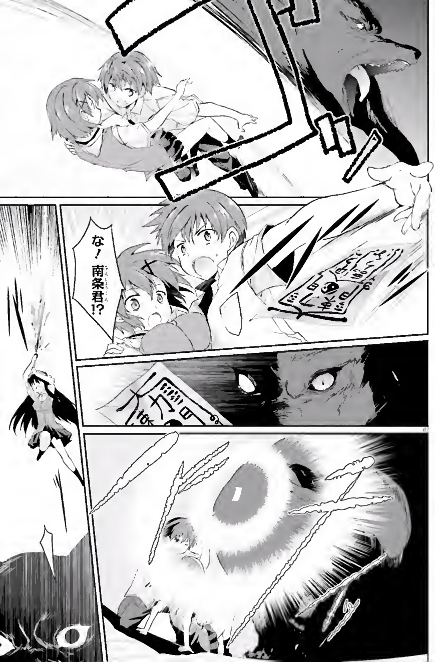

いえいえ
聖ちゃんは忍様の前でいいところを見せたいんです
何で近寄る？
では
え？
もっと近くで見てもらいましょうか
うわあああああ

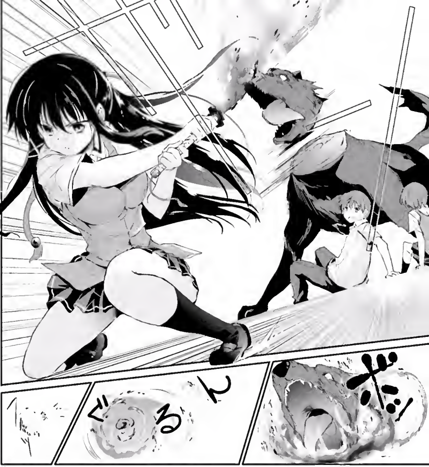

どうですか
忍様
凛々しい
聖ちゃんも
可愛いでしょう
そうだな
けど
それよりも
いい加減
早く降ろしてくれ
く…
いいじゃないですか
もう少しぐらい
お！
おいこら！
尻を撫でるな！
わたくしの手で
快楽に
喘いでいただいても
いいんですよ？
二人とも！
私が真面目に
仕事してるのに
遊んでるなんて
酷いじゃないか！
ぶん
ぶんっ
私だって
忍くんを
お姫様だっこして
みたい！

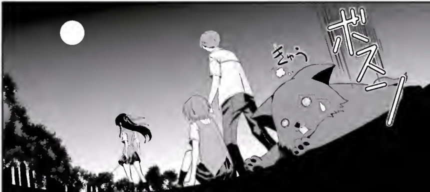

というか…やっぱり忍くんは薫さんみたいな人が好きなのか？
ねぇ？
いやいや別にそういうわけでは
聖ちゃん…ひょっとして呪文が途中なのでは？
え？
あ
ゴッ
ズバァァァァァーーー
し…
しまった！術が解けてしまった！

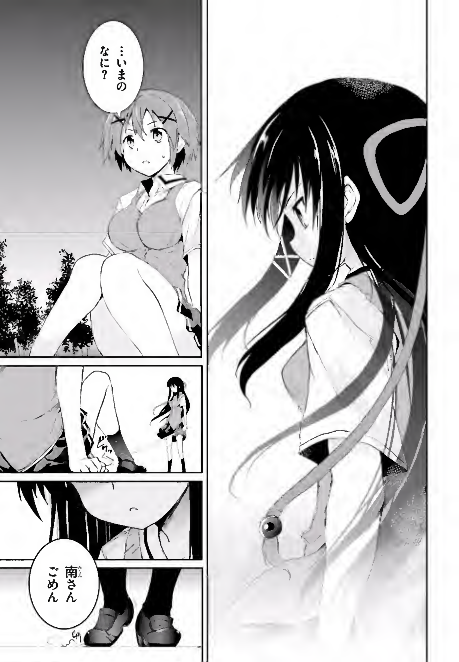

ぐんっ
外に逃げたか！
危険ですから忍様はそこにいてください！
きゃああああああああ！

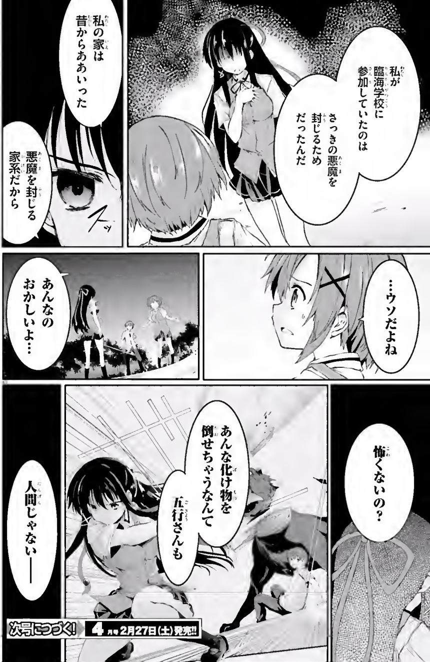

タッ
ザッ
南!?
ヴァアァーーアアア
どうして
あの人が
こんなところに!?
ダッ


な！南条君!?


ボッ
ぐるん


ボスー
きゅう


…いまの
なに？
南さん
ごめん


私が臨海学校に参加していたのは
さっきの悪魔を封じるためだったんだ
私の家は昔からああいった
悪魔を封じる家系だから
ズッ
…ウソだよね
あんなのおかしいよ…
怖くないの?
あんな化け物を倒せちゃうなんて
五行さんも
人間じゃない——

次号につづく! 4月号 2月27日(土)発売!!

逆境で問われる真価。

『ガールズ&パンツァー 劇場版』大ヒット上映中

ガールズ&パンツァー
リボンの武者

野上武志
鈴木貴昭

原作 ガールズ&パンツァー製作委員会

W
特別付録

ガールズ&パンツァー リボンの武者
ムカデさんチーム仕様
その1 九七式軽装甲車ペーパークラフト

森繁拓真描き下ろし となりの関くん
その2 「みまもり横井さん」しおり

[illegible]の扉の先には!?
あねコン
高田桂

W新連載

百合好き男子に訪れたありえないトラブル!?
オレが腐女子でアイツが百合オタで
アシイチ

コミックス第11巻&
「先輩、ソレひとくちください!」第1巻
1月23日(土)同時発売
デンキ街の本屋さん
水あさと

巻頭カラー

月刊コミック
フラッパー
MONTHLY COMIC FLAPPER

2016
2
月号

定価
540
円
(税込み)

毎月5日発売!
http://www.comic-flapper.com/

KADOKAWA
発行:株式会社KADOKAWA

好評発売中!!

MEDIA
FACTORY

MFコミックス フラッパーシリーズ 1月の新刊 ただいま発売中!!!

大人気☆
書店青春ラブコメ!
アレなギャグと
胸キュンがいっぱい。

デンキ街の
BOOKSうまのほね
本屋さん

水あさと
MIZUASATO
PRESENTS
11

定価:本体600円(税別)

漫画家めざす書店員がボロ泣きし、ゾンビ大好きガールが暴れる最新巻だーっ!!!

しずくちゃんが恋してしまったのは、
かなりアレな先輩でしたとさ…。
まさか初恋が
雑草の香りだなんて———!!?
スタイリッシュ・ビンボー先輩との放課後は、
驚きの連続なのでした。

水あさと
MIZUASATO
PRESENTS

定価:本体600円(税別)

先輩、ソレひとくちください!①

34歳無職さん⑦

いけだたかし

定価:本体714円(税別)

しがらみに疲れて無職になったのに、最近またいろんなしがらみが増えてきました。そろそろ次のステップを考えて行動をしていかないといけませんね。

超人ロック②
ドラゴンズブラッド

聖悠紀

定価:本体600円(税別)

飛竜の血が封じられていた宝石『ドラゴンズブラッド』を手に入れたE・J・レモン。ラフノールの遺物をめぐり、超能力者たちの思惑が交錯するシリーズ最新巻!!

盾の勇者の
成り上がり⑤

藍屋球
原作アネコユサギ 定価:本体600円(税別)

勇者として異世界に召喚された尚文に待ちうけていたのは手酷い裏切り。クラスアップも許さない国王と決別し、他国へ向かおうとするタイミングで『第三の波』が襲来、王女誘拐の指名手配までされてしまうのだが…!?

アースロ
コロッサス①

東裏友希 定価:本体600円(税別)

幾度となく白日夢に見てきた仏像、そしてひとりの少女の姿(イメージ)——。正体不明の侵略者に街が蹂躙(じゅうりん)されるとき、少年は、巨像・金剛力士の前に導かれる——!!

KADOKAWA

発行:株式会社KADOKAWA

2016
2
FEB
月刊コミックジーン
定価540円
大好評発売中!!
ニーチェ先生
～コンビニに、さとり世代の新人が舞い降りた～
漫画 ハシモト
原作 松駒
SERVAMP-サーヴァンプ-
あかやあかしやあやかしの
RACK-13係の残酷器械-
ぼくのとなりに暗黒破壊神がいます。
BRAVE10 S
さとり世代「ニーチェ先生」と松駒くんのコンビニバイトライフへ
覚醒めよ、悪魔遺伝子!!
2大新連載
拘束の死刑囚デスゲーム!!
『飢囚獣-ガンドッグ-』
ようこ
センターカラー!!
幼稚園児のしゅんくんの仲良しさんは魔王の「まおちゃん」!?
『魔王様としゅんくん』
monaca
特製W付録
コミックスかけかえカバー
待望の第1巻好評発売中!!
巻頭カラー!!
『恋するシロクマ』
ころも
センターカラー!
『殺戮の天使』
漫画 名束くだん
原作 真田まこと
センターカラー!
コミックス第4巻好評発売中!!
『あっくんとカノジョ』
杜若わか
実写TVドラマ放送開始!!!
Hulu独占先行配信中!
1月より読売テレビ・日本テレビほかにて
ドラマ撮影現場レポートも掲載★
塩

MEDIA FACTORY
KADOKAWA　発行●株式会社 KADOKAWA
月刊コミックジーン公式サイト
http://www.comic-gene.com/
ジーン★モバイル!
毎月の最新情報&編集部ブログなどコンテンツも盛りだくさん!!
月刊コミックジーン公式モバイルサイト

連載コミック原作小説!! 15作品

陰からマモル
①～⑫
阿智太郎
イラスト まだらさい

お兄ちゃんだけど愛さえあれば関係ないよねっ
①～⑪
鈴木大輔
イラスト 閏月戈

精霊使いの剣舞
①～⑭
志瑞祐
イラスト 桜はんぺん、
仁村有志

つきツキ!
①～⑫
後藤祐迅
イラスト 梱枝りこ

緋弾のアリア
①～㉑
リローデッド キャストオフ・テーブル
赤松中学
イラスト・こぶいち

魔技科の剣士と召喚魔王（ヴァシレウス）
①～⑩
三原みつき
イラスト・CHuN

機巧少女（マシンドール）は傷つかない
①～⑮
海冬レイジ
イラスト るろお

変態王子と笑わない猫。
①～⑩
さがら総
イラスト カントク

ノーゲーム・ノーライフ
①～⑧
榎宮祐
イラスト 榎宮祐

聖剣の刀鍛冶（ブラックスミス）
①～⑯
三浦勇雄
イラスト 屡那

学戦都市アスタリスク
①～⑨
三屋咲ゆう
イラスト・okiura

Re:ゼロから始める異世界生活
①～⑦ 短編集、Ex ①②
長月達平
イラスト・大塚真一郎

星刻の竜騎士（ドラグナー）
①～⑳
瑞智士記
イラスト 〆鯖コハダ

アブソリュート・デュオ
①～⑩
柊★たくみ
イラスト・浅葉ゆう

僕は友達が少ない
①～⑪、CONNECT
平坂読
イラスト・ブリキ

MF文庫J MF文庫Jは、毎月25日発売・626円（本体580円+税8%） http://bc.mediafactory.jp/bunkoj/

第12回 MF文庫Jライトノベル新人賞」募集

チャンスは年4回！
デビューをつかめ！
第四期の〆切は
2016年3月31日！！

イラスト：〆鯖コハダ

■新人賞出身者■
大ヒット作品をゾクゾク生み出している先輩作家たちに、キミも続け！

アニメ化&コミック化！
- ●僕は友達が少ない　平坂読（第0回 優秀賞）
- ●かのこん　西野かつみ（第1回 佳作）
- ●聖剣の刀鍛冶　三浦勇雄（第1回 審査員特別賞）
- ●えむえむっ！　松野秋鳴（第1回 優秀賞）
- ●緋弾のアリア　赤松中学（第3回 優秀賞）
- ●この中に1人、妹がいる！　田口一（第3回 佳作）
- ●精霊使いの剣舞　志瑞祐（第4回 佳作）
- ●まよチキ！　あさのハジメ（第5回 最優秀賞）
- ●変態王子と笑わない猫。　さがら総（第6回 最優秀賞）

コミック化！
- ●ラノベ部　平坂読（第0回 優秀賞）
- ●蟲と眼球とテディベア　日日日（第1回 審査員特別賞）
- ●姫宮さんの中の人　月見草平（第1回 審査員特別賞）
- ●おれと一乃のゲーム同好会活動日誌　葉村哲（第4回 佳作）
- ●この部室は帰宅しない部が占拠しました。おかざき登（第4回 審査員特別賞）
- ●オトコを見せてよ倉田くん！　斉藤真也（第6回 佳作）
- ●魔技科の剣士と召喚魔王　三原みつき（第5回 審査員特別賞）
- ●つきツキ！　後藤祐迅（第6回 佳作）
- ●オーバーイメージ　遊佐真弘（第7回 佳作）

■賞金■

最優秀賞　正賞の楯と副賞100万円

優秀賞　正賞の楯と副賞50万円

佳作　正賞の楯と副賞10万円

■審査員■
さがら総先生、志瑞祐先生、三浦勇雄先生、MF文庫J編集部

■〆切■
本年度のそれぞれの予備審査の〆切は、2015年6月末（第一期予備審査）、9月末（第二期予備審査）、12月末（第三期予備審査）、2016年3月末（第四期予備審査）とします。

●応募資格不問　●詳細は、下記の「MF文庫J」HPでご確認ください。

MF文庫J　MF文庫Jは、毎月25日発売・626円（本体580円＋税8%）　http://bc.mediafactory.jp/bunkoj/

キミの夢を実現する場所がココにある！

編集部では次世代を担うヤル気に満ちた新しい才能をお待ちしています!!

月刊コミックアライブにて
『カーグラフィティJK』を連載中!!
ささしまえのき／第12回アライブ賞受賞

月刊コミックジーンにて
『カゲロウデイズ』を連載中!!
佐藤まひろ／第4回ジーン賞受賞

月刊コミックフラッパーにて
『ちおちゃんの通学路』を連載中!!
川崎直孝／第9回フラッパー賞受賞

マンガ持ち込み大歓迎！

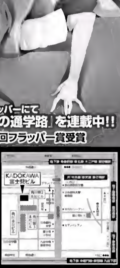
まずは気軽にお電話を！

新人賞応募の前に、さらなるレベルアップを目指して持ち込みをしてみよう！ 編集が直接丁寧にアドバイスします！

★必ず電話予約のうえ、持ち込みしてください。
★はじめて来社して頂いた方に限り、交通費として一律1,000円支給いたします。

持ち込み予約&お問い合わせ
受付時間 月～金曜日（※祝日を除く）11:00～18:00

ジーン編集部	03-6683-7245
アライブ編集部	03-6683-7246
フラッパー編集部	03-6683-7248
キューン編集部	03-6683-7248



第15回 MFコミック大賞

大賞受賞者にはデビュー保証!!

応募要項

●応募方法　編集部への郵送または持ち込み。　●応募資格　プロ・アマ不問。ただし、下記のコミック誌でデビュー経験のない方に限ります。　●作品内容　自由。未発表のオリジナル作品の完成原稿に限ります。同人誌発表の作品も可。　●ページ数　制限なし。　●原稿の大きさ　●アナログ原稿　B4サイズの画用紙かケント紙（市販の漫画原稿用紙も可）に、版面タテ270ミリ、ヨコ180ミリのサイズで作画。●データ原稿　B4またはB5サイズに断ち切りを天地左右3mmずつ追加して作成。原稿データはCD-RやUSBメモリなどの媒体に記録し、画像形式、ファイル名を明記の上、必ずプリントアウトしたものを同封してください。データ形式はモノクロ2階調、解像度は600dpi、ファイル形式はフォトショップ形式またはTIFF形式。※原稿には必ずページ番号を記入してください。　●必須記入事項　原稿最終ページの裏に、1タイトル 2住所 3氏名(ペンネーム併記) 4年齢 5職業 6電話番号 7メールアドレス 8投稿歴 9受賞歴 10部門名(フラッパー　アライブ　ジーン　キューン) 11原稿枚数を明記してください。下の応募用紙(コピー可)か、公式WEBサイトの応募用紙をプリントアウトしてご利用される事をお勧めします。　●注意事項　●原稿返却希望の方は、角1の封筒に住所・氏名を記入の上、返却分の切手を貼って同封してください。封筒の同封がない方、およびデータ原稿の方への原稿返却はいたしませんのでご了承ください。

●入賞作品については、株式会社KADOKAWAが出版権を持ちます。以後の作品の二次使用については、株式会社KADOKAWAとの出版契約に従っていただきます。

●あて先　〒102-0071 東京都千代田区富士見2-13-12
株式会社KADOKAWA 第15回MFコミック大賞係

●問い合わせ TEL: 0570-002-001（カスタマーサポート）　＊連絡の際は何についてのお問い合わせか件名をお伝えください。

締め切り 2016年3月31日（木）（郵送の場合は当日消印有効）

結果発表 ●月刊コミックアライブ7月号（2016年5月27日発売）　●コミックキューン7月号（2016年5月27日発売）　●月刊コミックフラッパー7月号（2016年6月4日発売）　●月刊コミックジーン7月号（2016年6月18日発売）

募集部門

ジーン部門

月刊コミックジーン に
向けた作品部門。
自分の好む世界へ没頭したい
【女子】のための作品を募集!!

フラッパー部門

月刊コミックフラッパー に
向けた作品部門。
心を揺さぶる
ドラマチックな作品を募集!!

アライブ部門

月刊コミックアライブ に
向けた作品部門。
少年の心を刺激する
フレッシュな作品を募集!!

キューン部門

コミックキューン に
向けた作品部門。
ページをめくれば恋をする
かわいい4コマ作品を募集!!

MFコミック大賞

賞金 **100万円**
＋担当編集 連載デビュー保証!!

ジーン賞 フラッパー賞 アライブ賞 キューン賞

連載デビューを目指して担当編集者がサポート。準備期間として5カ月間賞金をお支払いします。

各賞金 10万円×5カ月＝**50万円**
＋担当編集

ステップアップ賞

可能性に期待が持てる作者に贈られます。次回以降のMFコミック大賞でより上位の賞にチャレンジできるよう、応募作が出来るまで担当編集者がマンツーマンで指導。

賞金 **10万円**
＋担当編集

※コピー可 記入した応募用紙は原稿最終ページ裏に貼り付けてご利用ください

MFコミック大賞応募用紙

タイトル		原稿枚数 枚	部門名（いずれかに をつけてください） フラッパー アライブ ジーン キューン	
住所 （〒　ー　） 都道府県			電話番号	
氏名(ふりがな)	ペンネーム(ふりがな)		職業	年齢 歳
投稿歴、掲載歴、受賞歴			原稿返却（どちらかに をつけてください） 希望／不要	
メールアドレス(PC可)				

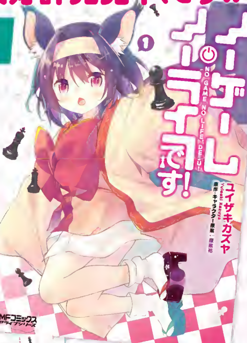
キリトリ

※お預かりした個人情報は、入選時のご連絡及びより良い本作りのために利用します。それ以外の目的には利用いたしません。
個人情報に関するお問い合わせは、カスタマーサポート　0570-002-001（受付時間 年末年始を除く平日10:00～18:00）までご連絡ください。

comic 月刊コミックアライブ alive

初瀬いづなが贈る“ふわふわもふもふ”な毎日♪

『ノーゲーム・ノーライフ、です!』
最新第①巻大好評発売中、です!!


①
ノーゲーム・ノーライフ、です!
NO GAME NO LIFE DESU!
ユイザキカズヤ
Yuizaki Kazuya
原作・キャラクター原案・榎宮祐
MFコミックス
アライブシリーズ

榎宮祐による書きおろし
ショートストーリー収録!

この世の全てが単純なゲームで決まる世界――盤上の世界（ディスボード）。
そこに存在する十六種族（イクシード）のひとつである獣人種（ワービースト）の少女、
初瀬いづなが贈る“ふわふわもふもふ”な
オリジナルストーリーが登場♪

『　』（くうはく）こと空と白や、ステフ、ジブリールたちとの日々の中で、
「知る」ことを通じて成長するいづなは
自分の“答え”を見つけることが出来るのか――!?

「さあ――ゲームをはじめよう」です!?

MFコミックス アライブシリーズ
ノーゲーム・ノーライフ、です!
第1巻(以下続刊)
漫画◆ユイザキカズヤ　原作・キャラクター原案◆榎宮祐
価格◆本体550円(税別)

特典情報!

アニメイトさま
描き下ろし複製ミニ色紙

ゲーマーズさま
描き下ろしブックカバー

とらのあなさま
描き下ろし4Pリーフレット

WonderGOOさま
ポストカード

メロンブックスさま
描き下ろしブックカバー

※内容は変更になる場合がございます。　※特典は数に限りがございます。各店舗にてなくなり次第終了となります。
※店舗によって特典の取り扱いのない店舗もございます。　※特典の有無については各店舗に直接お問い合わせください。

VS神霊種（オールドデウス）ついに決着!
最新第8巻
大好評発売中!!

MF文庫J
ノーゲーム・ノーライフ
第1～8巻(以下続刊)
著者・イラスト◆榎宮祐
価格◆各巻本体580円(税別)

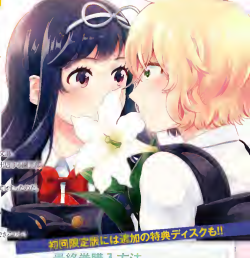
柊ましろが描く
本編コミカライズ!

MFコミックス アライブシリーズ
ノーゲーム・ノーライフ
第1巻(以下続刊)
漫画◆柊ましろ&榎宮祐
原作・キャラクター原案◆榎宮祐
価格◆本体524円(税別)

少女たちの『恋』と『キス』が紡ぐ青春群像劇（オムニバスストーリー）

あの娘にキスと白百合を

ドラマCD情報♪


初回限定版には追加の特典ディスクも!!

ドラマCD最終巻 ジャケットイラスト公開!

少女たちの「恋」と「キス」が紡ぐ青春群像劇『あの娘にキスと白百合を』のドラマCDシリーズの最終巻が2月24日に発売決定です!

ついに開催された「清蘭クラブフェスティバル」。
瑞希と萌が作るお菓子「ケークサレ」販売と、
グラウンドでの競技デモを行う、陸上部。
愛と千春、伊澄達が作った「お手製プラネタリウム」を展示する、天文部
前部長・雪奈と十和子が提案した「乙女のためのバラ園カフェ」を出店する園芸部。
それぞれが忙しく頑張る中、白峰あやかは落ち込んでいた。
フェスの前日、ちょっとした事から黒沢ゆりねと口論になり、ケンカしてしまったのだ
「黒沢さん、私と一緒にフェスを周りたいって、言っていたのに……
私だって本当は、楽しみにしていたのに」互いに仲直りしたいのに、
忙しいフェスのせいですれ違いが続いてしまう、あやかとゆりね。
あやかは自分の気持ちに素直になり、想いをゆりねに告げる事ができるのか!?

キャスト情報

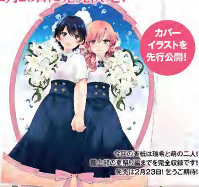
照井 春佳	◆白峰 あやか 役
水橋 かおり	◆黒沢 ゆりね 役
内山 夕実	◆瀬尾 瑞希 役
沼倉 愛美	◆二階堂 萌 役
福原 綾香	◆日下部 千春 役
伊藤 かな恵	◆秋月 伊澄 役
大空 直美	◆上原 愛 役
白石 涼子	◆大城 雪奈 役
中原 麻衣	◆三田 十和子 役

最終巻購入方法

全国のCDショップおよび
Beatniks-Shopにてお買い求めいただけます。

発売日 2016年2月24日
販売価格 初回限定版 3,500円（税別） 通常版 3,000円（税別）
発売元 EDGE RECORDS **販売元** 株式会社ビートニクス
※共通、特典ディスクの詳細は、EDGE RECORDS公式サイトをご覧ください。
http://www.edge-records.jp/

コミックス最新第4巻が 2月23日に発売決定!



カバーイラストを先行公開!

今回の表紙は瑞希と萌の二人!
陸上部の夏祭り編までを完全収録です!
発売は2月23日! 乞うご期待!

Twitterキャンペーン情報!

Twitterキャンペーン開催中!

あなたが見たいゆりねとあやかのあんなシーン、こんなシチュエーション……。そんな想いを原作・ドラマCDストーリー構成の缶乃先生とシナリオ担当のJUN先生が叶えます!

締め切りは1月31日!

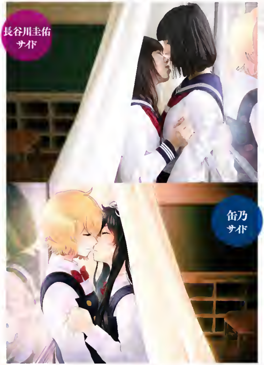
詳しい情報は「あの娘にキスと白百合を」公式アカウント @anokonikiss をチェックです!

VILLAGE/VANGUARD
EXCITING BOOK STORE
×百合の業界横断フェア開催決定!

百合展2016～放課後に、そっと咲いた一輪の花～

『あの娘にキスと白百合を』　『少女写集　百合の咲く場に』

缶乃×長谷川圭佑のコラボメインビジュアル解禁!



全国のヴィレッジヴァンガード&オンラインストアで、『百合』をキーワードにした大規模フェアが開催決定! 百合をテーマとした書籍や描き下ろしのコラボグッズの販売や、複製原画や写真の展示などを予定しております! また、これに合わせて2月22日から28日まで池袋マルイ特設催事スペースでは「百合展2016～放課後に、そっと咲いた一輪の花～」と題して百合にまつわるイベントを開催! 詳細は下記の特設サイトをチェック!

写真家
Keisuke Hasegawa
長谷川圭佑
1988年生まれ／茨城県在住

2010年に大学へ通う傍ら写真家としての活動を開始。
SNSを中心に人気を博し、
会社員を経て2015年にプロの写真家へ転身。
現在は多様なジャンルとのコラボレーションなど
活動の幅を広げ、今までの形に囚われない
新鋭写真家として注目を集めている。

キャンペーン関連商品!

参加漫画家の描き下ろしデザイン
Tシャツ／トートバッグ／缶バッジ
「長谷川圭佑」×「あの娘にキスと白百合を」
コラボクリアファイル　他
ヴィレッジヴァンガードオンラインストアにて
2月15日より先行予約開始予定!

参加作家の一部を公開!

● 漫画家

雨隠ギド／伊藤ハチ／缶乃／岸虎次郎
『終電にはかえします』『小百合さんの妹は天使』『あの娘にキスと白百合を』『オトメの帝国』

高嶋ひろみ／仲谷鳰／YUI_7／吉富昭仁
『加瀬さんシリーズ』『やがて君になる』『しまいすむ』ほか

● 写真家

長谷川圭佑／ゆりあ
『少女写集 百合の咲く場に』『ふともも写真館』

and more!

実施店舗はこちら!

ヴィレッジヴァンガード
池袋マルイ店（東京）
FREAKS渋谷パルコ店（東京）
梅田ロフト店（大阪）
静岡パルコ店（静岡）
名古屋パルコ店（愛知）
FREAKS福岡パルコ店（福岡）
仙台ロフト店（宮城）
ヴィレッジヴァンガードオンラインストア(通販)

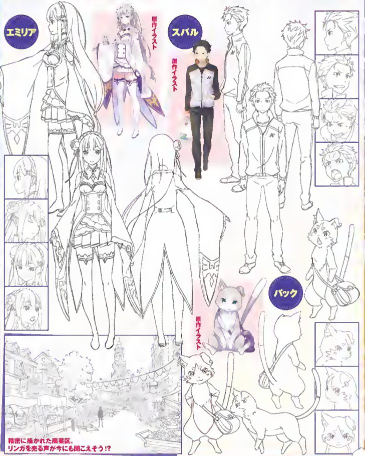
続報は以下のサイトにて!　http://www.yuriten.com

NEWS
ニュース

TVアニメ制作着々と進行中!!

TVアニメのキャラクターデザインを大公開!

TVアニメ「Re:ゼロから始める異世界生活」のキャラクターデザインを大公開! 今にも動き出しそうだ…!!


エミリア
原作イラスト
スバル
原作イラスト
パック
原作イラスト

精密に描かれた商業区。
リンガを売る声が今にも聞こえそう!?

Re:ゼロから始める異世界生活

NOVEL

DATA

- 著 長月達平 イラスト 大塚真一郎
- MF文庫Jより
  文庫1～7巻、Ex1～2巻、短編集1巻発売中

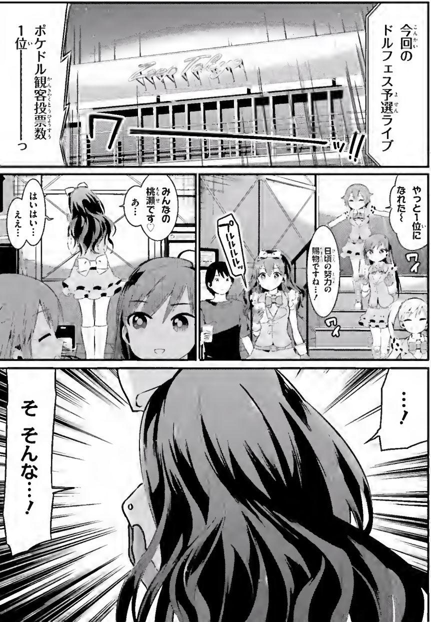
公式サイト http://re-zero.com/
アニメ公式サイト http://re-zero-anime.jp/
公式twitter @Rezero_official
ハッシュタグ #rezero

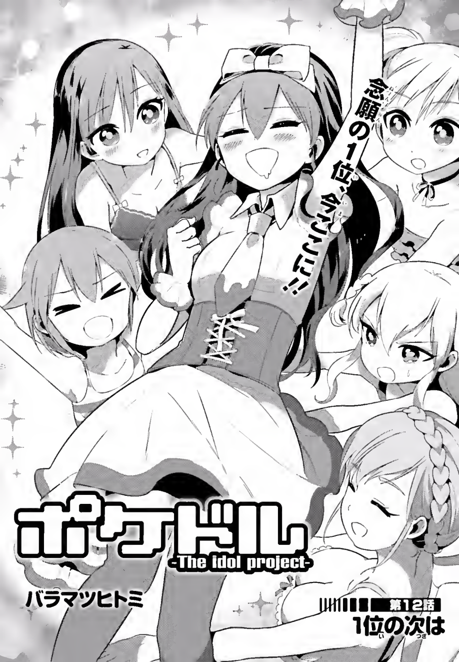
このコーナーでは、MF文庫Jから発売中の
『Re:ゼロから始める異世界生活』シリーズの最新情報をお届けします。
絶賛連載中のコミカライズ&外伝小説とあわせてお楽しみください!

Re:ゼロから始める異世界日和

Vol.22

©長月達平・株式会社KADOKAWA刊 Re:ゼロから始める異世界生活製作委員会


今回のドルフェス予選ライブ
Zepp Tokyo
ワァーーーーッ!!
ポケドル観客投票数1位———っ
やっと1位になれた～
ワイ
日頃の努力の賜物ですね…!
ワイ
プルルルルッ
みんなの桃瀬です♡
あ…
はいはい…
ええ…
…!
そ そんな…!

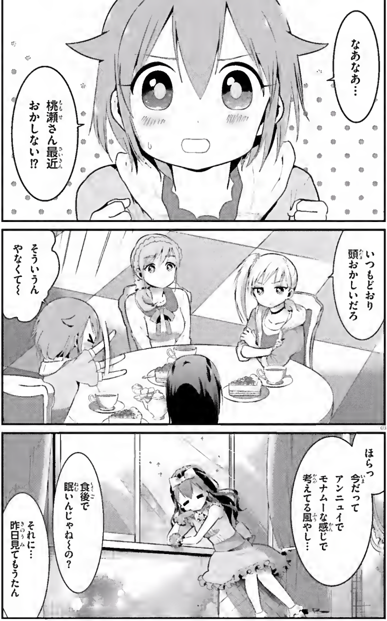


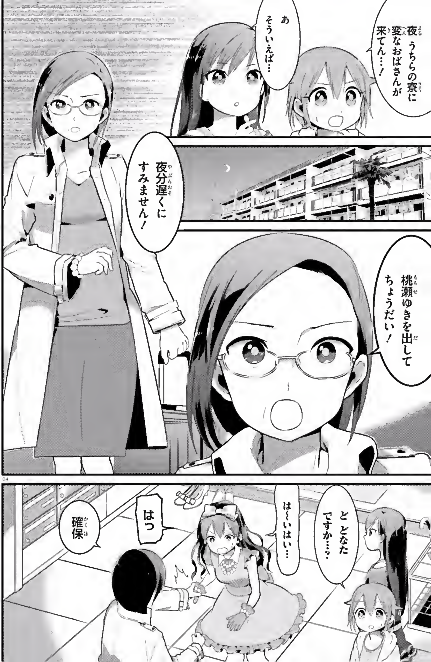
ポケドル
-The idol project-

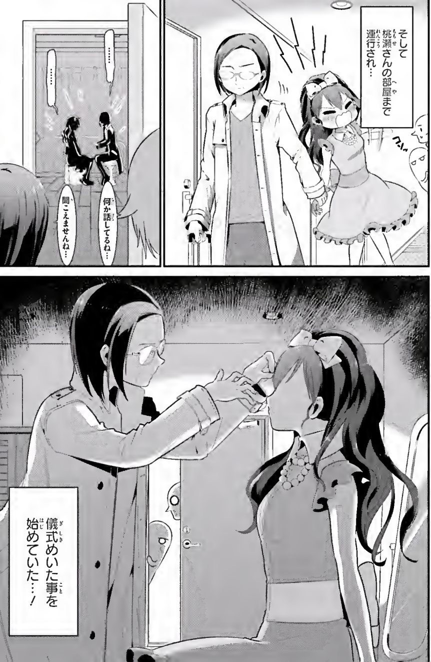
バラマツヒトミ

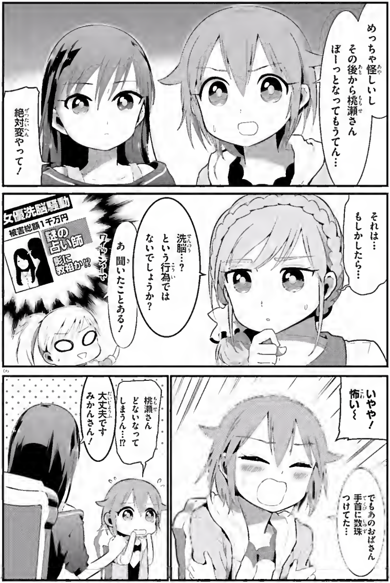
第12話

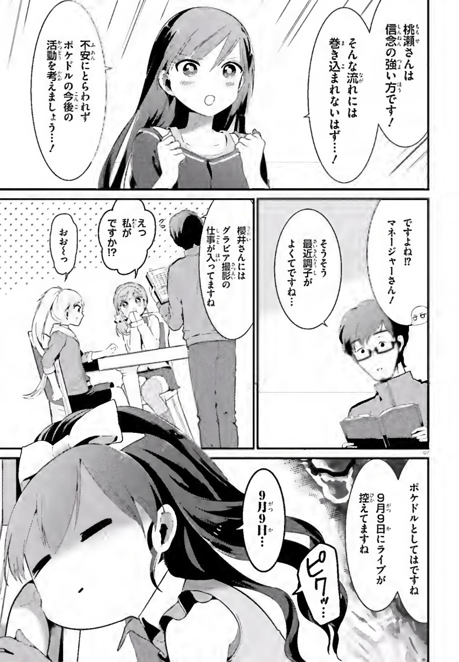
1位の次は

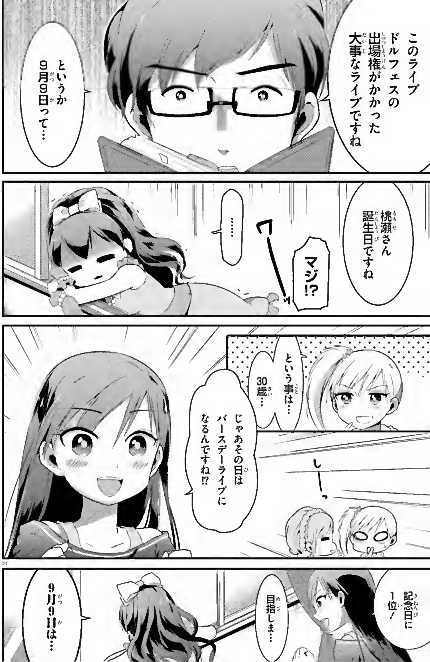

なあなあ…
桃瀬さん最近おかしない!?
いつもどおり頭おかしいだろ
そういうんやなくて〜
ほらっ今だってアンニュイでモナムーな感じで考えてる風やし…
食後で眠いんじゃね〜の?
それに…昨日見てもうたん

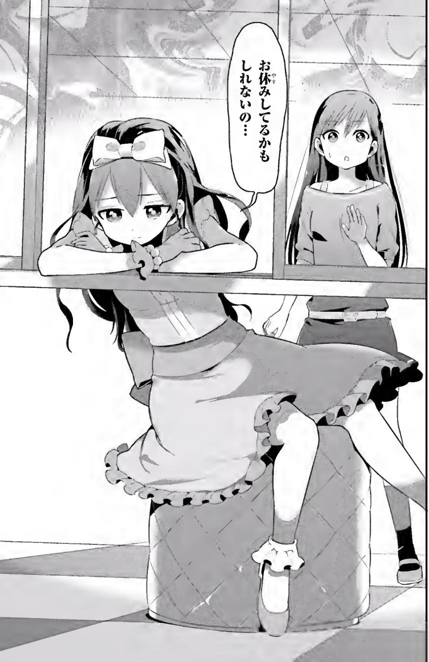

夜 うちらの寮に変なおばさんが来てん…！
あ そういえば…
夜分遅くにすみません！
桃瀬ゆきを出してちょうだい！
ど どなたですか…？
は〜いはい…
はっ
確保

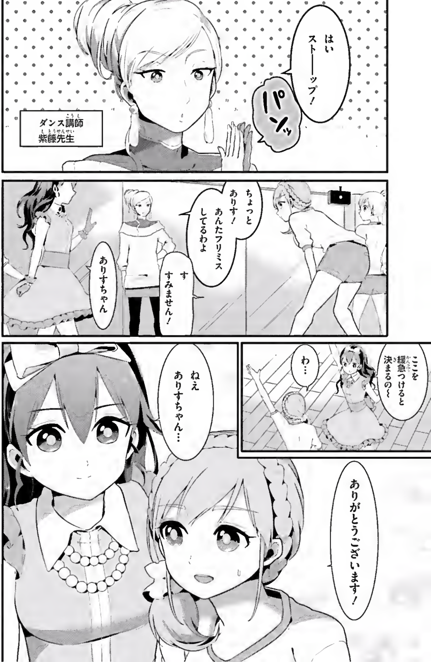

そして桃瀬さんの部屋まで連行され…
フンッ
……
……
何か話してるね…
聞こえませんね…
儀式めいた事を始めていた…！

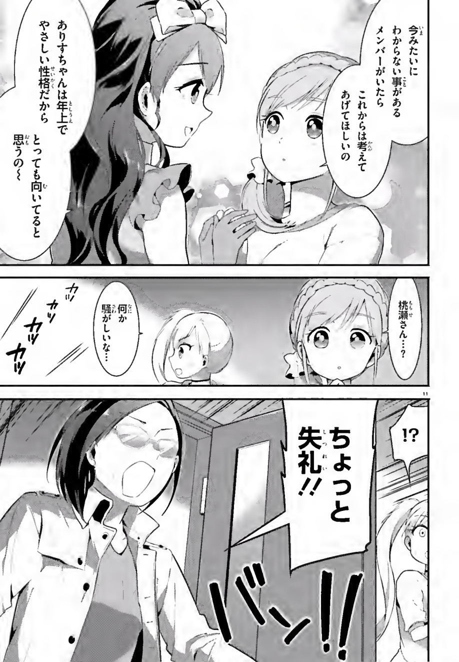

めっちゃ怪しいし
その後から桃瀬さん
ぼーっとなってもうてん…
絶対変やって！
それは…
もしかしたら…
洗脳…？
という行為では
ないでしょうか？
女優洗脳騒動
被害総額1千万円
謎の占い師
影に教祖か⁉
ワイドショーで
あ 聞いたことある！
いやや！
怖い～
でもあのおばさん
手首に数珠
つけてた…
桃瀬さん
どないなって
しまうん…⁉
大丈夫です
みかんさん！

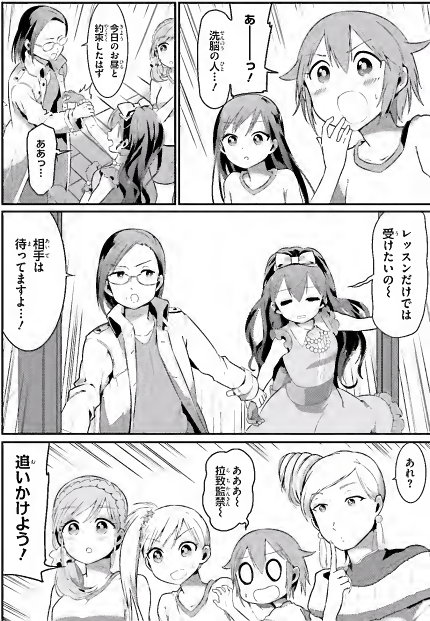

桃瀬さんは信念の強い方です！
そんな流れには巻き込まれないはず…！
不安にとらわれずポケドルの今後の活動を考えましょう…！
ですよね!? マネージャーさん！
そうそう最近調子がよくてですね…
櫻井さんにはグラビア撮影の仕事が入ってますね
グッ
えっ私がですか!?
おお〜っ
ポケドルとしてはですね9月9日にライブが控えてますね
9月9日…
ピクッ…

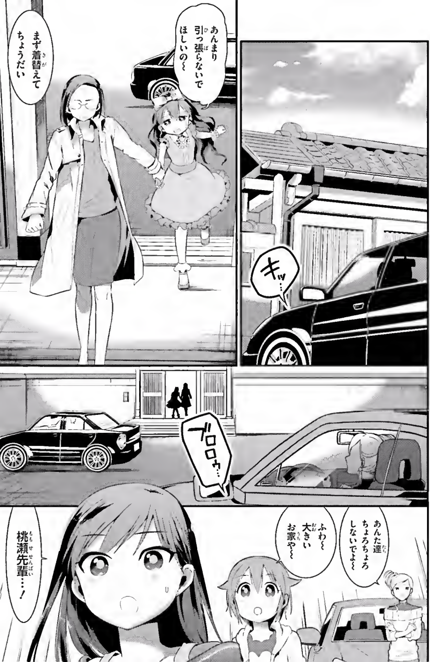

このライブ ドルフェスの出場権がかかった大事なライブですね
というか 9月9日って…
桃瀬さん誕生日ですね
マジ!?
ワー…ッ
……
という事は… 30歳…
じゃあその日はバースデーライブになるんですね!?
しーっ
記念日に1位!
目指しま…
9月9日は…

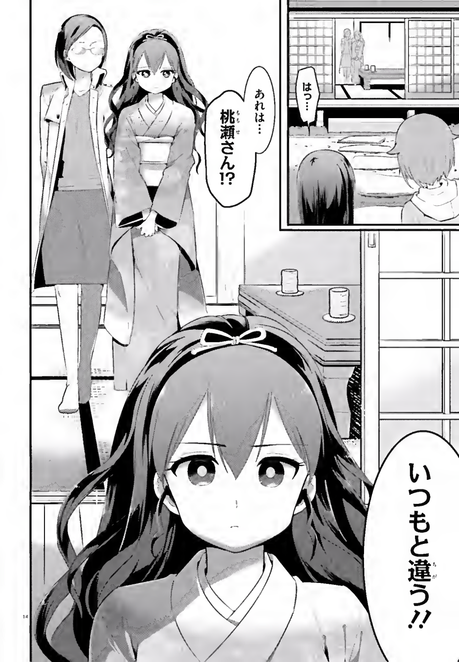

お休みしてるかもしれないの…

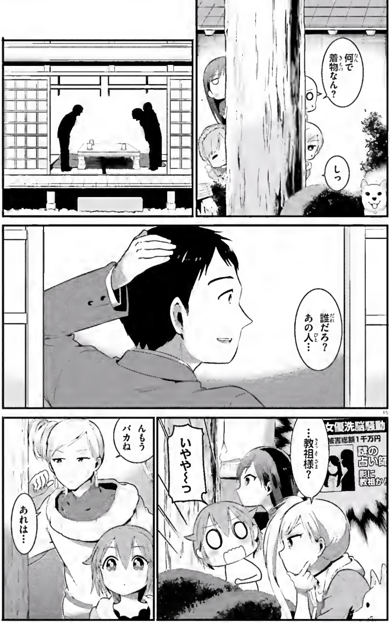

はい ストーーップ！
パンッ
ダンス講師 紫藤先生
ちょっと ありす！ あんたフリミス してるわよ
す すみません！
ありすちゃん
ここを 緩急つけると 決まるの〜
わ…
ねえ ありすちゃん…
ありがとうございます！

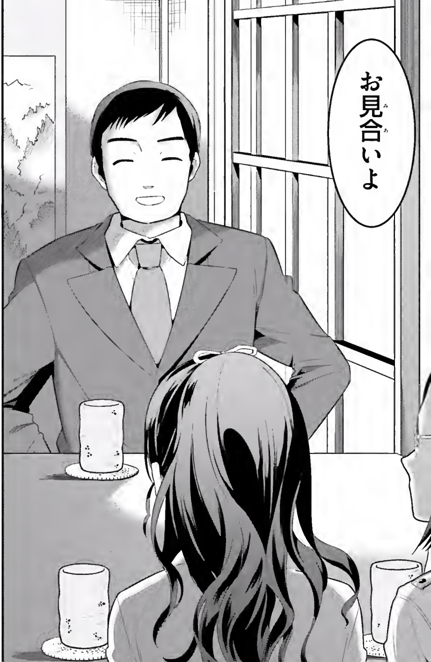

今みたいに わからない事がある メンバーがいたら これからは考えて あげてほしいの
ありすちゃんは年上で やさしい性格だから とっても向いてると 思うの〜
桃瀬さん…？
何か 騒がしいな…
カツ カツ カツ カツ
!?
ちょっと 失礼!!
バン!!

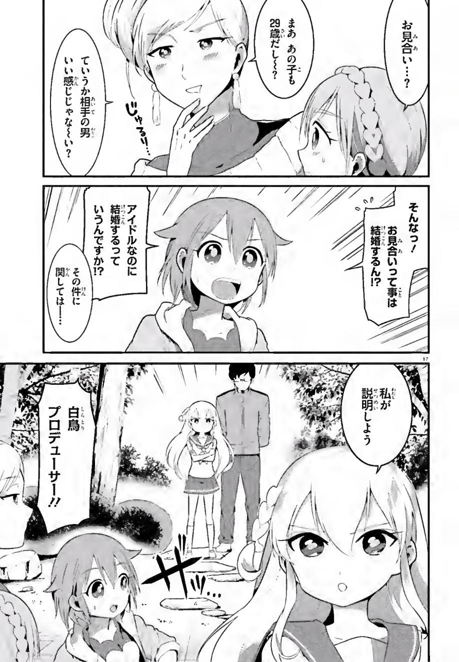

あーーっ！
洗脳の人…！
今日のお昼と約束したはず
ああっ…
レッスンだけでは受けたいの〜
相手は待ってますよ…！
あれ？
あああ〜拉致監禁〜
追いかけよう！

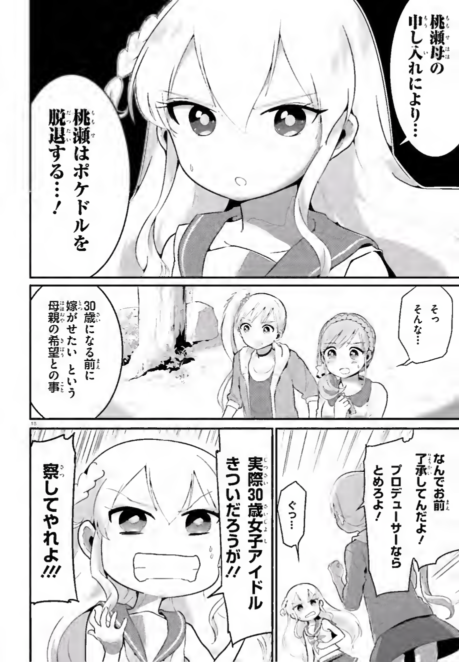

キッ…
あんまり引っ張らないでほしいの〜
まず着替えてちょうだい
ブロロウ…
あんた達ちょろちょろしないでよ〜
ふわ〜大きいお家や〜
桃瀬先輩…！

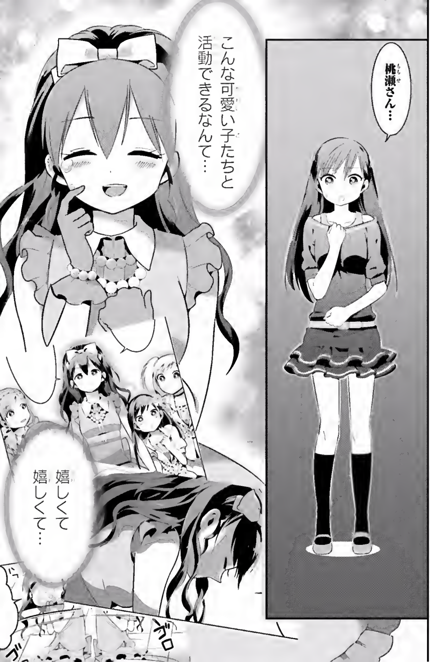

はっ…
あれは…桃瀬さん!?
いつもと違う!!

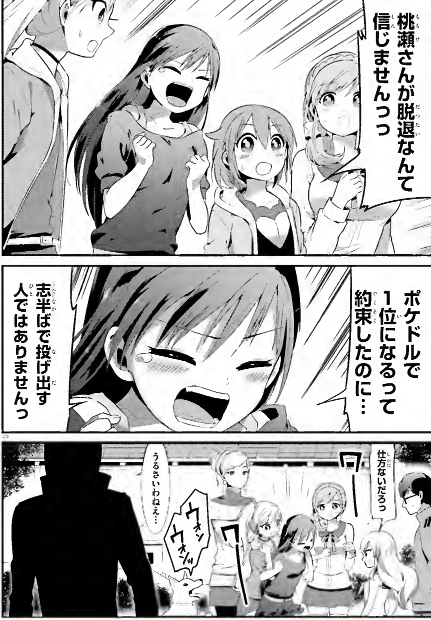

何で着物なん？
しっ
誰だろ？あの人…
…教祖様？
女優洗脳騒動
被害総額1千万円
謎の占い師
影に教祖か！
いやや〜っ
んもうバカね
あれは…

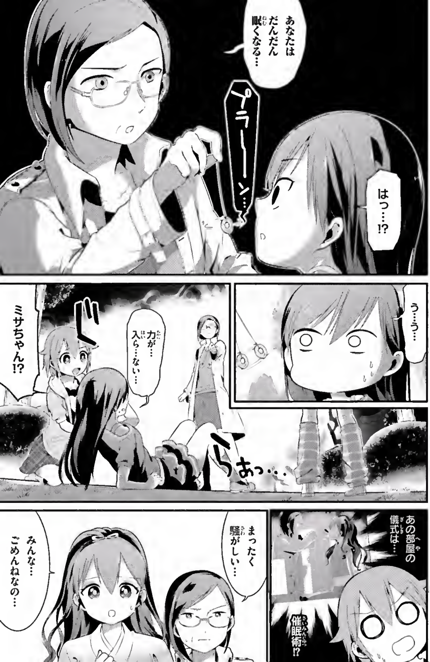

お見合いよ

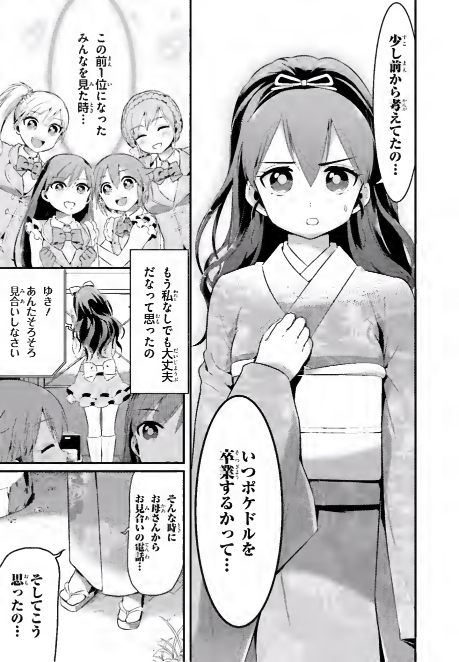

お見合い…？
まあ あの子も29歳だし～？
じゅるり…
ていうか相手の男いい感じじゃな～い？
そんなっ！お見合いって事は結婚するん⁉
アイドルなのに結婚するっていうんですか⁉
その件に関しては…
私が説明しよう
白鳥プロデューサー‼
ザッ…

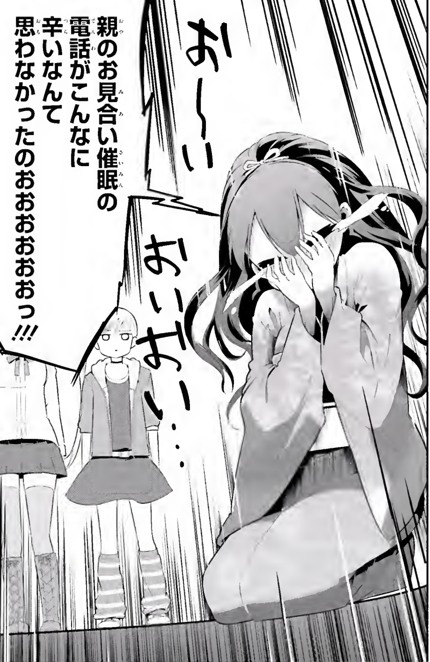

桃瀬母の申し入れにより…
桃瀬はポケドルを脱退する…！
そっそんな…
30歳になる前に嫁がせたい という母親の希望との事
なんでお前了承してんだよ！プロデューサーならとめろよ！
ぐっ…
実際30歳女子アイドルきついだろうが!!
察してやれよ!!!

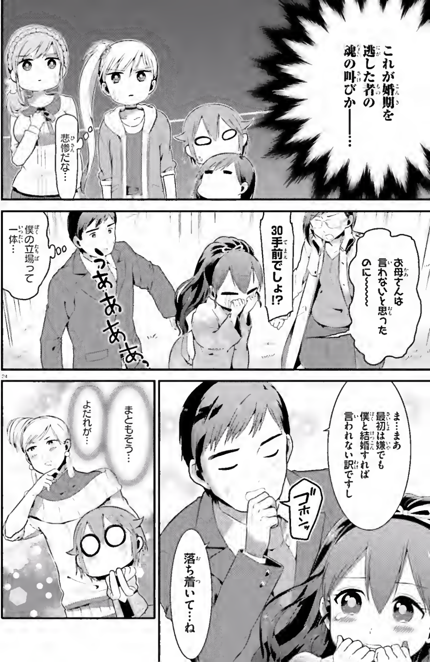

桃瀬（ももせ）さん…
こんな可愛い子たちと活動できるなんて…
嬉しくて嬉しくて…
ゴロ
ゴ

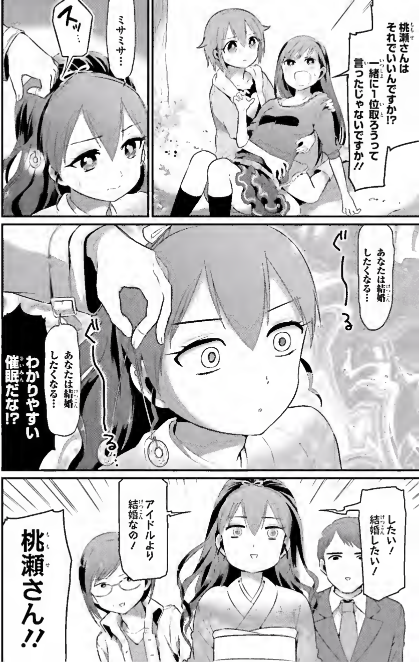

桃瀬さんが脱退なんて信じませんっっ
ポケドルで1位になるって約束したのに…
志半ばで投げ出す人ではありませんっ
仕方ないだろっ
ワー
うるさいわねぇ…
ウォンウォンッ
ワー

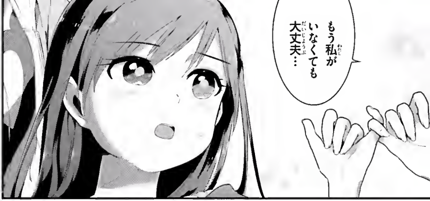

あなたは
だんだん
眠くなる…
プラ〜〜ン…
はっ…!?
う…う…
力が…
入ら…ない…
ミサちゃん!?
ぐ
らあっ…
あの部屋の
儀式は…
催眠術!?
まったく
騒がしい…
みんな…
ごめんねなの…

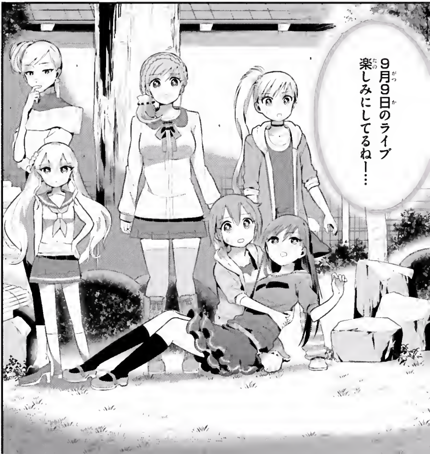

少し前から考えてたの…
いつポケドルを卒業するかって…
この前1位になったみんなを見た時…
もう私なしでも大丈夫だなって思ったの
ゆき！あんたそろそろ見合いしなさい
そんな時にお母さんからお見合いの電話…
そしてこう思ったの…

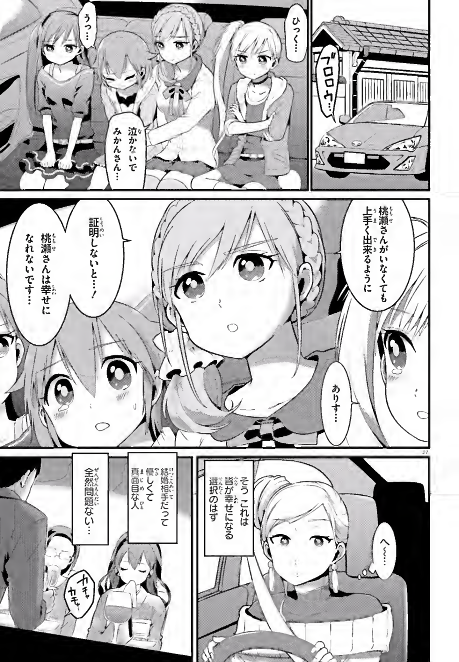

親のお見合い催眠の電話がこんなに辛いなんて思わなかったのおおおおおおっ!!!
おーい
おいおい…

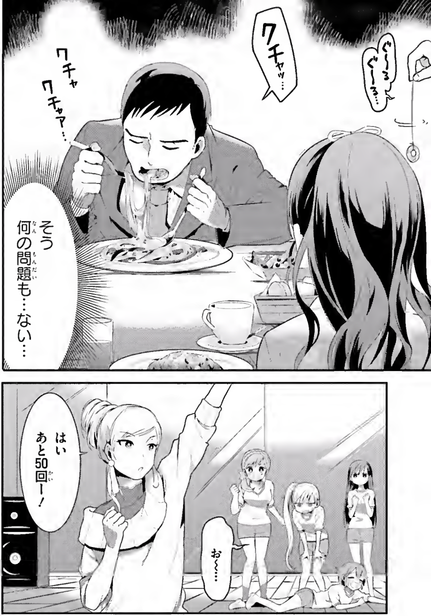

これが婚期を逃した者の魂の叫びか――…
悲惨だな…
お母さんは言われないと思ったのに～～～～
30手前でしょ!?
うあああぁっ
僕の立場って一体…
ま…まあ最初は嫌でも僕と結婚すれば言われない訳ですし
ゴホンッ
落ち着いて…ね
まともそう…
よだれが…


桃瀬さんは それでいいんですか!? 一緒に1位取ろうって 言ったじゃないですか!!
ミサミサ…
スッ…
あなたは結婚 したくなる…
ぐ〜る
あなたは結婚 したくなる…
ぐ〜る…
わかりやすい 催眠だな!?
したい! 結婚したい!
アイドルより 結婚なの!
桃瀬さん!!


もう私がいなくても大丈夫…


9月9日のライブ楽しみにしてるね！…


ブロロウ…
ひっく…
うっ…
泣かないで みかんさん…
桃瀬さんがいなくても 上手く出来るように
証明しないと…！
桃瀬さんは幸せに なれないです…
ありす…
へ〜…
そう これは 皆が幸せになる 選択のはず
結婚相手だって 優しくて 真面目な人
全然問題ない…
カチャ カチャ


ぐ〜る ぐ〜る…
クチャッ…
クチャ クチャア…
そう 何の問題も…ない…
はい あと50回ー!
お〜…

次号につづく! 4月号 2月27日(土)発売!!

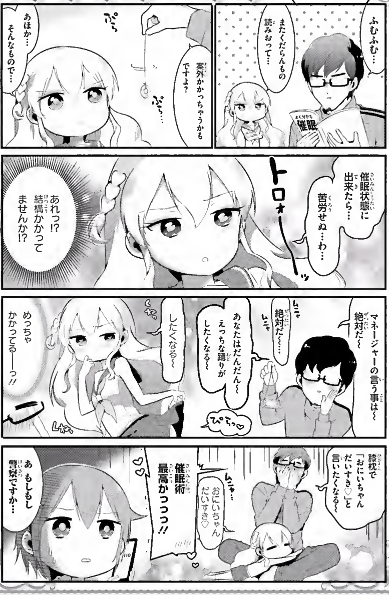
ポケドル プチ 公演

ポケドルや
その他のアイドルたちの
プチエピソードを
ご紹介!

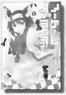
CAST

橙乃みかん

白鳥きらら



ふむふむ…
またくだらんもの読みおって…
よく分かる 催眠
案外かかっちゃうかもですよ?
ぷら
ぷら…
あほか… そんなもので…
催眠状態に出来たら…
苦労せぬ…わ…
トロォーー…ッ
あれっ!? 結構かかってませんか!?
マネージャーの言う事は~ 絶対だ~
ムニャ
絶対だ~…
ムニャ
あなたはだんだん~ えっちな踊りがしたくなる~
ぴらっ♡
したくなる~
くねっ
めっちゃ かかってる――っ!!
くねっ
膝枕で「おにいちゃん だいすき♡」と言いたくなる~
ムニャ…
おにいちゃん だいすき♡
催眠術 最高かっっっ!!
あ もしもし 警察ですか…



獣人種の少女いづながおくる
"ふわふわもふもふ"の
かわいい毎日！

ノーゲーム・
ノーライフ、です!

ユイザキカズヤ
原作・キャラクター原案 榎宮祐

定価 550円(税別)

圧倒的迫力の戦車と、
少女たちの絆を紡ぐ
ハートフル・タンク・ストーリー！

ガールズ&パンツァー
リトルアーミーⅡ ②

槌居
原作 ガールズ&パンツァー製作委員会

定価 550円(税別)

ジャスコ――そこに行けば
どんな夢も叶うという
ユートピア!?

女騎士さん、
ジャスコ行こうよ ①
第三章 Truth of Zero

８８８
原作 伊藤ヒロ
キャラクター原案 皐月えいと

定価 550円(税別)

「おまえをオタクにしてやるから、俺をリア充にしてくれ！ 全7巻」
[illegible]むつみ 原作 村上凛 キャラクター原案 [illegible] 定価 524円

「新装版 こあくまメレンゲ」
あっと (定価 543円)

「のんのんびより 1～9」
あっと (定価 [illegible]543円 [illegible]550円)

「のんのんびより 85 公式ガイドブック」
あっと (定価 752円)

「のんのんびより 公式アンソロジー あきっ!」
原作 あっと カバーイラスト Koi (定価 838円)

「のんのんびより 公式アンソロジー ふゆっ!」
原作 あっと カバーイラスト [illegible] (定価 838円)

「のんのんびより 公式アンソロジー はるっ!」
原作 あっと カバーイラスト Tiv (定価 838円)

「のんのんびより 4コマアンソロジーコミック」
原作 あっと カバーイラスト えれっと (定価 838円)

「ささめきこと 全9巻」
いけだたかし (定価 [illegible])

「アーク ロマンサー 全3巻」
原作 林信永 作画 [illegible] (定価 524円 [illegible])

「僕は友達が少ない 1～10」
いたち 原作 平坂読 キャラクター原案 ブリキ (定価 [illegible]543円 [illegible])

「モリタニヨル!」
イチヒ 定価 524円 (税別)

「まりあ†ほりっく 全14巻」
遠藤海成 ([illegible] 定価 524円)

「まりあ†ほりっく 4 5巻」
遠藤海成ほか (定価 600円)

「変態王子と笑わない猫。 1～7」
[illegible] 原作 さがら総 キャラクター原案 カントク 定価 [illegible]543円 [illegible]

「コープスパーティー：娘 全3巻」
[illegible] 原作 [illegible] (チームグリグリ)

「コープスパーティー Book of Shadows 全3巻」
[illegible] 原作 [illegible] 5pb (定価 562円)

「超次元ゲイム ネプテューヌ」
オリコ 原作 ネプテューヌ製作委員会 [illegible] 定価 524円

「ファンタジスタドール～プレリュードかがみ～」
[illegible]

「失われた未来を求めて 全2巻」
神竜武志 原作 [illegible] 定価 [illegible]524円 [illegible]550円

「フロアに魔王がいます 1～2」
川上[illegible] [illegible] (定価 562円)

「あの娘にキスと白百合を 1～3」
缶乃 (定価 542円)

「せんせい、まちがってます。 全1巻」
[illegible]レイ 原作 [illegible] キャラクター原案 ブリノブリノ (定価 524円)

「天色＊アイルノーツ」
季月えりか 原作 ゆずソフト (定価 [illegible])

「サノバウィッチ」
季月えりか 原作 ゆずソフト (定価 [illegible])

「緋弾のアリア 1～13」
こよかよしの 原作 赤松中学 キャラクター原案 こぶいち [illegible]

「緋弾のアリア キャラクター&コミックコンプレックス」
原作 赤松中学 カバーイラスト [illegible] 定価 750円

「ゼロの使い魔外伝 タバサの冒険 全5巻」
今拓人 原作 ヤマグチノボル キャラクター原案 兎塚エイジ

「ありすorありす ～シスコン兄さんと双子の妹～ 1」
[illegible]りこ (定価 524円)

「艦隊これくしょん -艦これ- いつか静かな海で 1～2」
さいとー栄 原作 田中謙介 脚本 C2機関 定価 524円

「カークラフティティJK 1」
さきしまえのき (定価 524円)

「シュタインズ・ゲート 全3巻」
さらちよみ 原作 5pb.×ニトロプラス (定価 543円)

「空戦魔導士候補生の教官 1～2」
[illegible] 原作 [illegible] キャラクター原案 [illegible] (定価 [illegible])

「つきツキ! 1～6」
[illegible]タカシ 原作 [illegible] キャラクター原案 [illegible] (定価 524円)

「僕は友達が少ない ショボーン!」
しらび [illegible] キャラクター原案 ブリキ (定価 524円)

「タブー・タトゥー 1～10」
真じろう (定価 562円)

「ひまわりさん 1～6」
[illegible]マナミ (定価 [illegible]543円 [illegible]550円)

「ROBOTICS;NOTES Pleiades Ambition 全3巻」
空十雲 原作 5pb. (定価 524円)

「閃乱カグラ -少女達の真影- 全3巻」
[illegible] 原作 [illegible] 定価 524円

「魔巧少女は魔つかない 1～8」
[illegible] 原作 [illegible] キャラクター原案 [illegible] (定価 524円)

「学[illegible]王～the twinkle star story～」
[illegible]テト 原作 Lump of Sugar (定価 524円)

「盟約のリヴァイアサン 全3巻」
[illegible]テト 原作 [illegible] キャラクター原案 [illegible] (定価 524円)

「モーレツ宇宙海賊 ABYSS OF HYPERSPACE -亜空の深淵- 全2巻」
ちび丸 [illegible]

「大図書館の羊飼い ～ひとりぼっちの歌姫～ 1～2」
[illegible]のりお 原作 オーガスト 定価 524円

「ガールズ&パンツァー リトルアーミー 全2巻」
槌居 原作 ガールズ&パンツァー製作委員会 [illegible] 定価 524円

「ガールズ&パンツァー リトルアーミーⅡ 1～2」
槌居 原作 ガールズ&パンツァー製作委員会 [illegible]

「ガールズ&パンツァー 4コマアンソロジーコミック」
原作 ガールズ&パンツァー製作委員会 [illegible] イラスト [illegible] (定価 838円)

「スレイプニル 1～2」
[illegible] (定価 524円)

「女子大生の日常 1～3」
凛々[illegible]あや 定価 524円 (税別)

「ギオンのツガイ 1」
[illegible]ます 定価 560円

「恋がさくころ桜どき Graceful blue 全3巻」
[illegible]ヘバ子 原作 まりっと (定価 524円)

「くだみみの猫 1～4」
中山[illegible] 定価 562円 (税別)

「アブソリュート・デュオ 1～3」
[illegible] 原作 柊★たくみ キャラクター原案 浅葉ゆう (定価 562円)

「アブソリュート・デュオ TEA PARTY」
[illegible] 原作 柊★たくみ キャラクター原案 浅葉ゆう 定価 505円

「ガールズ&パンツァー もっとらぶらぶ作戦です! 1～[illegible]」
[illegible]マルコ 原作 ガールズ&パンツァー製作委員会 [illegible]

「学戦都市アスタリスク 1～3」
にんげん 原作 三屋咲ゆう キャラクター原案 okiura (定価 524円)

「ライフアライヴ! キミと始める学園総選挙」
ねこめたる [illegible]

「女騎士さん、ジャスコ行こうよ 1」
８８８ 原作 伊藤ヒロ キャラクター原案 皐月えいと 定価 562円 (税別)

「のんのんびより 公式アンソロジー」
カラーイラスト [illegible] 原作 あっと 定価 838円 (税込)

「ポケドル -The idol project- 1」
バラマツヒトミ 定価 562円 (税別)

「ざんねん! 偵偵ちゃん 全2巻」
林[illegible]一 (定価 505円)

「ディーふらぐ! 1～10」
[illegible]野友矢 (定価 524円)

「ノーゲーム・ノーライフ 1」
柊ましろ&榎宮祐 原作 キャラクター原案 榎宮祐 (定価 524円)

「ノーゲーム・ノーライフ、です! 1」
ユイザキカズヤ 原作 キャラクター原案 榎宮祐 定価 550円 (税別)

「断裁分離のクライムエッジ 全11巻」
[illegible] (定価 543円)

「断裁分離のクライムエッジ 7 5 ガイドブック」
[illegible] (定価 752円)

「ゼロの使い魔 シュヴァリエ 全4巻」
[illegible]ゆかり 原作 ヤマグチノボル キャラクター原案 兎塚エイジ (定価 524円)

「あやかしこ 1」
ヒジキ 定価 600円 (税別)

「精霊使いの剣舞 1～4」
氷瀬一世 原作 志瑞祐 キャラクター原案 桜はんぺん (定価 524円)

「ゆめくり 1～4」
[illegible] 定価 [illegible]543円 [illegible]550円

「アイリス・ゼロ 1～6」
[illegible]たかな＋ピロ式 (定価 524円)

「僕は友達が少ない はかない日和」
bomi/木瓜[illegible] 原作 平坂読 キャラクター原案 ブリキ (定価 508円)

「陰からマモル! 1 新装版」
まだらさい 原作 阿智太郎

「陰からマモル! 1～7」
まだらさい 原作 阿智太郎

「Re:ゼロから始める異世界生活 第一章 王都の一日編 全2巻」
マツセダイチ 原作 長月達平 キャラクター原案 大塚真一郎 定価 524円 (税別)

「Re:ゼロから始める異世界生活 第三章 Truth of Zero 1」
マツセダイチ 原作 長月達平 キャラクター原案 大塚真一郎 定価 560円 (税別)

「朝まで授業Chu! 1～3」
むにゅう 原作 [illegible] (定価 524円)

「ゼロの使い魔 全7巻」
望月奈々 原作 ヤマグチノボル キャラクター原案 兎塚エイジ [illegible]

「この中に1人、妹がいる! 全5巻」
もっつん＊ 原作 田口一 キャラクター原案 CUTEG (定価 524円)

「バロックナイト 全2巻」
[illegible]みさき 原作 [illegible] ストーリー協力 [illegible] (定価 524円)

「魔技科の剣士と召喚魔王 1～5」
[illegible] 原作 三原みつき キャラクター原案 CHuN [illegible]

「対魔導学園35試験小隊 Antimagic Academy "The 35th Test Platoon" 全2巻」
[illegible] 原作 柳実冬貴 キャラクター原案 [illegible] 定価 [illegible]543円 [illegible]560円

「聖剣の刀鍛冶 1～8」
山田孝太郎 原作 三浦勇雄 キャラクター原案 屡那 (定価 524円)

「シークレットの向こう側 全4巻」
[illegible] (定価 [illegible]543円 [illegible]550円)

「星剣の竜騎士 1～3」
RAN 原作 [illegible] キャラクター原案 [illegible] (定価 543円)

「お兄ちゃんだけど愛さえあれば関係ないよねっ 1～7」
[illegible] 原作 鈴木大輔 キャラクター原案 閏月戈 定価 505円

「蒼穹のラピスラズリ 1～2」
[illegible] 原作 [illegible] キャラクター原案 [illegible] (定価 560円)

「アンジュ・ヴィエルジュ ブルミエ」
rory 原作 アンジュ プロジェクト (定価 524円)

「僕は友達が少ない 公式アンソロジーコミック」
[illegible]

「僕は友達が少ない 公式アンソロジーコミック 2」
[illegible]

「僕は友達が少ない 公式アンソロジーコミック 3」
[illegible]

「断裁分離のクライムエッジ アンソロジー」
[illegible]

※[illegible] ※[illegible]

☆☆ **コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね!** ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　　　　　　　　　　（　　　　）冊

ご住所

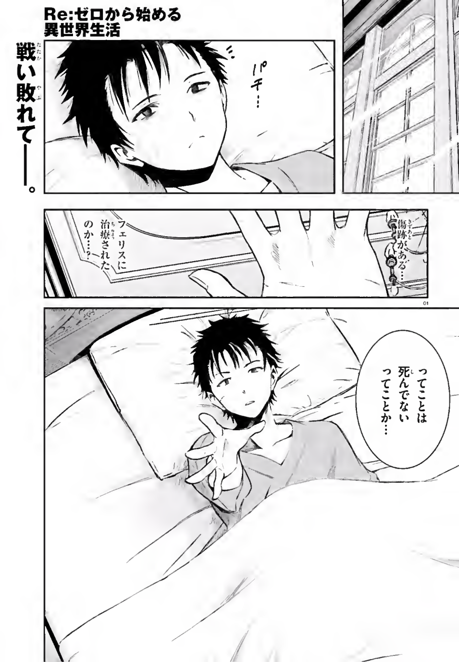
お名前　　　　　　　　　お電話番号

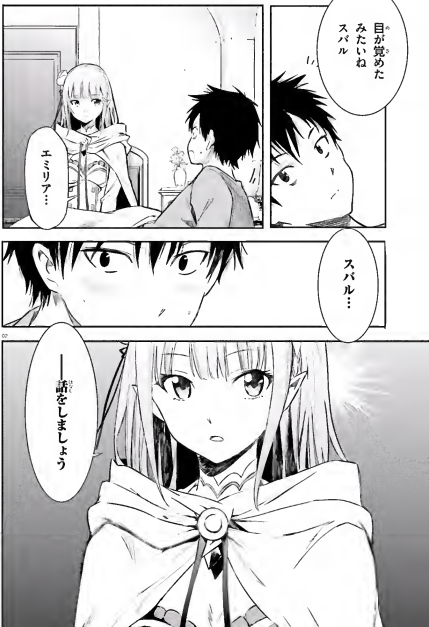
番線印（書店 注文）

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

キリトリ
キリトリ


Re:ゼロから始める
異世界生活
パチ…
戦い敗れて——。
傷跡がある…
フェリスに治療されたのか…？
ってことは死んでないってことか…


目が覚めたみたいねスバル
エミリア…
スバル…
——話をしましょう

［アナスタシア・ホーシン］

- ルグニカ王国王位選抜「王選」候補者の一人。
- 隣国カララギ都市国家出身で、
  ホーシン商会と呼ばれる商会の若き商会主。
- カララギ特有の訛りである「カララギ弁」を操るが、
  どう聞いてもエセ関西弁。
- 小柄で愛らしい外見の少女だが、候補者最年長（例外除く）。
  商売で鍛え上げた勘働きを武器に、
  王国の玉座を貪欲に狙う。
- 重度のモフリストであり、
  多数の獣人を部下として率い、愛でている。
- 一分野に突出した才能の持ち主、
  商人はまさに彼女の天職であった。
- 特技「数字計算」「鑑定」
  「ダイスキヤキ作り」（自称）
- 趣味「小銭を数えること」「獣人（三姉弟）を
  愛でること」「ダイスキヤキ作り」

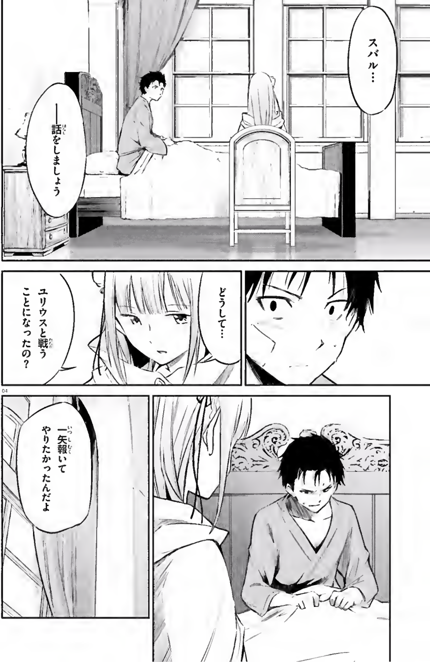
第９話 ひとり

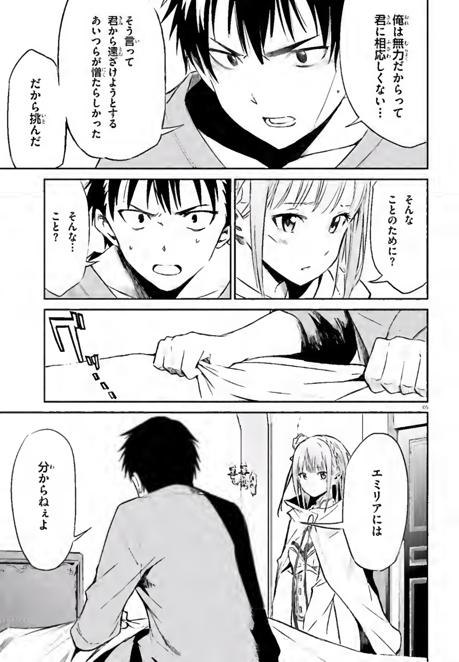
Re:ゼロから始める異世界生活

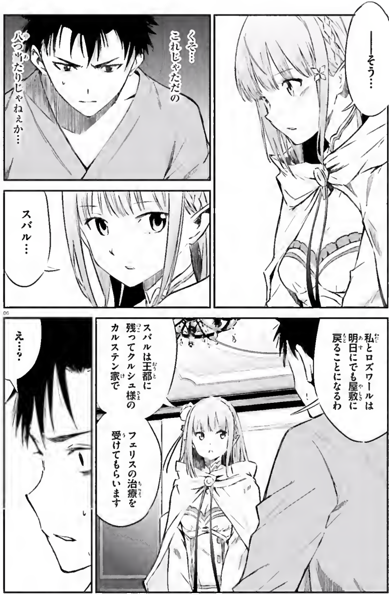
Re: Life in a different world from zero

第三章 Truth of Zero

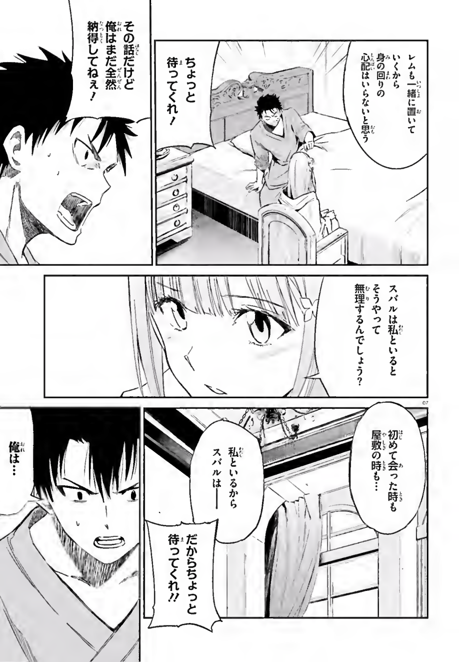
マツセダイチ
Daichi Matsuse
原作：長月達平
The author Tappei Nagatsuki
キャラクター原案：大塚真一郎
Shinichirou Otsuka

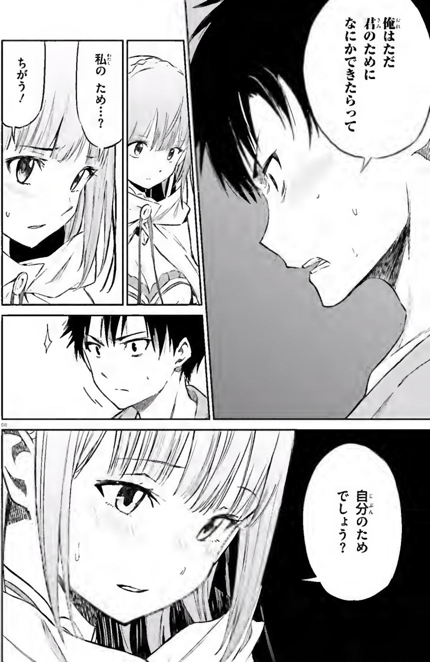

スバル…
——話をしましょう
どうして…
ユリウスと戦うことになったの？
一矢報いてやりたかったんだよ

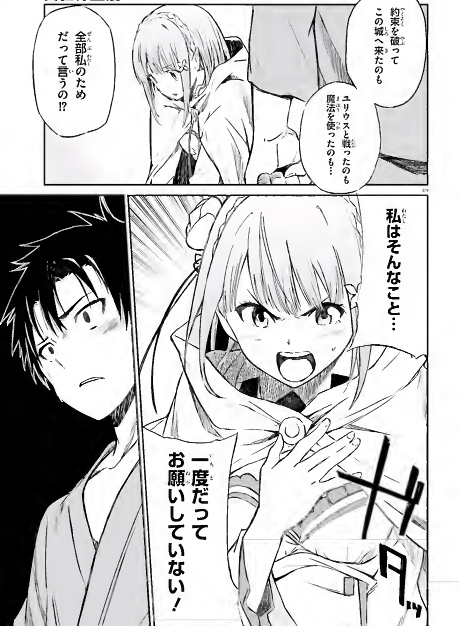

俺は無力だからって 君に相応しくない…
そう言って 君から遠ざけようとする あいつらが憎たらしかった
だから挑んだ
そんな ことのために？
そんな… こと？
ギュッ
エミリアには
分からねぇよ

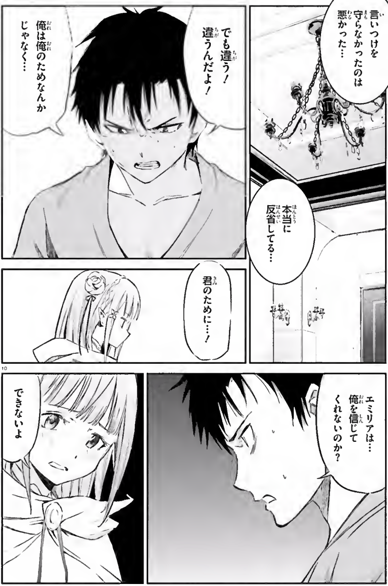

……——そう…
くそ…これじゃただの八つ当たりじゃねぇか…
スバル…
私とロズワールは明日にでも屋敷に戻ることになるわ
スバルは王都に残ってクルシュ様のカルステン家で
フェリスの治療を受けてもらいます
え…？

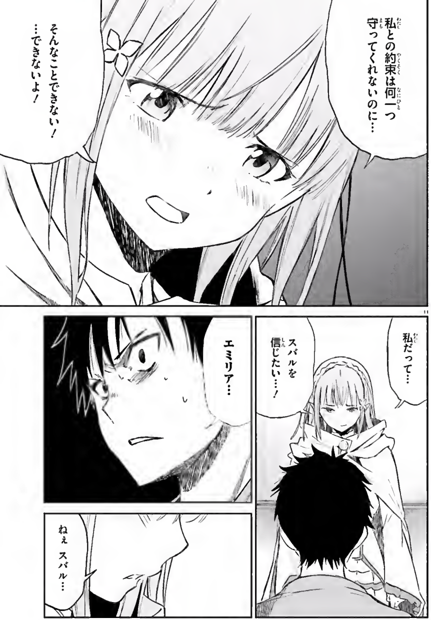
マッセダイチ先生に応援メッセージを！
宛先 〒102-0071 千代田区富士見2-13-12 株式会社KADOKAWA コミックアライブ編集部気付

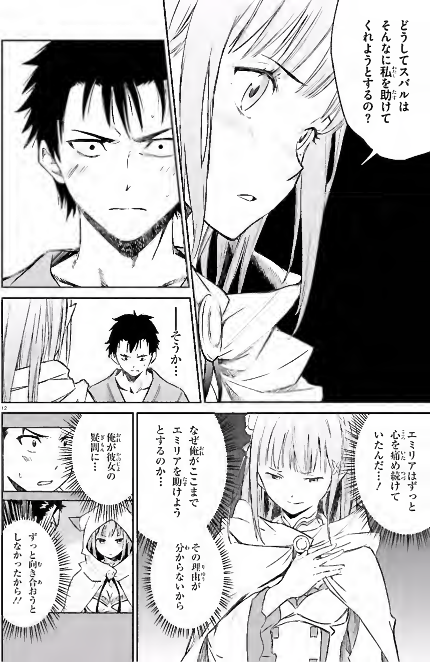

レムも一緒に置いていくから身の回りの心配はいらないと思う
ちょっと待ってくれ！
その話だけど俺はまだ全然納得してねぇ！
スバルは私といるとそうやって無理するんでしょう？
初めて会った時も屋敷の時も…
私といるからスバルは――
だからちょっと待ってくれ!!
俺は…

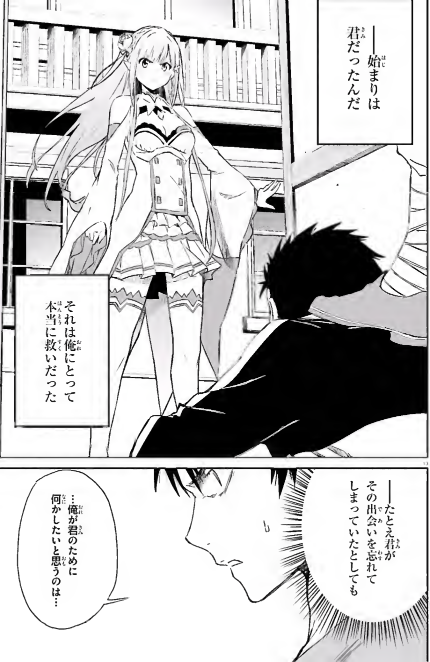

俺はただ 君のために なにかできたらって
私の ため…？
ちがう！
自分のため でしょう？

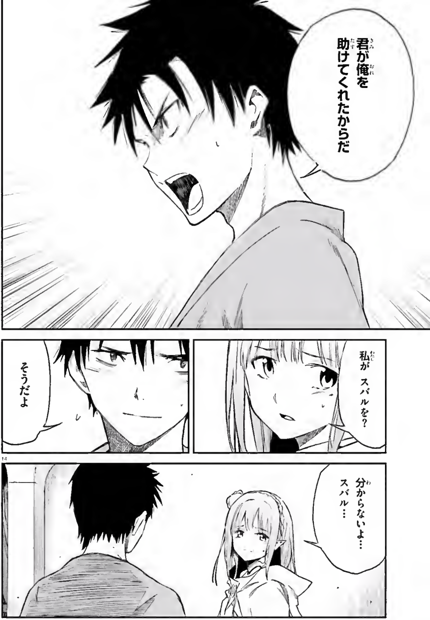

約束を破って
この城へ来たのも
ユリウスと戦ったのも
魔法を使ったのも…
全部私のため
だって言うの⁉
私はそんなこと…
一度だって
お願いしていない！
ザッ
タッ

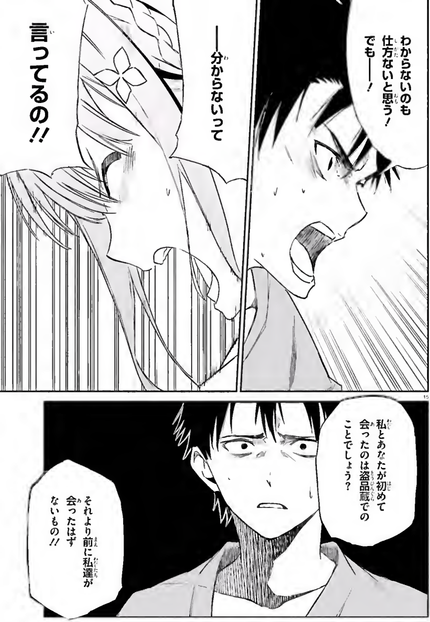

言いつけを守らなかったのは悪かった…
本当に反省してる…
でも違う！違うんだよ！
俺は俺のためなんかじゃなく…
君のために…！
エミリアは…俺を信じてくれないのか？
できないよ

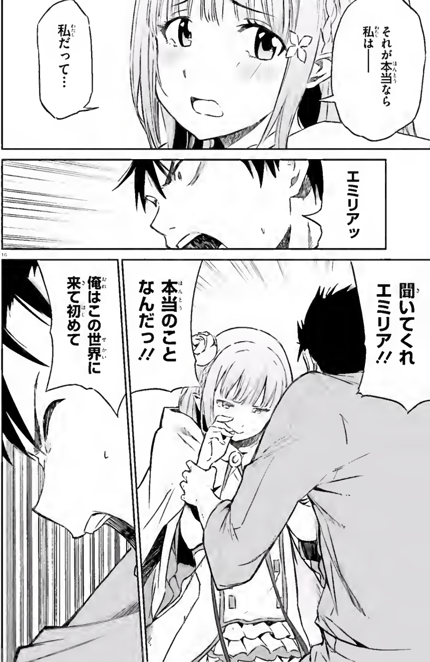

私との約束は何一つ守ってくれないのに…
そんなことできない！…できないよ！
私だって…
スバルを信じたい…！
エミリア…
ねぇ スバル…

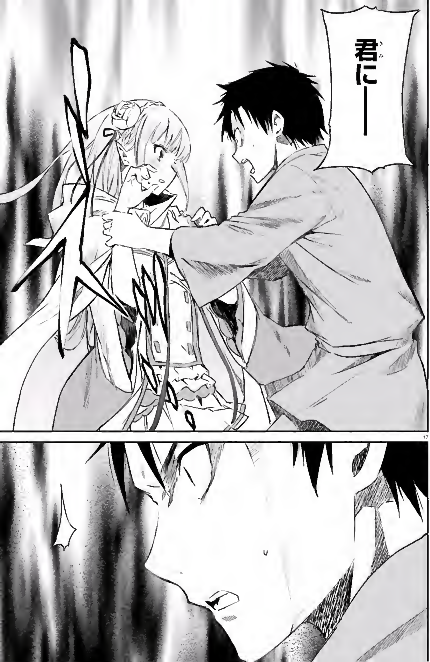

どうしてスバルはそんなに私を助けてくれようとするの？
——そうか…
エミリアはずっと心を痛め続けていたんだ…！
なぜ俺がここまでエミリアを助けようとするのか…
その理由が分からないから
俺が彼女の疑問に…
ずっと向き合おうとしなかったから!!

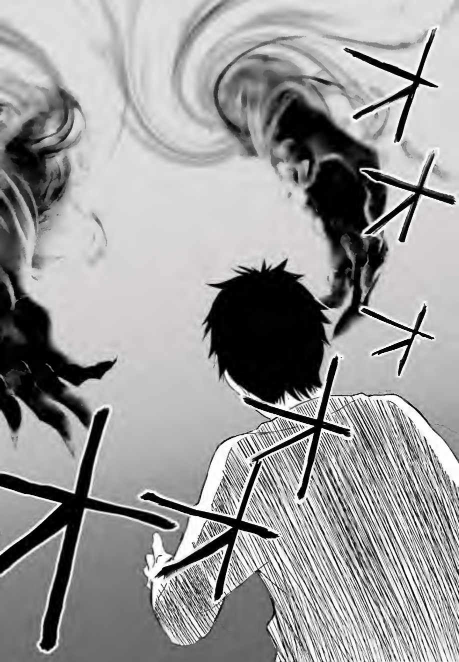

──始まりは君だったんだ
それは俺にとって本当に救いだった
──たとえ君がその出会いを忘れてしまっていたとしても
…俺が君のために何かしたいと思うのは…

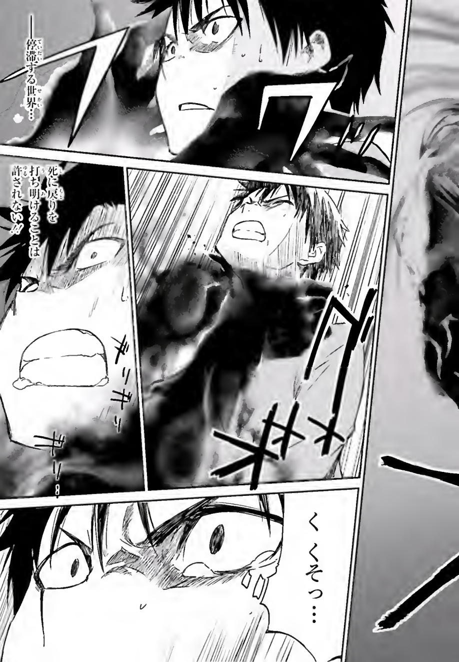

君が俺を助けてくれたからだ
私が スバルを？
そうだよ
分からないよ… スバル…

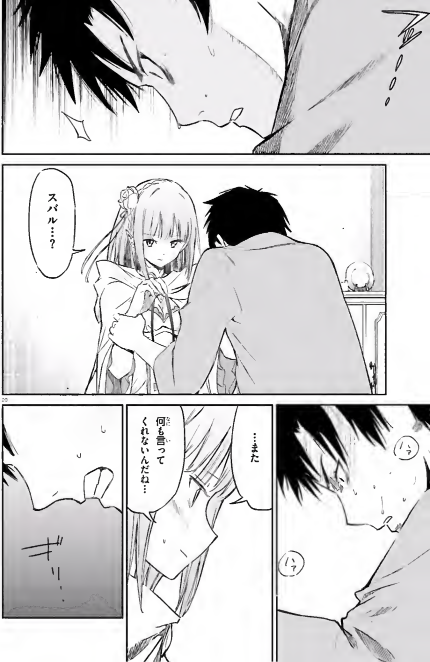

わからないのも
仕方ないと思う！
でも——！
——分からないって
言ってるの!!
私とあなたが初めて会ったのは盗品蔵でのことでしょう？
それより前に私達が会ったはずないもの!!

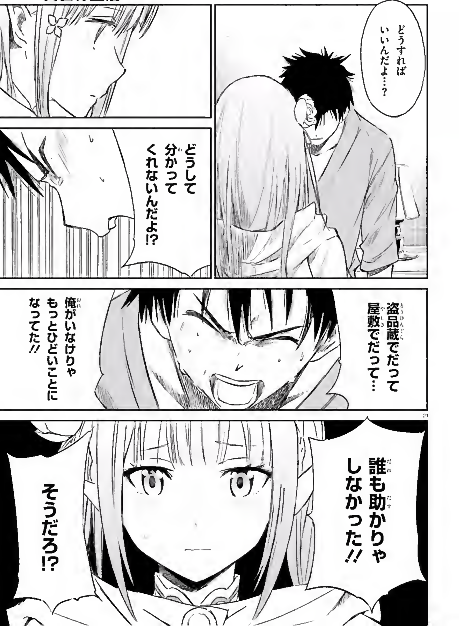

それが本当なら
私は――
私だって…
エミリアッ
聞いてくれ
エミリア!!
本当のこと
なんだっ!!
俺はこの世界に
来て初めて

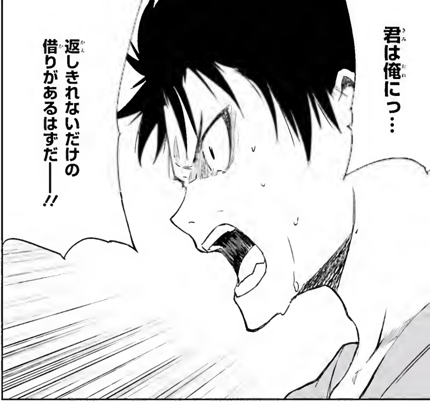

君に――

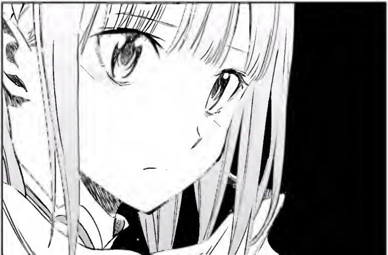

オオオオオ
オ

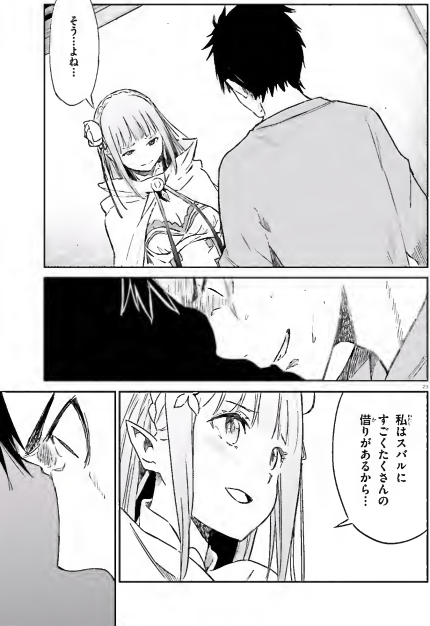

——停滞する世界……
死に戻りを打ち明けることは許されない!!
ギリギリ
ギリ…!!
く くそっ…

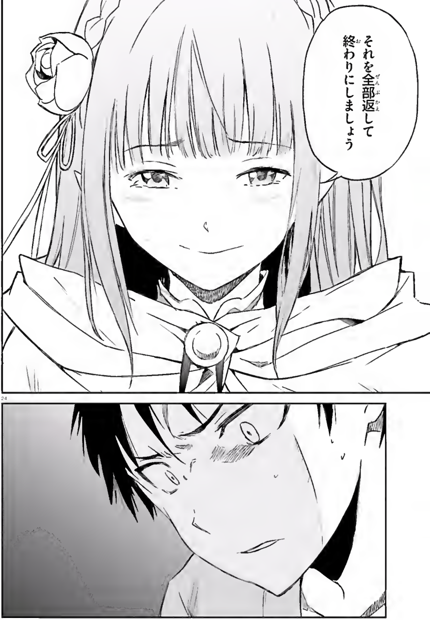

ズ……
スバル…？
ハァ
ハァ
…また
何も言ってくれないんだね…
ギリ…

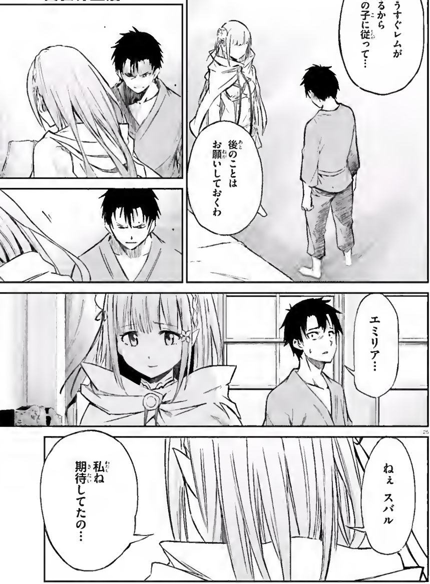

どうすればいいんだよ…？
どうして分かってくれないんだよ!?
盗品蔵でだって屋敷でだって…
俺がいなけりゃもっとひどいことになってた!!
誰も助かりゃしなかった!!
そうだろ!?

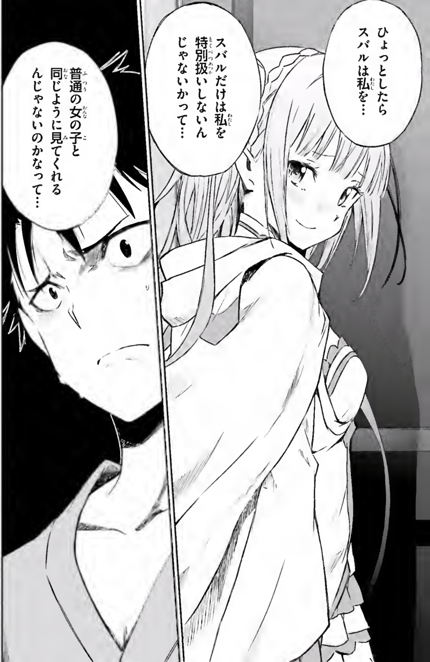

君（きみ）は俺（おれ）につ…
返（かえ）しきれないだけの
借（か）りがあるはずだ――!!

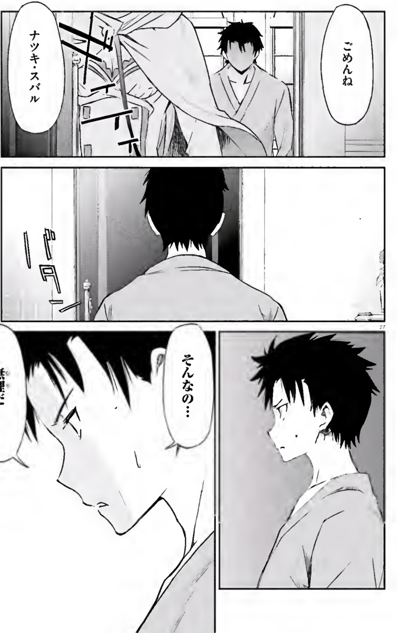


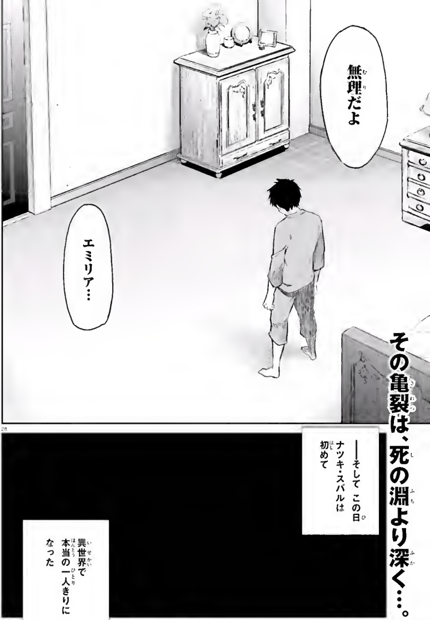

そう…よね…
私はスバルにすごくたくさんの借りがあるから…


それを全部返して
終わりにしましょう


もうすぐレムが来るからあの子に従って…
後のことはお願いしておくわ
エミリア…
ねぇ スバル
私ね 期待してたの…


ひょっとしたらスバルは私を…
スバルだけは私を特別扱いしないいんじゃないかって…
普通の女の子と同じように見てくれるんじゃないのかなって…


ごめんね
ナツキ・スバル
ギィィィ
パタン
そんなの…
無理だ…


無理だよ
エミリア…
——そして この日 ナツキ・スバルは 初めて
異世界で 本当の一人きりに なった

その亀裂は、死の淵より深く…。

次号につづく! 4月号 2月27日(土)発売!!

Re:ゼロから始める異世界生活 外伝
Re: Life in a different world from zero
Side story

著:長月達平
Tappei Nagatsuki

イラスト:大塚真一郎
Shinichirou Otsuka

ヴィルヘルムとテレシア

『剣鬼恋歌』のその後を描く
短編スタート！

剣鬼恋譚
その後の二人
《前編》

The latter tale of them · Love ballad of sword ogre ·
The only ability I got in a different world "Returns by Death"
I die again and again to save her.

ミニド

『剣鬼恋譚　その後の二人《前編》』

1

——薄暗く、乾いた空気に浸された場所だった。

寂しい、寒々しい空間だ。

あるのは光量の絞られた結晶灯の白い光と、冷たく硬い石造りの壁や床。地下に流れ込む風は身に堪えるほど冷え切り、今が寒季に差し掛かっていることを思い出させた。

「————」

もう、ずいぶんと長いこと、季節とも時間とも無縁の生活を続けていた。

たった一つのことだけに全てを費やし、それ以外の時間は寝るのも食らうのも必要最低限の生活——それは、獣も同然の日々だ。

その日々も終わり、今はここにいる。

それだけの時間を費やした甲斐はあったと、胸を張って言えるかはわからないが。

「……おい、あんた。そこのあんただよ。聞いてんのか？」

「————」

「新入り、聞こえてねえのか？　それとも死んじまってんのか？　おーい」

壁に背を預けて座り込み、ぼんやりと構える鼓膜にそんな声音が

シリーズここまでのあらすじ

The story so far

コンビニからの帰り道、突然異世界に召喚された高校生ナツキ・スバル。

ただの高校生だったスバルが異世界で得た能力は、自身の死をトリガーに発動し、時間が巻き戻る『死に戻り』。しかし、死が無かったことになる代わりに、スバル以外の記憶は失われてしまう。

スバルは、異世界で唯一救いの手を差し伸べてくれた少女・エミリアの目標——王選での勝利のために、自らを痛めつけ、心をすり減らし、命を賭して、培った絆すら『死に戻り』でリセットしながら異世界で奮闘する。数々の事件を経て、エミリアへの恋心をはっきりと自覚したスバルだったが、一方のエミリアはスバルの気持ちに全く気付いていなかった。

そしてついに王選が始まり、一癖も二癖もある王選候補者達が王都に集う。

スバルはエミリアの役に立とうと奔走するが、全てが空回りしてしまう。さらにスバルとエミリアの心は次第にすれ違い始め——!?

2016年4月より TV アニメ放送スタート!

届いた。

首をもたげ、声が聞こえた方角に目を向ける。暗がりの向こうに鉄格子があり、通路を挟んでまた鉄格子、声の主はその奥から愉しげにこちらを見下ろしていた。

二枚の鉄格子越しに互いを見る二人――つまり、揃って牢の中にいるわけだ。

「やーっとこっち見やがったな。新入りのくせに態度がでかーい……いーや、新入りだから世を儚んで縮こまってたとか？　まー、いい！　よくあるこった。んん？　待てよ？　お前、薄汚れてる上に暗いせいで気付かなかったが、またずいぶん若くねえか？」

「……だな」

「なんだって？」

「よく回る口だなって言ったんだ。一人でも楽しくお喋りできる性格なのか？」

畳みかけてくるような声に、反射的に飛び出したのは皮肉めいた言葉だ。この手の悪態は自分の悪い癖だ。久方ぶりの自覚と自省に、嘆息まじりに自分の前髪を弄る。

だが、そんな態度の悪いこちらの反応に、相手はますます笑みを深めた。

「おおともよ。よく喋ってよく笑う、『六枚舌』のオルフェさんたぁ俺のことさ。お前も俺の向かいの牢屋に入ったのが運の尽き。釈放か処刑か……とりま、ここでの縁が切れるまでの間、退屈しのぎに付き合ってくんない」

「『六枚舌』……？」

「悪名さ。内戦中、ちょっとばかり寂しくて心細い思いをしてる貴族街のお嬢さん方を、六人ほど同時に慰めて回ってたら捕まった。んで、全員に言ってることが違ったもんだから、相手ごとに舌が違うんじゃないかって話になって『六枚舌』と」

「詐欺師か女衒の類か。それで王城の牢屋に繋がれるってのはとんでもないな」

悪びれず、軽薄に笑う男の態度に毒気を抜かれる。そう思って暗がりに目を凝らせば、なるほど鉄格子の向こうにいるのは髪の長い色男だ。色白の肌に細長い手足、見るからに剣とは無縁の佇まいだが、社交界映えしそうな容姿なのが見て取れた。

オルフェと名乗った男は、そんな所感のこちらに首を傾けて、

「繋がれてるだけで笑われるんなら、そっちの笑い話はどんなもんだい。こう言っちゃなんだが、城牢に繋がれるなんて相当なもんだ。何しでかしたんだ、ええ？」

「そうだな。俺のやったことは……」

言葉を切り、オルフェの問いかけにしばし沈黙する。

だが、すぐに答えは出た。

「気に入らない野郎から、俺の女を奪い返しただけだ」

「――――」

「それだけのつもりだったんだが、どうも話が大事になってな。この様だ」

やれやれと首を横に振って、牢屋に叩き込まれた経緯に長々と息を吐く。すると、それを黙って聞いていたオルフェは口に手を当て、すぐ堪え切れずに噴き出した。

「ぶはっ！　ぶははは！　なんだ、おい、じゃあ俺と立場一緒じゃねえか！」

「馬鹿か、お前。六人に不誠実なお前と一緒にするな。俺の方は一人だ」

「違いやしねえよ！　監獄塔にぶち込まれたぐらいだ。その気に入らない野郎ってのは騎士か貴族か……女の方が特別って可能性もあるな。どうだ？」

「……ご想像にお任せする」

想像を膨らませるオルフェに憮然と答えると、彼は膝を叩いて笑い続けた。

真相を告げるつもりはない。が、客観的に見れば自分とオルフェとの間に大差はないのかもしれない。女絡みの問題、そこだけ切り取れば確かに同じだ。

「いーや、気に入ったぜ、お兄ちゃん。獄中生活もしばらく楽しくなりそうだ」

「笑いたきゃ好きなだけ笑えよ。——ただ、その期待には応えられそうにないな」

「ああ？」

その返事にオルフェが訝しげに唸る。しかし、彼の疑問への答えは早々に別の方角——地下牢の出入り口、地上階段に繋がる通路の方から響いてきた。

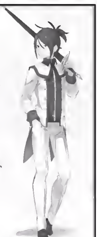
硬い靴音を立て、地下牢の前に立ったのは甲冑姿の王城衛士だ。衛士は牢の中に座るこちらを見下ろすと、兜の向こうの瞳を細めた。

「出ろ、お迎えだ」

尊大な口調で言い放ち、衛士が地下牢の鉄格子を開放する。その言葉に億劫そうに腰を上げ、急かす視線に引かれるままに牢の外に連れ出された。

「おいおい、お早いお別れだね。釈放か？　優しい知り合いがいて羨ましいよ」

「どうだかな」



剣鬼恋歌

Love ballad of sword ogre　The past story of Wilhelm and Theresia

それは今も詠われる剣鬼と剣聖の、
男と女の、出会いと別れの、恋物語

親竜王国ルグニカを揺るがす、王国内戦「亜人戦争」。
王国軍と亜人連合の激しい戦いに、
国土は焼かれ、国民は疲弊し、
人心は平和の訪れを渇望していた時代。

英雄が戦火の中で生まれるならば
「剣鬼」ヴィルヘルム・トリアスはまさにそれだ。

一本の剣を携え、獣の如く戦場を暴れ回る少年剣士。
その剣の果てを渇望する彼の生き様はやがて戦友や王国、
そして一人の少女・テレシアを巻き込んで、
王国史に残る偉業を成し遂げる

四十年の時を超え、今語られる剣鬼の戦い。

二人の物語は『Re: ゼロから始める異世界生活 Ex2 剣鬼恋歌』で！

衛士に先導され、牢を出るこちらをやっかむようにオルフェが唇を尖らせる。その色男の言葉に苦笑し、階段の上で待ち構える『優しい知り合い』を思い浮かべた。

そして青年――ヴィルヘルム・トリアスは片目をつむり、

「相手の怒り方次第じゃ、釈放じゃなく処刑かもしれねえな」

と、そう言い残して地下牢を出たのだった。

2

「釈放じゃなくて処刑がよかった？　別に今からでも変更はできますことよ？」

地下から地上へ上がり、涼風と日差しに迎えられるヴィルヘルムに、相手は静かな怒りを滲ませた声でそんな風に言ってきた。

今しがた繋がれていた地下牢は、王城に隣接する『監獄塔』と呼ばれる施設の中に存在する空間だ。国内の犯罪者の中でも、特に重大な事件を起こした人間ばかりが収監される施設として有名で、関係者は獄中の囚人はもちろん、塔の管理を任される獄卒も含めて全員が強面揃いの一角だ。

そんな場所だけに、場違いな美貌の少女の存在は壮絶に異彩を放っていた。たとえその表情が不服と不満でいっぱいだったとしても、なお見惚れるほどに魅力的だ。

腰まで届く炎のような赤毛と、澄み渡る空を閉じ込めたような青い瞳。白く細い手足は長く、均整の取れた体つきは健康美と評される分野の到達点にある。顔立ちは整っているという感想以上に、日輪に華やぐ花顔のような明るい美貌が際立っていた。

テレシア・ヴァン・アストレア――それが、麗しく怒り心頭な彼女の名前だ。

「ヴィルヘルム？」

厳しい目を向けてくるテレシアに、一瞬だけ見惚れて声を失くした。ただ、それに勘付かれるのは癪で、ヴィルヘルムはすぐ自分の両腕を持ち上げると、

「わかった、悪かった。この手枷、外してくれ」

「……まったく。本当にわかってるんだか」

おざなりな受け答えに嘆息して、テレシアは差し出される腕に手刀を振る。すると、彼女の白い指先は滑らかに、ヴィルヘルムを拘束する木製の手枷を二つに割った。

音を立てて手枷が床に落ち、ヴィルヘルムは解放された手首を回して確認する。それだけ確かめると、テレシアが呆れた目で自分を見ていることに気付く。

「どうした？　何かあったのか？」

「何かあったもなにも……問答無用で監獄塔に放り込まれたのに、そっちこそ何のつもりなんだーって驚かないの？」

「国王主催の終戦式典を台無しにしたんだ。命があるだけ御の字だな」

「すっごいことしでかした自覚はあったんだ……。そのことにちょっと驚いたかも」

微苦笑するテレシアの言葉に、「まあな」とヴィルヘルムは首肯した。

なにせ、ヴィルヘルムが引き起こした出来事は、ルグニカ王国にとって大事も大事、大事件だ。事によっては国王の激怒を買って、国賊とされてもおかしくなかった。これが温厚で知られる、ジオニス・ルグニカ国王の寛大な処置がなければどうなっていたことか。

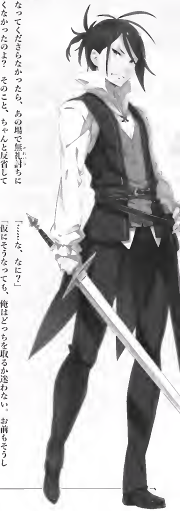
ヴィルヘルム・トリアス

Wilhelm

　「剣鬼」の異名で恐れられた青年。

　花畑でのテレシアとの交流を経て、彼女への気持ちを自覚した後、彼女の正体を知る。

　以降二年音信不通になるも、「亜人戦争」終結の式典に突如現れ、テレシアに挑み勝利。再び平穏な時を取り戻した。



「陛下がお止めになってくださらなかったら、あの場で無礼討ちになってもおかしくなかったのよ？　そのこと、ちゃんと反省してるの？」

「『剣聖』に勝った奴を相手に兵をけしかけるか？　内戦がやっと終わったところだってのに、兵士を無駄死にさせるような真似、戦下手で有名な王族でもやらないだろ」

「自信過剰！　それに不敬罪！　この人、完全に調子乗ってる！」

「それに、俺とお前の相手するのに、あの会場の戦力じゃ不足もいいとこだ」

「しかも当たり前みたいに私がヴィルヘルムの味方することになってるし……」

　王城のすぐ隣の施設、おまけに衛士が傍らにいる場所で大胆不敵な発言だ。実際、二人のやり取りを遠目にしている衛士は、その会話の内容にギョッとした顔をして、すぐに何も聞いていないとばかりに顔を伏せた。賢明な判断だ。

　そんなささやかな保身を余所に、テレシアは一人で顔を赤くしたり青くしたりして忙しい。そのテレシアに一歩近付き、ヴィルヘルムは彼女の目を真っ直ぐに見た。

「……な、なに？」

「仮にそうなっても、俺はどっちを取るか迷わない。お前もそうしろ」

「〜〜っ！　この男は本当に、人の気持ちも知らないで……！」

「——？　お前の気持ちは誰よりも知ってる。何言ってんだ、大丈夫か？」

「待って！　ちょっと待って、お願いだから。調子狂って死んじゃうから……っ」

　パタパタと腕を振り、耳まで真っ赤に染めたテレシアが顔を背ける。怒ったり呆れたり恥ずかしがったり、本当にコロコロと表情の変わる少女だ。

「————」

　いつまで見ていても、きっと飽きることはない。

テレシアとの再会は、離れ離れの間にも何度も思い描いていた。

だが、記憶とは全く当てにならないものだ。

　今、目の前にいる本物のテレシアは、記憶にいるどの彼女よりも可憐で愛おしい。

「テレシア」

「なに!? 今、私すっごく頭の中が忙しいの！ しかも誰かさんのせいで……」

「こい」

「――――」

声も表情も慌ただしくするテレシアに、ヴィルヘルムは両手を広げてそう言った。たったそれだけの乱暴な意思表示に、テレシアは声を失くして目を見開く。

しばし、沈黙と躊躇いが生まれた。だが、その間もヴィルヘルムは両手を広げたまま、テレシアの反応を何一つ疑わずに待ち構える。

真っ直ぐ、在るがままに振る舞うその姿勢に、テレシアは力なく微笑んで、

「……はぁ。こんなの、やっぱり私が負けなんだろうなぁ」

「その決着はとっくにつけたはずだぞ」

「ちーがーいーまーす！ それとは全然、違うお話なんですー！もう……」

怪訝な顔をするヴィルヘルムに、テレシアは心底呆れた風にため息をこぼし、それから前に出た。男の広げる腕の中に飛び込み、その首に額を擦り付ける。

抱擁が交わされ、ヴィルヘルムはテレシアの焼けるような体温を抱きしめる。小さく細い体は強く抱けば折れてしまいそうで、なのに強く抱くのを堪えられない。

互いに力一杯に相手と抱き合いながら、胸の中で男を見上げる女が言った。

「お帰りなさい、ヴィルヘルム。――待たせすぎよ」

その言葉に、抱きしめた女を見下ろす男も答えた。

「ああ、テレシア。――待たせて悪かった」

触れ合い、至近で自分を見つめるテレシアの微笑みに、ヴィルヘルムも自然と浮かんだ微笑を見せる。すぐ間近に互いの息遣いと、その体温と鼓動を感じられること。

たったそれだけのことが、二人にとっては奇跡にも等しい巡り合わせだ。

只人には到達できない宿願をやってのけて、ようやく手の届いた愛しい少女。剣を振り続けてボロボロになった手で、ヴィルヘルムはテレシアの赤毛を優しく撫でる。

誰に憚ることもない逢瀬と、やっと触れ合えた抱擁にテレシアは目を細める。そして彼女はヴィルヘルムの胸に顔を押し付け、胸一杯に男の香りを吸い込むと、

「ヴィルヘルム」

「なんだ？」

「……臭い」

久しぶりの再会の〆にしては、いささか不相応な声と目つきでそう言ったのだった。

3

親竜王国ルグニカで、長きに亘って続いた内戦『亜人戦争』がついに終結した。

八年にも及ぶ戦乱、その幕を下ろしたのはたった一人の少女――『剣聖』テレシア・ヴァン・アストレアの功績である。伝説の『剣聖』、その称号に恥じない剣力を以て、王国軍を勝利に導いた彼女の名前は国中に知れ渡り、惜しみなく栄誉を称えられた。

強く美しい当代『剣聖』の存在は人々の希望と理想を体現し、内

戦終結を祝した王都での式典には、その姿を一目見ようと国中の人間が押し寄せたほどだった。

事実、式典会場にテレシアが姿を現した瞬間、全ての観衆は彼女に目を奪われた。そのまま何事もなく式典が終われば、彼女は『剣聖』として揺るぎない評価を与えられ、未来永劫ルグニカ王国でその名を語り継がれたことだろう。

——だが、それはあくまで、何事もなかったという仮の未来の話に過ぎないのだ。

「貴様は本当に何を考えているんだ！　恥を知れ！　恥を!!」

開口一番に張り上げられた怒声は高く、屋敷を突き抜けて快晴の空に響き渡った。

鋭く、突き刺さるような剣気が込められた怒声だ。それは聞く者の心を竦ませるような声音で、実際、慣れていない人間が聞けば身を硬くしただろう声である。

だが、この場に同席した者は誰一人、そのような可愛げを持ち合わせていなかった。

「……いきなりやかましいぞ。なんなんだよ」

声の余韻が消えるなり、最初にそう言ったのは可愛げのない人間の代表格であり、その怒声を向けられた張本人のヴィルヘルムだ。しかし、無愛想な彼の受け答えはかえって相手の怒りを買うことが多く、それは今回も例に漏れなかった。

「なんなんだとはなんだ！　貴様、他に言うべきことがいくらでもあるだろう！」

案の定、その言葉にドレス姿の人物はますます顔を赤くする。肩までかかる美しい金髪と、やや強気な印象を与えるつり上がった目つきが特徴的な女性だ。楚々としていれば貴族令嬢を名乗っても通用するだろうが、こうして感情的な姿の方がらしく見える。

そう思える程度には、ヴィルヘルムにとっても縁のある相手だった。

「キャロル、いいの。あなたの気持ちは嬉しいけど、別に私は怒ってないから……」

「テレシア様が怒られないから、代わりに私が怒っているんです！」

「あーん」

苦笑して宥めにかかったテレシアが、言い包めるどころか言い返されて逆戻り。諦めた顔でヴィルヘルムに舌を出すが、それで諦められても困ってしまう。生憎、ヴィルヘルムには彼女——キャロルの怒りを止める術がないのだ。

なので、早々に最終手段である、キャロルの隣に立つ青年に尻拭いを任せる。

「グリム、お前の女がうるさくて、おちおち話もできない。いつも通りに黙らせろ」

「——」

「微笑ましそうに見てんな。面白いことなんか一個もないだろ」

少し強めに脅しつけると、青年は人の好い顔に微苦笑を浮かべ、キャロルの肩を叩くと首を横に振る。青年のその仕草だけで、それまで烈火の如く怒り狂っていたキャロルの勢いは弱まり、険しい顔のまま彼女は嘆息する。

「……グリムに感謝するんだな、ヴィルヘルム。彼とテレシア様がいなければ、私の追及はこの程度では済まなかったぞ」

「うーん。やっぱり、キャロルが私よりも男の人の名前を先に出す

なんて……慣れない。でも、寂しいけど嬉しいかもなのよね」

「テ、テレシア様はまたそんなことを！」

怒りではなく、今度は羞恥に顔を赤くするキャロルに、テレシアが悪戯っぽく笑いかける。華やぐ二人はまるで姉妹のように賑やかで、それはなんとも新鮮な光景だった。

「……なんだよ」

『笑ってたね』

横顔に刺さる視線に声を尖らせると、青年——グリム・ファウゼンが、手にした紙束に書いた文字を見せてくる。戦傷で声を失ったグリムは、こうして文字でしか人と意思疎通ができない。それでも表情を見れば、おおよそ何を考えているのかは伝わってくる。

彼が今、完全にヴィルヘルムをからかう姿勢に入っていることも。

「笑いぐらいするだろ。人をなんだと思ってやがんだ」

「——」

そのグリムの沈黙と微笑に、ヴィルヘルムは憮然とした顔つきで応じる。

嘲笑になら怒りもするが、声もなく微笑むグリムはどこか幸せそうだ。抱くべき反感はその笑みに砕かれ、噛みつく気力もすっかり萎えてしまった。

そんな風に感慨深げにされるぐらい心配をかけた自覚は、自分にもあるのだから。

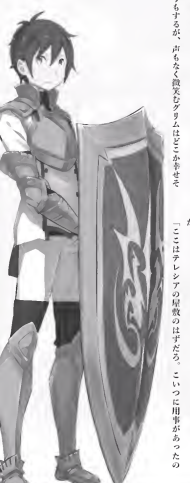
現在、四人が同席しているのは王都ルグニカの貴族街、その一角に建てられた『剣聖』のための屋敷——つまり、テレシアの私邸の応接間である。

監獄塔から釈放されたヴィルヘルムは、まず屋敷までテレシアに案内された。その後、彼女に強引に浴室に押し込まれ、鼻の曲がる悪臭を徹底的に洗い流すよう仰せつかったのだ。そうして熱い湯を浴びて応接間に戻ると——冒頭の怒声の場面に戻るわけだ。

「——そもそも、だ。どうしてお前ら二人がここにいるんだ？」

その、怒声から始まった苛烈な再会の挨拶も一段落したところで、ヴィルヘルムはソファに腰を下ろすと、今さらの疑問に首をひねった。

「ここはテレシアの屋敷のはずだろ。こいつに用事があったの



グリム・ファウゼン

Grimm

ボルドー率いるツェルゲフ隊の隊員。

ヴィルヘルムとは自身の初陣の時からの腐れ縁であり、現在は数少ない彼の理解者でもある

ロズワールの謀略を切っ掛けに、キャロルと交流を深め、恋仲となった。

か？」

　乾ききっていない髪をかき上げ、疑問を口にするヴィルヘルムにグリムとキャロルは顔を見合わせる。それからすぐ、対面に座ったキャロルは低い声で、

「……なんであれ、お前に会いにきたに決まっているだろう。それに、私がテレシア様のお屋敷にいて何の問題がある」

「ドレス姿でか？　今夜が舞踏会なんて話は聞かされてないんだが」

「これは貴様があんなことをしでかして、着替える時間もなかったからだ！」

　青いドレスの裾を掴み、キャロルがまたしても爆発する。彼女の隣にいるグリムの格好も、王国軍の正式な礼装だ。つまり、式典会場からそのまま駆け付けたわけだ。

　その理由は今しがた、キャロルが口にした通り――故に、皮肉を言ったヴィルヘルムにテレシアが「こら」と唇を尖らせた。

「キャロルもグリムも、あなたを心配してきてくれたんでしょ。そんな風に嫌味ばっかり言ってないで、ちゃんと嬉しそうな顔しないと誤解されるわよ」

「そういや、お前もドレスだったはずだろ。なんで着替えたんだ？」

「え？　それはあなたとの剣舞の間に汚しちゃったし、動き回るのにもひらひらして邪魔だったから……着替えない方がよかった？」

「見慣れない格好だったから珍しかっただけだ。どっちがどうって話じゃない」

「そう……じゃあ、もしまた機会があったら見たい？」

「――？」

「なんでたまにそんな風に物分かり悪くなるの!?　人の勇気返して！」

　朴念仁そのものの顔をするヴィルヘルムに、テレシアが涙目で詰め寄る。と、彼女はすぐに人目があることを思い出し、「あ……」と気まずい声を上げた。

「――――」

　その赤くなるテレシアと首を傾げるヴィルヘルムの二人を、グリムとキャロルは驚きの目で見ている。今の剣鬼と剣聖のやり取りと表情は、それぞれと親しくしてきた二人にとっても初めての姿で、慮外なものだったのだ。

　――普通の人間らしい剣鬼と、一人の乙女としての剣聖。

　どちらも、独り歩きする二人の異名とはかけ離れた、しかし本当の二人の姿だ。

「――っ」

　そんな二人の様子に感極まり、最初に限界に達したのはキャロルだった。

　彼女は声を詰まらせ、とっさに隣のグリムの肩に顔を押し付ける。グリムは感情の決壊した恋人を受け止めると、その背中を優しく撫でてやりながら微笑した。

「……キャロルは何年も前から私の一番の従者をしてくれてるの。あの花畑にずっと迎えにきてくれてたのも、心配してくれてたのも彼女」

　喋れなくなったキャロルに代わり、テレシアが彼女と自分の関係をヴィルヘルムに説明する。それを受け、ヴィルヘルムは納得した顔で顎を引いた。

　キャロルがこの場にいる理由も、彼女が「剣聖」として初陣を飾

ったテレシアの傍にいた理由も、それで全て説明がつく。

——キャロルがどれだけ、テレシアのために心を砕いていたのかも。

「物好きな奴だな」

「……それ、自分にも跳ね返ってくるってわかって言ってる？」

「何を言ってるのかわからねえ」

深々とソファに腰を沈め、白を切るヴィルヘルムにテレシアは肩を竦めた。それからテレシアは「おほん」と咳払いすると、グリムの方に小さく会釈した。

「ごめんなさいね。この人、照れ屋だからうまく自分の気持ちを言葉にできなくて……言葉の足りないところもあるし、悪い人じゃないんだけど」

『大丈夫、わかっています』

「そう言ってくれるとホントに助かるわ」

『伊達に何年もかけて、野獣から人間になるところを見届けてませんよ』

「お前らが話してるのは何の話だ？　まさか俺の話じゃないだろうな？」

照れ屋だの野獣だの、人聞きが悪いにも程がある会話の内容だ。当然、こちらの追及にテレシアとグリムは素知らぬ顔で首を横に振る。思わず、苛立ちに舌打ちが出た。

そうして態度悪く、ソファの上で胡坐を掻くヴィルヘルムに二人が笑う。だが——、

「——ね、ヴィルヘルム」

そうして笑った後で、ふいにテレシアが居住まいを正した。彼女は隣に座るヴィルヘルムに体ごと振り向くと、その青い瞳に真剣味を宿す。彼女の眼光に無視できない重圧を覚えて、ヴィルヘルムも背筋を伸ばした。

そして身構えるヴィルヘルムに、テレシアは少しだけ躊躇ってから切り出した。

「聞きづらいんだけど……あなたは、これからどうしたい？」

「漠然とした質問だな。どうしたい、ってのは？」

「全体的な話、かな？　あなたがこれから住む場所とか、仕事のこととか話さないといけないことがたくさんあるじゃない。暮らすのはこの屋敷でもいいし、私は恩給も出るから生活には困らないんだけど……」

「——待て」

早口に並べ立てるテレシアに掌を向け、ヴィルヘルムはその言葉を中断させた。結論を急ごうとしたテレシアだが、その発言内容に引っかかる部分が多すぎる。いくつもの疑問点が重なり、ヴィルヘルムは眉間に深々とした皺を刻んだ。

「あ、ヴィルヘルム。また眉間に皺寄せて……それ、やめてって言ってるのに」

「そのことは後回しにしろ。もっと大事な話がある。……今のは、どういう意味だ？」

「今のって……」

「暮らす場所だの仕事だののことだ。俺は……」

そこで言葉を切り、ヴィルヘルムは不穏な予感にますます渋面を深める。そしてテレシアの顔を見つめると、慎重に言葉を選んで問い返した。

「俺は今、なんだ？」

それはひどく漠然とした、具体性を欠いた問いかけになってしま

った。慎重に言葉を選んだつもりがこれだ。その問いかけに、テレシアは困った風な顔になり、

「言いづらいんだけど……今、ヴィルヘルムはなんでもないっていうか」

「――――」

「はっきり言っちゃうと……その、無職……？」

「――無職」

その響きに絶句し、ヴィルヘルムは目を見開いてテレシアを見る。彼女は目を逸らした。グリムを見る。苦笑された。そして、キャロルが最後に恨めしげにこちらを睨み、

「当然の仕打ちだ。この大馬鹿者め……！」

と、涙で目を真っ赤にしたまま、憎々しそうに言い切ったのだった。

4

――身勝手な理由で軍を抜け、そのまま行方をくらました脱走兵。

当たり前といえば当たり前の話だが、それが現在の王国軍におけるヴィルヘルム・トリアスの書類上の記録であり、客観的に見た場合の経歴の全てである。

追記することがあるとすれば、騎士としての叙勲を受けた直後に軍を脱走し、騎士階級と数々の勲章は全て剥奪、ともされていた。

「つまり、式典会場への殴り込みは記録上、完全にただの押し込み強盗だ。前例がない上に盗んだのは『剣聖』の心……がははは！　なかなか傑作だぞ、大泥棒！」

「がははじゃねえよ……」

そう言って馬鹿笑いする巨躯の歓迎に、ヴィルヘルムは頭を抱えてため息をついた。

場所は王国軍詰所、その中でも指揮官階級にのみ与えられる執務室の一室だ。執務机に応接用の椅子があるだけの簡素な石部屋であり、部屋の主は訪問者がヴィルヘルムだと知ると、書類仕事の手を止めてこうして歓待してくれた。

ただし、もてなしの最初に馬鹿笑いされたのは、全く以て面白くない。それでも、自分がどんな立場にあるのか、詳細が知れたのは収穫とすべきだろう。

「脱走兵、か。どうりで監獄塔にぶち込まれたわけだ。兵士として記録に残ってれば、懲罰房行きのはずだ。それがいきなり犯罪者扱いだったからな」

「言っておくが、あれだけやらかせば脱走していなくとも監獄塔行きは免れんぞ。それに監獄塔の衛士から苦情も入っている。釈放後にいちゃつかれるのは目に毒だと」

「それが理由で地下牢に逆戻りさせられるのか？」

「そんなことにはならんがな。それでも節度は弁えろ。とはいえ、あれだけ大観衆の前で盛大にやっておいて、それも今さらかもしれんがな。なぁ、テレシア嬢」

「えひゃいっ！」

唐突に水を向けられ、テレシアは驚きと羞恥に奇妙な返事をする。その声に野性味のある笑みを浮かべたのは、筋骨隆々の巨躯――ボルドー・ツェルゲフだ。この執務室の主であり、二年前にヴィルヘルムの所属していたツェルゲフ隊の指揮官でもある男だ。つまり、当時の直属の上司。無論、現在はそうとは言い切れない関係だが。

「おい、あまりからかってくれるな。お前も少しは落ち着け」

　ボルドーの視線からテレシアを庇（かば）い、ヴィルヘルムは背後の彼女にそう言いつける。テレシアはしゅんと項垂（うなだ）れ、「はーい」と拗（す）ねた顔だ。

「ますます珍しいものを見た。テレシア嬢……『剣聖』のそんな顔は初めて見たぞ」

「言うほどこいつとの間に接点があるのか？」

「お前のいない二年の間も、ツェルゲフ隊は常に最前線を駆ける勇士であった。それはテレシア嬢とも轡（くつわ）を並べて戦ったのと同義だ。当然、見かける機会は多かったとも」

　不在の二年間、そのことを話題にされるとヴィルヘルムは押し黙るしかない。ただ、ボルドーはそこで言葉を区切ると、テレシアを見る目に憂（うれ）いを宿して、

「もっとも、言葉を交わす機会が多かったとまでは言わんがな」

「ええと……その節はその、とても態度の悪い女でお恥ずかしく……」

「それについてはお互い様だ。当初のことを考えれば、私に親しみを覚えろというのは無理な話だ。むしろ、剣を向けられなかった自制心に感謝したいほどだぞ」

「お前ら、どんな風にやり合ったんだよ……」

　想像以上に物騒な関係だったのか、ボルドーの言葉をテレシアも訂正する節がない。こうして、形式だけでも笑い合えているのが奇跡というような口ぶりだった。

「グリムやキャロル嬢とは？」

「テレシアの屋敷で会った。相変わらず口やかましい女と、笑顔がうるさい奴（やつ）らだ」

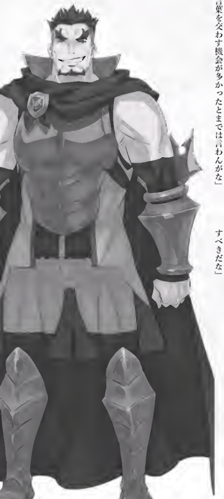
「あの二人が相変わらずに思えるなら、それは二人の気遣いに感謝すべきだな」

ボルドー・ツェルゲフ

Bordeaux

　ルグニカ王国に仕える武人。ヴィルヘルムとグリムが所属していた「ツェルゲフ隊」を率いる隊長。

　元々は豪放磊落という言葉そのもののような性格だったが、腹心のピボットを失って以降は理知的な面も持ち合わせるようになった。



「ああ？」

思わせぶりな物言いを訝しむが、ヴィルヘルムの疑念にボルドーは答えない。彼は自身の短髪を掻き毟り、「それで」と言葉を継いで話題を切り替える。

「何のためにわざわざ詰所に顔を見せた？　お前のことだ。ただ単に旧交を温めに寄ったなんて気配りは期待せんぞ。いつも通り、単刀直入に突き刺してみろ」

「言ってろ。——いや、悪い。今のは売り言葉に買い言葉だ」

即座に切り返す悪癖に舌打ちして、ヴィルヘルムは改めてボルドーに向き直る。そうして、机越しの巨躯に軽く頭を下げた。

「ボルドー、お前に頼みがある。調子のいい話なのはわかっちゃいるが……」

「軍に兵士として復帰したい、か？」

「わかってるなら話は早い。俺は……」

「これも言っておく。残念だが復帰は簡単な話ではないぞ」

「————」

決意の表情で切り出したヴィルヘルムに、ボルドーは重苦しい声で断言する。『猛犬』の異名で知られる男は太い腕を組み、厳しい目でヴィルヘルムを睨みつけた。

気圧されはしない。だが、決して脅しではない戦意に溢れた眼光だ。

「二年前の、自分の軍の辞め方を思い出してみろ。手紙一枚で、それも内戦が最も激戦となった時期に逃亡したんだ。……事実はどうあれ、客観的にはそう受け取られる。そんな様で、誰がお前の復帰に肯定的になれるというんだ？」

「それは……」

「悪いが、腹を立てているのは私も同じことだ。お前が無事に戻ったことは喜ばしい。テレシア嬢と想いを通わせたことも祝福しよう。だが、今回の問題は個人的な私の感情とは別のところにある。何事も常にそうだ。わかるな？」

笑みを消したボルドーの正論に、ヴィルヘルムはぐうの音も出ない。

二年前、ヴィルヘルムが行方をくらます前後、王国軍を抜ける旨の書状を残して兵舎を出たことは忘れ難い。覚悟はあった。だが、独りよがりで身勝手な覚悟だ。

生まれ故郷が戦火に脅かされ、それを知ったヴィルヘルムは叙勲されたばかりの騎士の身分もかなぐり捨てて軍を去った。だが、結果は間に合わず、故郷は焼かれた上に援軍に駆けつけてくれた隊の仲間に感謝も告げず、そのまま自分は姿を消したのだ。

不義理の極致だ。今、こうしてボルドーに会えているのも奇跡という他にない。

「式典への乱入沙汰も同じだ。無論、ジオニス陛下が寛大な御方であったことは何よりも大きい。しかし、お前が釈放されたのはテレシア嬢の嘆願あってのことだ」

「テレシアの嘆願——」

無策に突っ込んだことを責め立てられ、頭の下がるヴィルヘルムにボルドーはテレシアの名前を出した。そのことにテレシアは困った顔で、自分の赤毛を指で巻き取る。

「本当の話か？」

「本当か嘘かっていうと本当なんだけど……そんなに大したことはしてないのよ？」

「まったく、愛は偉大だな。ジオニス陛下から賜った此度の勲功の

報奨、その件でお前の特赦を願い出たと聞いている。欲がないと言うべきなのか……」

「私は、自分が一番欲しいものを欲しがっただけの欲張りですよ」

「だ、そうだ。果報者め」

片目をつむり、揶揄するボルドーの物言いにヴィルヘルムは苦しげに呻いた。さすがのヴィルヘルムも、今の話には平静ではいられない。つまりテレシアは、『亜人戦争』を終結させた功績の報奨を使って、ヴィルヘルムを監獄塔から釈放させたのだ。

それは彼女の二年間、望まず戦った日々を捧げさせたのと同義である。

「――長かった内戦も終わり、軍の再編の方向性が固まれば募兵の機会も以前の頻度に戻る。お前もこの機会に軍に固執せず、平和な時代を生きることにしてみたらどうだ？」

黙り込んだヴィルヘルムに、ボルドーがやけに穏やかな声でそんなことを言った。その思いがけない言葉に顔を上げると、彼はゆるゆると首を横に振って、

「戦い続けることばかりが生きることではない。隣にいる女性と寄り添い、一生を緩やかに生きるのも悪くない選択肢だ。そうは思わないか？」

そう続けるボルドーの視線が、彼が手をつく机の上に向く。何気なくその視線を追いかけ、ヴィルヘルムは気付いた。ボルドーの執務机の片隅に、レンズのひび割れたモノクル――ボルドーの従者であった人物、その遺品が置かれていることに。

それを見て、平穏な時間を過ごせと語るボルドーの真意、それが伝わってきた。

「生き残ったなら、生きて再会が叶ったなら……それで満足できないのか？」

「――今日のところは帰る。邪魔したな、ボルドー」

無感情に努め、かえってその内心が垣間見えるボルドーの声音。その声に耐え切れなくなって、ヴィルヘルムは彼に背を向けた。

「あ、ヴィルヘルム！　もう！　ボルドー卿、ごめんなさい。私も失礼します」

「こちらこそ、大したもてなしもできずに申し訳ない。――ヴィルヘルム」

慌てて立ち上がり、頭を下げたテレシアとボルドーが言葉を交わす。その最後、扉に手をかけるヴィルヘルムをボルドーが呼んだ。その声に足を止め、振り返らない背中にボルドーは「あのな」と続けて、

「どうあれ、よく戻った。それだけは嘘じゃないぞ。この馬鹿野郎が」

「……その馬鹿っぷりを今、実感してるところだ」

「せいぜい堪能しろ。お前に足りないのはその自省と、周囲への関心だ」

「わかったよ、ボルドー隊長殿」

そこだけ、以前の関係に戻ったように皮肉を交換し、ヴィルヘルムはボルドーの執務室を離れる。石造りの通路に靴音を響かせながら、今の会話を思い出して嘆息が漏れる。すると、その横顔を隣に並んだテレシアが覗き込んできた。

「それで、ヴィルヘルムはどうする？　取りつく島もなく追い返されて」

「言った通り、今は引き下がる。正攻法じゃ、やらかしたことの取り返しがつかないことはわかった。それだけでも収穫ではあるから

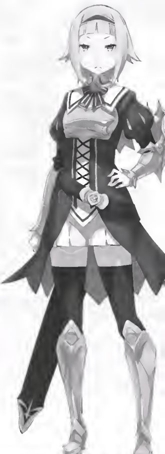
キャロル・レメンディス

Carol

代々「剣聖」の家系に仕えてきた一族に生まれ、テレシアが幼い頃から付き人として常に彼女に付き従ってきた少女。

その忠誠心は非常に篤く、テレシアとヴィルヘルムの逢瀬の際にも、常に隠れて見守っていたほど

現在はグリムと恋仲になっている。



な」

「ええっと……私から掛け合ってみてあげようか？」

「これ以上、俺を甘やかして惨めにさせてくれるな」

足を止めて、ヴィルヘルムはテレシアに指を突き付ける。その指先を見つめて、テレシアは「う……」と気まずげに呻いた。

「ごめんなさい。……怒ってる？」

「むしろ、お前の方が俺に怒る理由は多いと思うぞ」

「そう、かしら？　でも、今は怒るよりも幸せな理由の方が多くて大きくて……」

考え込む姿勢の最中に、テレシアはふやけた顔で微笑みを作る。胸に手を当てて、大切な物を抱きしめるような彼女の姿に、ヴィルヘルムは心底呆れて鼻息を吐いた。

彼女から視線を逸らし、窓の外を眺めながら、

「……釈放の件、悪かった。思った以上に迷惑かけたな」

「いいの。言ったでしょ。私は私が欲しいものを手に入れるために、陛下にお話をさせてもらっただけ。他に使い道なんてなかったし、元々ないような権利だったんだから」

「だが、そこまでさせても俺は無職だ」

「そんな落ち込まないで……ほら、ちゃんと私が生活は面倒見てあげるから」

豊かな胸を張り、テレシアは殊更明るく笑ってヴィルヘルムを励ます。しかし、そんな彼女の優しさがかえって男の矜持を傷付けることもある。今など特にそうだ。

自分の不甲斐なさに加え、向こう見ずを反省させられっ放しなのだから。

「甘やかすなって、そう言ったばっかりだぞ」

「あ！　今のは甘やかしじゃなくて、いざってときは後ろ盾があるって……あたっ」

即座に前言を忘れた彼女の額を指で弾いて涙目にさせ、ヴィルヘルムは窓の外を指差した。城下の街並み、その中の彼女の私邸がある方角を示すと、

「お前が横にいると、頭の半分を占有されて考え事が進まねえ。どっかいってろ」

「ひっどい！　それ、すっごくひっどいんですけど！」

「お前がちょこまかうるさいのが悪い。夜には戻る。先に屋敷に帰って——」

手を振り、歩き出そうとしたヴィルヘルムだったが、裾を引く感触に足が止まった。振り向けば、裾を掴んだのはテレシアの白い指だ。彼女は振り向くヴィルヘルムを見ると、「あれ？」と無意識の自分の行動に驚いた顔をしていた。

「これはその……なんでしょう？」

「なんでしょうじゃねえよ。——ちゃんと戻る。約束する。だから安心してろ」

「……ホントにちゃんと帰ってくる？　勝手に二年もいなくならない？」

「なんだってそんな心配性に……わかってる。俺のせいだ。謝る」

裾を掴む手をそっと取り、ヴィルヘルムはテレシアを引いて胸に抱き入れる。一瞬、身を硬くしたテレシアは、しかしすぐに体の力を抜いて身を委ねてきた。しばらく、宥めるようにその背を優しく叩いてやって、解放する。もう、不安な顔はしていない。

「屋敷に戻ってろ。すぐに野暮用を済ませて帰る」

「ん、夕食作って待ってる。冷めても食べられるものにするから」

「冷まさないように急いで帰る」

信用がないのは当然の話で、ヴィルヘルムは不安げなテレシアの額を指で押した。そうして額に手をやるテレシアに頷きかけ、今度こそ彼女と別れる。通路の角を曲がるまで、テレシアの視線は背中に刺さり続けていたが、振り返るのは互いのためにやめておいた。

「それにしても……情けねえな」

屋敷でのキャロルの舌鋒と、先ほどのボルドーの正論が骨身に沁みる。

二年前、ヴィルヘルムが自分の意思で蔑ろにしてきた数々の関係やしがらみが、こうして戻ってきた今のヴィルヘルムに牙を剝いている。自業自得の因果応報そのものだ。

だが、生憎とそれで自分を曲げられるほど、ヴィルヘルムの骨は柔軟ではない。むしろこの世のありとあらゆるものの中でも、無類の頑迷さを持つのが自分という生き物だ。

それ故の二年間、その果ての今、それを否定することは誰にもできないし、させない。

「——」

決意を新たに、ヴィルヘルムは表情を引き締めると考えを巡らせる。

行き着く先の指標、それを求めて、ふと窓の外の風景にヴィルヘルムは気付いた。それを目に留めると、足は自然と、そこを目指して歩き出していた。

——二年間、真の意味で変わらないものの存在、それの作る場所へ。

5

城外に出て、衛士たちの行き交う石畳の街路を踏む。靴裏に慣れた感触だ。もっとも、ヴィルヘルムにとって、正しく行き慣れた道というほどではない。二年前、自分はこの道を進むのも戻るのも好きではなかった。今は、前と違う意味でやはり好きではない。

それでも足を運ぶのは、そうする意味と価値があると、考えが変わったからだ。

「久しぶりってことになるな。——ピボット」

正面、多数の名前が刻まれる石碑の前に立って、ヴィルヘルムは一人の男の名前を呼んだ。それはツェルゲフ隊の元副官の名前であり、ボルドーの机にあった破損したモノクルの持ち主であり、内戦の最中に命を落とした戦友であった。

戦友と、直接伝える機会がなかったことが、今は本心から悔やまれる。

石碑に刻まれた名前はピボットのものだけではなく、それこそ無数に、数え切れないほどにあるはずだ。戦没者の名を刻む墓碑は一枚では足りず、決して広くない敷地の中に何枚も整列している。——ここは、戦死者の名が残される軍の共同墓地だ。

かつて死に意味を見出せなかったヴィルヘルムが、忌み嫌っていた場所でもある。

「……悪い。花も供え物も何も持ってこなかった。大目に見てくれ」

内戦終結の影響もあってか、墓地には多くの献花や供え物が置かれている。墓地へ向かう途中、沈痛な顔をした衛士とも何度もすれ違った。絶えず、誰かが参っている。あの戦いの中で死んだ者の死を悼み、答えない彼らに言葉を投げかけるそのために。

「————」

死者へ手向ける物もなければ、正しい作法も修めていない。だからヴィルヘルムは墓碑の前に立つと、静かに慣れ親しんだ敬礼を見せた。王国軍の敬礼。服装は平服で、取り上げられたために剣も佩いていない。形だけ真似た、不格好な敬礼だ。

しかし見る者には、その敬礼が完璧な所作で行われていると気付けたことだろう。規律にうるさく、口を酸っぱくして敬礼を教え込んできた優男のことを思い浮かべ、ヴィルヘルムは彼に恥じない敬礼を送ることで、死者への確かな餞とした。

「————」

かける言葉はない。必要性が思いつかなかった。元々、何かが得られたり、与えたりができると思って足を運んだわけではない。ただ、あの時間を共に過ごした人々と顔を合わせ続けて、彼らに挨拶しないのは筋が通らないと思っただけだ。

そんな程度のつもりだった。それなのに、その風が吹いたのは何の思し召しなのか。久しぶりに会ったピボットは、やはり苦労性の世話焼きだったということなのか。

「——おや。これはこれは、珍しいところで珍しい方にお会いしましたね」

「あんたは……」

墓碑に背を向け、きた道を戻ろうとしたところでヴィルヘルムは足を止めた。共同墓地の入口で、興味深げにこちらを見る人物と目が合ったのだ。

声をかけてきたのは、三十代前後の細身の男だ。見るからに文官の人物。基本、武官肌の人間とばかり接点のあったヴィルヘルムだが、彼のことはすぐに思い出せた。

内戦の最中、招かれた大本営の会議で発言していた人物で——。

「名前は確か……マイクロトフ」

「覚えていていただけたようで何よりです、ヴィルヘルム・トリアス殿。——あなたのことは、忘れたことはありませんでしたよ」

そう言って男性——王国宰相補佐、マイクロトフ・マクマホンは親しみ深い笑みを浮かべて、その理知的な瞳にヴィルヘルムを映したのだった。

6

西の空に夕焼けが半分ほど沈んだ頃、ヴィルヘルムは約束通りに帰宅した。とはいえ、テレシアの私邸だ。帰宅、というのはいささか語弊がある気はしたが――、

「よしよし、ちゃんと帰ってきたわね。言いつけが守れて偉い偉い」

と、出迎えに現れたテレシアは上機嫌だったので、特に訂正の必要は感じなかった。

そんな彼女の歓迎を受け、食堂に通されたヴィルヘルムは驚かされる。さして広くないテーブルの上に、所狭しと料理が並べられていた。彩色豊かな料理の数々は香しい匂いを作っており、空腹の胃袋に目から切り込んでくる。料理上手は誇張ではなかったのだと納得するが、一つ問題があった。

「こんなに作って……食い切れるのか？　どう見ても二人分じゃないぞ」

「大丈夫よ。後でキャロルたちもくるから、四人なら平気でしょ？　それに私、ヴィルヘルムの好きな物を知らなくて……でも、おいしいって思ってもらいたかったから、手当たり次第に作ってみたわけ。これだけあれば、好きな物に当たりそうじゃない？」

「食い物の好き嫌いはない」

「作り甲斐がない！」

憤慨するテレシアが、最後に大皿に乗せたパイを食卓に並べて完成だ。

どう考えても四人分にも多すぎるが、ひょっとするとテレシアかキャロルが大食漢なのかもしれない。ちなみにヴィルヘルムは人並みの自負があり、グリムはむしろ小食ぐらいだったはずだ。

「料理が得意なのは意外……ってより、使用人にはやらせないんだな」

「ちゃんと聞こえてるんですけど。――身の回りのこと、人に任せるのって好きじゃなくて。自分のやれることは自分でやりたいの。だから、この屋敷の世話も最低限しかお願いしてないわ。それに、あんまりここにも寄り付くことなかったから」

白い頬を指で掻き、テレシアは何気ない態度でそんなことを言う。

この屋敷は『剣聖』であるテレシアに、王国から与えられた褒美の一つと聞かされている。それは内戦終結の報奨とは別に、初陣直後に賜ったとの話だった。

つまり、二年前からここは彼女の私邸のはずだ。そこにほとんど寄り付かない生活、その過酷さは想像を絶する。それほど転戦を繰り返し、彼女は戦い続けてきたのだ。

そうした日常の端々に、テレシアの『剣聖』としての時間が垣間見える。そのことに気付くたびにヴィルヘルムは思うのだ。彼女を一人にはしておけないと。

――二度と、剣など握らせるべきではないのだと。

「……ヴィルヘルム？」

「――――」

目を丸くするテレシア、その頬にヴィルヘルムの手が触れている。柔らかな肌に指を滑らせ、微かに息を呑む彼女の唇に目がいった。膨らんだ桃色の唇と熱い体温、そのまま抱き寄せて、湧き上がる感情のままに無茶苦茶にしてしまいたくなる。

「ヴィ、ヴィルヘルム……ダメ。あの、ほら、夕食が冷めちゃうか

ら……」

「冷めても食べられるものにしたんだろ？」

「で、でもでも！　やっぱり冷めない方がお食事はよろしいかと思いますことよ⁉」

胸の中に引き寄せられ、あたふたするテレシアは何やら不思議な口調だ。そんな狼狽する彼女の赤毛を手繰り、艶やかな髪ごと壊れないように抱きしめる。愛しい男の匂いと鼓動に、テレシアは流されてしまいそうに目を蕩けさせた。

「――っ！　やっぱりダメ！　キャロルたちがきちゃうから！」

が、最終的にテレシアの自制心は煩悩を押し退け、ヴィルヘルムの胸を突き放す。彼女はそそくさと離れると、髪の毛を整えながら赤い顔で荒い息を吐いた。

「今日は、ダメです。楽しく、四人で夕食を囲むのです。色々、積もる話とか……そう！　積もる話！　あるでしょう？　ヴィルヘルムが二年間どうしてたのかとか、ね？」

「あまり、話してても聞いてても愉快なもんでもないと思うがな」

逃げられて、少しだけ不機嫌なヴィルヘルムにテレシアはぶんぶんと首を横に振る。彼女は大仰に「そんなことありません！」と真っ赤な顔のままで断言した。

「二年って長い時間よ。色んなことがあって、気持ちが変わったりしても当然だし……」

「それはない」

「それは嬉しいけど！　でもほら、二年経って……そう、ちょうど式典の日に王都に戻ってきたりとか、偶然がすごいっていうか」

「あれだけ国中、お前のことで盛り上がってて偶然もなにもあるわけねえだろ……」

「そう！　ですよね－」

誤魔化すのが下手くそすぎて、テレシアの発言はもはや支離滅裂だ。その彼女の混乱に苦笑して、「けど」とヴィルヘルムは首をひねった。

式典の日に戻ったこと、それは間に合わせたのだから偶然ではない。ただ、それを本当の意味で偶然でなくしたのにはもっと別の要因がある。それは――、

「この二年、お前の話はちょくちょくロズワールに聞かされてたからな」

「……ちょくちょく？」

「ああ。この二年、国のあちこちを放浪しながら過ごしたんだが、どこで見つけてくるやらしょっちゅう接触してきやがったのがその女だ。まぁ、そいつのおかげで式典の日に間に合った以上、何もかも気に入らないで済ますってのは不義理なんだが」

言いながらも、ヴィルヘルムの脳裏には藍色の髪をした女――ロズワール・J・メイザースの姿が克明に浮かび上がる。左右色違いの目をしたその女は、内戦初期から五年以上も付き合いのある人物だ。特に、ヴィルヘルムには会うたび何かとちょっかいをかけてくる、本心の窺い知れない女という警戒心がある。

ヴィルヘルムが失踪した二年間、彼女だけは何度もヴィルヘルムの下を訪れ、王国軍やテレシアの近況を報告しにきていた。毎回、辛辣に追い返されてもめげずに。

実際、彼女の情報がなければ、肝心の式典の日までに王都に戻ってこれなかった可能性もある。ただ、素直に礼を言うのが癪な関係なのは事実で――、

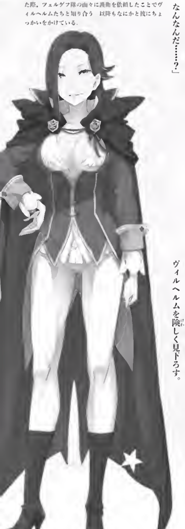
「女の人と、二年間、ちょくちょく……」

ロズワール・J・メイザース

Roswaal

亜人戦争当時のメイザース家当主。

戦争に使用された魔法陣を調べるために戦地を訪れた際、ヴェルゲフ隊の面々に護衛を依頼したことでヴィルヘルムたちと知り合う。以降もなにかと彼にちょっかいをかけている。



「……テレシア？」

「ヴィルヘルム、ちょっと手、貸していただけますこと？」

「――？」

何事か呟いていたかと思えば、ふいにテレシアは満面の笑みを浮かべる。その態度にヴィルヘルムは眉を寄せたが、ひとまず言われた通りに手を出してやる。と、その手首をテレシアはそっと優しく握り――直後、ヴィルヘルムの天地がひっくり返り、床に背中から強かに叩きつけられていた。

「――う、お!?」

「ちょっと私、機嫌が優れないから部屋に戻る。食事はキャロルたちと三人でどうぞ！」

「普通、優れないのは機嫌じゃなく気分……」

「ふんだ！」

そんな訂正も許さないほど、テレシアは鋭く言いつけるとさっさと食堂から出ていってしまう。その怒れる赤毛の背中を見送り、ヴィルヘルムは目を白黒させるしかない。

「な、なんなんだ……？」

「今の音はなんだ！　何が……ヴィルヘルム、なにを寝転がっている？」

突然の怒りの原因がわからず、呆然とこぼしたヴィルヘルムのドへ、その騒ぎを聞きつけたらしきキャロルが顔を見せる。その背後にはグリムもおり、二人は床に座ったヴィルヘルムの様子に、何があったのかわからず困惑した顔をした。

「テレシア様はどうした？　まさか、亜人の残党が復讐に……」

「ま、待て。そんな大袈裟な話じゃない。よくわからないが、あいつが怒って俺を投げ飛ばしただけだ。……投げ飛ばされたのか、俺は」

「そんなことに傷付いている場合か！　テレシア様が怒られるなんて只事ではないぞ。何をした。何を言った。なんで怒らせた！　言え！」

反応もできずに投げられたと理解し、傷付くヴィルヘルムをキャロルが叱咤する。元々短気なキャロルだが、テレシアが絡むとその傾向はますます顕著だ。詰め寄る彼女は宥めるグリムも振り解き、ヴィルヘルムを険しく見下ろす。

「何があったか子細を述べろ！　十分に吟味した上で、死罪か斬首か裁可する」

「落ち着け。俺はただ、この二年の話を少しだけ話しただけだ。国を放浪してたことと、ロズワールが何度も顔を出してたことと、式典の日に……」

「メイザース様と!?　お前、メイザース様の名前を出したのか!?　いや、そもそもメイザース様と何度も連絡を!?」

「自発的に連絡してたわけじゃない。向こうが俺を見つけて……」

「うるさいぞ、不埒漢が！　少しでもお前を信じた私が馬鹿だった！」

謂れもない中傷を受けて、ヴィルヘルムは思わず閉口してしまう。そんなヴィルヘルムの様子に目もくれず、キャロルは飛び退くように食堂を出ると、テレシアの私室に向かって走り出した。

「テレシア様！　テレシア様！　お気を確かに！　キャロルが傍にいます！」

騒がしく廊下を駆け抜け、キャロルはテレシアを追いかけていってしまった。それを見届け、ヴィルヘルムは座り込んだまま何も言えない。

「――――」

すると、そのヴィルヘルムに、ここまで無言のグリムが手を差し伸べていた。彼の手を握り、立ち上がる。軽く体の埃を払い、嘆息した。

「……なんだよ」

「――――」

無言で、責めるように睨みつけてくるグリムにヴィルヘルムは声を低くした。が、その声が覇気に欠けているのは、自分はもちろん誰が聞いてもわかることだった。

「俺が悪いのか？」

『君が悪い』

最初から用意していたのか、差し出された紙には大きくそう記されていた。

「クソ」

その紙を奪い取り、腹立ち紛れに破り捨てる。手の中でぐしゃぐしゃになった紙を丸めて、ヴィルヘルムは振り返り、食卓を眺めて嘆息する。

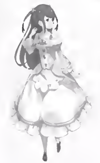
戦力は二人で、敵の数は圧倒的――それでも、挑まなくてはならない。

「俺とお前で片付けるぞ。……異論は聞かないからな」

「――――」

そのヴィルヘルムの要請に、グリムは肩を落とすと席に着いた。彼の対面に腰掛け、ヴィルヘルムも手を合わせると、自分の取り分に挑みかかる。

まだ熱々の料理の数々は、どれもこれもヴィルヘルムの舌を十分に喜ばせるご馳走揃いで、なのに冷めきった食事よりも今は寂しく感じられたのだった。



テレシア・ヴァン・アストレア

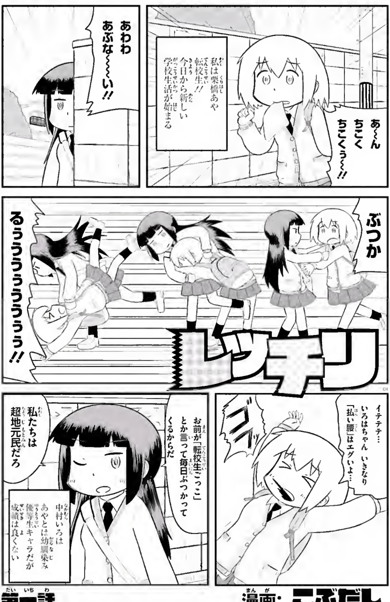
王都の花畑でヴィルヘルムが知り合った少女。その正体は当代の『剣聖』。

〈続く〉

君のハートにズキュンと来る、ギャグロック♪

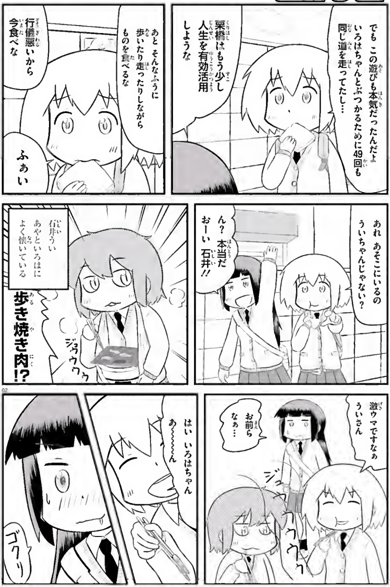
◎「払い腰」は専門家の監修の元、行っております。

レッチリ


私は栗橋あや
転校生！！
今日から新しい
学校生活が始まる
あ～ん
ちこく
ちこくぅ～～！！
あわわ
あぶな～～～い！！
ぶつか
るぅうううううううう！！
ゴッ
イテテテ…
いろはちゃん いきなり
「払い腰」はエグいよ…
お前が「転校生ごっこ」
とか言って毎日ぶつかって
くるからだ
私たちは
超地元民だろ
中村いろは
あやとは幼馴染み
優等生キャラだが
成績は良くない

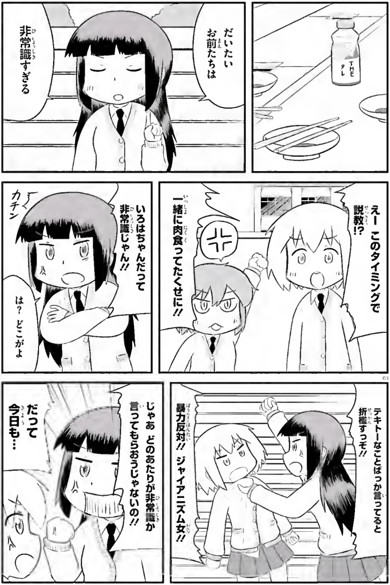
第一話

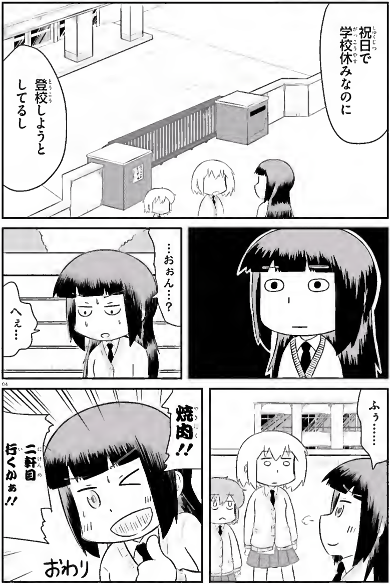
漫画：こぶだし


でも この遊びも本気だったんだよ
いろはちゃんとぶつかるために49回も
同じ道を走ってたし…
栗橋はもう少し
人生を有効活用
しような
あと そんなふうに
歩いたり走ったりしながら
ものを食べるな
行儀悪いから
今食べな
ふぁい
あれ あそこにいるの
ういちゃんじゃない？
ん？ 本当だ
おーい 石井!!
石井うい
あやといろはに
よく懐いている
歩き焼き肉!?
ジュウウウ
激ウマですなぁ
ういさん
お前ら
なぁ…
ジュウウウ
はい いろはちゃん
あ～～～ん
ゴクリ

MFコミックス alive SERIES
「対魔導学園35試験小隊①～②」大好評発売中！
アニメ化決定!! ファンタジア文庫の大人気タイトルがアライブでコミカライズ!!

MFコミックス alive SERIES
「ポケドル -The Idol Project- ①」大好評発売中！
全てのアイドルは過去になる——ッ！
新感覚アイドル浪漫譚スタート♪


THE タレ
だいたい お前たちは
非常識すぎる
えー このタイミングで説教!?
一緒に肉食ってたくせに!!
カチン
いろはちゃんだって非常識じゃん!!
は？ どこがよ
テキトーなことばっか言ってると折檻すっぞ!!
暴力反対!! ジャイアニズム女!!
じゃあ どのあたりが非常識か言ってもらおうじゃないの!!
だって今日も…

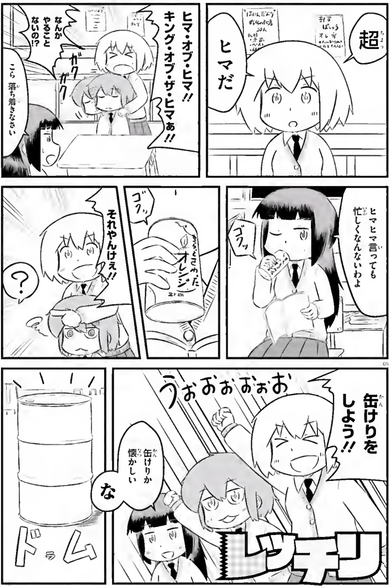

祝日で学校休みなのに
登校しようとしてるし
…おぉん…？
へぇ…
ふぅ……
焼肉!!
二軒目行くかぁ!!
おわり

はしご焼肉!!

◀全力で続け!!

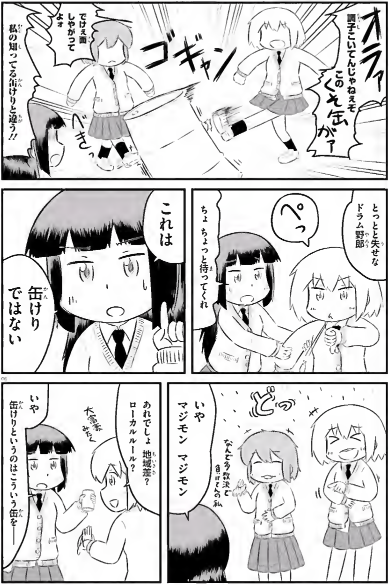
いきなり2話掲載！ まさにロック!!

◎ヒマすぎるとテンション無駄にあがるあるある。


超
ヒマだ
ヒマ・オブ・ヒマ!! キング・オブ・ザ・ヒマぁ!!
なんかやることないの!?
ガクガク
こら 落ち着きなさい
ヒマヒマ言っても忙しくなんないわよ
ゴクッ
ゴクッ
さらっとさめたオレンジ
それやんけぇ!!
？
うおおおぉぉお
缶けりをしよう!!
缶けりか懐かしい
な
レッチリ
ドラム

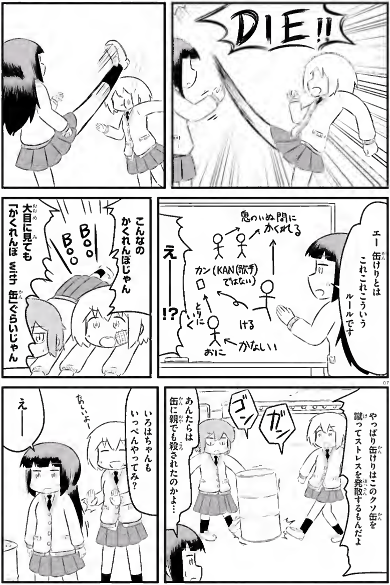
第二話

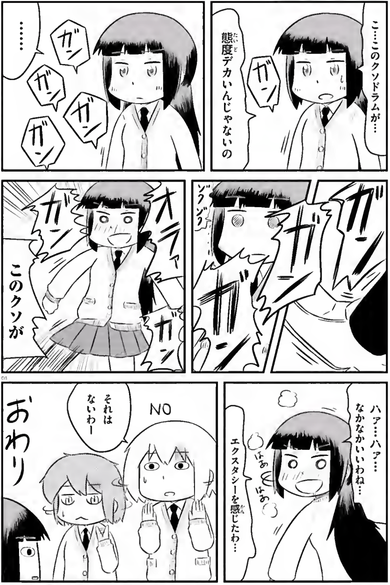
漫画：こぶだし


オラァ
調子こいてんじゃねえぞ このくそ缶がァ
ゴギャン
でけぇ面しやがってよォ
べきっ
私の知ってる缶けりと違う!!
とっとと失せなドラム野郎
ぺっ
ちょ ちょっと待ってくれ
これは
缶けりではない
どっ
いや マジモン マジモン
なんで多数決で負けてんの私
あれでしょ 地域差? ローカルルール?
大富豪みたく
いや 缶けりというのはこういう缶を——

MFコミックス alive SERIES
「せんせい、まちがってます。」大好評発売中!
オレ(16歳)が女子校の先生に!? 女の子100%空間で、積極的な女子生徒たちにドキドキの毎日!

MFコミックス alive SERIES
「ガールズ&パンツァー リトルアーミーII ①〜②」大好評発売中！
かつてみほと戦車道をともにした少女たちが帰って来る！大人気作品のスピンオフ！


DIE!!
エー 缶けりとは これこれこういう ルールです
鬼のいぬ間に かくれる
カン（KAN(歌手)ではない）
とりにいく
ける
おに
かなしい
え――!?
こんなの かくれんぼじゃん
大目に見ても 「かくれんぼ with 缶」ぐらいじゃん
BOO BOO
07
やっぱり缶けりはこのクソ缶を 蹴ってストレスを 発散するもんだよ
ゴン
ガン
あんたらは 缶に親でも 殺されたのかよ…
いろはちゃんも いっぺんやってみ?
たのしいよー
え――

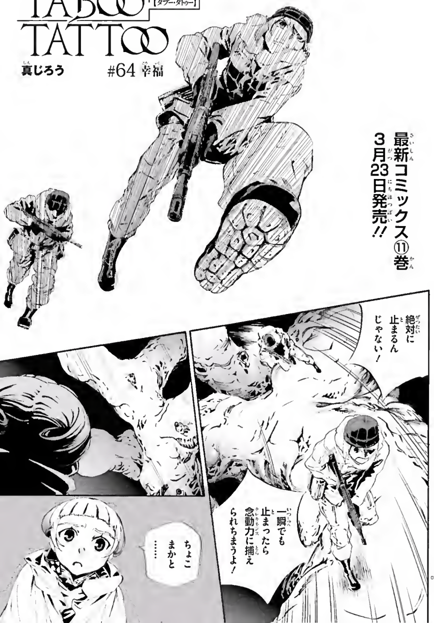

こ…このクソドラムが…
ガン
態度デカいんじゃないの
ガン
ガン
ガン
ガン
……
ガー
ガー
ガー
ゾクゾク
オラァ
ガン
ガン
このクソが
き・も・ち・い・い――☆
ハア…ハア…なかなかいいわね…
はあ
はあ
エクスタシーを感じたわ…
それはないわー
NO
おわり

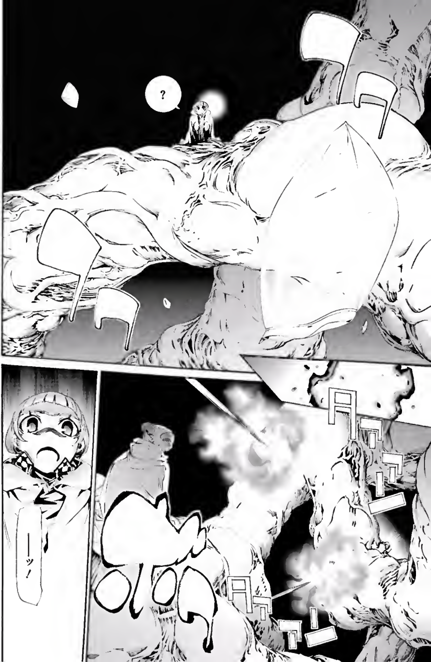
TABOO TATTOO 【タブー・タトゥー】

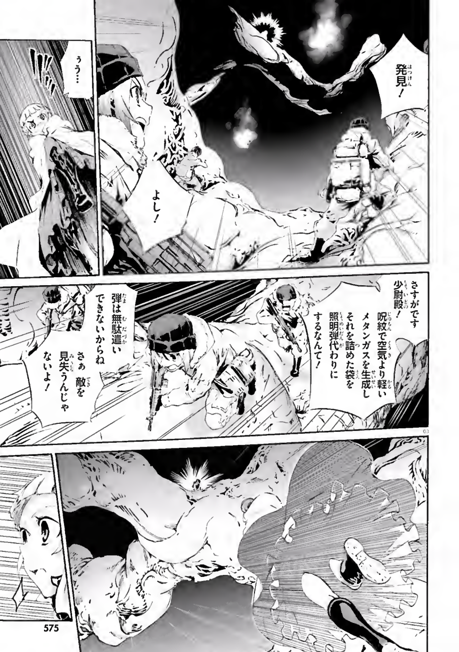
真じろう

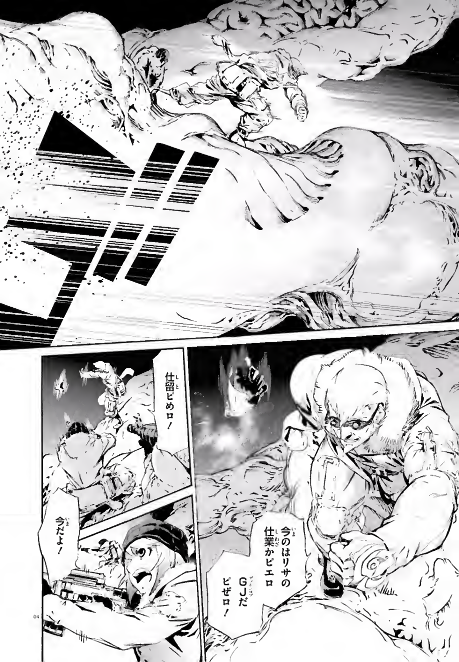
#64 幸福

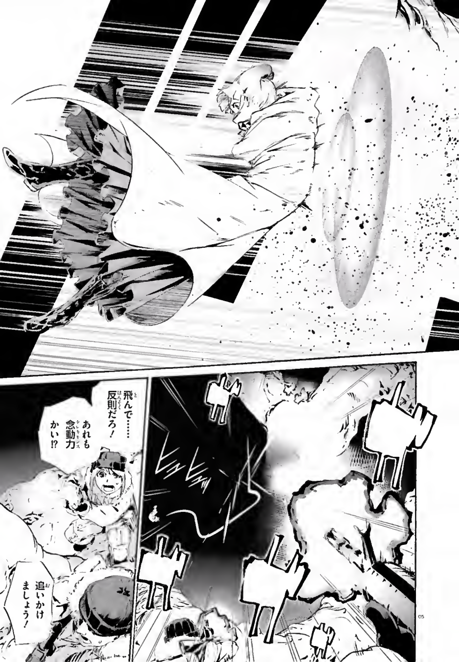
最新コミックス⑪巻
3月23日発売!!


絶対に止まるんじゃない！
一瞬でも止まったら念動力に捕えられちまうよ！
ちょこまかと……

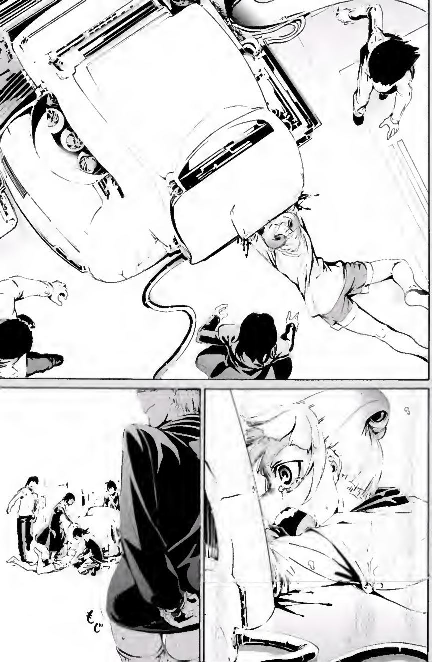

?
――ッ！

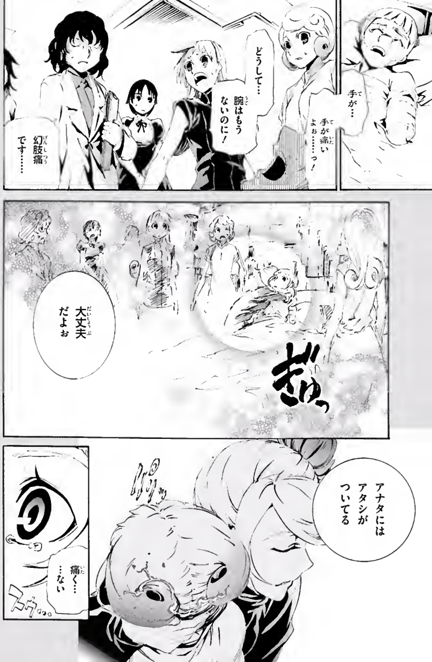

発見！
よし！
うう…
さすがです少尉殿！
呪紋で空気より軽いメタンガスを生成しそれを詰めた袋を照明弾代わりにするなんて！
弾は無駄遣いできないからね
さぁ敵を見失うんじゃないよ！

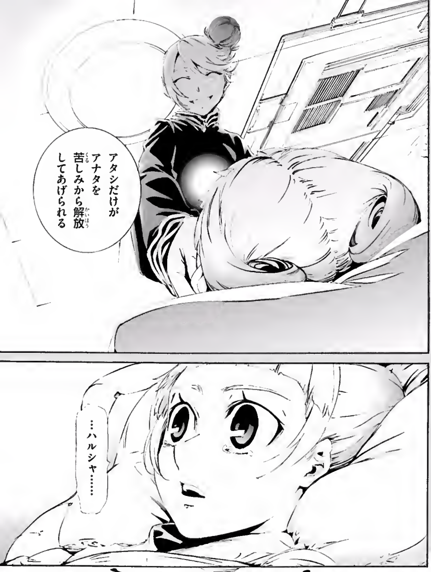

今のはリサの仕業かピエロ
GJだピゼロ！
仕留ピめロ！
今だよ！


飛んで……反則だろ！
あれも念動力かい⁉
追いかけましょう！

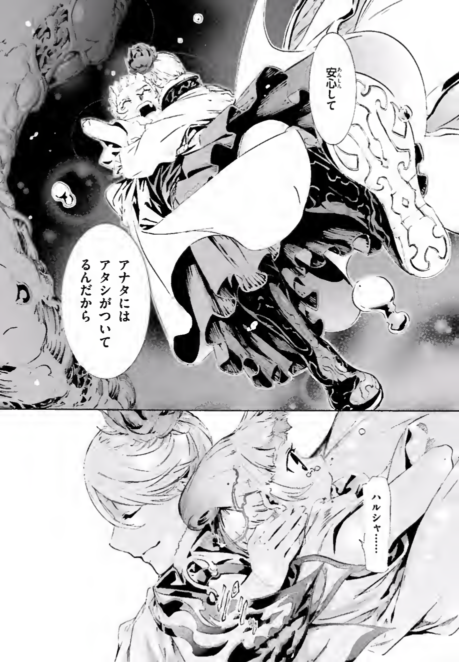
フー…
フー…
ジワ
あぁあ
あぁあぁあ

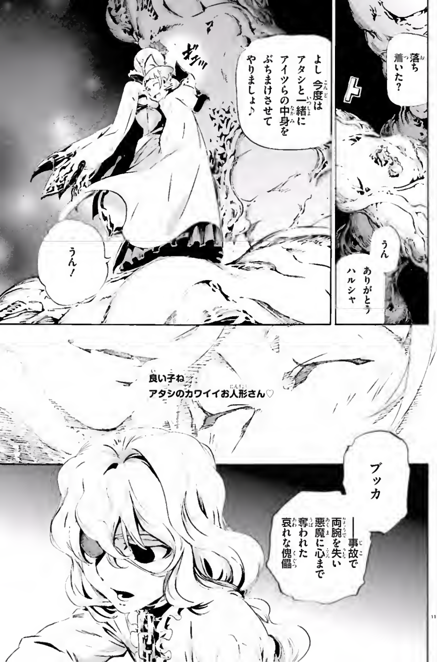

もじ

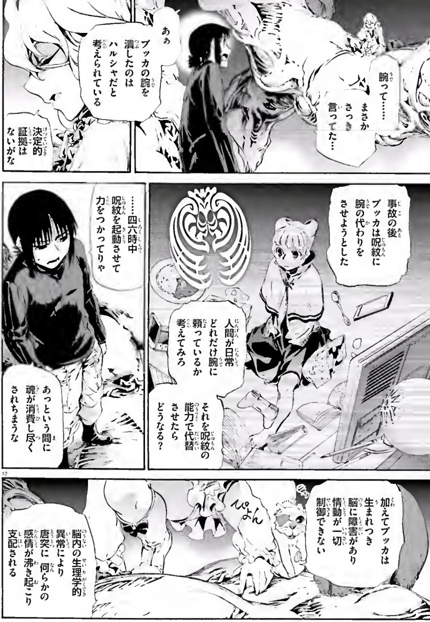

手が…
手が痛いよぉ……っ！
どうして…腕はもうないのに！
幻肢痛です……
大丈夫だよぉ
ぎゅっ
アナタにはアタシがついてる
パリッ
痛く……ない
スゥ…。。

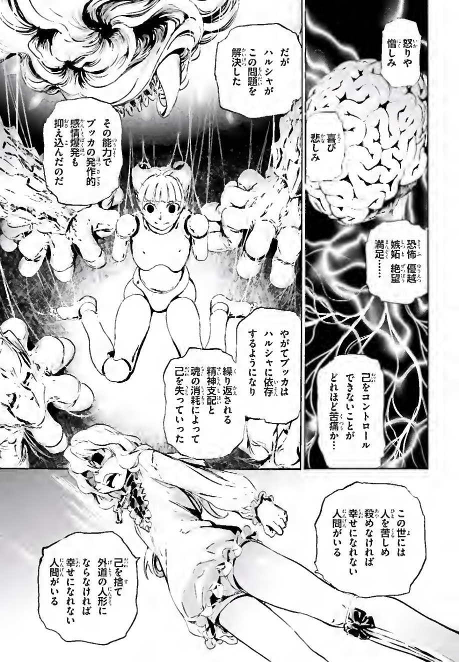

アタシだけが
アナタを
苦しみから解放
してあげられる
…ハルシャ……

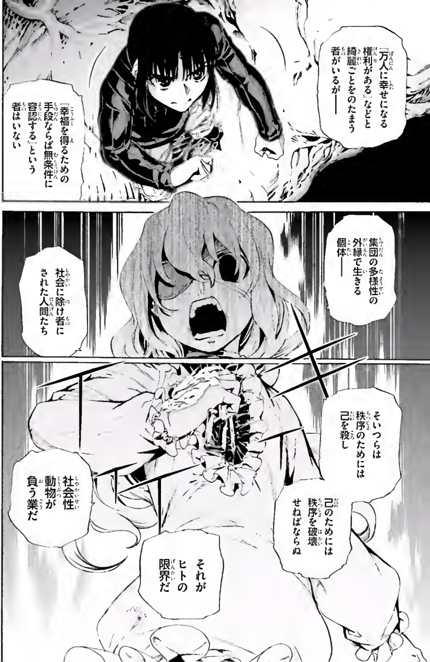
「だからアタシのモノになりなさい」

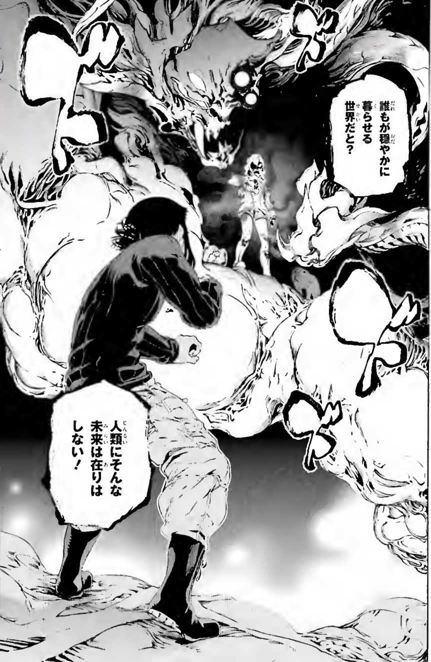

安心して
アナタには
アタシがついて
るんだから
ハルシャ……
ぎゅっ

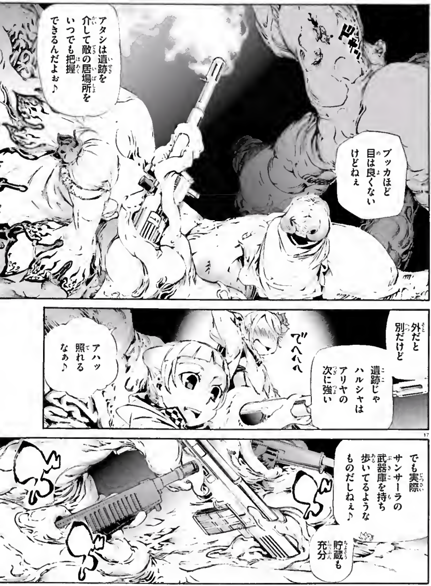

落ち着いた？
ト
うん ありがとう ハルシャ
よし 今度はアタシと一緒にアイツらの中身をぶちまけさせてやりましょ♪
ズグッ
うん！
良い子ね アタシのカワイイお人形さん♡
ブッカ
――事故で両腕を失い悪魔に心まで奪われた哀れな傀儡

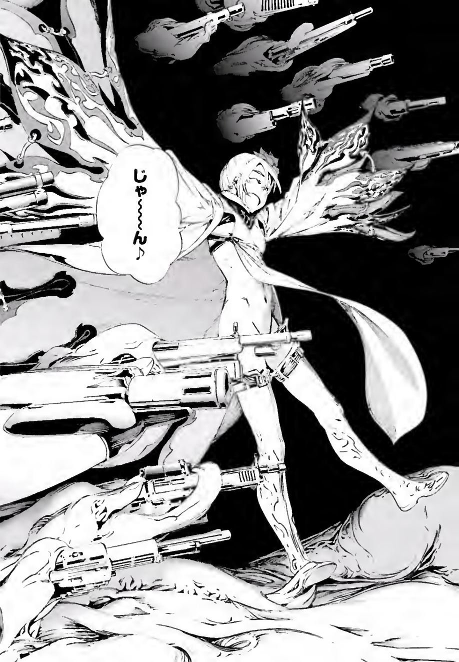

腕って……
まさか さっき 言ってた…
あぁ
ブッカの腕を 潰したのは ハルシャだと 考えられている
決定的 証拠は ないがな
事故の後 ブッカは呪紋に 腕の代わりを させようとした
人間が日常 どれだけ腕に 頼っているか 考えてみろ
それを呪紋の 能力で代替 させたら どうなる？
……四六時中 呪紋を起動させて 力をつかってりゃ
あっという間に 魂が消費し尽く されちまうな
加えてブッカは 生まれつき 脳に障害があり 情動が一切 制御できない
ぴょん
脳内の生理学的 異常により 唐突に 何らかの 感情が沸き起こり 支配される

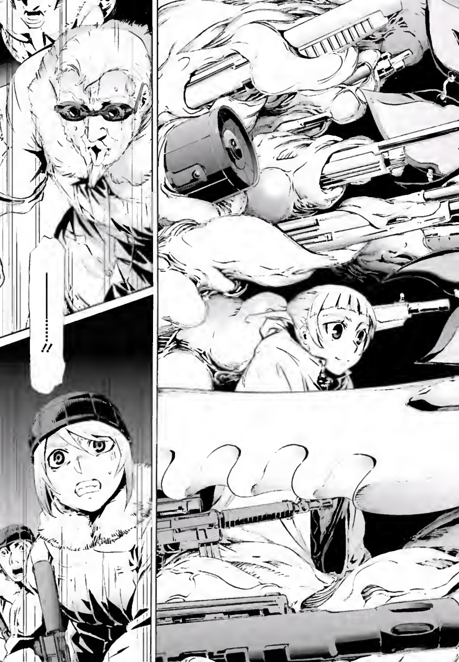

怒りや憎しみ
喜び悲しみ
恐怖 優越 嫉妬 絶望 満足……
己をコントロールできないことがどれほど苦痛か…
だがハルシャがこの問題を解決した
その能力でブッカの発作的感情爆発も抑え込んだのだ
やがてブッカはハルシャに依存するようになり
繰り返される精神支配と魂の消耗によって己を失っていった
この世には人を苦しめ殺めなければ幸せになれない人間がいる
己を捨て外道の人形にならなければ幸せになれない人間がいる

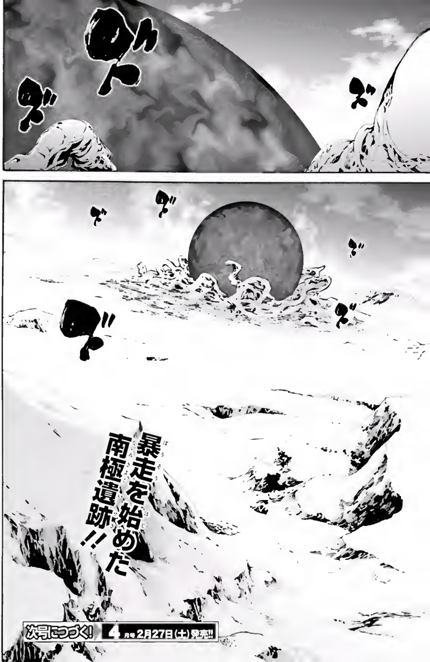

「万人に幸せになる権利がある」などと綺麗ごとをのたまう者がいるが――
「幸福を得るための手段ならば無条件に容認する」という者はいない
集団の多様性の外縁で生きる個体――
社会に除け者にされた人間たち
そいつらは秩序のためには己を殺し
己のためには秩序を破壊せねばならぬ
それがヒトの限界だ
社会性動物が負う業だ


誰もが穏やかに暮らせる世界だと？
人類にそんな未来は在りはしない！


アタシは遺跡を介して敵の居場所をいつでも把握できるんだよぉ♪
ドキッ
ブッカほど目は良くないけどねぇ
外だと別だけど
遺跡じゃハルシャはアリヤの次に強い
でへへへ
アハッ照れるなぁ♪
でも実際サンサーラの武器庫を持ち歩いてるようなものだしねぇ♪
貯蔵も充分


じゃ〜〜〜ん♪

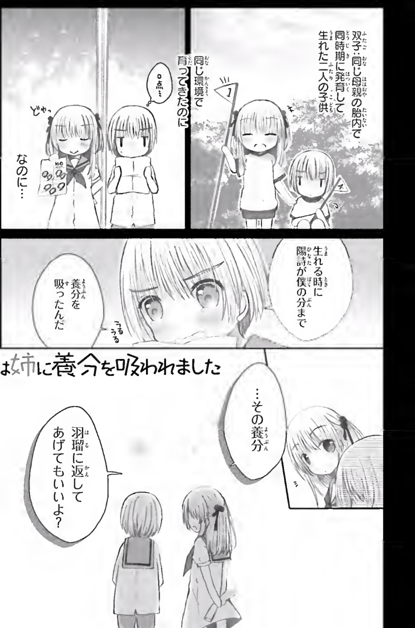


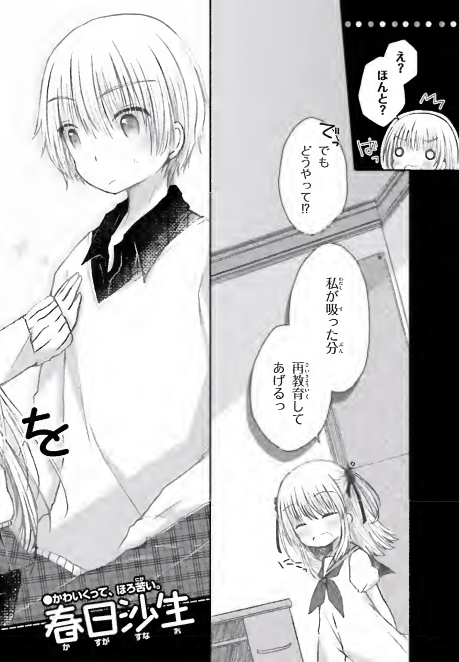

ズン
ズ
ズ
ズ
ズ
ズ
ズ
ズ
ズ
暴走を始めた
南極遺跡!!

次号につづく! 4月号 2月27日(土)発売!!

本誌初登場!! 特別読切28P!

僕は姉に養分を吸われました

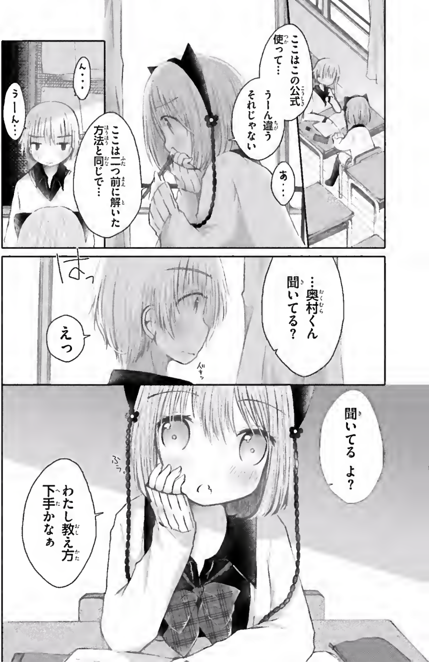

双子：同じ母親の胎内で同時期に発育して生れた二人の子供
1
同じ環境で育ってきたのに
0点…
どやっ
100
なのに…
生れる時に陽詩が僕の分まで
養分を吸ったんだ
うるうる
…その養分
羽瑠に返してあげてもいいよ？

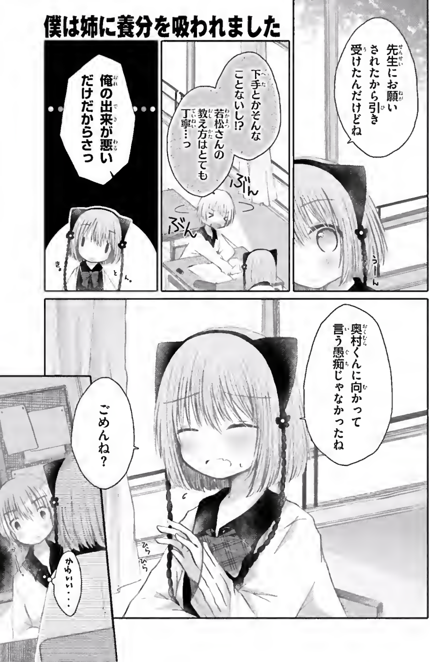

え？ほんと？
ばっ
でっでもどうやって⁉
私が吸った分再教育してあげるっ
にこーっ
ちと

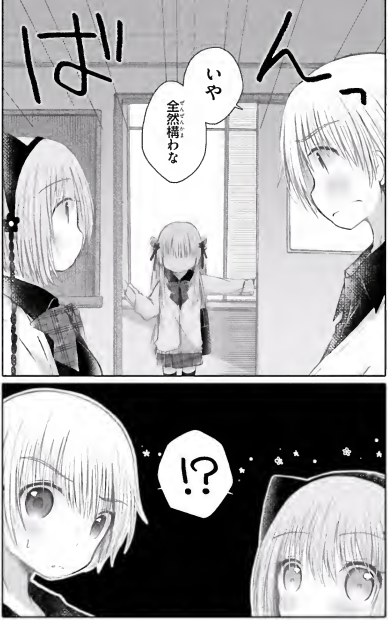
●かわいくって、ほろ苦い。

春日沙生

生まれてからも、
僕は奪われる――。
僕は姉に養分吸われました


ここはこの公式使って…
うーん違うそれじゃない
あ…
ここは二つ前に解いた方法と同じで…
ん…
うーん…
…奥村くん聞いてる？
えっ
はっ
聞いてる よ？
わたし教え方下手かなぁ
ふぅ


先生にお願いされたから引き受けたんだけどね
うーん
下手とかそんなことないし!?
若松さんの教え方はとても丁寧…っ
ぶん
ぶん
俺の出来が悪いだけだからさっ
きょとん
奥村くんに向かって言う愚痴じゃなかったね
ごめんね？
ひら
ひら
かわいい・・・


ばんっ
いや 全然構わな
!?

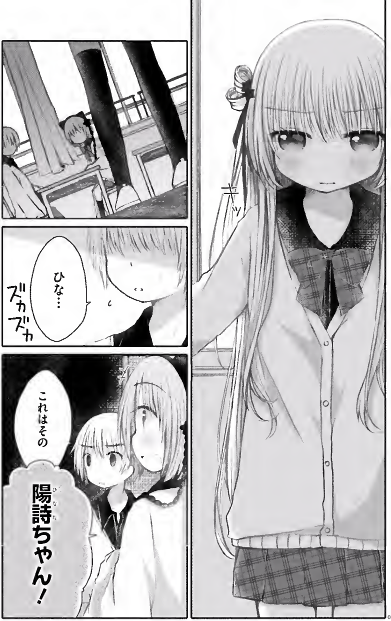
MFコミックス
alive SERIES

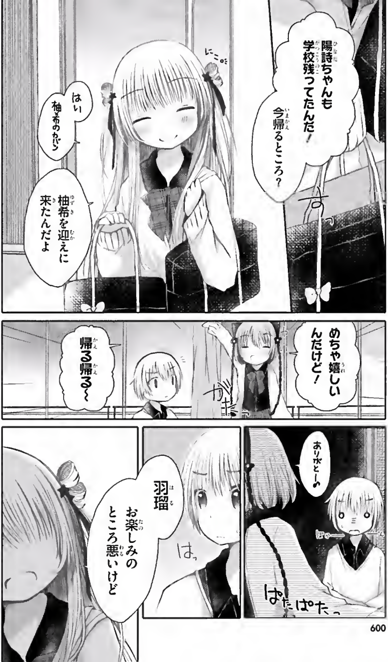
「つきツキ！①～⑥」大好評発売中！
取り憑いたのは金髪美少女!? 成り行きの共同生活で巻き起こす、ちょっとエッチな学園ハートフルラブコメ！

MFコミックス alive SERIES

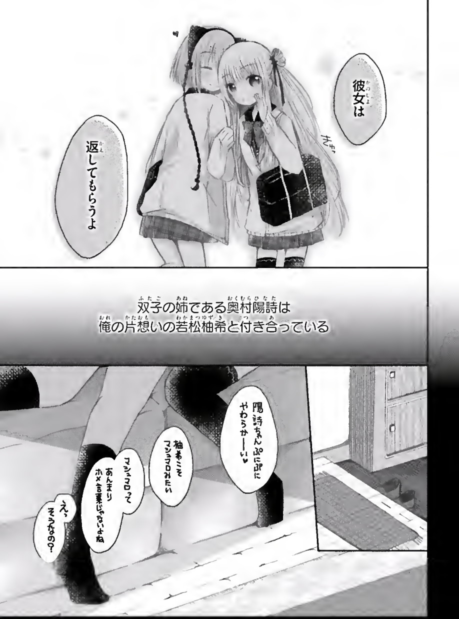
「ゆめくり①～④」大好評発売中！

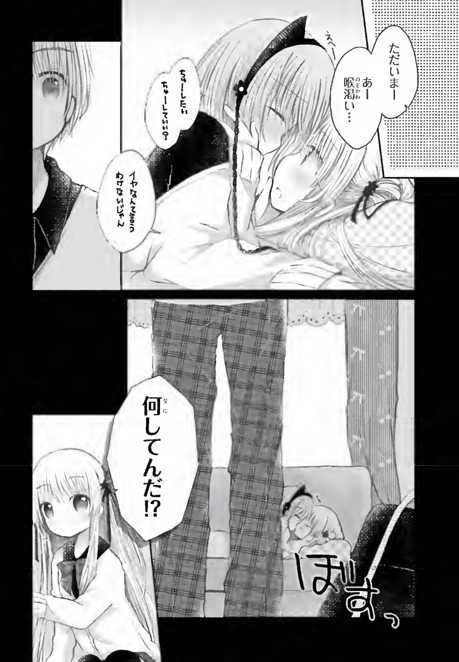
温泉好きな主人公が訪れたとある温泉宿は、ちょっぴり不思議なことが起こってます。ほのぼの温泉青春ストーリー。

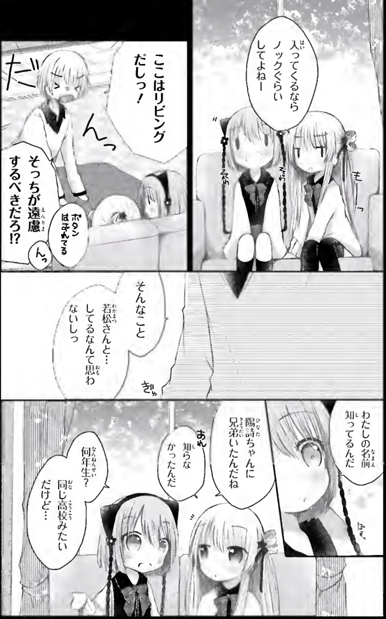

キッ
ひな…
ズカズカ
これはその
陽詩（ひなた）ちゃん！

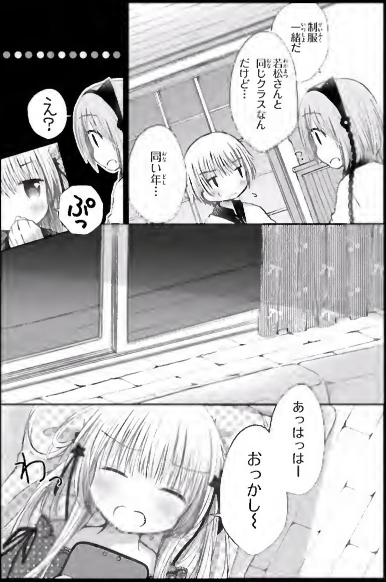

陽詩ちゃんも学校残ってたんだ！
今帰るところ？
にこっ
はい
柚希のカバン
柚希を迎えに来たんだよ
すっ
めちゃ嬉しいんだけど！
がたっ
帰る帰る～
ありがと～♪
ぱぁ～～ん
ぱたぱたっ
羽瑠
お楽しみのところ悪いけど
はっ

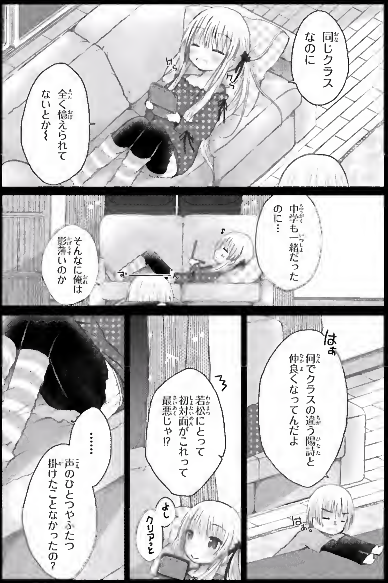
MFコミックス alive SERIES
「ひまわりさん①～⑥」大好評発売中！
学校の真ん前に建つ小さな本屋「ひまわり書房」。店主のひまわりさんが迎えてくれるこの店に、今日も誰かが訪れる――。

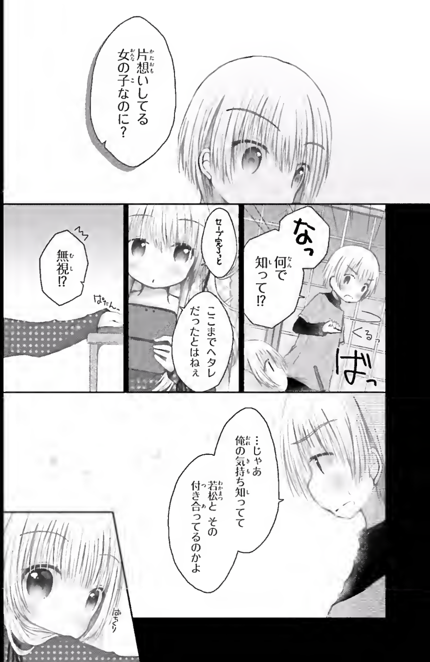

彼女は
返してもらうよ
きゅっ
双子の姉である奥村陽詩は
俺の片想いの若松柚希と付き合っている
陽詩ちゃんぷにぷにやわらかーい♥
柚希こそマシュマロみたい
マシュマロってあんまりホメ言葉じゃないよね
えっそうなの？

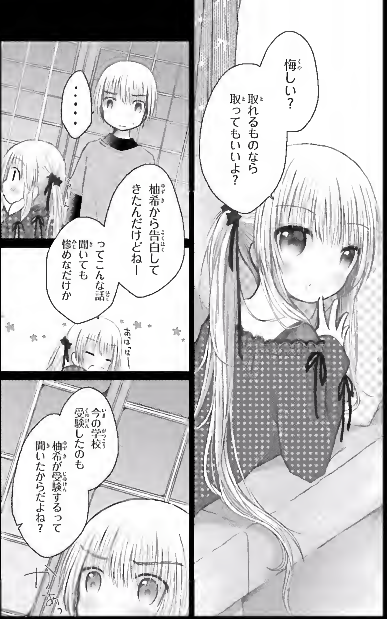

ただいまー
あー 喉渇（のどかわ）い…
えへー
ちゅーしたい ちゅーしていい？
イヤなんて言う わけないじゃん
何（なに）してんだ!?
ぼすっ

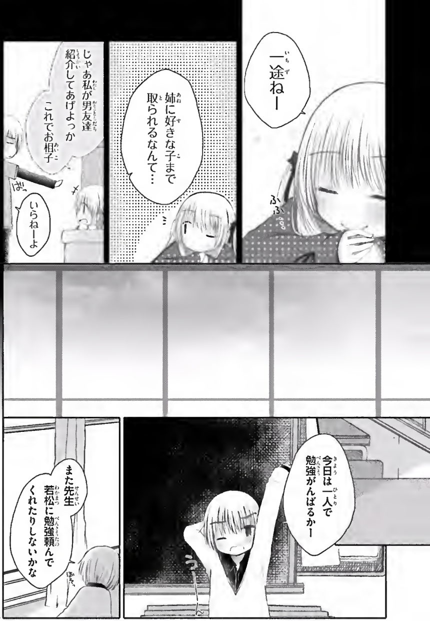

入ってくるならノックぐらいしてよねー
ぞわ
そら
もー一っ
ここはリビングだしっ!
だん
んっ
ボタンはまってる
んっ
そっちが遠慮するべきだろ!?
そんなこと
若松さんと…してるなんて思わないしっ
ぎゅ
わたしの名前知ってるんだ
ぼそっ
陽詩ちゃんに兄弟いたんだね
あれ
知らなかったんだ
何年生?
同じ高校みたいだけど…


●●●●●●●●●●●
制服一緒だ
若松さんと同じクラスなんだけど…
同い年…
え？
ぷっ
あっはっはー
おっかし～
わっ

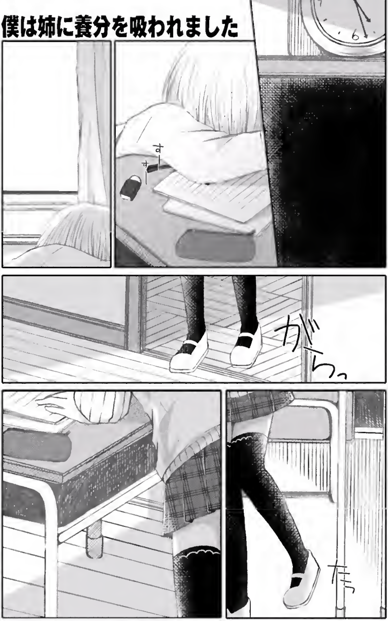

同じクラス
なのに
けら
けら
全く憶えられて
ないとか～
中学も一緒だった
のに…
♪
ずーん
そんなに俺は
影薄いのか
はぁ
何でクラスの違う陽詩と
仲良くなってんだよ
はぁ。
若松にとって
初対面がこれって
最悪じゃ!?
よし
クリアっと
……
声のひとつやふたつ
掛けたことなかったの？

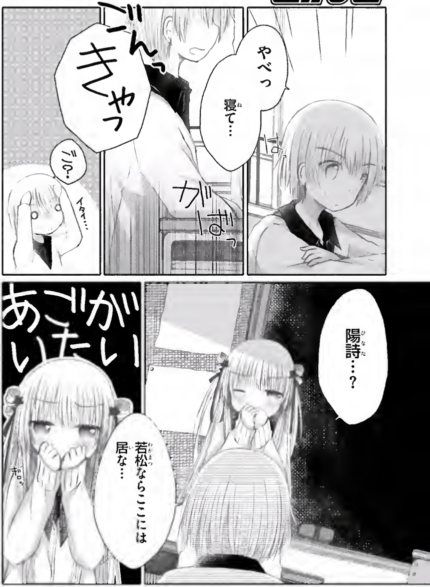

片想いしてる女の子なのに？
なっ
何で知って!?
くるっ
ばっ
セーブ完了っと
ここまでヘタレだったとはねぇ
無視!?
ぱたん
…じゃあ俺の気持ち知ってて若松とその付き合ってるのかよ
ぱちくり

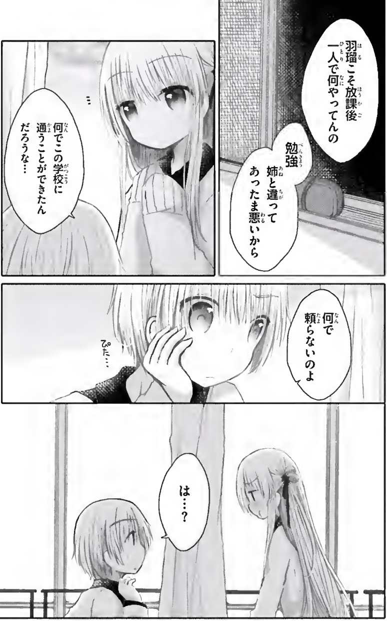

悔しい？
取れるものなら取ってもいいよ？
……
ふーん
柚希から告白してきたんだけどねー
ってこんな話聞いても惨めなだけか
あははー
今の学校受験したのも柚希が受験するって聞いたからだよね？
ガタあっ

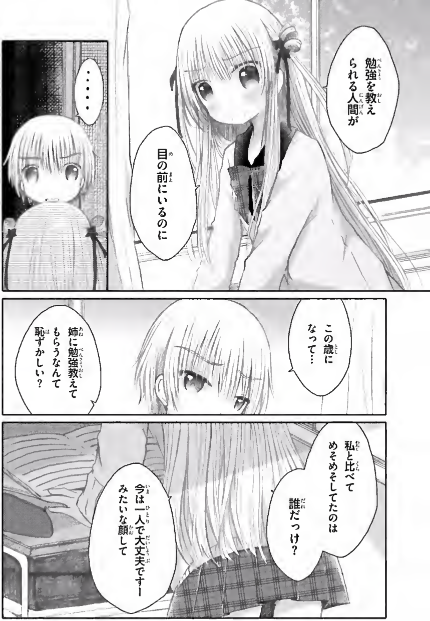

一途ねー
ふふ
姉に好きな子まで取られるなんて…
じゃあ私が男友達紹介してあげよっか これでお相子
ばっ
いらねーよ
今日は一人で勉強がんばるかー
また先生 若松に勉強頼んでくれたりしないかな
ぽそっ

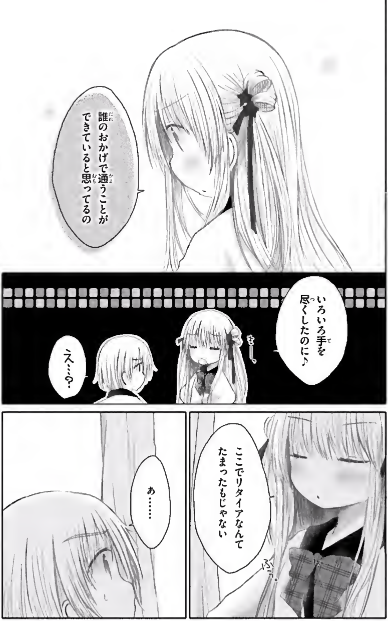
MFコミックス
alive
SERIES
「魔技科の剣士と召喚魔王①～⑤」大好評発売中！
世界を守るために、ヒロインたちをデレさせろ！

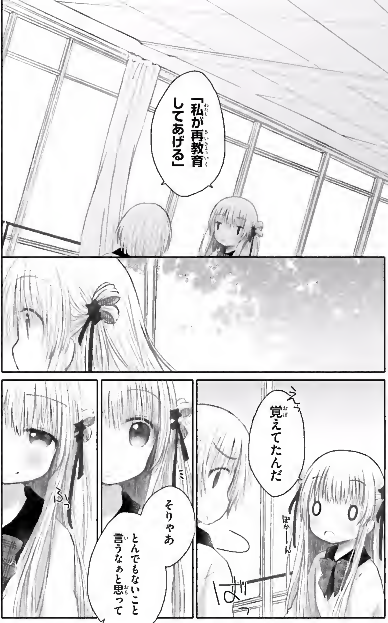


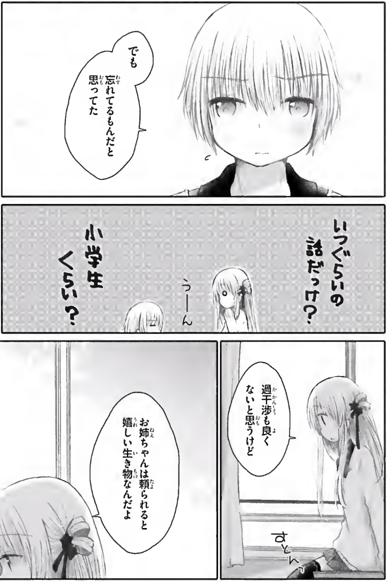

やべっ
寝て…
はっ
ごんっ
きゃっ
がばっ
ご？
イタイ…
陽詩…？
若松ならここには居な…
あごがいたい
ギロッ

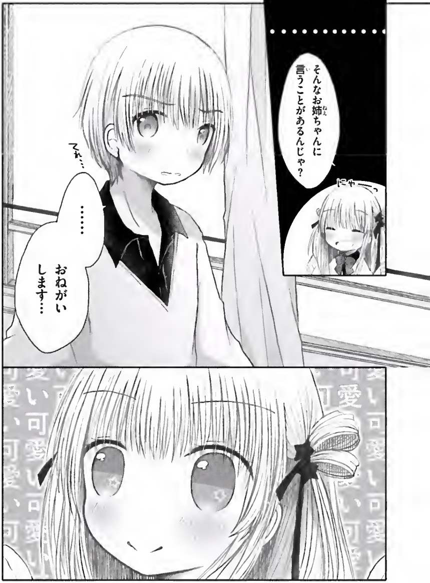

羽瑠こそ放課後一人で何やってんの
勉強
姉と違ってあったま悪いから
…
何でこの学校に通うことができたんだろうな…
何で頼らないのよ
ぴた…
は…？

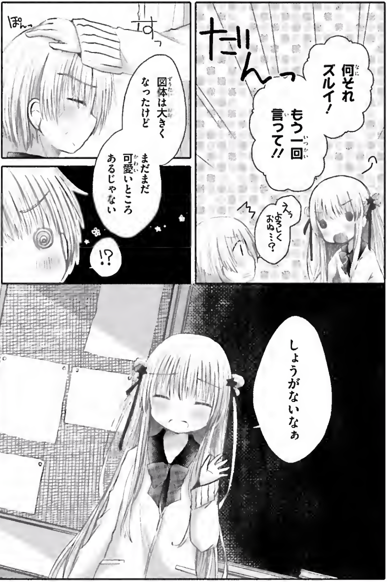

勉強を教えられる人間が
目の前にいるのに
……
この歳になって…
姉に勉強教えてもらうなんて恥ずかしい？
私と比べてめそめそしてたのは誰だっけ？
今は一人で大丈夫ですーみたいな顔して

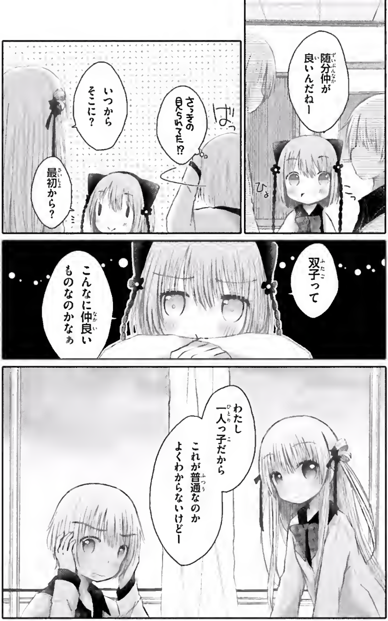

誰のおかげで通うことができていると思ってるの
いろいろ手を尽くしたのに♪
もし〜っ
え…？
ここでリタイアなんてたまったもじゃない
ふっ
あ……


「私が再教育してあげる」
えっ
覚えてたんだ
ぽか～ん
はっ
そりゃあ
とんでもないこと言うなぁと思って
ふっ


でも
忘れてるもんだと思ってた
いつぐらいの話だっけ？
うーん
小学生くらい？
過干渉も良くないと思うけど
すとん
お姉ちゃんは頼られると嬉しい生き物なんだよ


・・・・・・・・・・
そんなお姉（ねえ）ちゃんに言（い）うことがあるんじゃ？
にゃーっ
それ…
……おねがいします…
可愛い可愛い可愛い可愛い

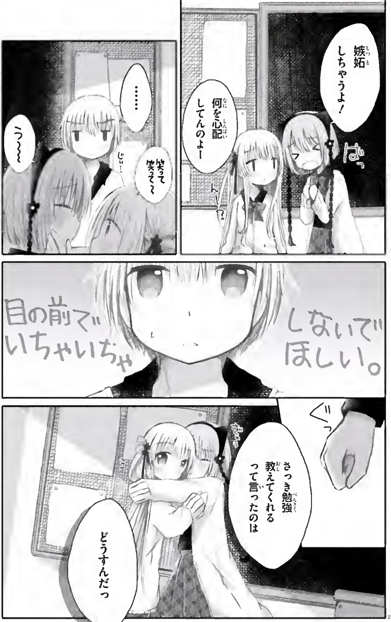

だんっ
何それズルイ！もう一回言って!!
えっよろしくおねぇ…？
ぽんっ
すっ
図体は大きくなったけど
まだまだ可愛いところあるじゃない
!?
しょうがないなぁ


随分仲が良いんだねー
ひょ
こっ
ばっ
さっきの見られてた⁉
いつからそこに？
最初から？
双子って
こんなに仲良いものなのかなぁ
わたし一人っ子だから
これが普通なのかよくわからないけどー

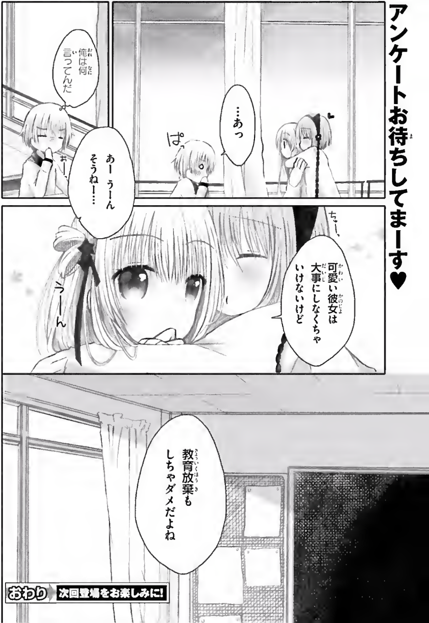
MFコミックス alive SERIES

「女子大生の日常①〜③」大好評発売中！
津々巳あやが女子大生の日常を描く！

MFコミックス
alive SERIES
「機巧少女は傷つかない①～⑧」大好評発売中！
機巧と魔術が香り立つ、学園バトルアクション！


嫉妬しちゃうよ！
ぱっ
何を心配してんのよー
ん～？
……
笑って笑って～
じぃ…
う～～
目の前でいちゃいちゃ
しないでほしい。
ぐっ
さっき勉強教えてくれるって言ったのは
ぎゅ
どうすんだっ

アンケートお待ちしてまーす♥


…あっ
ぱっ
俺は何言ってんだ
お—…
あー うーん そうね—…
ちー
可愛い彼女は大事にしなくちゃいけないけど
うーん
教育放棄もしちゃダメだよね

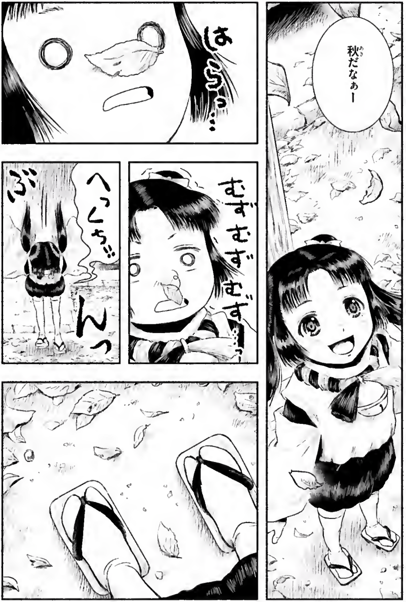
おわり 次回登場をお楽しみに!

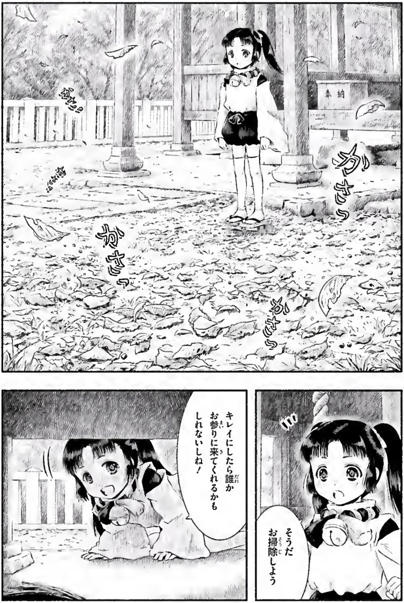
かみさまのじんじゃ

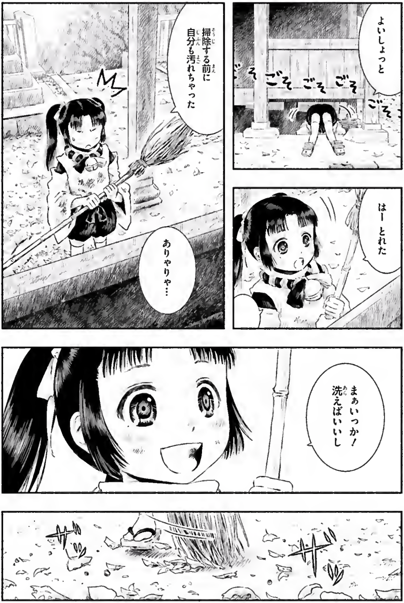
God's shrine

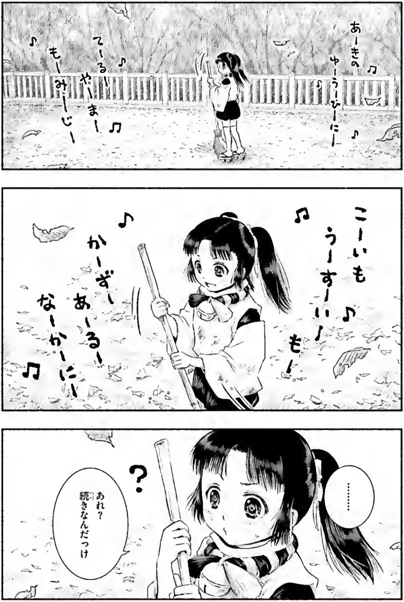
くぼたまこと

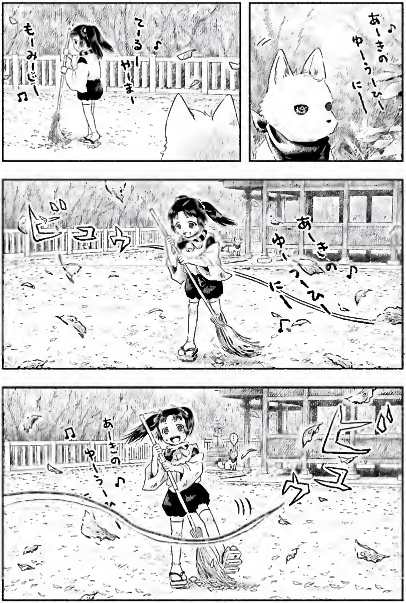
ほのぼの系かみさまが今号も読み切り掲載！

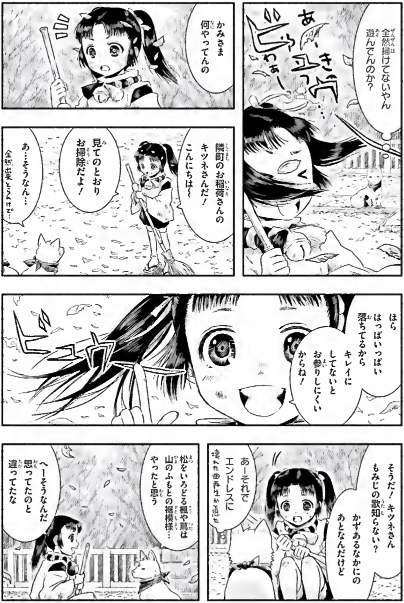

秋だなぁー
はらっ…
むずむずむず…
へっくち!!
ぶ
んっ

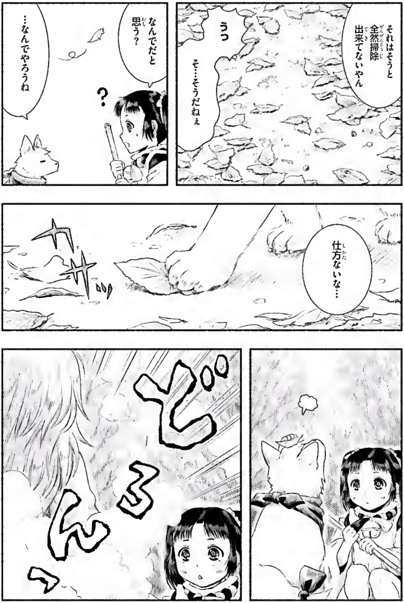

奉納
かさっ
かさっ
かさっ
かさっ
かさっ
かさっ
そうだ
お掃除しよう
キレイにしたら誰か
お参りに来てくれるかも
しれないしね！

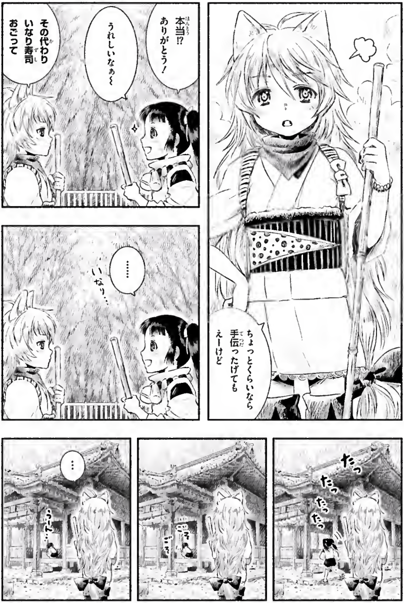

よいしょっと
ごそ ごそ ごそ ごそ ごそ
はー とれた
掃除する前に
自分も汚れちゃった
ありゃりゃりゃ…
まぁいっか！
洗えばいいし
ザッ
ザッ

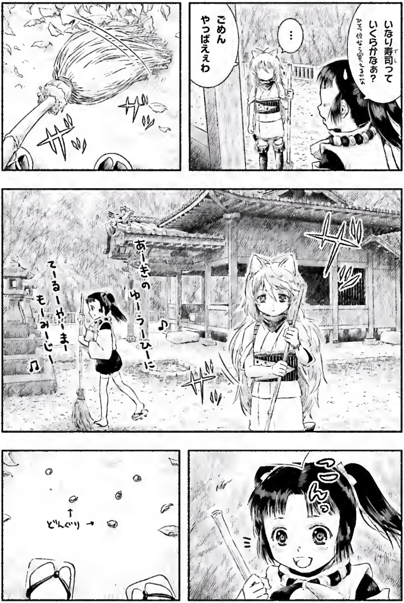

あーきの
ゆーうーひーにー
てーるーやーまー
もーみーじー
♪ ♫
こーいも
うーすーいーもー
かーずー
あーるー
なーかーにー
♪ ♫
……
？
あれ？
続きなんだっけ

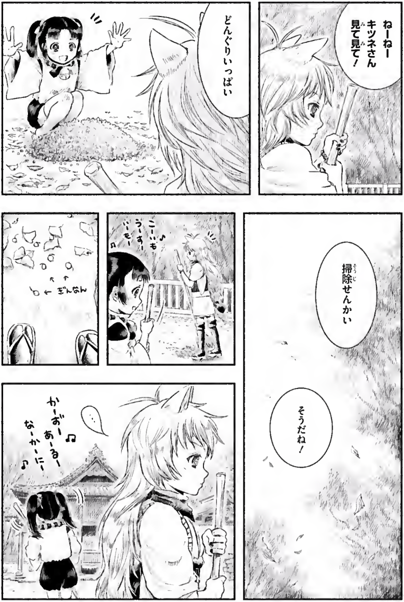

あーきの♪
ゆーうーひーにー
てーるーやーまー♪
もーみーじー♫
ビュウ
あーきの♪
ゆーうーひーにーー♫
ビュウ
…
あーきの♪
ゆーうーひ
♫

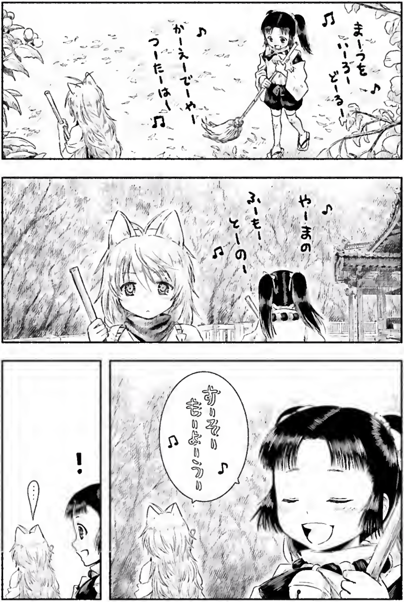

全然掃けてないやん
遊んでんのか?
ビュウウ…
あ、きゃわぁ〜
かみさま
何やってんの
隣町のお稲荷さんの
キツネさんだ!
こんにちは〜
見てのとおり
お掃除だよ!
あ…そうなん…
全然出来とらんけど…
ほら
はっぱいっぱい
落ちてるから
キレイに
してないと
お参りしにくい
からね!
ビュウウ
そうだ! キツネさん
もみじの歌知らない?
かずあるなかに
あとなんだけど
あーそれで
エンドレスに
壊れた曲再生かと思た
松をいろどる楓や蔦は
山のふもとの裾模様…
やったと思う
へーそうなんだ
思ってたのと
違ってたな

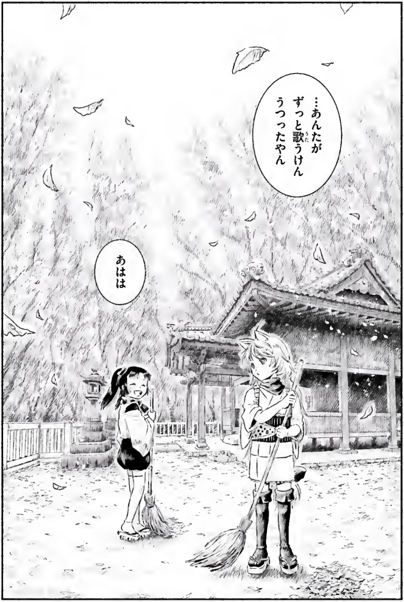

それはそうと全然掃除出来てないやん
うっ
そ…そうだねぇ
なんでだと思う？
?
…なんでやろうね
仕方ないな…
どふんっ

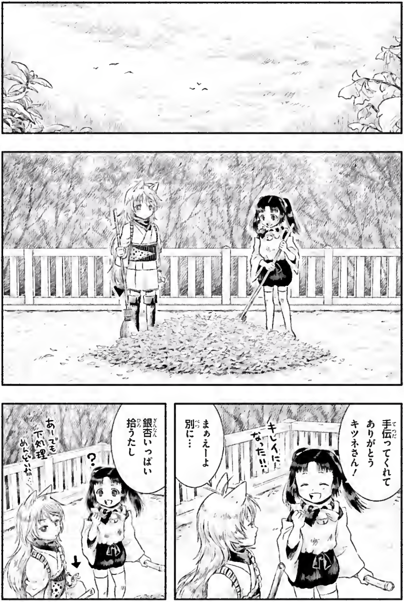

ちょっとくらいなら手伝ったげてもえーけど
本当!? ありがとう!
うれしいなぁ~
その代わりいなり寿司おごって
……
いなり…
たっ たっ たっ たっ
ごそ ごそ
…
うーん…

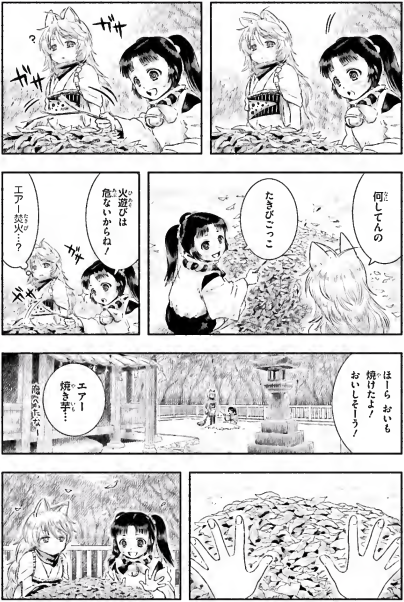

いなり寿司（ずし）って いくらかなあ？
ひとつ位なら買えるかな
…
ごめん やっぱええわ
ザザ
ザザ
ザザ
あーきーの ゆーうーひーに ♪
てーるーやーまー もーみーじー ♫
こんっ
どんぐり →
↑

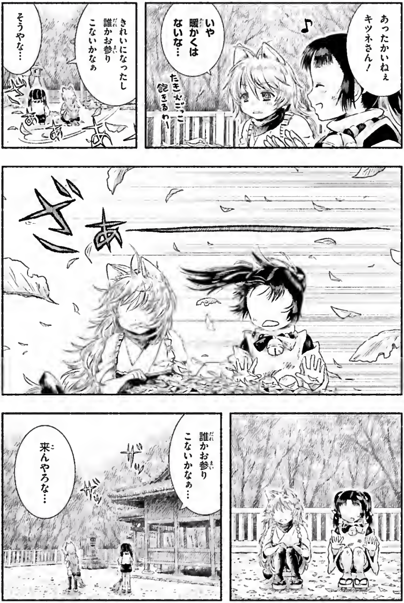

ねーねー
キツネさん
見て見て！
どんぐりいっぱい
掃除せんかい
そうだね！
こーいも♪
うーすー
いーもー♪
ぎんなん
…
かーぉー
あーるー♫
なーかーにー♪


♪ まーつをいーろーどーるー♪
♪ かーえーでーやーつーたーはー♫
やーまのふーもーとーのー♪
すーそーもーよーうー♪ ♫
！
…


…あんたが
ずっと歌うけん
うつったやん
あはは


手伝ってくれて ありがとう キツネさん！
キレイに なった!!
まぁえーよ 別に…
銀杏いっぱい 拾うたし
？
あーでも 下処理 めんどいな…

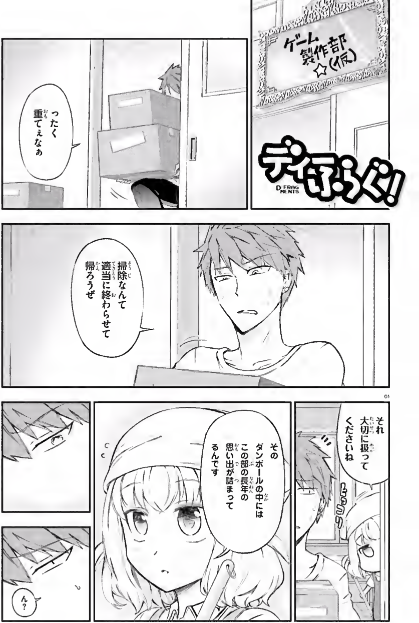

ガサ
?
ガサ
何してんの
たきびごっこ
火遊びは危ないからね！
ガサ
エアー焚火…？
ガサ
ほら おいも焼けたよ！おいしそーう！
エアー焼き芋…
腹へったなー


♪
あったかいねぇ キツネさん！
いや 暖かくはないな…
たき火ごっこ飽きるわ〜
きれいになったし 誰かお参り こないかなぁ
そうやな…
ざあ
ざあ
誰かお参り こないかなぁ…
来んやろな…
ザッ
ザッ

皆様のご参拝お待ちしています！

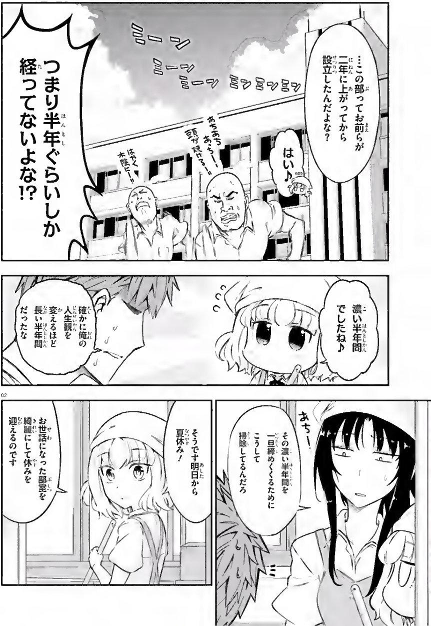
おわり 次回登場をお楽しみに!

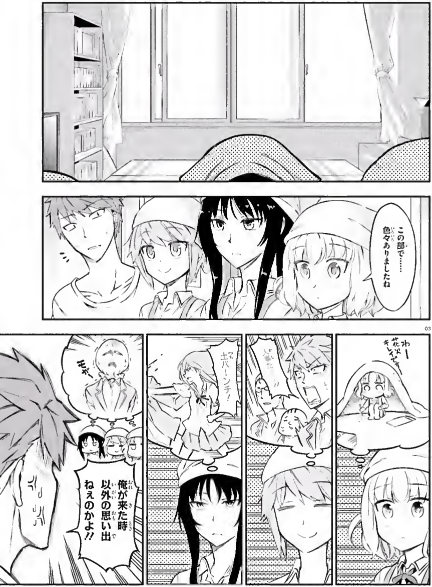
もうすぐ夏休み！の前に掃除をするまじめな部活です。

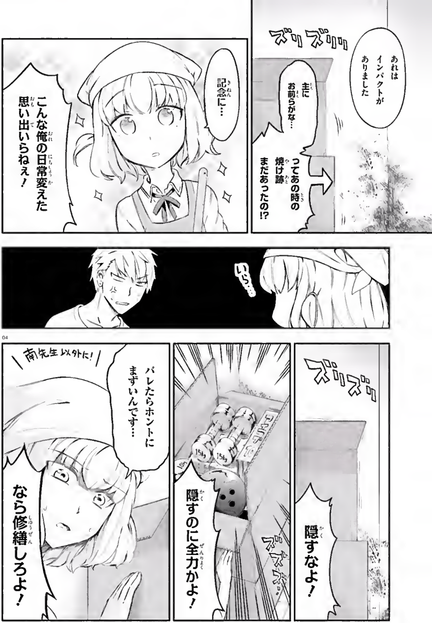

ゲーム製作部☆（仮）
ディふらぐ！
D.FRAGMENTS
ったく重てぇなぁ
掃除なんて適当に終わらせて帰ろうぜ
01
それ大切に扱ってくださいね
ヒョコリ
そのダンボールの中にはこの部の長年の思い出が詰まってるんです
ん？

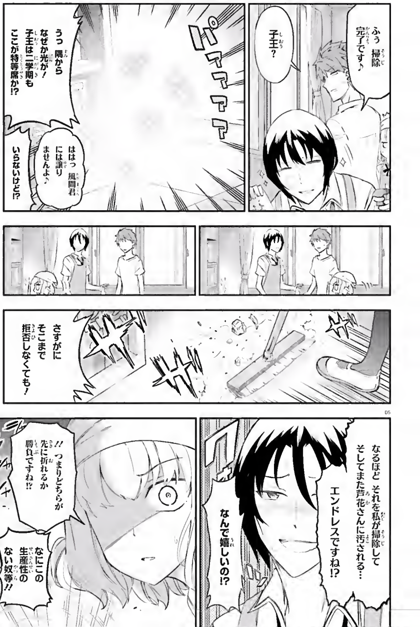
第79話 ⑦出せば終わりじゃねーか！

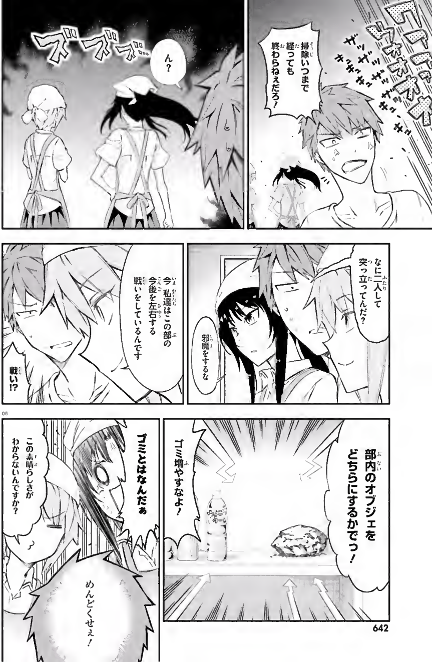
春野友矢

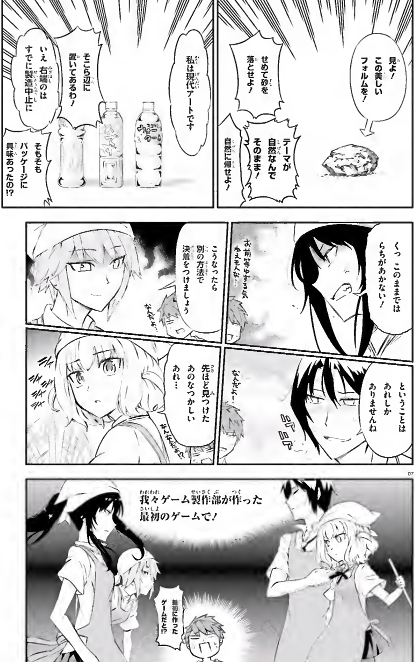

…この部ってお前らが二年に上がってから設立したんだよな？
はい♪
ミーン
ミーン ミーン ミンミンミン
あちあちあちー！ 頭が焼けるー！！
はやく木陰にー！！
つまり半年ぐらいしか経ってないよな!?
濃い半年間でしたね♪
確かに俺の人生観を変えるほど長い半年間だったな
あち！
その濃い半年間を一旦締めくくるためにこうして掃除してるんだろ
ミ
そうです明日から夏休み！
お世話になった部室を綺麗にして休みを迎えるのです

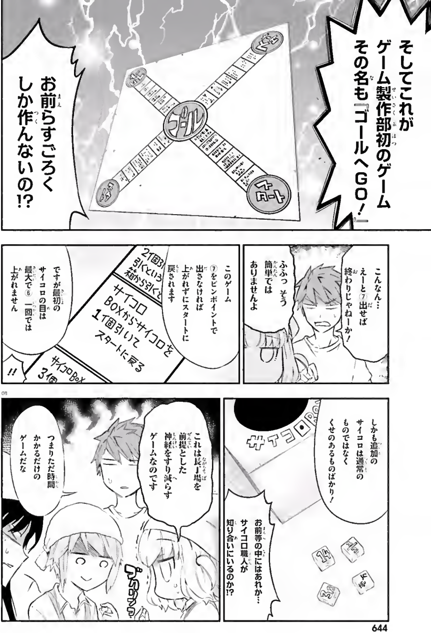

この部で……色々ありましたね
わー花火キレイですー
入部した
土バーンチ！
モガ〜
俺が来た時以外の思い出ねえのかよ!!

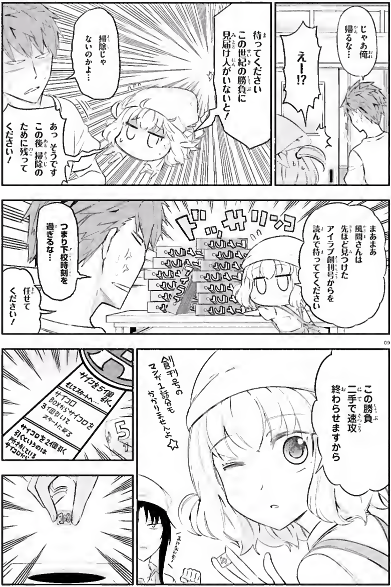

ズリズリ
あれはインパクトがありました
主にお前らがな…
ってあの時の焼け跡まだあったの!?
記念に…
こんな俺の日常変えた思い出いらねぇ!
いら…
ズリズリ
隠すなよ!
ズズズ…
隠すのに全力かよ!
15kg
15kg
10kg
南先生以外に!
バレたらホントにまずいんです…
なら修繕しろよ!

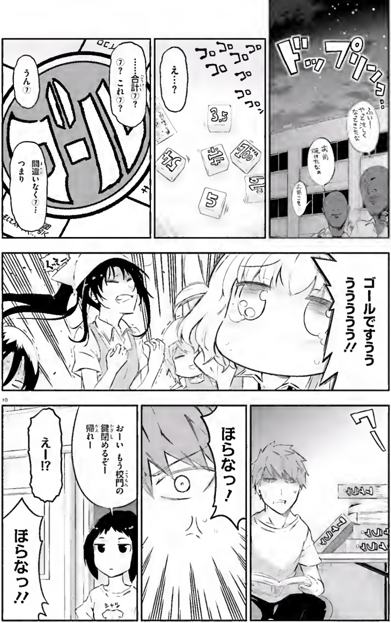

ふう 掃除完了です♪
子王?
パァァァァ
うっ 隅から なぜか光が! 子王は一学期も ここが特等席か!?
ははっ 風間君には譲りませんよ♪
いらないけど!?
さすがに そこまで 拒否しなくても!
なるほど それを私が掃除して そしてまた芦花さんに汚される…
エンドレスですね!?
なんで嬉しいの!?
!! つまりどちらが先に折れるか勝負ですね!?
なにこの生産性のない奴等!!
シャ シャ シャ シャ シャ

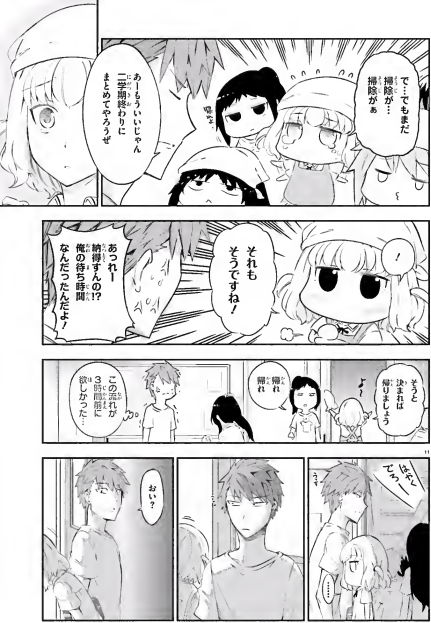

ワァァァ
ウォオオオオ
ザッザッザッザッ
キュキュキュッ キュッ、キュッ
掃除いつまで経っても終わらねぇだろ！
ズブブブ…
ん？
なに二人して突っ立ってんだ？
邪魔をするな
今 私達はこの部の今後を左右する戦いをしているんです
戦い!?
部内のオブジェをどちらにするかでっ！
ゴミ増やすなよ！
ゴミとはなんだぁ
この素晴らしさがわからないんですか？
めんどくせぇ！

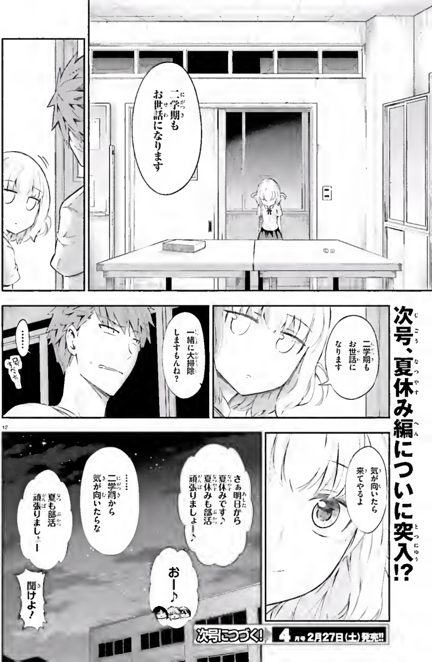

見よ！この美しいフォルムを！
せめて砂を落とせよ！
テーマが自然なんでそのまま！
自然に帰せよ！
私は現代アートです
そこら辺に置いてあるわ！
いえ 右端のはすでに製造中止に
そもそもパッケージに興味あったの!?
くっ このままではらちがあかない！
お前等ゆずる気ねえもんな…
こうなったら別の方法で決着をつけましょう
なんだよ…
ということはあれしかありませんね
ニヤ ニヤ
なんだよ！
先ほど見つけたあのなつかしいあれ…
ニヤ ニヤ ニヤ ニヤ ニヤ
なんなんだよ!?
我々ゲーム製作部が作った最初のゲームで！
最初に作ったゲームだと!?


そしてこれが
ゲーム製作部初のゲーム
その名も『ゴールへGO！』
お前らすごろく
しか作んないの!?
ゴール
スタート
こんなん…
えーと⑦出せば
終わりじゃねーか！
ふふっ そう
簡単では
ありませんよ
このゲーム
⑦をピンポイントで
出さなければ
上がれずにスタートに
戻されます
2個引く
引くという
箱から引くと
サイコロBOXからサイコロを1個引いてスタートに戻る
サイコロBOX 3個
ですが最初の
サイコロの目は
最大で⑥ 一回では
上がれません
!!
しかも追加の
サイコロは通常の
ものではなく
くせのあるものばかり！
サイコロBOX
お前等の中にはあれか…
サイコロ職人が
知り合いにいるのか!?
これは長丁場を
前提とした
神経をすり減らす
ゲームなのです
つまりただ時間
かかるだけの
ゲームだな
ゴクリンコ


じゃあ俺
帰るな…
えー!?
待ってください
この世紀の勝負に
見届け人がいないと！
掃除じゃ
ないのかよ…
あっ そうです
この後 掃除の
ために残って
ください！
まあまあ
風間さんは
先ほど見つけた
アイラブ創刊号からを
読んで待っててください
ドッサリッコ
アイラブ
つまり下校時刻を
過ぎるな…
任せて
ください！
この勝負
二手で速攻
終わらせますから
創刊号の
マンガ1話分も
かかりませんよ☆
サイコロを5個引く。
そしてスタートへ…
サイコロ
BOXからサイコロを
3個引いて
スタートに戻る
サイコロを2個引く
引くというのは
所持している
サイコロから
5
まけないぞー
4


ドップリンコ。。
ふいー やっと涼しく なってきたな
お前 焼けたなぁ
お前こそ
ゴロゴロゴロ ゴロゴロ ゴロゴロン
え…?
3.5
5
……合計⑦? ⑦? これ⑦?
うん⑦
つまり 間違いなく⑦…
ゴール
ゴールですううううう!!
くっそー
ワー
ほらなっ!
おーい もう校門の 鍵閉めるぞー 帰れー
えー!?
ほらなっ!!
シャツ


で…でもまだ掃除が…掃除がぁ
帰れよ・
あーもういいじゃん二学期終わりにまとめてやろうぜ
！
それもそうですね！
あっれー納得すんの!? 俺の待ち時間なんだったんだよ！
そうと決まれば帰りましょう
よ～
帰れ帰れ
この流れが3時間前に欲しかった…
はやくでろー
うっす
……
おい？


二学期もお世話になります
二学期もお世話になります
一緒に大掃除しますもんね？
……
口がすべった！
気が向いたら来てやるよ
さぁ明日から夏休みです♪夏休みも部活頑張りましょー♪
……二学期から気が向いたらな
夏も部活頑張りましょー
おー♪
聞けよ！

次号、夏休み編についに突入!?

次号につづく！ 4月号 2月27日(土)発売!!

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【大好評発売中】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/
MEDIA FACTORY

大台到達！
主人公不在で進む
ハイテンション
ギャグ第10巻！

通常版 524円(税別)

『ディーふらぐ！⑩』
春野友矢

とある流れから「ゲーム製作部（仮）」に入部した風間堅次は、奇想天外な部員たちへのツッコミを入れながら部活動に励んでいた。芦花との一世一代の勝負のためにハゲ、もとい坊主になった風間をよそに、校内では幽霊騒ぎが話題になっていた。ゲーム製作部（仮）兼生徒会長の千歳は、府上学園七不思議を解決すべく「ゴーストバスター部」を結成し、校内の調査に乗り出すことに。そこで明らかになる校内のハゲの真実とは……！ついに二桁の大台到達！ 主人公不在で進むハイテンションギャグ第10巻！

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね！ ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ　アライブコミックスお申し込み書

書名　ディーふらぐ！
①-（　）冊 ③-（　）冊 ⑤-（　）冊 ⑦-（　）冊 ⑨-（　）冊
②-（　）冊 ④-（　）冊 ⑥-（　）冊 ⑧-（　）冊 ⑩-（　）冊

ご住所

お名前　お電話番号

書店印（条件 注文）

【KADOKAWA 受注センター】
TEL049-259-3113（9:00-17:00 休 土日祝日·年末年始） FAX 049-211-0513
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが、書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

月刊コミックアライブの愛読者ページ

あいらぶアライブ

ここは月刊コミックアライブについて、みんなで好き勝手言い合う真剣アライブしゃべり場です。やるかやられるか。

ロゴ・イラスト・4コマ漫画 saxyun

冬にこそ創作意欲倍増だ!?

私の等身大雪だるま出来た？
海苔を乗せて完成～
あい
ノー天気
らぶ
ぼんやり

お便りのコーナー

2016年！ 今年の目標は？

あい：来ちゃいました。2016年。
らぶ：皆さん、人類滅亡に備えましたか？
あい：ちょっ…、藪から棒にどうしたの!?
らぶ：インターネットで「2016年に人類滅亡」と見かけましたので、荷物を整理しています。
あい：いやそれ、毎年のように人類滅亡説が流れているからね？
らぶ：えっ、本当だ！ ネット検索したら、来年、再来年にも人類滅亡説がある!!
あい：人類滅亡説ブーム。
らぶ：2016年は情報強者になります。

「ディーふらぐ！」で、室見のラーメンを食べてほしい気持ちがこっちまで伝わってきてとても面白かった。
（まやらまさん）

あい：室見くんには申し訳ないけれど、室見くんのツッコミなしで見たら、普通にいい話なんだよね…。
らぶ：室見くんには申し訳ないけれど、男同士の友情を感じるいい話だった！ でも、ラーメンを美味しい状態で、早く食べてほしい気持ちもよくわかる！
あい：「室見ラーメン」ぜひ食べたい！ 室見くんの顔が近くにない状態で。
らぶ：室見くんには申し訳ないね。

「のんのんびより」のほのぼのギャグが、癒やされて良かった。キャラもかわいくて、読んでいて楽しかった。また、アニメの続編がみたい♪
（月野ミユさん）

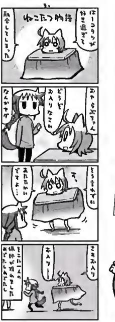
あい：そんな君に朗報だ！
らぶ：なんと！ コミック「のんのんびより」第10巻の特装版に、「のんのんびより りぴーと」のOADがついてくる！
あい：アニメで、れんげたちにまた会えるね！ 詳細は、巻頭記事をチェックだ！

「あやかしこ」が面白いです。「まほろん」と命名するときのキラキラした表情がとても魅力的でした。カッパの干物の置物は…さすがにびっくりしました。
（とうもろこしさん）

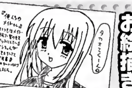
らぶ：エミ自作「カッパの干物の置物」は、すごく不気味だった…。
あい：友達の家に行って、この置物が置いてあったらびっくりしちゃうよ。
らぶ：エミは独特な感性の持ち主なんだね。今後の展開にも期待だ！
あい：…それで、味は？
らぶ：えっ？
あい：いや、干物なら味がすると思って。
らぶ：食いしん坊にもほどがある！
あい：おばあちゃん家のタンスの味がする。
らぶ：食べちゃったよこの子!! しかも、おばあちゃん家のタンスの味ってなに!?

「カーグラフィティJK」をコミックスで知り、久しぶりにアライブを購入しました。今後も「カーグラフィティJK」グッズ（付録等）を期待しています。
（KENTOさん）

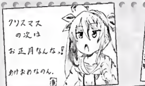
らぶ：1月号の特大フルカラーポスターは、お洒落でクールだったね！
あい：ミキの赤い服と「RX-VISION」の赤いボディがたまりませんな…。
らぶ：しかも、アライブ4月号は、「カーグラフィティJK」と「あやかしこ」のコラボ表紙らしいよ！
あい：まさかのコラボ表紙！ 見逃せない！


ねこたつ物語
はーコタツが好き過ぎて
融合してしまった
おやらぶちゃん
どうぞお入りなさい
なんかヤダ
そう言わずに
すっ
あたたかいですよ…
さあお入り
お入りー
そこに一人の猟師が現れましためでたしめでたし

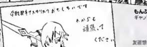
お絵描きコーナー


『俺くろのメイドさん』
タカオミくーん♡

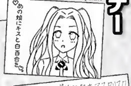
もんふらんさん
ギャップ萌え万歳


クリスマスの次は
お正月なんなっ!
あけおめなのん。

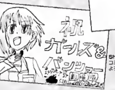
よっくんさん
ことよろなのん!


学戦都市アスタリスクおもしろいです
これからも頑張ってください

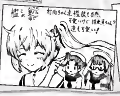
S・Rさん
綾斗の決めポーズ! カッコイイ!


♡あの娘にキスと白百合を♡

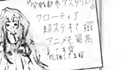
琳さん
友達想いで頼りになる小鞠さん!


祝
ガールズ&パンツァー
劇場版

Shunさん
コミックも映画もよろしくね!



どんまいさん
頼れる汎用型駆逐艦!


『学戦都市アスタリスク』
クローディア
超ステキです!!
アニメも最高です♡
応援してます!!

REDさん
腹黒さ0%、満面の笑顔!

みんなのイラスト大募集!
応募方法は左側の「応募のしかた」を見てね イラストを描くときは、黒いペンなど色の濃い筆記用具を使ってください 鉛筆は印刷に出にくいので使わないでね。

みんなの荒息吹（アライブキ）

「コミックアライブ」の中で、もっとも萌えた（燃えた）コマとその理由を紹介するコーナーです。たとえ誰が何と言おうとも、この気持ちだけは止められない。それが荒息吹。

●この場でキスする横寺かっこいい!!

（コンパスさん）

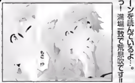
あい：スキューン!

らぶ：横寺くんらしい口の封じ方だね!

あい：こ、こんなもの! お母さんは認めませんからね!!

らぶ：この子、鼻息荒くして何十周もこのシーンを読んでいるよ…。

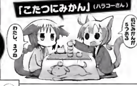
あい：くっ! 満場一致で荒息吹です!!



◆1月号558p1コマ目
「変態王子と笑わない猫。」

あいらぶアフレコ!

あいとらぶの会話をみんなでアレンジしちゃおうというコーナーです。吹きだしの中のセリフと題名を送ってね。


机にみかんが5つある
わたし、3つね

「こたつにみかん」（ハラコーさん）

あい：あまり私を怒らせない方がいい。

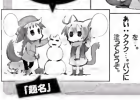
らぶ：ほう、怒らせるとどうなるというのかね。

あい：みかんと砂糖を煮詰めてジャムにしてやる。

らぶ：そんな、なんて素晴らしいことを…。

あい：ククク…。パンに塗ってどうぞ。

●次回のお題はこちら。君の考えたセリフと題名を自由に考えてアレンジしちゃおう♪



「題名」

みんなのハガキで元気になりたいお便り大募集!!

「あいらぶアライブ」では、お便りを大募集中です。掲載された方には、記念品を差し上げます。

●応募のしかた
1アンケートハガキで送る（あて先・切手不要）
巻末の「アンケートハガキ」を切り取り、裏面のフリースペースに各コーナーへのお便りを書いて送ってね。必要事項の記入もお忘れなく!

2市販のハガキで送る
市販のハガキで送ることもできます。あなたの住所、氏名、ペンネーム、年齢を忘れずに書いて、下記のあて先まで送ってね!!

あて先
〒102-0071 東京都千代田区富士見2-13-12
株式会社 KADOKAWA アライブ編集部
「あいらぶアライブ（各コーナー名）」係
あなたの住所、氏名、ペンネーム、年齢も忘れずにね!

募集中コーナー
●お便りのコーナー
「コミックアライブ」へのご意見やご感想、また掲載作品や先生たちへの応援メッセージをお待ちしております!

●みんなの荒息吹
「コミックアライブ」の中で、もっとも萌えた（燃えた）コマとその理由を紹介するコーナーです。あなただけのマニアックなツボをこっそり教えてください（ 月号、 ページ、 コマ目なのかも忘れずにね!）。

●お絵描きコーナー
好きなイラストを描いて送ってね。描く時はペンなど、色の濃いものでお願いします!

●あいらぶアフレコ!
吹きだしの中のセリフと題名をアレンジしちゃおうというコーナーです。

●勝手にコラボ!
アライブ作品のコマ同士を自由につなげて、意外なコラボを創り出すコーナーです!

MFコミックス①月の新刊

※画像はすべて仮のものです

フラッパーシリーズ

MF COMICS FLAPPER SERIES 1月23日(土)発売

デンキ街の本屋さん 11
大人気書店青春ラブコメ!
アレなギャグと胸キュンがいっぱい
漫画●水あさと
価格●600円(税別)

先輩、ソレひとくちください! ①
「デンキ街の本屋さん」の著者・水あさとが描く、放課後コメディー!?
漫画●水あさと
価格●600円(税別)

アースロコロッサス ①
現実と空想のはざまで、ひとりの少年と「巨像」が覚醒する!
漫画●東裏友希
価格●600円(税別)

超人ロック ドラゴンズブラッド 2
飛竜の血を封じた赤い宝石は、病身の少女を救う特効薬か、それとも…!?
漫画●聖悠紀
価格●600円(税別)

盾の勇者の成り上がり 5
絶望の底から這いあがる
不屈の成りあがりファンタジー第五弾!
漫画●藍屋球
原作●アネコユサギ　キャラクター原案●弥南せいら
価格●600円(税別)

34歳無職さん 7
いろんな意味で、人生の岐路に立ってます!!
漫画●いけだたかし
価格●714円(税別)

アライブシリーズ

MF COMICS ALIVE SERIES 1月23日(土)発売

女騎士さん、ジャスコ行こうよ 1
関連RT数1万超え! 前代未聞の女騎士【クッコロ】系田舎日常コメディ!
漫画●888
原作●伊藤ヒロ　キャラクター原案●霜月えいと
価格●550円(税別)

ノーゲーム・ノーライフ、です! 1
獣人種の少女いづなが送る"ふわふわもふもふ"のかわいい毎日!
原案・キャラクターデザイン●榎宮祐
漫画●ユイザキカズヤ
価格●550円(税別)

ガールズ&パンツァー リトルアーミーII 2
圧倒的迫力の戦車と、少女たちの絆を紡ぐハートフル・タンク・ストーリー!
漫画●槌居
原作●ガールズ&パンツァー製作委員会
価格●550円(税別)
©GIRLS und PANZER projekt

魔技科の剣士と召喚魔王 5
絶体絶命のピンチの連続! お嬢様を守り切れるのか!?
漫画●孟倫(SDwing)
原作●三原みつき　キャラクター原案・作画協力●CHuN
価格●550円(税別)

緋弾のアリア 13
大人気武装探偵学園 アクションコミックス第13巻!
漫画●こよかよしの
原作●赤松中学　キャラクター原案●こぶいち
価格●550円(税別)

ジーンシリーズ

MF COMICS GENE SERIES 1月27日(水)発売

なんくる 3
それは、戻らない時間の、たからもの。
漫画●さだうおじ
価格●550円(税別)

世界の終わりが始まらない。
理系ゾンビVS文系ゾンビ!? ゾンビ兄弟の仁義なき争い勃発!
漫画●大島連盟
価格●550円(税別)

殺戮の天使 ①
「線雨が降る森」線譜タンクが踊る、ビル脱出サイコホラーコミック!
漫画●名束くだん
原作●真田まこと 監修KRNKRN
価格●550円(税別)
©真田まこと

恋するシロクマ ①
それは、運命の恋。
漫画●ころも
価格●550円(税別)

BUDDY ANTIQUE ・バディ・アンティーク・ 2
目覚めよ、お前は美しい——。
漫画●マツリ
価格●600円(税別)

あっくんとカノジョ 4
累計発行部数25万突破!!
キュンキュン成分増殖中1ページラブコメ!!
漫画●杜若わか
価格●550円(税別)

終焉ノ栞 7
バッドエンドを引き立てたかったら…
貴方をうんと幸せにすればいい。
漫画●結城あみの
原作●スズム　主犯●150P
キャラクターデザイン●さいね
価格●550円(税別)

あかやあかしやあやかしの 8
「うちの前から、居んようならんといて…」大人気妖のファンタジー第8巻!
漫画●七生
原作●HaccaWorks*
価格●550円(税別)
©HaccaWorks*

MFコミックス

1月8日(金)発売

ドラマ「ニーチェ先生」ビジュアルファンブック
福田雄一監督最新作!
ドラマ「ニーチェ先生」ビジュアルガイドブック!
原作●ハシモト・松駒
企画●2016「ニーチェ先生」製作委員会
価格●800円(税別)
©2016「ニーチェ先生」製作委員会

MFC ジーンピクシブシリーズ

1月27日(水)発売

あしょんでよッ ～うちの犬ログ～ 2
NOW PRINTING
きみといると、飽きないまいにち。
漫画●らくだ
価格●550円(税別)

そうしそうあい ①
黒髪真面目女子×ヤンキー男子(ガチ)のかわいすぎる両想いが始まる…
漫画●りべるむ
価格●600円(税別)

学生戦争 ～双極の運命～ 2
155万人が参加した
大人気ツイッター診断をコミック化!!
漫画●結城あみの
シナリオ協力●[illegible]　原案●千冊
価格●550円(税別)

MFC キューンシリーズ

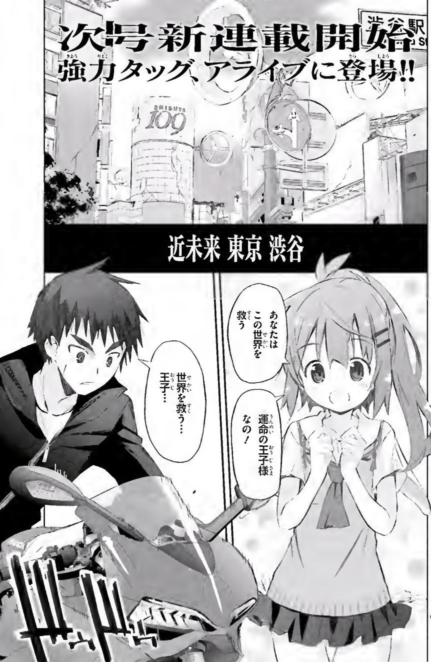
MFC CUNE SERIES 1月27日(水)発売

わたしのご主人様は人間じゃない気がする ①
少女×人外のティータイムコメディ4コマ
漫画●高崎ゆうき
価格●600円(税別)

俺んちのメイドさん ①
ある日学校から帰宅すると——クラスメイトがメイドになっていた!?
漫画●大原ロロン
価格●600円(税別)

KADOKAWA　発行●株式会社KADOKAWA

次号新連載開始
強力タッグ、アライブに登場!!


渋谷駅
SHIBUYA 109
近未来 東京 渋谷
あなたは この世界を 救う
運命の王子様 なの！
世界を救う… 王子…

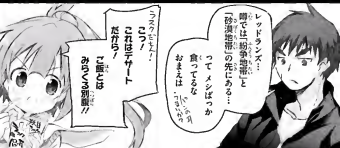
団
電気を大切に！
Ltwin

…なにそれ ギャグ？
ギャグじゃないよ！ 大真面目だよ!!

ひとりの少女と青年の出会い

私と一緒に来てください
この世界を あるべき姿に戻す 秘密が眠る場所

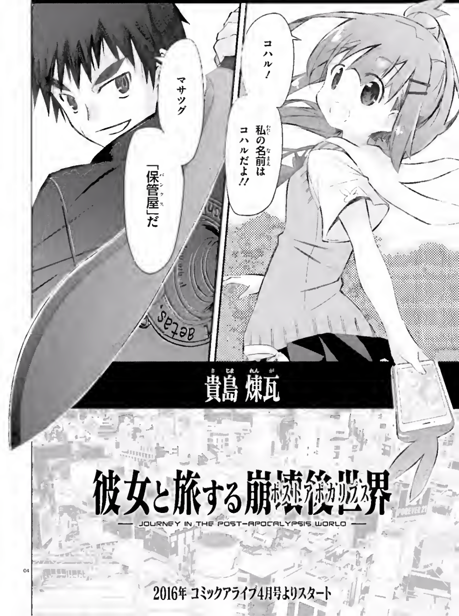
二人の目指す場所「レッドランズ」


レッドランズ… 噂では「紛争地帯」と「砂漠地帯」の先にある…
って メシばっか 食ってるな おまえは
パンの耳 つまいかっ
ラスクだもん！ こっ！ これはデザートだから！
ご飯とは みらくる別腹!!

イーンフラ
教
美少女
V8 427 cu.in.
アキハバラ@ロケット発

旅する大地は「黙示録後世界（ポストアポカリプス）」

ストーリー協力 深見 真（ふかみ まこと）


コハル！
私（わたし）の名前（なまえ）はコハルだよ!!
マサツグ
「保管屋（バンクス）」だ

貴島 煉瓦（きじま れんが）

彼女と旅する崩壊後世界（ポストアポカリプス）

— JOURNEY IN THE POST-APOCALYPSIS WORLD —

2016年 コミックアライブ4月号よりスタート

KADOKAWA
発行：株式会社KADOKAWA

【1月23日より発売中!】
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

MEDIA FACTORY

ジャスコ―― そこに行けば
どんな夢も叶うというユートピア!?

『女騎士さん、ジャスコ行こうよ①』

888 原作:伊藤ヒロ キャラクター原案:霜月えいと

関連RT1万超え! MF文庫J人気作待望のコミカライズ第1巻がついに登場!!
とあるど田舎の町に住む普通の高校生・瀬田麟一郎は、
夜の田んぼで行き倒れた姫と女騎士を発見!?
二人は異世界から命からがら逃げてきたというのですが……。
女騎士【クッコロ】系田舎日常コメディ、スタート!!!!

定価 550円(税別)

☆☆ コミックスが手に入らないときは、この注文書を持って書店へ行ってね! ☆☆

キリトリ

MFコミックス アライブシリーズ アライブコミックスお申し込み書

書名 女騎士さん、ジャスコ行こうよ ①-(　)冊

ご住所

お名前 お電話番号

番線印(条件 注文)

【KADOKAWA 受注センター】
TEL 049-259-3113(9:00-17:00 休 土日祝日・年末年始) FAX 049-259-8555
http://bc.mediafactory.jp/comic-alive/

書店様へ
恐れ入りますが,書店印を押しFAXにてお送りください。
この注文書は追加注文専用です。
事前注文はできませんのでご注意ください。

キリトリ
キリトリ

あのアライブ漫画がコラボ!?
『あやかしこ×カーグラフィティJK』
特別描き下ろしコラボ表紙!

あやかしこ
ayakashiko
×
カーグラフィティJK
Enthusiast High School Girls
ゼロの使い魔

付録
『ゼロの使い魔』
新刊発売記念
かけかえカバー
Illustration:兎塚エイジ

豪華執筆陣
あっと／阿部かなり／いたち／大原ロロン／川上真樹・はと／缶乃／こよかよしの／さきしまえのき／紫藤タカシ
鮒倉ありす／真じろう／菅野マナミ／高城計／たかの雅治／碓居／藤ます／長月達平／中山幸／成家慎一郎
弐尉マルコ／にんげん／888／バラマツヒトミ／春野友矢／ヒジキ／氷樹一世／博／マツセダイチ
孟倫(作画協力・CHuN)／安村洋平／山田孝太郎／ユイザキカズヤ／RAN

くせものだらけの
アイドル譚最終回!

最終回!
ポケドル
バラマツヒトミ

コミックス第2巻
2016年2月23日発売予定!

待望のコミックス第1巻
大好評発売中!

センターカラー!
ノーゲーム・ノーライフ、です!
ユイ・ザキカズヤ　原作・キャラクター原案 榎宮祐

学生サラリーマンの
悲哀を描く
青春群像劇、最終回!

コミックス第1、2巻
2016年3月23日
同時発売予定!

最終回! センターカラー!
Classroom☆Crisis
たかの雅治　原作:MONTWO

コミックス第4巻
2月23日発売決定!

センターカラー!
あの娘にキスと白百合を
缶乃

コミックス第5巻
2月23日発売!!

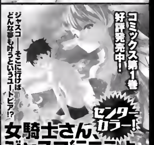
暴走した精霊を前に
カミトは間に合うのか!?
クレアがピンチにっ!!

センターカラー!
精霊使いの剣舞
氷樹一世　原作:志瑞祐　キャラクター原案:桜はんぺん

コミックス第3巻
2月23日発売!!

カナタのクビがかかった、
ユーリとの模擬戦に
落ちこぼれ小隊は勝てるのか!?

センターカラー!
空戦魔導士候補生の教官
獅童ありす
原作:諸星悠　キャラクター原案:甘味みきひろ(アクアプラス)



コミックス第1巻
好評発売中!

ジャスコ──そこに行けば
どんな夢も叶うというユートピア!?

センターカラー!
女騎士さん、ジャスコ行こうよ
888　原作:伊藤ヒロ　キャラクター原案:霜月えいと

次号NEXT

comic alive 月刊コミックアライブ 4月号

2月27日土発売!!

大ボリュームで
特別定価:680円
(本体630円+税8%)
[illegible]

【電子版】月刊コミックアライブ 2016年3月号

編：月刊コミックアライブ編集部

©KADOKAWA CORPORATION 2016

2016年1月27日　発行

本電子書籍は下記にもとづいて制作しました
月刊コミックアライブ 2016年3月号
2016年1月27日発行

発行者　青柳昌行
発　行　株式会社KADOKAWA
http://www.kadokawa.co.jp/

〒102-8177　東京都千代田区富士見2-13-3
0570-002-001（カスタマーサポートセンター）
年末年始を除く平日10:00～18:00まで
編集企画　コミック＆キャラクター局
　　　　　月刊コミックアライブ編集部

Cover Design LIGHTNING

本作品の全部または一部を無断で複製、転載、配信、送信したり、
ホームページ上に転載することを禁止します。
また、本作品の内容を無断で改変、改ざん等を行うことも禁止します。
本作品購入時にご承諾いただいた規約により、有償・無償にかかわらず
本作品を第三者に譲渡することはできません。
本作品を示すサムネイルなどのイメージ画像は、再ダウンロード時に
予告なく変更される場合があります。
ご覧になるリーディングシステムにより、表示の差が認められることがあります。

※電子化に伴い、一部省略されたページがございます。ご了承ください。
※本文中に掲載されている情報は、2016年1月現在のものです。
　内容につきましては、変更される可能性があります。
※本誌内で告知しているプレゼント、キャンペーン等には
　ご応募いただけない場合があります。ご了承ください。

BOOK☆WALKER